

«جام جم» در اولین سالگرد شهادت سید مقاومت از نقش پررنگ او در تاریخ پرافتخار حزب الله لبنان گزارشی می دهد

میراث نصر الله جاودانگی حزب الله

یک سال از شهادت سید حسن نصرالله می گذرد؛ مردی که نامش با «مقاومت» گره خورده و صدایش همچنان در دل میلیون ها انسان آزاده طنین انداز است. دبیرکل حزب الله لبنان که از حوزه علمیه نجف تا میدان های نبرد جنوب لبنان را پیمود، حالا دیگر در میان ما نیست اما اندیشه و راه او زنده تر از همیشه در صحنه های نبرد و در شعارهای توده های مردم شنیده می شود. سالگرد شهادت او فرصتی است برای بازخوانی میراث فرمانده ای که مسأله فلسطین را از یک دغدغه منطقه ای به محور اصلی هویت مقاومت بدل کرد و در آخرین سخنرانی هایش وعده داد که روزی در قدس نماز خواهد خواند. شهادت سید حسن نصرالله، نقطه عطفی در تاریخ معاصر لبنان و منطقه بود. او نه تنها دبیرکل حزب الله که یکی از رهبران معنوی محور مقاومت و صدای رسای مظلومان در برابر پروژه های سلطه و اشغالگری بود. مسیری که او پیمود از روستای بازوریه آغاز شد؛ نوجوانی که در دل محرومیت های جنوب لبنان رشد کرد، راهی نجف شد و در کنار امام موسی صدر و شهید سید محمد باقر صدر پرورش یافت. این تجربه ها از او عالمی ساخت که هم اهل اندیشه بود و هم اهل میدان. بازگشت نصرالله به لبنان، همزمان با اشغال جنوب لبنان توسط اسرائیل در سال ۱۹۸۲ و ورود مستشاران ایرانی به دره بقاع بود؛ نقطه ای که تصمیم گرفت از حوزه درس به سنگر جهاد برود. او از نخستین کسانی بود که به آموزش های سپاه پاسداران پیوست و خیلی زود به یکی از رهبران جوان مقاومت در بقاع و بیروت بدل شد. در تمام این سال ها، فلسطین در کانون ذهن و دل او بود. اندیشه امام موسی صدر و شعار تاریخی امام خمینی (ره) «امروز ایران، فردا فلسطین» چارچوب فکری نصرالله را شکل داد و او را به یکی از مهم ترین حامیان مسأله قدس تبدیل کرد تا جایی که با نقش پررنگ خود در تاریخ حزب الله و مقاومت لبنان، این جریان را به ثروتی بی بدیل و پایان ناپذیر برای منطقه بدل کرد. حزب الله لبنان، فرزند مقاومت در دل تنها جملات خونین رژیم صهیونیستی، در سال ۱۹۸۲ و پس از اشغال جنوب لبنان توسط دشمن صهیونیست شکل گرفت. این جنبش برخاسته از ایمان، غیرت و آموزه های انقلاب اسلامی ایران بود که توانست ظرف مدت کوتاهی به نیرویی سازمان یافته و مردمی تبدیل شود. رژیم صهیونیستی تجاوزات پی در پی خود به لبنان را ادامه داد؛ از بمباران بیروت در دهه ۸۰ میلادی تا حملات گسترده ۱۹۹۳ و ۱۹۹۶ که هر بار با شکست و عقب نشینی مواجه شد. نقطه عطف این مسیر، پیروزی مقاومت در سال ۲۰۰۰ و عقب نشینی تحقیرآمیز صهیونیست ها از جنوب لبنان بود؛ رخدادی که در آن اراده ملت آزاده بر قدرت زرادخانه غلبه کرد. در جنگ ۳۳ روزه سال ۲۰۰۶ نیز حزب الله با رشادت و پایداری، هیمنه ارتش رژیم صهیونیستی را فرو ریخت و الگویی نوین از مقاومت را به امت اسلامی عرضه کرد.

۱۴۱

شیخ نعیم قاسم:

سلاح مان را زمین نمی گذاریم

۱۸۱

دکتر لاریجانی:

توطئه آمریکا در لبنان شکست می خورد

■ هزاران نفر از مردم لبنان با حضور در مراسم سالگرد شهادت

دبیرکل حزب الله

با آرمان های مقاومت بیعت کردند

۱۸۱

یادداشت ها

- محمد کاظم آل صادق
- حسن کاظمی قمی
- یدالله جوانی
- مسعود رضایی
- دکتر محمد هادی همایون
- محمد باقر پورامینی
- حسن عزالدین
- محمود قماطی
- دکتر نبیه عواضه
- ابوکفاح غازی
- دکتر قاسم قصیر
- علی فیصل
- ایوب حمید
- عطاءالله محمود
- دکتر عبدالملک سکریه
- محفوظ منور
- مالک حیدر

۱۴۰۲

درگذشت همکار قدیمی



اطلاع یافتیم همکار قدیمی مان آقای محمدرضا نجفی دارفانی را وداع گفته است. ضمن تسلیت به خانواده ایشان، به اطلاع می رساند به همین مناسبت مجلس ختمی روز یکشنبه ۶ مهرماه (امروز) از ساعت ۱۵ تا ۱۶:۳۰ در مسجد جامع حضرت ولی عصر (عج) واقع در همت غرب، شهرک گلستان، بلوار شهید زینعلی نیش سروسنانه نهم برگزار می شود.

جمعی از همکاران آن مرحوم

با وجود پابندی

۱۰ ساله ایران به برجام

آمریکا و تروئیکای اروپا

مکانیسم ماشه را فعال کردند

۲۱

۱۰

مزایده

املاک بانک صادرات ایران

در استان خراسان رضوی

شرکت توسعه سپهر ماندگار خراسان

مقاضیان محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به صفحات ۴ و ۵ روزنامه خراسان امروز مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ و یا با شماره تلفن های ۰۵۱-۳۷۰۴۳۱۷۷-۱۷۸-۱۰۹ و یا به آدرس سایت www.bsi.ir و www.sepehrmandegar.ir مراجعه نمایند.

کلیک

جهان در تسخیر بازی ها

■ بازار ایران و جهان را در صنعت بازی بررسی کرده ایم

۸۱

پرفروش با سالن خالی

■ جهش غیرمنطقی برخی فیلم ها در فروش

گمانه زنی ها درباره آمارسازی را تقویت کرده است

۱۰۱

پیام تسلیت رهبر معظم انقلاب در پی درگذشت مادر دکتر حداد عادل

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در پیامی، درگذشت مادر گرامی آقای دکتر حداد عادل را تسلیت گفتند.

متن پیام رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است:

بسم‌الله‌الرحمن‌الرحیم

دانشمند بزرگوار جناب آقای دکتر حداد عادل (دام توفیق‌ه) درگذشت والده مکرمه آن جناب را تسلیت عرض می‌کنم. تربیت فرزندانارجمندی چون جنابعالی وشهید عزیز، مجید حداد عادل، فضیلت بزرگی برای آن بانوی گرامی است. رحمت ورضوان برایشان وبروالد شریف وبزرگوارتان.

سیدعلی‌خامنه‌ای

۵مهر ۱۴۰۴

یادداشت

یدالله جوانی معاون سیاسی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

نصرالله ثروت عظیم لبنان

رهبر حکیم انقلاب اسلامی در سخنرانی تلویزیونی خود، با اشاره به سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله، از آن مجاهد کبیر یاد کردند و وی را ثروتی عظیم برای دنیای اسلام، تشیع و لبنان برشمردند. ایشان فرمودند: ثروتی که سیدحسن نصرالله ایجاد کرد، از جمله حزب‌الله لبنان، باقی‌ودنباله‌دار است ونباید از این ثروت مهم، در لبنان وغیرلبنان، غفلت کرد.

سیدحسن نصرالله، به‌عنوان یک مجاهدکبیر، چهره‌ای بی‌نظیر در جهان اسلام و جهان عرب است که کارهای بسبیل بزرگی انجام داده و آثار و پیامدهای اقدامات او، به‌ویژه با شکل‌گیری مقاومت اسلامی و حزب‌الله در لبنان، سال‌های سال بر معادلات جهانی تأثیرگذار خواهد بود. بررسی‌ها نشان می‌دهد اولین حرکت مقاومت اسلامی که متأثر از انقلاب اسلامی شکل گرفت، پدیداری حزب‌الله در لبنان بود. پس از شهادت سیدعباس موسوی، سیدحسن نصرالله دبیرکل حزب‌الله شد و طی چندین دهه، این حزب را به سازمانی رشدیافته و توانمند تبدیل کرد. توانمندی حزب‌الله به‌گونه‌ای بود که برای اولین بار، شکستی تاریخی را طی جنگ ۳۳ روزه به رژیم صهیونیستی تحمیل کرد.

موفقیت حزب‌الله در جنگ ۳۳ روزه، موجب شد این حزب به الگویی موفق برای شکل‌گیری هسته‌های مقاومت در بسیاری از کشورهای اسلامی منطقه غرب آسیا تبدیل شود. اگر امروز در یمن، انصارالله قهرمان را می‌بینیم که می‌درخشد، مقاومت می‌کند، ایستادگی می‌نماید و ضربه‌های محکمی به آمریکایی‌ها و صهیونیست‌ها وارد می‌کند، این حزب‌الله لبنان است که الگوی شکل‌گیری انصارالله شده است.

اگر در عراق، شداالشعبی را مشاهده می‌کنیم که شکل گرفته یا در دیگر کشورهای اسلامی، هسته‌های شناخته‌شده و ناشناخته‌ای به وجود آمده که امروز در مقابل آمریکایی‌ها و صهیونیست‌ها ایستادگی ومبارزه می‌کنند، عمدتاً این گروه‌ها و هسته‌ها، الگوی خود را حزب‌الله لبنان و سخنرانی‌های سیدحسن نصرالله قرار داده‌اند؛ سخنرانی‌هایی که خود متأثر از آرمان‌های انقلاب اسلامی وتأثیرپذیر ازآراماین انقلاب اسلامی بوده است. سیدحسن نصرالله، نظریه شکست‌ناپذیری رژیم صهیونیستی را باطل کرد. اگر حماس در غزه، عملیات طوفان‌الاقصی را به‌عنوان عملیاتی صدردصد فلسطینی اجرا کرد، این عملیات متأثر از موفقیت‌ها و اقدامات حزب‌الله، به‌ویژه در جنگ ۳۳ روزه بود. حماس و فلسطینی‌ها به این جمع‌بندی رسیدند که می‌توان ضربه‌های کاری بر پیچکر رژیم فرسوده صهیونیستی وارد ساخت ودرنهایت سرزمین‌های اشغالی راآزاد کرد.

یکی از جنبه‌های ثروت عظیم حزب‌الله ونصرالله، همین پدیداری و شکل‌گیری هسته‌های مقاومت است. امروز می‌بینیم در غزه، چگونه حماس در حال مقاومت است و نزدیک ده دو سال است که صهیونیست‌ها با تمام توان خود تلاش کرده‌اند اسرای‌شان را آزاد و حماس را نابود کنند اما موفق نبوده‌اند. اینها نشانه آن است که وقتی حزب‌الله ایستاد و در مقابل رژیم صهیونیستی به پیروزی‌های بزرگ دست یافت، دیگر گروه‌ها- از جمله گروه‌های فلسطینی و حماس- به

این نتیجه رسیدند که می‌توان در برابر رژیم صهیونیستی مقاومت کرد و پیروز شد. متن کامل را در «جام‌جم‌آنلاین» بخوانید.

متن کامل



در شبی که قرار بود شورای امنیت سازمان ملل متحد نمادی از تعهد جهانی به دیپلماسی چندجانبه‌باشد، به‌صحنه‌ای از تنش‌های لفظی و شکست‌های دیپلماتیک بدل شد. جلسه چهارم مهر که بر سر تمدید قطعنامه ۲۲۳۱ سازمان ملل که چارچوب توافق هسته‌ای ۲۰۱۵ (برجام) را تضمین می‌کرد برگزار شد، با رد پیش‌نویس پیشنهادی روسیه و چین به پایان رسید. این شکست نه‌تنها زنگ خطری برای آینده برجام بود بلکه نمادی آشکار از خبانت ترونیکای اروپایی (بریتانیا، فرانسه و آلمان) و آمریکا به‌شمار می‌رود. نماینده روسیه (ادمیتری پوлинسکی) در پاسخی تند به همتای فرانسوی اش (جرالد داروسیان) گفت: «شمال‌روپایی‌هاوقت جلسه را ننگیرد وقتی توان تصمیم‌گیری ندارند و برادر بزرگ‌تر شما [کنایه به آمریکا] برای تان تصمیم‌گیری می‌کند.» این کنایه که در فضای سنگین سالن شورای امنیت طنین‌انداز شد، خلاصه‌ای تلخ از خیانت مداوم ترونیکای اروپایی به اصول دیپلماتیک بود.

این رویداد، آخرین فصل از یک درام ۱۰ساله است که با امضای برجام در تیرماه ۱۳۹۴ (ژوئیه ۲۰۱۵) آغاز شد و با خروج یکجانبه دونالد ترامپ در اردیبهشت ۱۳۹۷ (می ۲۰۱۸) به بحران کشیده شد اما نقش اروپا در این تراژدی، به عنوان شریک جرم آمریکا بود. رئیس‌جمهور کشورمان (مسعودپزشکیان) در مصاحبه‌اخیر خود در نیویورک در روز آخر حضورش در مجمع عمومی سازمان ملل این خیانت را صراحتاًتقد کرد. او اروپا را به عمل در بدعهدی متهم ساخت و هشدار داد که فعال سازی مکانیسم ماشه (اسنپ‌بک) نه‌تهدا دیپلماسی را بی‌معنی می‌کند بلکه به اعتماد جهانی ضربه جبران‌ناپذیری وارد خواهد آورد. وزیر امور خارجه کشورمان نیز در مصاحبه‌های متعدد با رسانه‌های داخلی و خارجی، این انفعال را دفن دیپلماسی توسط اروپا توصیف و تأکید کرد که آمریکا به دیپلماسی خیانت‌کار اما اروپا آن را به‌گور سپرد.

