

# حاشیه‌های ضد ایرانی پید



مشکلی بی‌بی‌سی سؤال بیری ریشه و س استقبال از تصمیم کمیته فنی انتظار ما خود استعفا

چیزی برایت مهم است. تنها چند ساعت پس از این حرف‌ها بود که کارلوس کی‌روش با انتشار مطلبی در اینستاگرام، واکنش تندی به حرف‌های کلینزمن داشت. کی‌روش نوشته‌اش را این‌طور شروع کرد: یورگن عزیز، تو پیشقدم شدی که مرا کارلوس صدا کنی و من فکر می‌کنم اشکالی نداشته باشد که تو را یورگن خطاب کنم... بدون این‌که حتی مرا شخصا بشناسی شخصیت من را با غرور همیشگی خودت قضاوت کردی. هیچ اهمیتی ندارد که من چقدر برای عملکرد تو در زمین فوتبال می‌توانم احترام قائل باشم. آن سخنان در فرهنگ ایران، تیم ملی ایران و بازیکنان من مایه شرمساری در فوتبال است. هیچ‌کس نمی‌تواند اتحاد ما را دچار تزلزل کند چون این موضوعات در سطح ما نیست.

حتی با این حرف‌ها ما دوست داریم تو را دعوت کنیم به عنوان مهمان در کمپ تیم ملی حضور پیدا کنی و با بازیکنان ایران ارتباط بگیری و از آنها درباره کشورشان، مردم ایران، شعر و هنر و ریاضیات و جبر و تمدن هزاران ساله ایران بیاموزی و همچنین از بازیکنان ما بشنوی که چقدر فوتبال را دوست دارند و برای آن احترام قائلند. کی‌روش پست آتشین خود را این‌طور ادامه داد: ما متوجهیم که به عنوان آمریکایی - آلمانی حمایت خود را از ما دریغ کرده‌ای.

در آستانه بازی تیم ملی ایران با آمریکا، شخصیت‌های فوتبالی از یک طرف و فعالیت برخی صفحات در فضای مجازی سعی می‌کنند حاشیه‌هایی ضد ایرانی به وجود آورند. جرعه این اتفاقات از سمت یورگن کلینزمن، سرمربی سابق تیم ملی آمریکا زده شد که این روزها در کنار سمتش در فیفا به تحلیل مسابقات جام جهانی در شبکه‌های تلویزیونی هم می‌پردازد. او شبیه شب به عنوان کارشناس در تلویزیون بی‌بی‌سی اسپورت حاضر شد و حرف‌های جنجالی در مورد فوتبال ایران زد.

در بخشی از این برنامه وقتی مجری از کلینزمن در مورد نحوه بازی تیم ملی ایران پرسید او این‌طور جواب داد: این فرهنگ و روش کار آنهاست و برای همین کارلوس کی‌روش را دارند. او برای تیم ملی ایران مناسب است؛ او در آمریکای جنوبی نتوانست کاری کند، با کلمبیا نتوانست صعود کند و مصر را هم به جام جهانی نرساند و دقیقا قبل از جام جهانی به ایران برگشت و کشوری را هدایت کرد که مدت زیادی مربی آن بوده است. این تصادفی نیست و از روی عمد است. این بخشی از فرهنگ و بازی آنهاست؛ می‌دیدید داور را فریب می‌دادند و نیمکت آنها مدام شلوغ می‌کرد و کنار زمین به خط‌نگهدار یا داور چهارم شکایت می‌کردند. این بخشی از فرهنگ آنهاست؛ کاری می‌کنند که تمرکزت را از دست بدهی و ندانی چه

## یادداشت



## فرافکنی «یورگن»

تقسیم ایرانی‌ها و کی‌روش نیست کلینزمن مربی خوبی نشد

افشین خماند گروه ورزش

ایرانی‌ها، یورگن کلینزمن را دوست داشتند، از جام جهانی ۱۹۹۰. در زلزله رودبار، یکی از معدود ستاره‌های فوتبال جهان بود که با مردم زیر آوار آن زلزله سهمگین همدردی کرد. ایرانی‌ها، کلینزمن را یک آقای محترم و با شخصیت می‌دانستند و رسانه‌های ایرانی با نام فامیلی آلمانی او، با کلمات انگلیسی فارسی شده بازی می‌کردند و او را آقای پاک می‌خواندند. وقتی در جام جهانی ۱۹۹۸ به ایران گل زد و به شکل دیوانه‌واری تور دروازه ایران را تکان داد، باز هم اثر هاله‌ای باعث شد که ایرانی‌ها نخواهند آن تصویر خوبی که از کلینزمن داشتند، خراب شود و به جای تقبیح آن شادی بی دلیل، گفتند که تحت فشار بوده و می‌توان حرکت او را درک کرد و از او کینه به دل نگرفت.

واقعیت‌ها این است که یورگن کلینزمن هیچ‌گاه نتوانست مربی خوبی باشد و موفقیت‌هایی را که در زمان بازی داشت روی نیمکت هم تکرار کند، چرا؟ نمی‌دانم اما می‌دانم این که یورگن کلینزمن مربی خوبی نشد، تقصیر ایرانی‌ها نیست! تعمیم بی‌سند و منطقی یک سبک از مربیگری به همخوانی با یک فرهنگ، آن هم فرهنگ کشوری مثل ایران نشان می‌دهد کلینزمن حتی تحلیلگر خوبی هم نمی‌تواند باشد. واکنش اولیه می‌تواند این باشد که کلینزمن نمک گیر فوتبال آمریکا است و می‌خواهد این گونه در آستانه بازی بخشی از دلارها را حلال کند اما بیابیم از بعد دیگر به ماجرا نگاه کنیم. آیا کلینزمن می‌داند همین حالا بخشی از جامعه ایرانی، کی‌روش را از نظر فنی تحسین می‌کنند اما به دلیل عدم همخوانی رفتارهای او با همان چیزی که او بخشی از فرهنگ ایرانی می‌داند، از سرمربی تیم ملی انتقاد می‌کنند؟ کارلوس کی‌روش سبک مربیگری و رفتاری خودش را دارد و این سبک او را مربی به مراتب بهتر از یورگن کلینزمن می‌کند. مربیان زیادی در جهان وجود دارند که در طول مسابقه به‌طور مداوم با داور مسابقه صحبت و به تصمیمات او اعتراض می‌کنند، لاید مورینیو، یورگن کلوپ، گواردیولا و... هم یا ایرانی هستند یا با فرهنگ ایرانی همخوانی دارند؟ این که یورگن کلینزمن در این زمینه ضعف دارد و نمی‌تواند کنار زمین اثر گذار باشد، نه تقصیر فرهنگ ایرانی است و نه کارلوس کی‌روش، این به خودش ارتباط دارد، حتی حضور یک ایرانی الاصل بسیار برون‌گرا هم کنار دستش این موضوع را تغییر نداد؛ کلینزمن با الکساندر نوری هم مربی بهتری نشد.

## فتوجام

اصلاً انگار معذرت‌خواهی کردن در خون ژاپنی‌هاست؛ فرقی هم نمی‌کند در چه عرصه‌ای باشد. آخرین نمونه‌اش، بازیکنان تیم ملی این کشور هستند که بعد از باخت به کاستاریکا این‌گونه از هواداران‌شان معذرت‌خواهی کردند