صدای تنهایی دیپلماسی

دکتر مسعود پزشکیان که بیش از یک‌سال از آغاز دولتش می‌گذرد، در سفر اخیر به نیویورک برای شرکت در هشتادمین مجمع عمومی سازمان ملل فرصت یافت صدای ایران را در برابر انفعال جهانی بلند کند. او در سخنرانی خود در مجمع عمومی با تأکید بر این‌که ایران هرگز دنبال ساخت بمب هسته‌ای نبوده و نخواهد بود، اروپا را به دلیل ۱۰سال بدعهدی مورد انتقاد قرار داد. پزشکیان در مصاحبه‌ای به‌صراحت به مکانیسم ماشه اشاره کرد و گفت: «اگر اسنپ‌بک اجرا شود، گفت‌وگو معنایش را از دست می‌دهد.» او بدعهدی اروپایی‌ها در تعهدات برجامی

یادداشت

محمدکاظم آل‌صادق *اسفیر* جمهوری اسلامی ایران در عراق

نصرالله، الگوی جاودانه مقاومت

سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله، داغی تازه بر دل‌ها می‌گذارد. یک‌سال است که دیگر صدای گرم و نافذش در میان‌مانست. یک‌سال است‌که فقدان آن رهبر دلاور و آن خطیب توانا، فضای منطقه را تهی کرده. در این روزها، اندوهی عمیق بر دل‌های یاران ودوستدارانش سنگینی‌می‌کند. امان‌نصرالله رفتنی نیست، او باشهادت خود، بذری از مقاومت کاشت

متن کامل

یادداشت

مسعود رضایی تحلیلگر مسائل سیاسی

شهادت، آغاز راهی نوین برای مقاومت

صهیونیست‌ها بر مبنای محاسباتی که داشتند تلاش‌شان بر این بود که با ترور و به شهادت رساندن رهبران حزب‌الله به‌ویژه شهید سیدحسن نصرالله، به‌طور کلی حزب‌الله را از بین ببرند اما این یک اشتباه محاسباتی از سوی رژیم صهیونیستی بود. زیرا حزب‌الله ریشه‌ای عمیق نه‌تهدا در لبنان بلکه در سراسر منطقه دارد و این پیوند عمیق، هم‌میان مردم لبنان وهم ملت‌های منطقه برقرار است. شهید سیدحسن نصرالله شخصیتی چندوجهی بود. از یک‌سو روحانی برجسته‌ای که سال‌ها به تحصیل علوم اسلامی وحووزی پرداخته و مفاهیم اسلامی وشیع را عمیقاً درک و به آن ایمان داشت و از سوی دیگر فردی توانمند با قدرت بالای سازماندهی بود. پس از شهادت سیدعباس موسوی با پذیرش مسئولیت حزب‌الله، این تشکیلات را به نهادی با قدرت، وسعت وعمق فراگیر بدل ساخت.

استحکام حزب‌الله تنها در حوزه نظامی نبود؛ هرچند در عرصه نظامی به قدرتی بزرگ در لبنان و منطقه تبدیل شده، سازمانی توانمند ایجاد کرده و در نبردهای متعدد از جمله عقب‌نشینی صهیونیست‌ها از «شعبا» در سال ۲۰۰۰، جنگ ۳۳ روزه و آخرین جنگ سنگین، اخیر شکست‌های بزرگی به دشمن وارد کرده است.

ناکامی صهیونیست‌ها در تحقق هدف نابودی حزب‌الله باعث شده امروز به روش‌های غیرنظامی متوسل شوند. از جمله فشار بر دولت لبنان برای خلع سلاح این جنبش؛ امری که خودگواه شکست کامل آنان در بعد نظامی است.

شهید سیدحسن نصرالله در ابعاد سیاسی نیز ساختاری مستحکم پدید آورد. حزب‌الله اکنون در انتخابات پارلمانی و شورای شهر مشارکت فعال دارد و حمایت گسترده مردمی را جلب می‌کند. همچنین حزب‌الله در حوزه اجتماعی و رفاهی نیز خدماتی فراگیر به همه اقشار، اعم از شیعه، سنی و مسیحی ارائه کرده و به نیرویی با وجهه مثبت ملی تبدیل شده است.

این عمق و گستردگی، محاسبات صهیونیست‌ها را باطل کرد چراکه برخلاف تصور آنان، ترور رهبران، حزب‌الله نه‌تنها این

با وجود پایبندی ۱۰ ساله ایران به برجام، آمریکا و ترونیکای اروپا مکانیسم ماشه را فعال کردند

مرگ دیپلماسی



را برجسته ساخت و افزود که ترونیکای اروپایی به جای اجرای وعده‌های اقتصادی در دوران ۱۰ساله برجام و اینستکس، تنها به فشارهای تحریمی آمریکاتن داده‌اند. دکتر پزشکیان در مصاحبه دیگری با آن بی‌سی نیوز، حملات اخیر آمریکا واسرائیل به تأسیسات هسته‌ای ایران را ضربه‌ای سنگین به اعتماد بین‌المللی خواند و اروپا را شریک این ضربه دانست: «خواستہ نامعقول آمریکا برای تحویل ذخایر اورانیوم غنی شده ایران در ارای سه ماهه ملت‌ذاکره، نه‌تنها غیرقابل قبول است بلکه نشان‌دهنده عدم جدیت واشنگتن در دیپلماسی است. رئیس‌جمهور، با اشاره به توافق اولیه با اروپا برای تمدید برجام گفت: «ما با طرف اروپایی به تفاهم رسیده بودیم اما آمریکا رأی آنها را برگرداند.» این اظهارات که با جزئیات در خبرگزاری‌های بین‌المللی مانند الجزیره بازتاب یافت، نشان از ناامیدی عمیق تهران از طرف‌های اروپایی دارد.

پزشکیان در این مصاحبه‌ها نه‌تنها به مسائل فنی برجام پرداخت بلکه به ابعاد اخلاقی و حقوقی آن اشاره کرد. او اروپا را متهم به حمایت از تجاوز نظامی علیه ایران کرد و گفت:

که امروز به درختی تنومند تبدیل شده است. امروز، شاگردانش با همان شور و اشتیاق، پرچم او را بر دوش گرفته‌اند. شهادت او، نه پایان راه، بلکه آغاز فصلی نو در تاریخ مقاومت بود؛ فصلی که در آن، درس ایستادگی، امید و ایمان، از لبنان تا فلسطین و از یمن تا عراق، طنین‌انداز شده‌است.

امروز یاد و نام نصرالله الهام بخش هزاران جوان است که برای آزادی وطن و کرامت انسانی می‌جنگند. این خونی که بر زمین ریخت، دین خدا و راه جهاد و مقاومت را تأیید کرد. مقام معظم رهبری خیلی دقیق جایگاه شهیدسید حسن نصرالله را مانند ثروتی برای دنیای اسلام و فراتر از مرزهای تشیع ولبنان تبیین کردند. او معماری بود که با مهندسی خود یک جامعه مقاوم را از مظلومیت یک طایفه ایجاد کرد که برای لبنان

تشکیلات را از بین نبرد بلکه به‌سرعت رهبری جدید منصوب و تشکیلات حفظ شد و حزب‌الله قوی و مستحکم در لبنان حضور دارد. این اقدام صهیونیست‌ها را می‌توان با اشتباه محاسباتی متناقض در ابتدای انقلاب ایران مقایسه کرد. آنان نیز با تصور براندازی نظام، سلسله ترورهایی انجام دادند. از جمله حادثه هفتم تیر که تعداد بسیاری از مسئولان نظام شهید شدند. همزمان تیم‌های تروریستی متناقض در نقاط مختلف شهرها و روستاها اقدام به ترور ۱۵هزار نفر کردند. مبنای تحلیلی آنها این بوده‌که نظام بر مبنای اشخاص بنا شده است و با گسترش ترور در سطح جامعه می‌توانند فضای رعب وحشتی ایجاد کنند تا مردم از نظام فاصله بگیرند. این یک اشتباه محاسباتی بود چراکه ریشه‌های نظام بسیار قوی بود، نهادهای نظام شکل گرفته بودو در هر حال نظام با برجامند. صهیونیست‌ها نیز گرفتار همین اشتباه هستند. آنان می‌پندازند با هدف قرار دادن رهبران و مسئولان، حزب‌الله از میان خواهد رفت. حال آن‌که حزب‌الله بسیار قدرتمندتر از تصور آنان است و جایگاه عمیقی در میان دل مردم لبنان دارد. یادآوری می‌شود که سال‌ها پیش، خواننده زن مشهور لبنانی، با اجرای ترانه‌ای که بسیار مورد استقبال قرار گرفت، به حزب‌الله ابراز علاقه کرد در حالی‌که اومسیحی بود. مردم لبنان به‌خوبی می‌دانند حزب‌الله تنها مدافع مردم شیعه نیست بلکه مدافع استقلال، عزت و شرافت لبنان و همه مردم این کشور است.

آنان آگاهند که با از میان رفتن حزب‌الله، نیروی مقاومت در برابر اشغالگران صهیونیست از بین می‌رود و لبنان در برابر تجاوزات بی‌دفاع خواهد شد.

تجربه سوریه برای مردم منطقه تجربه‌ای گرانبهاست. آنان با مشاهده مستقیم دریافتند که صهیونیست‌ها دارای خوی تجاوزگانه و بی‌رحمند، حتی با کاتر رفتن بشار اسد، تجاوزات آنان متوقف نشد و مراکز نظامی، اقتصادی و اداری سوریه هدف حملات قرار گرفت. بخش‌هایی از سرزمین‌های سوریه اشغال شد و طرح تجزیه این کشور در دستور کار آنان قرار گرفت و اجرا شد. با وجود آن‌که دولت فعلی سوریه پاسخ جدی به تجاوزها نمی‌دهد و حتی رویکرد نرم و التماس‌آمیز

اتخاذ کرده است، صهیونیست‌ها همچنان به تجاوز و اجرای نقشه‌های بلندمدت خود برای سوریه و منطقه ادامه می‌دهند. متن کامل را در «جام‌جم‌آنلاین» بخوانید.

متن کامل

«ترونیکای اروپایی با فعال سازی اسنپ‌بک، به جای حل مسأله به تشدید تنش دامن می‌زند.»

این نقد، ریشه در تجربیات تلخ ایران از سال ۲۰۱۸ دارد؛ زمانی که اروپا وعده مکانیسم اینستکس (ابزار حمایت از مبادلات تجاری) را داد اما آن را به بن‌بست کشاند. این رویکرد که بیش از یک دهه دوام آورده، نشان دهنده ضعفی ساختاری در سیاست خارجی اروپاست که اولویت را به روابط فراتلنتیکی می‌دهد تا تعهدات بین‌المللی. وزیر امور خارجه کشورمان (سیدعباس عراقچی) در مصاحبه‌های همزمان خود، لایه‌های عمیق‌تری از این بحران را کاوید و عنوان کرد: «آمریکا به دیپلماسی خیانت‌کرد و اروپا آن را مدفون ساخت.» وی به جلسه شورای امنیت اشاره کرد و افزود: «تلاش روسیه و چین برای تمدید شش‌ماهه تحریم‌ها، فرصتی برای نجات برجام بود اما ترونیکای اروپایی با وتوی عملی (رأی منفی) آن را از بین بردند.»

رسوایی در شورای امنیت

جلسه چهارم مهر شورای امنیت، نقطه اوج این بحران بود.

و غیرلبنان پایدار و دنباله‌دار است. سیدحسن نصرالله با تکیه بر مفاهیم عاشورا، ولایت‌فقیه و معنویت، روایت جدیدی از مکتب مقاومت را بنیان نهاد. خلوص نیت و ایمان ایشان دشمنی خونین صهیونیست‌های جنایتکار را جرئ تر کرد. دشمنان، مؤمنان را به‌خاطر پاک‌ی و ایمان‌شان طرد می‌کنند آن‌گونه که قوم لوط گفتند «اُخرِجوهُم من قَریَّتِکُم اِنَّهُم اَناسٌ یَظْهَرون». این مایه فخر است. این فشارها و این شهادت‌ها، همگی نشانه درستی مسیر است در حالی‌که تلاش دشمن این است که در یک جنگ شناختی، مسیر را اوارونه نشان دهد و خود را طرف حق بنماید که الحمدلله به برکت خون شهدا، نور حقیقت بر زشتی وتاریکی ذات آنان پیروز است. در این سالگرد، باید به جای اشک، لبخند امید را بر لب داشت؛ لبخندی که از پیروزی‌های مقاومت برمی‌خیزد. لبخندی که از

یادداشت

حجت‌الاسلام دکتر محمدباقر پورامینی استاد دانشگاه

راه نصرالله؛ تجلی قدرت مقاومت

«راه نصرالله، راه مقاومت است»، رهبر انقلاب تأکید کردند مقاومت فراتر از یک تاکتیک، «یک ایمان» و «یک تفکر»، «یک تصمیم قلبی و قطعی» و در نهایت «یک مکتب اعتقادی» است. این نگاه عمیق، خود پایه و اساس همان قدرتی است که امروزه جهان، آمریکا و رژیم صهیونیستی را از راه نصرالله و مکتب مقاومت هراسان کرده است. مؤمنان پیرو این مکتب، با وجود همه سختی‌ها، نه‌فقط از پانمی‌افتند بلکه در برابر مشکلات وفشارهای روحی واجتماعی و مواجهه با دشمن، بسست و تسلیم نمی‌شوند. قرآن کریم این ویژگی برجسته مؤمنان قوی و اهل مقاومت را در آیه ۱۴۶سوره آل‌عمران با عبارت «وَمَا اسْأَلُکُمْ عَنْهُ» بیان می‌دارد که به معنای تسلیم نشدن و سر فرود نیاوردن است. این آیه تصریح می‌کند که آنان با وجود تمام مصائب ومشکلات، هرگز در برابر دشمنان تسلیم نشدند و از پای ننشستند. در تفسیر این واژه، «استکانت» به حالتی همراه با شکست، پستی و خواری معنا شده و برخی از مفسران نیز بر این نکته اشاره دارند که مؤمنان مقاوم، حتی در اوج فشارها، با نشان دادن ضعف و سستی، تسلیم نمی‌شوند.

بنابر این مقاومتی که آگاهانه ومبتنی بر اختیار باشد، شاخصه اصلی ایمان راستین به شمار می‌رود و تسلیم‌ناپذیری در برابر دشمن، یک اصل اعتقادی و رفتاری است که مهم‌ترین ویژگی ممیزه مؤمنان واقعی از دیگران محسوب می‌شود.

در این مسیر، حفظ وضعیت روحی و عاطفی مثبت و پرهیز از ضعف و سستی، ضلع مهمی از مقاومت است. قرآن کریم در آیه ۱۳۹سوره آل‌عمران با بیان «وَلَا تُهْوَاْ وَلَا تَخْزَوْاْ» مؤمنان را ترغیب می‌کند که در میدان نبراز و پیروایی با مشکلات، از هرگونه سستی روحی و اندوه بپرهیزند. این تأکید الهی، ناتوانی را به توانایی تبدیل می‌سازد و وعده می‌دهد که مظلوم موحد، به فضل خداوند، در قامت نیرویی مقاوم و استوار، اهداف خود را پیش می‌برد.

نزول این آیات در بستر تاریخی خاصی قابل درک است؛ زمانی که مسلمانان پس از شکست در نبرد احد، غمگین و ناامید شده بودند و با مشاهده قدرت ظاهری دشمن و نیز دیدن

پیش‌نویس روسیه و چین که تمدید فنی قطعنامه ۲۲۳۱ تا آوریل ۲۰۲۶ را پیشنهاده می‌کرد، با رأی منفی ترونیکای اروپایی وامریکا روبه‌رو شد. این رأی، راه را برای فعال سازی اسنپ‌بک در اکتبر هموار کرد. نماینده فرانسه، در دفاع از موضع ترونیکای اروپایی ادعا کرد که ایران تعهدات خود را نقض کرده اما نماینده روسیه با خشم پاسخ داد: «شماره‌وغ می‌گویند! وقتی توان تصمیم‌ندارید، چرا وقت راتلف می‌کنید؟» این دگربری که در دیدن‌وهای زنده سازمان ملل ضبط شد سندی بر رسوایی غرب است. چین نیز با تأسف از این شکست ابراز ناراحتی کرد و گفت که تمدید، فرصتی برای حفظ صلح بود.

گزارش‌های نیویورک تایمز و یورونیوز، این جلسه را شکست دیپلماسی توصیف کردند تا تأکیدداشند که ترونیکای اروپایی تحت فشار آمریکا، به جای رهبری مستقل، از واشنگتن تبعیت کردند.

یک دهک بدعهدی ترونیکای اروپایی

برای درک عمق این انفعال، باید به عقب بازگشت. برجام در ۲۰۱۵، دستاورد دیپلماسی چندجانبه بود. ترونیکای اروپایی به‌عنوان شرکای کلیدی تعهد دادند که در ازای محدودیت‌های هسته‌ای ایران، تحریم‌های اقتصادی را لغو کنند اما خروج ترامپ در ۲۰۱۸، زمان آزمون واقعی برای اروپا بود. ترونیکا قول اینستکس (مکانیسمی برای تجارت بدون دلار) را داده اما آن را هیچ‌گاه اجرایی نکرد.

گزارش‌های الجزیره و رویترز نشان می‌دهند که ترونیکای اروپایی در مذاکرات وین (۲۰۲۱–۲۰۲۲) به جای حمایت از رفع تحریم‌ها، بر گام‌های اضافی از سوی ایران اصرار ورزیدند. در ۲۰۲۳، با تشدید تنش‌های منطقه‌ای، اروپا تحریم‌های جدیدی علیه برنامه موشکی ایران وضع کرد، که نقض روح برجام بود.

سال ۲۰۲۴، با بازگشت ترامپ به کاخ سفید، اقدامات ضدایرانی ترونیکای اروپایی شتاب گرفت. در ژوئن، پس از حملات اسرائیل به تهران، عراقچی در ژنو اروپا را به خیانت به دیپلماسی متهم کرد. در می ۲۰۲۵، دور چهارم مذاکرات بدون پیشرفت به پایان رسید و زمانی که قرار بود دور پنجم مذاکرات انجام شود آمریکا رژیم صهیونی به ایران حمله‌ور شدند و عملاً مذاکرات را بی‌خاصیت کردند.

نابودی دیپلماسی و پیامدهای جهانی

اقدامات غرب نمادی از فروپاشی دیپلماسی چندجانبه است. رئیس‌جمهور و وزیر امور خارجه کشورمان درست می‌گویند: آمریکا با خروج از برجام خیانت کرد اما اروپا با عدم مقابله، آن را دفن نمود. این خیانت، اعتماد ایران به غرب را نابود کرد و تهران را به سمت اقدامات دیگر سوق داد. از منظر جهانی، این رویداد زنگ خطری برای معاهدات بین‌المللی است. اگر شورای امنیت نتواند برجام را حفظ کند، چه امیدی به توافق‌های آینده. از تغییرات آب و هوایی تا خلع سلاح- باقی می‌ماند؟

وحدت امت اسلام حکایت می‌کند. لبخندی که نوید آینده‌ای روشن را می‌دهد. این خون‌های ریخته، این عزیزان شهید، همگی اثبات حقانیت و درستی مسیر است و دوام مقاومت به این خون‌هاست. همان‌طور که آن مجاهد فی سبیل الله، امام خمینی بزرگ(ره) فرمودند، «بکشید ما را! ملت ما مبدی‌تر می‌شود. ما از مرگ نمی‌ترسیم؛ و شما هم از مرگ ما صرغه ندارید. این دلیل عجز شماس است.» رژیم صهیونیستی این غده سرطانی در منطقه تصور می‌کند این ماجراجویی‌ها نشانه قدرت است درحالی‌که اینها تقلاهای احتضار این رژیم منحوس است که ان‌شاءالله به‌زودی به آخر خواهد رسید.

اگر صبر کنیم و راه جهاد را بایب‌داری، صبر، استقامت و بصیرت ادامه دهیم، به‌فرموده سیدمقاومت شهید نصرالله: قطعاً سنننصر.

مجروحان و کشتگان، احساس سستی بر آنان غالب شده بود. در چنین شرایطی، خداوند برای مدیریت احساسات مؤمنان و تقویت روحیه آنان، بردوری از سستی و اندوه تأکید فرمود. در آیه ۱۴۶ همان سوره، قرآن تصویر گویایی از این مؤمنان مقاوم ترسیم می‌کند: «مردانی که به سبب آنچه در راه خدا به آنان رسید، سست نشدند و ناتوان نگردیدند و تسلیم نشدند.» بی‌تردید، این تأکید بر حفظ امید و توکل بر خداوند، ابزاری ضروری برای مقابله با چالش‌هاست.

در تحلیل این آیات، درک تفاوت میان واژه‌های کلیدی «صُغف» و «وُهن» حائز اهمیت است. اگرچه هر دو به معنای نوعی سستی و ناتوانی است اما در حوزه معنایی تفاوت‌هایی دارند. صُغف عموماً به سستی و ناتوانی در عمل و کارآمدی اشاره دارد که می‌تواند ناشی از عوامل خارجی باشد و بیشتر به ضعف ظاهری مربوط می‌شود. در مقابل، وُهن به سستی و ژئونی درونی و روحی اشاره می‌کند که از یأس و ناامیدی ناشی می‌شود و به معنای تسلیم شدن در برابر چالش‌های درونی است. برخی مفسران مانند زمخشری، مقصود از وُهن را سستی همراه باترس دانسته‌اند. از این‌رو آشکار است که مراد از وُهن در آیات، ضعف جسمانی ناشی از جنگ نیست بلکه حالتی روانی مانند اندوه، ترس، درماندگی واضطراب است که به مرور زمان برروح و روان انسان عارض می‌شود. این حالات، ذاتی انسان نیستند بلکه از صفات عارضی (صفات فعل) هستند که در اثر عوامل گوناگون پدید می‌آیند. درک صحیح از ماهیت ضعف‌های روحی وجسمی، به مؤمنان کمک می‌کند تا نقاط قوت خود را دقیق‌تر شناسایی کنند و آنها را در برابر دشواری‌ها به‌کار گیرند. این آگاهی می‌تواند انگیزه‌ای قوی برای تقویت روحیه و پیشرفت شخصی باشد.

در نتیجه، تصویری که قرآن از مؤمنان قوی ترسیم می‌کند، تصویر مردانی است با اراده‌ای پولادین که در برابر چالش‌ها، ناملایمات و مصائب، نه فقط مقاومت می‌کنند بلکه بر استحکام و پایداری خود می‌افزایند. این تصویر، عنینت یافته در شهید سید نصرالله ومیراث پرافتخاری در حزب‌الله است که همان‌گونه که رهبر معظم انقلاب به‌عنوان معمار ققمتان مقاومت در دوران معاصر فرمودند: در «میدان» نیز میراثی ماندگار و کارآمد و قوی از شهید نصرالله باقی مانده است که استمرار پرقدرت راه و مکتب او را نوید می‌دهد: «سید عزیز ما خب به مقامات عالیه شهدا عروج کرد و او خود به آنچه آرزوی آن را داشت، رسید، لکن یک یادگار ماندگاری هم در اینجا گذاشت و آن «حزب‌الله» است.»



رئیس مرکز سیمافیلیم درخصوص تعداد سریال های دوربین روشن این روزها توضیح داد: اکنون ۱۶ سریال در حال تولید بوده و تصویربرداری آنها انجام می شود. تعدادی سریال در مرحله پس تولید نیز وجود دارد که شامل هفت سریال در زائرهای مختلف می شود و تصویربرداری آنها به پایان رسیده و منتظر آنتن و جدول پخش است. حدود ۹ سریال نیز در مرحله پیش تولید قرار دارد و با طی شدن فرآیند تولیدشان به شروع فیلمبرداری می رسند.

مهدی تقویان ضمن اعلام این خبر افزود: ازجمله سریال های در حال تولید سیمافیلیم می توان از «شیرعلی علی‌خان»، «دو نیمه ماه»، «سرباز کوچک امام»، «گذرگاه»، «روشنایی شب»، «الگو ریم»، «ساحره»، «بیگانگان»، «ملک آباد»، «امیدواران»، «پیسته خندان»، «سبزواران»، «شش ماهه»، «اسباب زحمت»، «موسی کلیم الله» و «سلمان» یاد کرد.

زمان طلایی سریال ها

وی تأکید کرد: هم‌اکنون سریال‌هایی برای ماه مبارک رمضان و عید نوروز نیز در حال تولید است. اتفاقات ویژه‌ای در تولیدات سیمافیلم رقم خورده و برخی اخبار هنوز قطعی نشده اما قطعاً برای عید نوروز و ماه مبارک رمضان به‌عنوان دو بازه زمانی طلایی شاهد سریال‌های خوبی خواهیم بود.

رئیس مرکز سیمافیلم ادامه داد: اسفند ماه ۱۴۰۴ کاملاً به آثار ماه رمضان اختصاص می‌یابد و بعد از آن سریال‌های عید نوروز را روانه آنتن می‌شود که در کل شامل شش سریال خواهد بود و کارگردان‌های خوبی نیز در این تولیدات مشارکت داشته‌اند.

نقویان و مورد آخرین اخبار از سریال شش ماهه به کارگردانی مهران مدیری نیز توضیح داد: این اثر اکنون در حال تولید است و هنوز برای جدول پخش و زمان آن تصمیم‌گیری نشده اما بیش از ۵۰ درصد سریال فیلمبرداری شده است.

وی افزود: مخاطبان نباید به اخباری که در فضای مجازی منتشر می‌شود اتکا کنند، چراکه اغلب آنها موفق نیست. تنها خبرهایی که از سیمافیلم منتشر می‌شود، زمان دقیق پخش تولیدات را مشخص می‌کند.

رئیس مرکز سیمافیلم اضافه کرد: تولید سریال موسی کلیم الله نیز از زمان ساخت نسخه سینمایی و نمایش در جشنواره متوقف نشده و شیوه تولید آن و طراحی جلوه های بصری ویرچوال و ویژوال به گونه ای است که ساخت سریال ادامه داشته است.

بازیگران این سریال نیز این روزها مقابل دوربین رفته‌اند و اخیراً ساخت این مجموعه تلویزیونی به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا، رسماً با حضور رئیس صداوسیما در پشت صحنه کلید خورده است.

نقوبان درخصوص سریال‌های دفاع مقدسی سیمافیلم نیز بیان کرد: سریال‌های سران‌هور از جمله محصولاتی ویژه این ژانر است. اشک‌هور نسخه سینمایی این مجموعه تلویزیونی بود. این مجموعه تلویزیونی به زودی روانه آنتن می‌شود.



رسیدند و تنها فرزند بزرگ‌تر خانواده، «کیان» زنده ماند. شهیده رسولی و خانواده‌اش از سال ۱۳۹۶ ساکن قزوین بودند و با منش علمی و اخلاقی خود در پادها ماندگار شدند. مستند رایان ضمن پاسداشت خون شهدای مظلوم جنگ ۱۲ روزه، سندی از عمق فجایع انسانی و مظلومیت مردم بی‌دفاع ایران در برابر حملات کور و بی‌رحمانه رژیم صهیونیستی به‌شمار می‌رود.

همراه خواهد بود. این اثر به تهیه‌کنندگی و کارگردانی فاطمه باقری چپزه در سیمای مرکز قزوین ساخته شده و به زندگی و شهادت خانواده شهید قاسمیان می‌پردازد؛ خانواده‌ای که در حمله تروریستی رژیم صهیونیستی به سعادت آباد تهران مظلومانه جان باختند. در این حادثه، شهید زهره رسولی پزشک متخصص قزوینی، همسرش شهید قاسمیان و نوزاد دوماهه‌شان «رایان» به شهادت

مستند تلویزیونی «ایان» که روایتی تأثیرگذار از جنایات رژیم صهیونیستی در جنگ ۱۲ روزه اخیر علیه کشورمان است، امروز با برگزاری آیینی ویژه در سینما بهمن قزوین واقع در بلوار شهید مدرس، رونمایی و اکران می‌شود. به گزارش روابط عمومی معاونت امور استان‌ها، این برنامه از ساعت ۱۶ آغاز خواهد شد و با حضور جمعی از مسئولان استانی، خانواده شهدا، اصحاب رسانه و علاقه‌مندان

رونمایی واکران مستند «رایان» در قزوین

انرژی هسته‌ای روی آنتن

صداوسیما همواره تلاش کرده در خط مقدم تبیین کاربردهای دستاوردهای نوین علمی و روایت پیشرفت ایران باشد



سپیده اشرفی
گروه رسانه

شکی نیست که بار مسئولیت رسانه ملی در تبیین کاربردهای انرژی صلح‌آمیز هسته‌ای حالا بیشتر از هر وقت دیگری شده است. چند روز قبل که رهبر معظم انقلاب درباره لزوم تبیین کاربردهای انرژی هسته‌ای برای مردم نکاتی را مطرح کردند، اهمیت نقش صاحبان قلم رسانه‌ها بیشتر از قبل مشخص شد. هرچند اگر بخواهیم به تاریخ تولید مطالب منتشر شده نگاه کنیم، رسانه ملی از سال‌های دور این کار را در رأس فعالیت‌های خود قرار داده است. چه زمانی که هنوز غرب مثل امروز به این انرژی بی‌ایران حساس نشده بود «سریال «آینه‌ها نشکن» روی آنتن رفت و چه حالا که ابزارهای دردمندتری مثل هوش مصنوعی و موشن‌گرافی و دیگر موارد را به‌کار گرفته تا بیشتر از قبل برای مخاطبان تولید محتوا کند. نگاهی به سند تحول رسانه ملی نشان از این دارد که در راهبردهای کلان، احیای نقش رویانگیر برای مسیر پیشرفت مادی و معنوی کشور مورد تأکید قرار گرفته است و رسانه ملی در دوره تحولی خود، شاهد جیشی چشمگیر در تولید محتوا پیرامون انرژی هسته‌ای، دیگر فناوری‌ها و دستاوردهای علمی ایران بوده است. در این میان، مروری بر برنامه‌هایی داشته‌ایم که در طول این سال‌ها و برای تبیین اهمیت انرژی هسته‌ای و نقش آن در زندگی مردم، روزی آنتن رفته‌اند. بدیهی است موارد ذکر شده تنها گزیده‌ای از جوشی این حوزه است و می‌توان به جز آن‌ها، لیست گزیده‌ای از برنامه‌های مختلف را مطرح کرد.

انعکاس واقعی یک تلاش

از جمله برنامه‌های پخش شده در حوزه انرژی هسته‌ای، برنامه‌ای از همین نام در شبیه آموزش بود. برنامه «انرژی هسته‌ای» یک برنامه علمی است که علاوه بر بحث کاربردهای این انرژی، به برخی جزئیات فنی آن در حد فهم مخاطب هم می‌پردازد. برنامه دیگر، مستند «اینک انرژی هسته‌ای» از شبکه چهار بود که تلاش خود را بر اهمیت انرژی هسته‌ای در غلبه بر چالش‌های تغییرات آب و هوایی و فقر انرژی جامعه جهانی قرار داده است. این برنامه با بابت تأثیرگذاری این نوع از انرژی، سراغ بحث‌های تخصصی این حوزه رفته است.

مجموعین برنامه دیگری با عنوان «انرژی هسته‌ای» در شبکه نسیم رووی آنتن رفت که با اجرای پرهام عمرانی، کاربردهای مختلف این انرژی صلح آمیز را برای مخاطبان روایت می‌کرد. این برنامه به شکل ویژه‌تری سراغ کاربردهای انرژی هسته‌ای در میان مردم رفته و

بلاش کرده آنتیگراداری آن را در زندگی روزمره و حوزه‌های مختلف به تصویر بکشد.

همراه بر برنامه‌های مختلف، مستندانه‌ای در این حوزه جای خود باز کرده‌اند. به عنوان مثال مستند «ویکتر دوگانه» از شبکه یک عنوان برنامه دیگری است که مسأله انرژی هسته‌ای را محور محتوای خود قرار داده. این مستند نگاهی به عملکرد آژانس انرژی اتمی در قبال پرونده فعالیت‌های هسته‌ای کشورهای مختلف به طول دروان فعالیت خود دارد تا مورد دیگری از حوزه انرژی هسته‌ای را زمین بگذارد.

«همچنین مستند «انرژی آینده؛ کاربرد پرتوها» تألیف د. صالح آرمیز انرژی هسته‌ای در صنایع کشاورزی، پزشکی، غذایی، محیط زیست و صنعت را تشریح می‌کند. مستند دیگری، «پرتوی شفا که با محور قرار دادن کاربرد انرژی هسته‌ای در زندگی بشر می‌تواند فرصه‌ای صنعتی، کشاورزی و پزشکی روی آتش رفته. از سوی دیگر مستند تلویزیونی «ایرانیزه» در «اقتصاد شبکه خبر بخش شد که جزئیات این انرژی صالح آرمیز و کاربرد آن‌ها در زندگی و تشریح پرتوهای هسته‌ای، علاوه بر این مستندها تلویزیونی، تولیداتی هم در حوزه صدا صورت گرفته تا انرژی هسته‌ای را بهتر برای مردم تشریح کند. از جمله

این موارد، مجموعه کوتاه رادیویی «ایران غنی شده» با شعار «۱۴۰۰ لیل صلح آمیز برای الزام غنی سازی بومی» است برای تبیین این حوزه. البته مستندهای زیادی به شرح زندگی دانشمندان هسته‌ای پرداخته‌اند که در بخش سیماد و صدای آتن رفته‌اند.

رسانه ملی در دوره تحولی خود، شاهد جهشی چشمگیر در تولید محتوا پیرامون انرژی هسته‌ای و دیگر فناوری‌ها و دستاوردهای علمی ایران بوده است

برش

نقش قرارگاہی رسانه ملی

مجموعه‌های مختلفی با حال و هوای روایت قصه زندگی دانشمندان روی آنتن رفته است؛ مثل مجموعه «صبح آخرین روز»، که زندگی مجید شهریاری دانشمند ایرانی را از کودکی تا زمان شهادت روایت می‌کند تا نشان دهد اهمیت انرژی هسته‌ای به حدی است که جاسوسان برای نابودی خالقان و دانشمندان آن تلاش زیادی می‌کنند. هرچند می‌توان به مجموعه‌های دیگری هم اشاره کرد که قصه جاسوسان هسته‌ای را با خیال در روند این دانش آویخته با قصه‌های دیگری روی



کند. قطعات بمب به وسیله ۱۱ نفر به صورت جداگانه و تحت پوشش وسایل معمولی مسافری وارد کشور می شود اما ...
آتیلا پسیانی، علی دهکردی و عبدالرضا اکبری در روز شیطان بازی کرده اند. فیلم سینمایی «۲۳ نفر» به کارگردانی مهدی جعفری، سه شنبه ۸ مهرماه ساعت ۲۳:۱۵ از شبکه افاق پخش

خواهد شد. داستان «۲۳ نفر» مربوط به دوران دفاع مقدس و زمان آزادسازی خرمشهر است که در آن زمان پیر و جوان برای دفاع به جنگ می‌رفتند. مجید پتکی، سعید البوعبادی، رضا تنوری، عبدالحلیم تقیانی، مالک محمدبابادی، حسین پورپرده و محمد رشنو در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند. فیلم سینمایی «ای ایران» به کارگردانی ناصر تقوایی با هنرمندی اکبر عبدی، حمید جبلی، زنده‌یاد محمد ورشوچی و مرحوم غلامحسین نقشبندی، چهارشنبه ۹ مهرماه ساعت ۲۲:۱۵ از شبکه افق پخش خواهد شد. فیلم سینمایی «اخت‌الشا» به کارگردانی سیدمحمد طباطبایی، پنجشنبه ۱۰ مهرماه ساعت ۲۲:۱۵ از شبکه افق پخش خواهد شد. در این فیلم خاویم دیدی: پیکه از مرو به مدینه می‌آید و دستور برین حضرت معصومه(س) از مدینه به مرو را به حاکم مدینه ابلاغ می‌کند. حاکم مأموری را برای انتقال بانو اعزام می‌کند و....

آنها مناقصه مرکز طراحی و توسعه صنعتی رازی

مرکز طراحی و توسعه صنعتی رازی

[illegible]

خرید یک مجموعه پمپ دیافراگمی

خرید یک دستگاه پمپ دیاگرامی سه اینچ

• 4-166-5A
• 4-11A 81A

خرید یک مجموعه سی سی قابل

یادداشت

دکتر حسین مصماصی | عضو کمیسیون اقتصادی مجلس

نقش ارز در گرانی خوراکی ها



تورم نقطه به نقطه شهریور سال گذشته تا شهریور عدد ۴۵/۳ درصد توسط مرکز آمار ایران ثبت شده که باید دید در این فاصله زمانی چه اتفاقی برای اقتصاد ایران افتاده که تا این حد افزایش قیمت را تجربه کرده‌ایم.

از ابتدای امسال پیش‌بینی می‌شد که روند نقطه به نقطه فزاینده باشد و اکنون آثار آن مشخص شده است. در اردیبهشت سال گذشته بخشی از کالاهای اساسی مانند حبوبات و قند و شکر را از شمول ارز ترجیحی تومانی خارج کردیم. در آن زمان نرخ نیم‌ا ۴۰ هزار تومان بود و یک‌باره کالاهایی که دلار ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان (ارز ترجیحی) دریافت می‌کردند باید با نرخ نیم‌ا وارد می‌شدند. دولت چهاردهم از شهریور سال گذشته به صورت رسمی مستقر شد. در آن زمان وزارت امور اقتصادی و دارایی به دنبال این بود که ارز نیم‌ا را با نرخ ارز بازار قاچاق‌یکی کند و به قول معروف ارز تک‌نرخ‌نی شود. در شهریور نرخ نیم‌ا ۴۰ هزار تومان بود و نرخ ارز در بازار غیررسمی ۵۷ هزار تومان بود. باید توجه داشت که بیش از ۷۰ درصد واردات رسمی کشور با نرخ نیم‌ا تامین می‌شود و بخشی از کالاهای که در دسته کالاهای اساسی قرار دارند دلار ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان دریافت می‌کنند. بخشی از واردات هم مربوط به بازار قاچاق(غیررسمی) است. عمده واردات رسمی کشور مواد اولیه و کالای واسطه‌ای است که با افزایش نرخ در سامانه نیم‌ا از ۴۰ هزار تومان به ۷۰ هزار تومان هزینه‌های تمام شده تولید را افزایش داد. هم‌زمان با افزایش نرخ در سامانه نیم‌ا، نرخ کالاها در بورس کالا نیز بالا رفت و نرخ ارز در بازار غیررسمی روند صعودی را پیش گرفت.

قیمت‌هایی که امروز شاهد آن هستیم به‌دلیل تصمیماتی است که وزارت اقتصاد در شهریور سال گذشته اجرا کرد. از ابتدای امسال هم نرخ تالار اول در همان محدوده ۷۰ هزار تومان باقی ماند و تالار دیگری به نام تالار دوم تشکیل شد که تأثیرات آن چند ماه دیگر مشخص می‌شود، به این دلیل که نرخ ارز در تالار دوم بسیار بالاتر از تالار اول است؛ در نتیجه مشخص شده که عامل اصلی تورم افزایش نرخ ارز است.

حال شاید این سؤال پیش‌بیاید که نقش نقدینگی در این مسیر چقدر است. وقتی قیمت کالا افزایش می‌یابد باید متناسب با آن حجم نقدینگی نیز رشد داشته‌باشد. ۷۰ درصد منابع نقدینگی وام‌هایی است که بانک‌ها به مردم دادند.

دلیل افزایش پرداخت وام هم این است که وقتی قیمت کالا بالا می‌رود نیاز به نقدینگی نیز افزایش می‌یابد. از سال گذشته کاهش قدرت خرید خانوار را شاهد بودیم و اکنون شاهد قسطلی‌فروشی در اغلب بازارها هستیم. اتفاقا نقدینگی به دنبال تورم در حال افزایش است و اگر افزایش نیابد اقتصاد دچار سکنه می‌شود. آمار اخیر مرکز آمار ایران هم نشان می‌دهد بیشترین تأثیری که در نرخ تورم افتاده به دلیل گران شدن خوراکی‌ها بوده است. دقیقاً همان موضوعی که اشاره کردم در سال گذشته از شمول ارز ترجیحی خارج شدند و اکنون تأثیر خود را در اقتصاد نمایان کرده است. اکنون شاهد نوسان قیمت مرغ هم در بازار هستیم که دلیل اصلی آن کاهش تخصیص سه میلیارد دلاری ارز ترجیحی از ۱۵ به ۱۲ میلیارد دلار برای کالاهای اساسی بود. این موارد همگی در تورم تأثیرگذار هستند و شرایط امروز قابل پیش‌بینی بود.

موضوع دیگری هم که باید به آن اشاره کنم این است که از امروز مکانیسم ماشه (اسنپ‌بک) فعال می‌شود اما باید توجه داشت که تحریم جدیدی به تحریم‌های ایران اضافه نمی‌کند. اسنپ‌بک بیشتر در بخش انرژی هسته‌ای و تسلیحات نظامی تحریم کرده که ما در هر دو بخش خودکمایی کامل داریم. مشکل ما از جایی شروع می‌شود که برخی افراد سودجو از این فضای روانی استفاده می‌کنند تا بتوانند درآمد کسب کنند. اثر اسنپ‌بک در بازار یک‌بار است و بعد از مدتی تخلیه می‌شود اما سفته‌بازان قصد دارند این زخم را تازه نگه دارند تا از آن ارتزاق کنند. نظارت در بازار کالاهای اساسی و کالاهایی که به معیشت خانوار ارتباط دارد تا حد زیادی می‌تواند از اثر روانی مکانیسم ماشه بکاهد.



تورم، به‌عنوان یکی از مهم‌ترین متغیرهای کلان اقتصادی، تأثیرات عمیقی بر قدرت خرید خانوارها، به‌ویژه اقشار کم‌درآمد و آسیب‌پذیر جامعه دارد. با این حال گزارش شاخص قیمت مصرف‌کننده مربوط به شهریور ۱۴۰۴ توسط مرکز آمار ایران روز گذشته منتشر شد که تصویری کلان از وضعیت تورمی کشور و روند افزایش هزینه‌های خانوارها را نشان می‌دهد.

روند صعودی تورم در ایران پدیده‌ای چندوجهی است که عوامل مختلفی در آن دخیل بوده که می‌توان به نوسانات نرخ ارز (اجرای سیاست ارزی با ایجاد بازار توافقی در ابتدای زمستان ۱۴۰۳)، افزایش هزینه‌های تولید (حامل‌های انرژی، مواد اولیه، دستمزد)، مشکلات زنجیره تامین و انتظارات تورمی است.

یکی از موتورهای اصلی تورم در ایران، رشد فزاینده نقدینگی است. حجم نقدینگی در دست مردم به دلیل عدم جذب در بخش‌های تولیدی و سرمایه‌گذاری مولد، به سمت بازارهای غیرمولد (ارز، طلا، خودرو و مسکن) می‌رود و منجر به افزایش قیمت‌ها می‌شود که سیاست‌های پولی بانک مرکزی در کنترل رشد نقدینگی نقش حیاتی دارد.

کسری بودجه نیز دومین موتور افزایش و ماندگاری تورم با نرخ‌های بالا در اقتصاد ایران است. کسری بودجه دولت و تامین آن از طریق استقراض از بانک مرکزی به‌طور مستقیم به افزایش نقدینگی و در نتیجه تورم منجر می‌شود. خلق پول توسط نظام بانکی و اضافه برداشت‌های بانک‌ها نیز در رشد پایه پولی و تورم نقش دارد و سبب سرعت گرفتن نرخ رشد تورم شده است. ناکارآمدی در زنجیره تولید و توزیع کالاها ازجمله انحصار و عدم رقابت‌پذیری، می‌تواند به افزایش قیمت‌ها و کاهش عرضه منجر شود.

نوسانات نرخ ارزی یکی از محرک‌های تورم در ایران است و هرگونه افزایش نرخ ارز، به افزایش قیمت کالاهای وارداتی و سپس کالاهای داخلی (به دلیل افزایش هزینه مواد اولیه و واسطه‌ای) منجر می‌شود. انتظارات تورمی نیز به دلیل پیش‌بینی افزایش قیمت‌ها در آینده، تقاضا را تحریک کرده و به افزایش بیشتر قیمت‌ها دامن می‌زند.

تورم نقطه‌به‌نقطه در قله ۲۸ ماه اخیر

طبق این گزارش، شاخص قیمت مصرف‌کننده کل کشور در ششمین ماه امسال به ۲۸۴/۶ رسید که نسبت به ماه قبل از آن (تورم ماهانه) ۳/۸ درصد، نسبت به ماه مشابه سال گذشته (تورم نقطه به نقطه) ۴۵/۲ درصد و در ۱۲ ماهه منتهی به شهریور امسال (تورم سالانه) نسبت به دوره مشابه سال قبل، ۳۷/۵ درصد افزایش داشته که این ارقام حاکی از تداوم فشارهای تورمی در اقتصاد ایران و خانوارهاست.

با توجه به بررسی‌ها نرخ تورم ماهانه به بالاترین رقم در سال جاری (پنج‌ماه اخیر)، تورم سالانه به بالاترین رقم ۱۴ ماه گذشته و تورم نقطه به نقطه به بالاترین رقم ۲۸ ماه اخیر رسیده است. عامل اصلی تورم در شهریور امسال نیز رشد شدید اقلام خوراکی بوده است.

تورم روی دور تند

تورم نقطه به نقطه در شهریور امسال از ۴۵ درصد عبور کرد



۵۷/۹ درصد تورم نقطه‌ای خوراکی‌ها

نرخ تورم نقطه به نقطه خانوارهای کشور در شهریور امسال ۴۵/۳ درصد اعلام شده، یعنی خانوارها به‌طور میانگین ۴۵/۳ درصد بیشتر از شهریور ۱۴۰۳ برای خرید یک «مجموعه کالاها و خدمات یکسان» هزینه پرداخت کرده‌اند. تورم نقطه به نقطه شهریور ۱۴۰۴ در مقایسه با ماه قبل از آن (مرداد امسال) ۲/۹ واحد درصد بیشتر شده که می‌تواند نشان‌دهنده موج جدید فشار قیمتی باشد. تورم نقطه به نقطه در بخش «خوراکی‌ها، آشامیدنی‌ها و دخانیات» ۵۷/۸ درصد و در «کالاهای غیرخوراکی و خدمات» ۳۹/۱ درصد است.

تورم نقطه‌ای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها ۵۷/۹ درصد ثبت شده که افزایش قیمت در این بخش‌ها، به‌خصوص خوراکی‌ها که نیازهای اساسی خانوارها را تشکیل می‌دهند، به‌شدت بر معیشت اقشار کم‌درآمد تأثیر می‌گذارد. بالاترین نرخ تورم در گروه‌های کالایی براساس تورم نقطه به نقطه (افزایش قیمت نسبت به شهریور سال گذشته) مربوط به کالاهای خدمات متفرقه با ۵۸/۵ درصد، خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها با ۵۷/۹ درصد، دخانیات با ۵۰/۴ درصد، میلمان و لوازم خانگی با ۴۶ درصد و بهداشت و درمان با ۴۵/۵ درصد بوده است. ارتباطات با ۲۸/۱ درصد، هتل و رستوران با ۳۵/۷ درصد، مسکن، آب، برق و سایر سوخت‌ها با ۲۶ درصد و حمل‌ونقل با ۳۷/۲ درصد کمترین افزایش قیمت نسبت به شهریور ۱۴۰۳ را تجربه کرده‌اند.

هماهنگ میان سیاست‌های پولی و مالی است. کارشناسان با توجه به وضعیت اقتصادی کشور و آسیب‌پذیری اقشار کم‌درآمد بر سیاست‌های پولی انضباطی با محوریت بانک مرکزی تأکید دارند. بانک مرکزی باید با ابزارهای موجود، رشد نقدینگی (مدیریت پایه پولی و ضریب فزاینده نقدینگی) و خلق پول توسط نظام بانکی را به‌طور جدی کنترل کند. همچنین تنظیم مناسب نرخ بهره می‌تواند به جذب نقدینگی از بازارهای غیرمولد و هدایت آن به سمت سپرده‌های بانکی و سرمایه‌گذاری‌های مولد کمک کند. بانک مرکزی باید با مدیریت عرضه و تقاضای ارز و اجرای سیاست‌های ارزی شفاف و قابل پیش‌بینی، به ثبات بازار ارز کمک کند تا از شوک‌های تورمی ناشی از نوسانات ارزی جلوگیری شود.

گزارش

اثر روانی در اقتصاد با تکرار تحریم



بود و معاملات نقدی ارز آرام بود. یک جهش ناگهانی در بزرگ‌ترین صرافی رمزارزی کشور ثبت شد؛ قیمت تتر در نوبتیکس به یک‌باره از ۱۰۸ هزار به ۱۱۴ هزار تومان صعود کرد؛ رقمی که به‌خلاف روند لحظاتی پیشین و نرخ‌های اعلامی سایر وب‌سایت‌های شاخص ارز دیجیتال بود. این جهش فقط چند دقیقه پس از انتشار خبر عدم تصویب نامه قطعنامه پیشنهادی روسیه و چین برای تعویق شش‌ماهه تحریم‌های ایران در مجمع سازمان ملل رخ داد؛ خبری که فضای روانی بازار را تحت فشار قرار داد و برای فعالان غیررسمی، بهانه‌ای برای عرضه «پالس گرانی» شد. تحلیلگران معتقدند بازار رمزارز به دلیل کمترین سطح نظارت مستقیم، به محل اجرای انواع سناریوهای نوسان‌سازی، پولشویی و تحرکات غیرشفاف مالی تبدیل شده است و

بهداشت و درمان با ۱/۸ درصد، قند، شکر و شیرینی‌ها با ۱/۹ درصد ثبت شده است.

وضعیت تورم در استان‌ها

نرخ تورم سالانه (دوازده ماهه منتهی به شهریور ۱۴۰۴) به ۳۷/۵ درصد رسید که نسبت به مرداد امسال (ماه قبل از آن) ۱/۲ واحد درصد افزایش را نشان می‌دهد. نرخ تورم در هفت استان بالای ۴۰ درصد اعلام شده. با این حال بیشترین نرخ تورم سالانه به ترتیب برای استان‌های سمنان ۴۱/۹ درصد، هرمزگان ۴۱/۶ درصد و آذربایجان غربی ۴۱/۳ درصد و کمترین نرخ تورم برای استان‌های خراسان جنوبی ۳۳ درصد، کرمانشاه ۲۴/۲ درصد و تهران و ۳۵/۷ درصد ثبت شده است.

تورم ۳۸/۴ درصدی برای کم‌درآمدها

یکی از نکات مهم، فاصله تورمی دهک‌هاست به‌طوری‌که نرخ تورم سالانه شهریور ۱۴۰۴، برابر ۳۷/۵ درصد اعلام شده اما دامنه تغییرات آن برای دهک‌های مختلف هزینه‌ای از ۳۸/۴ درصد برای دهک اول (کم‌درآمدترین) تا ۳۶/۸ درصد برای دهک دهم (پردرآمدترین) متغیر است. براین اساس فاصله تورمی دهک‌ها در این ماه به ۱/۶ واحد درصد رسیده که نسبت به ماه قبل از آن ۰/۶ واحد درصد افزایش داشته است. اقشار کم‌درآمدتر که سهم بیشتری از درآمد خود را صرف کالاهای اساسی به‌ویژه خوراکی‌ها می‌کنند، بیشتر تحت تأثیر تورم قرار می‌گیرند. بنابراین سیاست‌های کنترل تورم باید با نگاهی ویژه به این دهک‌ها تدوین شوند.

طبق این گزارش، در تورم ماهانه برای دهک اول (کم‌درآمدترین) ۴/۲ درصد (خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها ۵/۳ درصد و غیرخوراکی‌ها و خدمات ۲/۱ درصد) و دهک دهم (پردرآمدترین) ۵ درصد (خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها ۴/۹ درصد و غیرخوراکی‌ها ۳/۸ درصد) نشان می‌دهد که دهک‌های پایین‌تر، بخش خوراکی، نرخ‌های تورمی بالاتری را تجربه کرده‌اند. این تفاوت در ضرایب اهمیت سبد مصرفی دهک‌ها ریشه دارد. زیرا دهک‌های پایین‌تر سهم بیشتری از درآمد خود را به خوراکی‌ها اختصاص می‌دهند که اغلب نوسانات قیمتی بیشتری دارند. البته گزارش مرکز حاکی از این است که بیشترین تورم ماهانه با ۵/۴ درصد در دهک‌های دوم تا پنجم احساس شده است.

سرعت رشد قیمت مسکن کمتر شد

براساس آمار مرکز آمار ایران، تورم ماهانه و سالانه (یک سال منتهی به شهریور امسال) مسکن و اجاره در شهریور ۲/۸ و ۲۷/۱ درصد اعلام شد که تورم سالانه مسکن نسبت به مرداد سال جاری ۰/۷ درصد کمتر شده است.

تورم نقطه به نقطه در بخش مسکن و اجاره‌بها در شهریور سال جاری نیز به ترتیب ۳۴/۶ درصد و ۳۴/۴ درصد بود که کاهش نرخ رشد قیمت مسکن و اجاره را نشان می‌دهد. همچنین تورم نقطه‌ای خدمات نگهداری و تعمیر واحد مسکونی در شهریور امسال ۴/۲ درصد ثبت شده که در تورم ماهانه و سالانه به ترتیب ۲ و ۴۳ درصد است که نشان می‌دهد هزینه‌های تعمیر واحد مسکونی افزایش یافته است.

بخش دوم برای مهار تورم متوجه دولت و سیاست‌های مالی است. دولت باید با انضباط مالی و کاهش هزینه‌های غیرضروری، کسری بودجه را به حداقل برساند و از استقراض از بانک مرکزی پرهیز کند. اصلاح ساختار بودجه و افزایش درآمدهای پایدار مانند درآمدهای مالیاتی عادلانه از اولویت‌هاست. همچنین کنترل بدهی‌های دولت و جلوگیری از انباشت آنها، به کاهش فشارهای تورمی در بلندمدت کمک خواهد کرد. دولت همچنین باید با بهبود فضای کسب و کار، تسهیل صدور مجوزها، کاهش بروکراسی و ارائه حمایت‌های لازم (نه لزوما مالی) به تولیدکنندگان، زمینه را برای افزایش عرضه کالاها و خدمات فراهم کند.

می‌شود. تخصیص ارز برای سفارش‌های ۵۰ تا ۱۰۰ هزار دلار نیز قرار است هفته آینده اجرا شود. همچنین شرایط ترخیص کالاهای موجود در گمرک که نیازمند ارز هستند، به‌زودی تسهیل خواهد شد. صدرالدین نیابورانی، نایب‌رئیس کمیسیون توسعه صادرات غیرنفتی اتاق بازرگانی ایران، با اشاره به این تحولات گفت: «ما پیش از این هم با تحریم‌های بسیار سخت امریکا مواجه بوده‌ایم و همچنان هم هستیم. هرچند اثر روانی اسنپ‌بک را نمی‌توان نادیده گرفت اما نباید آن را بزرگ‌نمایی کرد.» وی با اشاره به نوسان بازار ارز گفت: «آنچه در روزهای اخیر رخ داده، بیشتر ناشی از جو روانی و انتظارات تورمی است تا تغییرات واقعی اقتصادی. اگر ماشه اثر ملموس و فوری داشت، باید شاهد تغییرات بسیار بزرگ‌تری می‌بودیم.»

مکانیسم ماشه تأثیری بر فعالیت بنادر ایران ندارد

همچنین سعید رسولی، مدیرعامل سازمان بنادر و دریانوردی با اشاره به فعال‌سازی مکانیسم ماشه گفت: بنادر ایران بدون وقفه در حال تخلیه و بارگیری انواع کالا هستند و اسنپ‌بک تأثیری بر فعالیت‌ها ندارد. واقعیت آن است که سالیان طولانی تحت تحریم‌های ظالمانه بوده‌ایم و حتی در حوزه تأمین دارو با محدودیت‌های شدیدی مواجه شدیم. وی با اشاره به فعالیت جاری بنادر کشور، افزود: در زمان حاضر تخلیه و بارگیری انواع محموله‌ها شامل کالاهای اساسی، محموله‌های نفتی، کالاهای کانتینری، صادراتی و وارداتی به‌طور کامل در حال انجام است، علاوه بر این، توسعه ظرفیت بنادر و جذب سرمایه‌گذاری با قوت ادامه دارد و امسال که سال سرمایه‌گذاری برای تولید نام‌گذاری شده است، در این زمینه نیز اقدامات گسترده‌ای صورت گرفته است. رسولی با اشاره به تکالیف برنامه هفتم توسعه گفت: طبق برنامه، موفظیم میزان ترانزیت کشور را تا پایان برنامه به ۵۵ میلیون تن برسانیم. سال گذشته با جابه‌جایی ۱۷ میلیون تن کالانو استسیم رکورد سال‌های طولانی را پشت سر گذاشتیم و امروز مصمم‌تر از گذشته در مسیر تحقق این هدف گام برمی‌داریم.

به مناسبت آغاز سال تحصیلی جدید، شبکه آموزش سیما از ۲۷ شهریور تا ۳ مهرماه ویژه‌برنامه‌ای با عنوان «نوروز دانش» را به‌صورت زنده روانه آنتن کرد. این برنامه همه‌روزه به مدت ۱۲ ساعت از ساعت ۹ تا۱۱ (و در روز اول مهر تا ساعت ۱۲) پخش شد و در قالب آیت‌های متنوع، با اجرای MCوارتباط با شبکه‌های ملی و استانی، به موضوع دانش، علم و بااگشایی مدارس پرداخت.

سنگ تمام شبکه آموزش برای آغاز سال تحصیلی

روایتگری با ضبط صوت ۱۶ کیلویی

رزمنده و ایثارگر هشت سال دفاع مقدس از روزهای گزارشگری در رادیو می‌گوید

سپیده اشرفی
گروه رسانه

اشک و خاک با حیرت آمیخته می‌شود و ردی باریک در صورتش می‌گذارد. قرار گذاشته که قدم به قدم با رزمنده‌ها باشد اما ندیدن آنهایی که به خاک افتاده‌اند و رد خون‌شان نزدیک پای اوست، غیرممکن است. دستگاه‌ناگرا روی شانه‌اش سنگینی می‌کند. وزن ۱۶ کیلویی دستگاه را دوباره جابه‌جایی کند و دوان دوان دنبال رزمنده می‌رود. سر خم کرده و با هر بار شنیدن صدای انفجار یک بار می‌ایستد و دوباره به‌راه می‌افتد. صحنه‌هایی را می‌بیند که تنها می‌تواند بخشی از آن را برای مخاطب روایت کند. احوالقرار هم همین است. باید ببیند تا روایت کند. حتی اگر بخشی از این واقعیت‌ها، جان این را نداشته باشد که در دستگاه ضبط، ثبت شود. مگر ناگرای ۱۶ کیلویی چقدر توان دارد که غصه همه پسران جوان را ثبت کند که یک شبه اینجا مرد شده‌اند. چشم و گوش او، ناگرای دیگری شده که مسیر رانشانش می‌دهد. محسن شریف‌زاده تنها ۲۳ سال داشت و مسیر خاک و عشق را انتخاب کرد تا روایتگر روزهای جنگ باشد. چهار سال پایانی دفاع مقدس بود که او ضبط به دست، در قامت گزارشگر رادیو به جبهه رفت. حالا که ۴۰ سال گذشته، از این می‌گوید که آن روزها وزن دستگاه ضبط را اصلا احساس نمی‌کرده. می‌گفت شور و شوقی که برای ثبت واقعیت داشته، فراتر از خیلی چیزها بوده.

روزهای رادیو جبهه

محسن شریف‌زاده، رزمنده و ایثارگری است که بخشی از روزهای دفاع مقدس را با روایتگری خود، ماندگار کرده است. او از جمله گزارشگران رادیو بوده که به جبهه‌ها می‌رفت تا در فواصل مناسب، بتواند روایتی از دلاوری‌های رزمندگان داشته باشد. شریف‌زاده در بیان خاطرات خود از آن روزها به جام جم می‌گوید: در آن زمان تنها یک شبکه رادیویی داشتیم که با نام «صدای جمهوری اسلامی» شناخته می‌شد و در میدان ارک، ۱۵ خرداد مستقر بود. امروز در آنجا، تنها رادیو نمایش فعال است و بقیه رادیوها به ساختمان جام جم منتقل شده اما آن روزها کل رادیو آنجا بود. نوارهای تولیدی ما با یک خودروی باترول به جام جم می‌رسید و پخش می‌شد. برخی برنامه‌ها نیز به صورت زنده انجام می‌شد که همکاران در استودیوی پخش جام جم حاضر می‌شدند و مستقیم اجرا می‌کردند. محل اصلی استقرار ما همان جاد در میدان ارک بود و گروه‌های مختلف برنامه‌سازی در آنجا فعالیت می‌کردند که به مرور توسعه یافتند و هرکدام تبدیل به یک رادیوی مستقل شدند. وی درباره نحوه ورودش به سازمان و سال‌های فعالیتش با رادیو می‌گوید: شروع همکاری من با رادیو از سال ۱۳۴۲ بود. در سال ۶۴ در آزمون صدا شرکت کردم و به عنوان گزارشگر پذیرفته شدم. تا سال ۶۸ که حدود چهار سال پایانی دفاع مقدس بود، به صورت حق‌الزحمه در رادیو فعال بودم. در سال ۱۳۶۸ پس از پایان تحصیلاتم، به استخدام رسمی سازمان درآمدم و مدیرکل مرکز صداوسیما در بزد شدم. سپس سال ۷۲ مدیرکل صداوسیما ی مرکز گرگان شدم و در سال ۷۶ به تهران آمدم و مدیرکل رادیوهایی برون‌مرزی شدم. در سال ۸۱ نیز مدیر شبکه سحر شدم. اینها مربوط به دوره فعالیت رسمی‌ام در سازمان است که در حوزه‌های مختلف مسئولیت داشتم اما در دوران دانشجویی در آن مقطعی که هنوز استخدام رسمی سازمان نبودم، به صورت حق‌الزحمه‌ای در برنامه‌سازی به رادیو کمک می‌کردم. در آن سال‌ها، یکی از گروه‌های برنامه‌سازی در رادیو، گروه دفاع مقدس بود که همزمان با دوره جنگ فعالیت می‌کرد. خدا رحمت کند آقای حسین حرمی را که مدیر گروه جنگ با دفاع مقدس بود. همچنین رادیویی به نام «رادیو جبهه» داشتیم. آقای حمید خزایی مدیر رادیو جبهه بودند و مسئولیت گروه دفاع مقدس با جناب آقای حسین حرمی بود که در همان ساختمان استیجاری میدان ارگ مستقر بودیم. گزارشگران به‌طور منظم هریک به مدت دو هفته به

نوروز دانش با حضور مهمانان، کارشناسان، معلمان خلاق، کارآفرینان، صاحبان رتبه‌های برتر و همچنین دانش‌آموزان نخبه و برگزیدگان ملی و بین‌المللی، توانست به بزرگ‌ترین MC رسانه‌ای کشور در حوزه آموزش تبدیل شود. قالب MC شکلی از پخش برنامه‌های زنده تولیدی است که در آن، تعدادی از برنامه‌های زنده تولیدی کوتاه‌مدت به شکل‌های مختلف ارائه می‌شود. ازجمله آیت‌های

شاخص این برنامه می‌توان به پویش ارسال عکس‌های یادگاری دوران مدرسه، همگرایی موضوعی و محتوایی با محوریت دانش و مهر، روایت قصه‌های موفقیت معلمان و دانش‌آموزان، حضور آنتن در محیط‌های آموزشی و مدارس، معرفی ظرفیت‌های کمتر شناخته‌شده معلمی، نمایش دستاوردهای آموزش و پرورش پس از انقلاب اسلامی و... اشاره کرد.



گروهی از دانش‌آموزان و معلمان در حال شرکت در یک کارگاه آموزشی.

شریف‌زاده عنوان می‌کند: تعبیر «ایثار و از خودگذشتگی» که در آموزه‌های دینی ما آمده به معنی این است که انسان علی‌رغم نیازهای خود، دیگری را بر خود ترجیح دهد، این روحیه ایثار را به‌وضوح می‌شد درجبهه‌ها دید. خاطره‌ای خدمت‌تان عرض کنم؛ در جبهه جنوب، پشه‌های آلوده و گزنده‌ای بودند که نیش‌شان خیلی بد بود و حتی چند روز بعد از گزیدن جای نیش آنها هنوز خارش داشت و آن قدر می‌خاراندی که زخم می‌شد. این پشه‌ها به قسمت‌هایی مثل صورت یا منج دست و پا که پوشیده نبود، آسیب می‌رسانند و واقعا آزاردهنده بود. برای مقابله با این پشه‌ها، پمادهایی از کشورهای خارجی تهیه شده بود که رزمندگان به قسمت‌های بدون پوشش می‌مالیدند تا شر پشه‌ها دفع شود. دومی‌دل پماد وجود داشت، یک مدل هندی که هم بوی بدی داشت، هم پشه‌ها زیاد از آن حساب نمی‌بردند! و یک مدل انگلیسی که کمیاب‌تر اما بسیار موثر بود. یکی دوشب که در جمع بچه‌های جنوب بودم، آنها علی‌رغم نیاز خودشان، از آن پمادهای انگلیسی برای من آوردند. این نمونه‌ای از ایثار و از خودگذشتگی بود؛ آنها هرچند خود در معرض همین خطر و آسیب بودند، ولی ترجیح می‌دادند به دیگران خدمت کنند.

روایت لب‌های خشکیده

او در ادامه خاطره‌اش می‌گوید: شنیدم یکی از فرماندهان دفاع مقدس وقتی از عملیات شناسایی خسته و با لب‌های خشکیده برمی‌گردد، یکی از بچه‌های تدارکات یک بسته آیمپوه داریم؛ پاسخ می‌دهد فقط ۲۰ بسته آیمپوه داریم و بقیه‌اش آب معمولی است، اما چون شما فرمانده ما هستید و خسته شده‌اید، برای شما آیمپوه آوردم. فرمانده با گله گفت: «اگر تعداد کم است و به بقیه رزمنده‌ها نمی‌رسد، چرا من باید بیشتر از آنها استفاده کنم؟ من هم مثل بقیه رزمنده‌ها هستم و آن آیمپوه را نمی‌خورم.» این را انسان در سنگرهای مختلف به عینه می‌دید که فداکاری، ایثار و از خودگذشتگی جریان داشت.

اما فعالیت گزارشگران در آن سال‌ها، تنها مربوط به جبهه نبود بلکه پشت جبهه هم اهمیت ویژه‌ای داشت. شریف‌زاده در توضیح آن عنوان می‌کند: وقتی موشک‌باران می‌شد، هم در تهران و هم در شهرهای دیگر، نقش مقاومت و حضور مردم در دفاع از آرمان‌های انقلاب اسلامی و دفاع مقدس بسیار تعیین‌کننده بود. اگر رزمندگان در جبهه با دل و جان در برابر دشمن ایستادگی می‌کردند، این به خاطر قوت و حمایت پشت جبهه بود. در واقع مهدلی و همراهی مردم در شهرها، قوت قلب بزرگی برای رزمندگان در جبهه محسوب می‌شد. یکی از برنامه‌هایی که آن وقت‌ها صبح‌ها ساعت ۹ تا ۱۱ از رادیو پخش می‌شد، برنامه‌ای بود به اسم «خانه و خانواده» که بخش‌های مختلفی داشت. یکی از بخش‌ها، گزارش از خانواده شهدا بود که هر دوشنبه ساعت ۹:۳۰ تا ۱۰ صبح پخش می‌شد. من توفیق داشتم در یک مقطع گزارش خانواده شهدا را ضبط کنم. یادم هست در تهران، حوالی میدان رسالت در ماه مبارک رمضان، یک موشک‌باران انجام شده بود. خانواده‌ای از قم آمده بودند ضیافت افطار در منزل فامیل‌شان در میدان رسالت و گفته بودند «حالا که آمدید، بمانید سحری بخورید و بعد برگردید.» اما همان شب، آن خانه سه طبقه مورد حمله موشکی دشمن قرار گرفت و ۱۳ نفر از اعضای خانواده به شهادت رسیدند. چند روز بعد من برای تهیه گزارش از خانواده شهید، خدمت برخی از بازماندگان این خانواده رفتم. خیلی جالب و شگفت‌آور بود که آن خانمی که جزو بازماندگان بود، چنان با شهامت و شجاعت صحبت می‌کرد که باورش برای آدم سخت بود. این خانم به کلام امام حسین (ع) اشاره می‌کرد که خطاب به دشمنان فرمودند: «اگر دین پیامبر برپا نمی‌ماند مگر این‌که من کشته شوم. پس ای مشمشیرها مرا دربر گیرید.» این خانم از این جمله امام حسین (ع) بهره می‌برد و می‌گفت: «اگر انقلاب اسلامی برپا

نمی‌ماند مگر این‌که ما عزیزان مان را در راه انقلاب اسلامی تقدیم کنیم، پس ای موشک‌ها ما را دربر گیرید.»

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

جام جم

رسانه

MEDIA

یکشنبه ۶ مهر ۱۴۰۴ شماره ۷۱۴۹

گپ

قصه نباید قربانی شتاب‌زدگی شود



یک برنامه‌ساز و کارگردان تلویزیون گفت: قصه‌های مقاومت جنگ ۱۲ روزه را کلاما می‌توان با جنگ هشت ساله و دفاع مقدس هم‌سو دید. براین اساس نیاز داریم که این ۱۲ روز را به آن هشت سال پیوند بزنیم و مفهوم دفاع مقدس را به‌روزرسانی کنیم. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، سید احمد موسویان از چهره‌های فعال در عرصه تولید آثار دفاع مقدس است. او با بهره‌گیری از رویکردهای نوین و پژوهش محور، تلاش کرده روایت‌های متنوع و انسانی از دوران جنگ تحمیلی را به تصویر بکشد. از جمله آثار شاخص موسویان می‌توان به برنامه تلویزیونی «جبهه» اشاره کرد.

این برنامه به بازخوانی حدود ۱۰۰ روایت از روزهای پرفرازونشیب دفاع مقدس و مقاومت اسلامی پرداخت. «جبهه» با اجرای صالح مدرس‌زاده تلاش کرد تا نگاه همه‌جانبه‌ای به روزهای دفاع مقدس داشته باشد و در یک سیر تاریخی با گذر از تلخی‌ها و شادی‌ها، دشواری‌ها و دستاوردها به روزگار اکنون پل بزند و روایت‌هایی از «جبهه مقاومت» و خط مقدم نبرد با دشمنانی داشته باشد که عنادشان پایانی ندارد. علاوه‌بر جبهه، موسویان، تهیه‌کنندگی برنامه «حماسه‌خوان» را نیز بر عهده داشته است. این برنامه تلویزیونی ترکیبی که در سال ۱۴۰۲ تولید شده، با محوریت فرماندهان دفاع مقدس و معرفی قهرمانان حماسی ایران، جایگاه ویژه حماسه و ادبیات حماسی در تاریخ مردم ایران را تبیین می‌کند. سید احمد موسویان با تأکید بر هم‌سوایی جنگ ۱۲ روزه با دفاع مقدس و جنگ هشت‌ساله بیان کرد: فرهنگ دفاع مقدس که از دهه ۶۰ و ابتدای جنگ شروع شد به لطف صداوسیما و رسانه‌ها در این سال‌ها ادامه داشته است. جنگ تحمیلی ۱۲ روزه مصداق «عدو شود سبب خیر» شد، چراکه عشق مردم به میهن و فضای مقاومت هم به این فرهنگ دفاع مقدس اضافه شد. آنچه در جنگ ۱۲ روزه رخ داد، نشان داد که این دوران ابدًا از آن هشت سال جدا نبوده است؛ اتفاقی نبود که در دفاع مقدس دیده باشید و در این ۱۲ روز نبینید. براین اساس نیاز داریم که این ۱۲ روز را به آن هشت سال پیوند بزنیم و مفهوم دفاع مقدس را به‌روزرسانی کنیم. موسویان اظهار کرد: اتفاقات آن هشت سال را در این ۱۲ روز دیدیم؛ از سربازان گرفته تا مردم عادی و همه چیز، لازم است که در پرداخت دفاع مقدس به‌روزرسانی شده و این ۱۲ روز را هم ضمیمه کنیم؛ یعنی مشارکت مردم را و توانمندی داخلی و ابتکارات سربازان و فرماندهان را نشان دهیم. این تهیه‌کننده در پاسخ به این پرسش که مشکلات تلویزیون در تولید آثار فاخر دفاع مقدسی چیست، بیان کرد: ما در صداوسیما در تولید آثاری با محتوای دفاع مقدس چالش جدی - به‌جز موارد امنیتی - نداریم و صداوسیما همه چیز را پوشش می‌دهد؛ از قصه‌های کف خیابان گرفته تا ثبت دستاوردهایی که هنوز رونمایی نشده است. وی تصریح کرد: در این زمینه، خود قصه مشکل ماست؛ پس ماهیت سخت‌افزاری نکته‌ای نیست و حتی در این حوزه بهتر هم شده‌ایم اما نقص ما در قصه و قصه‌پردازی‌هایی است که قربانی عجله و شتاب و نارسایی‌هایی مالی می‌شوند.

آنتن

«بر بلندای جهان» باشبکه نمایش

فیلم سینمایی «بر بلندای جهان» توسط ۱۴ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره‌کل تأمین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. این سینمایی در گونه اکشن و علمی-تخیلی محصول آمریکا در سال ۲۰۲۴

قرار است از شبکه نمایش سیما پخش شود. مدیر دوبله این سینمایی شراره حضرتی و صدابردار آن سعید عابدی است.

مهوش افشاری، رضا الماسی، دانیال الیاسی، فاطمه برزویی، محمد بهاریان، مریم جلیلی، ارسلان جولایی، مونا خجسته، شیرین روستایی، حسین سرابادانی، ابوالفضل شاه‌بهرامی، حسین نورعلی، نازنین یاری و شراره حضرتی صدایشه‌های این اثر بوده‌اند. خلاصه روایت این اثر از این قرار است که هیولاهای فضای زندگی انسان‌های روی زمین را در خطر نابودی قرار داده‌اند و آنها تنها وقتی که به ارتفاع بالای هشت هزار متر می‌رسند در امان می‌مانند. در این میان سه بازنماده راهی برای نابودی هیولاه‌ا پیدا می‌کنند.



صحبت‌های شهرام لاسمی بعد از عمل جراحی

شهرام لاسمی، بازیگر با اعلام بهبود وضعیت جسمی خود پس از یک عمل جراحی، در گفت‌وگو با ایسنا وضعیت جسمی خود را در حال حاضر چنین تشریح کرد: وضعیت جسمانی‌ام پس از عمل جراحی خوب است، چند روز پیش

از بیمارستان مرخص شدم و خدا را شکر حالم بهتر است. عمل جراحی به دلیل گرفتنی دو رگ قلبم انجام شد که خوشبختانه خطر برطرف شده و اکنون در منزل استراحت می‌کنم. او درباره این‌که آیا اخیراً فعالیت‌ای داشته یا نه، توضیح داد: مدتی بیکار بودم. یک‌سالی که در مشهد زندگی می‌کردیم و اقامت‌سخت بود و به‌دلیل آن شرایط، حالم بدتر شد. الان در تهران هستم و پیشنهادهایی شده است. این بازیگر از انتشار مکرر شایعات در مورد فوت خود ابراز ناراحتی کرد. این بازیگر عرصه کودک و نوجوان در واکنش به انتشار اخبار نادرست مبنی بر فوتش گفت: از انتشار این اخبار نادرست دلگیر شدم. برای چندمین بار است که این خبرها منتشر می‌شود و من هر بار آن را تکذیب می‌کنم.



قاب

«یاران اوشن»

روی آنتن می‌روند

شبکه نمایش سیما، سری فیلم‌های «صعود»، «مگالون»، «یاران اوشن» و «لانه دزدان» را روانه آنتن می‌کند. «صعود» امروز، «مگ»، فردا، «مگالون: ۲: حفره» سه‌شنبه ۸ مهر، «بازده یار اوشن»، چهارشنبه ۹ مهر، «دوازده یار اوشن» پنجشنبه ۱۰ مهر، «لانه دزدان ۱» جمعه ۱۱ مهر و «لانه دزدان ۲» شنبه ۱۲ مهر ساعت ۲۱ پخش خواهد شد. صعود به کارگردانی روبرت دورنهللم داستان ۱۲ کوهنورد ایتالیایی است که در تابستان ۱۹۵۴ با رؤیای صعود به ک۲، دومین کوه مرتفع جهان پس از اورست، با هم متحد شده‌اند. گفتنی است بازپخش فیلم‌های دنباله‌دار روز بعد در ساعت ۱۳ پخش می‌شود.



یادداشت

احسان ناظم یکایی | روزنامه نگار

«قندپهلو» از رفیع تار فیا

«فصل یازدهم قندپهلو!» این عبارت به‌تنهایی واژه عجیبی در حوزه رسانه‌های و هنری ما به‌شمار می‌آید. در فضای کم‌موسسه‌ای که نشان‌ها و برندها به همان راحتی که خلق شده‌اند در مسیر نابودی و زوال قرار می‌گیرند، رسیدن یک برنامه طنازانه مسابقه‌محور به فصل یازدهم به رخدادی غیرقابل باور می‌ماند. چارچوب و قواعد برنامه چنان مستحکم چیده شده‌واساسنامه آن طوری قوام دارد که «قندپهلو» با وجود تغییرات مدیریتی در رسانه ملی و جابه‌جایی در شبکه‌ها یا اسلوب معین، وفادارانه به‌ساختار خویش پیش می‌رود. بیش از یک دهه از پخش فصل این مجموعه می‌گذرد. در این مدت صداوسیما شاهد جابه‌جایی چهار رئیس بوده‌و جامعه هم رخدادهای مهمی مانند کرونا و... را از سر گذرانده است اما هیچ‌کدام خلل چندان در روند ساخت برنامه قندپهلو ایجاد نکرده‌اند. وفاداری به اساسنامه اولیه ـ ولو ناوشته باشد ـ برنامه تلویزیونی را در مسیر تحکیم برند قرار می‌دهد. همان‌طور که برنامه‌هایی مانند «درس‌هایی از قرآن» و «ورزش و مردم» «به خانه برمی‌گردیم» و... نیز با همین قاعده استمراری چشمگیر داشته‌اند.

قندپهلو با همان دیشلمه یادآور چایی است که قندی پهلوی استانک و در نعلبکی قرار می‌دهند. آنهایی که اهل طنز و کاریکاتور هستند بی‌شک شخصیت بی‌بدیل شاغلام، آبدارچی خیالی تحریریه نشریه گل‌آقا را به‌خاطر دارند که چای دیشلمه و نقدهایش نقل محافل دهه ۱۳۷۰ شمسی بود. گل‌آقا با چای دیشلمه‌اش، بیشتر از یک دهه مهمان پرمخاطب پیشخوان روزنامه‌فروشی‌های کشور بود و صاحبان قلم‌های طنزی مانند ابوالفضل زرویی نصرآباد، احمد عربانی، ناصر پاک‌پیکر و... تحت مدیریت کیومرث صابری‌فومنی نگاهی نقادانه به دوران سازندگی داشتند. قندپهلوشاید به‌ظاهر یادآور چای دیشلمه آن روزگار باشد ولی دهه اخیر، زمین تا آسمان با آن سال‌ها تفاوت دارد. در عصر رونق فضای مجازی و کم‌موصلگی‌های سیاسی و اقتصادی و افول مکتوبات و نشریات و برخاستن نسل‌های جدید زد و... طنزای کردن در قاعده اخلاق و چارچوب انصاف و عدل کاری بس سخت و پیچیده است؛ ولو این طنزای در قالب برپایی مسابقه و رقابت باشد چون همه می‌دانند طنز بدون چاشنی نقد مسائل روز، چندان مورد توجه قرار نمی‌گیرد. قندپهلو هوشمندانه توانسته برای روی طناب لرزان و بارپیک گام بردارد و جلو برود. تحولات درون برنامه‌ای هم چالش سختی نیست و چون ساختار مشخص است عبور از سختی‌ها آسان به‌نظر می‌آید. به‌طور مثال در فصول قبل رضا رفیع به‌عنوان مجری و سردبیر محتوایی برنامه حضور داشت اما در این فصل به‌دلیل مشغله نوشتاری و چاپ کتاب نتوانست تیم را همراهی کند. این بار قاسم رفیعا از طنزپردازان مشهور مشهدی جانشین او شده است. ترغند جالب تیم قندپهلو این بوده که رفیعا نه به‌عنوان مجری بلکه به‌عنوان سردبیر قندپهلو کار را دست گرفته است تا مسیر بازگشت رفیع در فصول بعد به‌عنوان مجری محفوظ بماند. با این تاکتیک، ریتم و حال و هوای برنامه همچنان طبق روال حفظ شده است. نکته جالب دیگر به‌روز بودن برنامه براساس اتفاقات روز مانند جنگ ۱۲ روزه است؛ یکی تکیه بر وفاق و همدلی ایرانی با آیتم سرایش شعر درباره ایران و دیگری هجو دشمنان ایران مانند نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی. در این فصل شرکت‌کنندگان در بخش‌های مختلف، اندوخته‌های خود را به چالش می‌کشند و بخش‌های متنوع این برنامه میدان بزرگی برای رقابت ساخته و در شب‌های بلند پاییزی توانسته همراه خوبی برای علاقه‌مندان به شعر و طنز و نقد باشد. در روزگاری که خبر چندان از نگاه طنازانه به رخدادهای روز در رسانه‌ها نیست، قندپهلو مجال محترمی برای یادآوری عقبه طنز ایرانی است؛ طنزی که باگام برداشتن در مسیرهای اخلاقی و بازی با کلمات و در لافافه، نیش‌هایی دغذغه‌مند را به شنوندگان می‌زند تا آینده این سرزمین، خوش‌نوش باشد.

خبر

مجموعه تلویزیونی «الگوریتیم» به کارگردانی بیژن میرباقری و تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری به‌زودی از شبکه سه سیما پخش می‌شود. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، مجموعه تلویزیونی الگوریتیم در مرکز سیمافیلم و به نویسندگی آرش قادری در ژانر (گونه) حادثه‌ای-پلیسی ساخته شده و به موضوع تأمین مالی گروه‌های تروریستی و همکاری نهادهای امنیتی و پلیس در مقابله با این پدیده

«الگوریتیم» به‌زودی روی آنتن شبکه ۳

می‌پردازد. با توجه به سابقه میرباقری در کارگردانی و نیز توانایی قادری در نگارش سریال‌های پلیسی و امنیتی مانند «گاندو»، باید منتظر پخش یک سریال جذاب در شبکه سه بود. از جمله بازیگران این سریال می‌توان به امیرعلی دانایی، امیرکاوه اهتین‌جان، سولماز غنی، علیرضا رئیسی، مهدی زمین‌پرداز و وندا جعفری اشاره کرد. چندی پیش محسن برمهانی، معاون سیما به همراه

سردار سعید منتظرالمهدی، معاون فرهنگی و اجتماعی فراجا از مراحل ساخت سریال تلویزیونی الگوریتیم بازدید کردند. برمهانی در جریان این بازدید، الگوریتیم را یکی از بزرگ‌ترین مجموعه‌های پلیسی تلویزیون خواند و افزود: این سریال نمونه‌ای از همکاری قرارگاهی میان نیروی انتظامی و سازمان صداوسیماست و انتظار می‌رود هم‌زمان با هفته نیروی انتظامی روی آنتن برود.

چهل شاهد در قاپ پویانمایی

مجموعه پویانمایی شبکه دو در ۱۲ قسمت به زندگی و شخصیت فرماندهان شاخص جنگ تحمیلی می‌پردازد

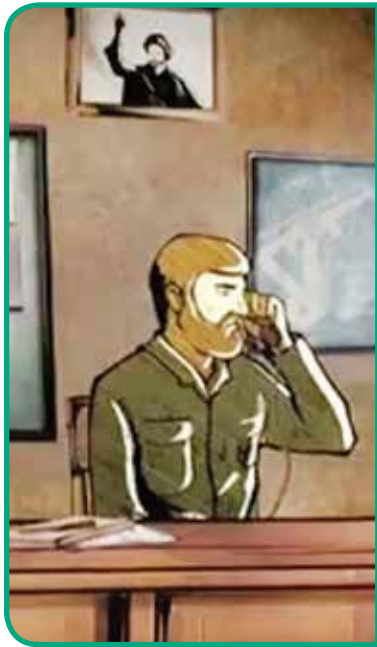
باشیم، بازسازی شدند؛ مثلاً از بیمارستان شهدای خرمشهر یک عکس از آن دوران بیمارستان بیشتر نیست اما ما این بیمارستان را به یک فضا تبدیل کردیم یا پل خرمشهر که زیر پل درگیری بود، بازسازی شد. از تمام مکان‌هایی که فقط یک تصویر از آنها داشتیم، سعی کردیم یک فضای سه بعدی طراحی و عین واقعیت بازسازی شود. فضاهایی مثل طبس، خرمشهر، جزیره مجنون و جبهه‌های مختلف که قصه در آن جریان دارد، براساس فکت‌ها و تصاویری که بود و اطلاعاتی که وجود داشت، بازسازی شدند.

تکنیک محدود و کیفیت استاندارد

وی در ادامه گفت: این مجموعه با تکنیک انیمیشن محدود ساخته شده که طراحی، سینما و روایت در این نوع انیمیشن‌ها بسیار مهم است و سعی شده تمامی این مولفه‌ها بکار گرفته شود تا واقعیت‌ها شکل بگیرد. حدود ۲۵ الی ۳۰ نفر در بخش‌های مختلف این مجموعه انیمیشن حضور داشتند و کمک کردند که چهل شاهد به مجموعه‌ای تبدیل شود که هم می‌توان به‌عنوان یک تولید انبوه از آن بهره برد و هر یک تا دو ماه یک ۳۰ قسمتی از آن را تولید کرد و هم این‌که به‌لحاظ استاندارد کیفی‌سازی بصری و سایر جنبه‌های دیگر به استاندارد بالایی برسیم. همه این موارد لحاظ شده و مجموعه به شکل استاندارد و با یک سطح کیفی مناسب تقدیم تلویزیون شد.

این تهیه‌کننده با تأکید بر این‌که مرکز پویانمایی صبا سازمان صداوسیما طرح «چهل شاهد» را برای تولید یک اثر فاخر پیشنهاد و ارائه کرد. گفت: بعد از این‌که آثار زندگی شهدای جنگ تحمیلی و شهدای انقلاب اسلامی ساخته شد، روایت زندگی شهدای هسته‌ای و شهدای موشکی و شهید سلیمانی هم مطرح شد. این موارد هم جزو پیشنهادهای مرکز پویانمایی صبا بود و در حین تولید مجموعه به من پیشنهاد داده شد که زندگی این شهدا هم ساخته شود. مرکز پویانمایی صبا سازمان صداوسیما همواره به‌عنوان یک تهیه‌کننده مهم در کنار پروژه سعی می‌کند که سیاست‌ها و موضوعاتی را که به‌اقتضای روز نیاز دارد، به تهیه‌کننده سفارش بدهد و این مجموعه هم مستثنی نبود و اکثر قسمت‌های چهل شاهد پیشنهاد

خود مرکز پویانمایی صباست. وی در عین حال گفت: زندگی شهدای انقلاب و دفاع مقدس انتخاب‌اش با خود من بود اما بعد از آن و زندگی‌نامه شهدایی که به‌اقتضای روز احساس می‌شد که نیاز به ساخت اثر از زندگی آنها هست، مثل شهید حججی و سایر شهدا به روند تولید اضافه شد.



تحلیل و تولید کنیم و در کنار بحث اطلاع‌رسانی و مستندسازی سعی شده ساختار دراماتیک مجموعه، به‌گونه‌ای طراحی شود که برای مخاطب جذابیت داشته باشد و ۳۰ دقیقه پای هر داستان بنشیند و در این مسیر، سعی کردیم که عناصر جذابیت دیگری را هم به روایت‌ها اضافه کنیم، از موسیقی گرفته تا راوی‌های متعدد که مهم‌ترین بخش قصه‌گویی و روایت در این مجموعه است، یعنی زندگی شهدا به شکل مستند از منظر کسانی روایت می‌شود که با این شهدای گرانقدر در ارتباط بودند. در واقع یک روایت چندبعدی به جنبه‌های متعدد شخصیت شهدا پرداخته و از نظر خود من یکی از جنبه‌های بسیار مهم مجموعه محسوب می‌شود.

طراحی بصری واقع‌گرا

تهیه‌کننده مجموعه انیمیشن «چهل شاهد» با اشاره به این‌که به لحاظ بصری و گرافیکی، طراحی واقع‌گرایک بخش سخت در آثار انیمیشن محسوب می‌شود. افزود: ما در این بخش سعی کردیم که به آن واقع‌گرایی شخصیت‌ها نزدیک شویم؛ در واقع مجموعه به سمت کارتون و انیمیشن نمی‌رود و بصورت واقع‌گرا شکل گرفته است، به‌گونه‌ای که همه فضاها واقع‌گرا هستند و یکی از جنبه‌های مهم دیگر مجموعه این است که بسیاری از مکان‌ها، فضاها و لوکیشن‌هایی که شاید حداقل تصاویر آرشیوی باقی‌مانده در آن داشته



هدف از ساخت مجموعه انیمیشن چهل شاهد در وهله اول پرداختن به زندگی شهدای گرانقدر انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی بود. هر قسمت از مجموعه حدود ۳۰ دقیقه است که از کودکی تا شهادت هر کدام از شهدا را شامل می‌شود و در واقع ماسعی کردیم به زندگی‌نامه شهدا توجه کنیم و آن را به تصویر بکشیم. رویکرد مد نظر ما در این اثر پویانمایی، این بود که از زندگی‌نامه شهدایی که قرار بود براساس آن آثار پویانمایی تولید شود، به‌کمک مطالعه کتاب‌ها، مقالات و پژوهش‌هایی که از شهدای والامقام وجود داشت، مهم‌ترین بخش‌های زندگی‌شان را انتخاب کنیم. این تحقیق و پژوهش و مطالعه ۴ سال به‌طول انجامید.

صفورا با بیان این‌که این مجموعه انیمیشن قرار بود در چهل قسمت ساخته شود ولی شرایط تولید

مهیا نبود، گفت: این مجموعه در ۱۲ قسمت ساخته شد؛ شهدایی مثل محمد جهان‌آرا، محمد منتظر قائم، حسن باقری، سید مرتضی آوینی و سایر شهدا که سعی شد از هر طیفی، از زندگی شهدا به نمایش گذاشته شود و شهدا انتخاب شوند. چهل شاهد مجموعه‌ای است که قطعا به لحاظ مستندبودن اتفاقات بسیار تأثیرگذاری دارد.

سعی کردیم مجموعه را با دقت کامل بررسی،



مجموعه به سمت کارتون و انیمیشن نمی‌رود و بصورت واقع‌گرا شکل گرفته است، به‌گونه‌ای که همه فضاها واقع‌گرا هستند

مخاطبان انتقال می‌دهد که در نوع خودش کم‌نظیر است و همچنین در این مجموعه پویانمایی سعی شده مخاطبان با زوایای جدیدی از زندگی شهدا آشنا شوند. محمدعلی صفورا، تهیه‌کننده مجموعه انیمیشن چهل شاهد، سازنده نخستین مجموعه‌ای بوده است که در زمینه زندگی‌نامه شهدا ساخته شده است. موضوع این اثر، زندگی شهید محمد بروجردی تحت عنوان «میرزا» است که یک مجموعه ۳۰ قسمتی است که بنیاد روایت فتح، تهیه‌کننده و سفارش دهنده‌اش بود. این مجموعه، یک مجموعه درخشان است که با اقتباس از کتاب «مسیح کردستان» و منابع دیگر، ساخته شد و مورد استقبال مخاطبان زیادی قرار گرفت. مرکز پویانمایی صبا سازمان صداوسیما، بعد از تولید مجموعه

مربوط به شهید محمد بروجردی تصمیم گرفت که زندگی‌نامه سایر شهدا هم تولید شود و ساخت مجموعه انیمیشن چهل شاهد از سوی مرکز پویانمایی صبا به گروه سازنده این انیمیشن سپرده شد.

از کودکی تا شهادت

محمدعلی صفورا، تهیه‌کننده مجموعه درخصوص اهداف ساخت این مجموعه گفت:

برش

اولویت اول، مخاطبان کودک و نوجوان

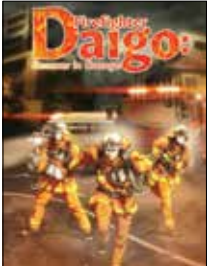
صفورا با اشاره به این‌که اولویت اول مجموعه، مخاطبان کودک و نوجوان هستند، گفت: پس از آن مخاطب بزرگسال، مورد توجه بود لذا در این مجموعه سعی شده که جنبه‌های اخلاقی، تربیتی و ایدئولوژی خود زندگی شهدا مد نظر قرار گیرد چرا که این جنبه‌ها خیلی برجسته بود و بعد از آن خود زندگی‌نامه شهدا مورد توجه بود مخصوصاً دوران مبارزات انقلابی و جنگ و ما مجبور

تازه‌ها

«ناجیان نارنجی پوش» در شبکه امید

در آستانه هفتم مهرماه، روز ملی «آتش نشانی و ایمنی»، شبکه امید با پخش مجموعه پویانمایی «ناجیان نارنجی پوش» به مقام والای آتش‌نشانان قهرمان ادای احترام می‌کند. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما،

این مجموعه ۲۱ قسمتی که هر قسمت ۲۲ دقیقه زمان دارد، از امروز هر روز ساعت ۱۷ از قاب شبکه امید پخش می‌شود. انتخاب این زمان برای آغاز پخش، ادای احترامی است به آتش‌نشانان فداکار ایران، به‌ویژه شهدای والامقامی که در هفتم مهر ۱۳۴۹ و در جریان حمله هوایی دشمن به پایلایشگاه آبادان، شجاعانه جان خود را فدای میهن کردند. ناجیان نارنجی پوش داستان سه آتش‌نشان جوان به نام‌های دایگو، شان و بوکی است که در مسیر پیوستن به زنده‌ترین یگان امداد و نجات کشورشان، با مأموریت‌های دشوار و بحران‌های نفسگیر روبه‌رو می‌شوند. این روایت علاوه بر نمایش هیجان و ماجراجویی، به ارزش‌هایی چون شجاعت، فداکاری، همدلی و کار گروهی می‌پردازد و قهرمانی آتش‌نشانان را دل‌ر واقعیت‌های زندگی به تصویر می‌کشد.



«پرواز» برای سید شهیدان مقاومت

در سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله، سید شهیدان مقاومت، نماهنگ، «پرواز»، منتشر شد. این نماهنگ در مرکز شعر، موسیقی و سرود صداوسیما تهیه شده است. این نماهنگ با صدای احسان جوادی منتشر شد. این اثر موسیقایی براساس شعری از محمد مهدی سیار و با آهنگسازی امید روشن‌بین ساخته شده است. کارگردانی این نماهنگ را مهدی مرودشتی به‌عهده داشته است.



نماهنگ

آنتن

رقابت برگزیدگان «قند پهلو» در مرحله نیمه‌نهایی



مرحله گروهی برنامه طنز تلویزیونی «قندپهلو» به پایان رسید و رقابت شرکت‌کنندگان راه‌یافته به مرحله نیمه‌نهایی آغاز شد. امیر قمیشی، تهیه‌کننده قند پهلو از پایان مرحله گروهی این رقابت طنزآمیز خبر داد و گفت: در فصل یازدهم، پنج گروه چهارنفره در چهار جلسه با هم رقابت کردند. دوشنبه ۳۱ شهریور آخرین قسمت از رقابت شرکت‌کنندگان در مرحله گروهی را شاهد بودیم و نقرات برگزیده در مرحله نیمه‌نهایی به رقابت با یکدیگر خواهند پرداخت. وی درباره تعداد افراد راه‌یافته به مرحله نیمه‌نهایی نیز اظهار کرد: در مجموع ۱۰۰ شرکت‌کننده که موفق به کسب بالاترین امتیاز در گروه خود شده‌اند، به رقابت‌شان ادامه می‌دهند و شهرام شکبیا و ناصر فیض در مقام داور از میان آنها چهار نفر را برای شرکت در مرحله نهایی مسابقه انتخاب خواهند کرد. این تهیه‌کننده همچنین با اشاره به روند رقابت‌ها یادآور شد: مرحله نیمه‌نهایی در ۹ قسمت برگزار می‌شود و پس از آن وارد یک چهارم نهایی شده و بارقابتی فشرده و دشوار برنده نهایی انتخاب می‌شود.

با وجود حضور در تست‌های پزشکی و انجام مذاکرات اولیه، مدافع سابق نیوکاسل برای حضور در پرسپولیس با مواععی مواجه شده است.

جمال لوپس مدافع ۲۷ ساله ایرلندی که در چند وقت اخیر مذاکراتی با باشگاه پرسپولیس داشت، هفته گذشته برای انجام تست‌های پزشکی به تهران سفر کرد و باشگاه پرسپولیس در اطلاعیه‌ای اعلام کرد در صورت موفقیت

مدافع ایرلندی از پرسپولیس دور شد

تابستان امسال همزمان با تصویب قانون افزایش تعداد بازیکنان خارجی، سیل عظیمی از نام‌ها برای حضور در باشگاه‌های مختلف روانه شد. به موازات آن نیز، باشگاه‌ها برای تامین دلارهای مورد نظر بودجه‌های خود را به شکل چشمگیری افزایش دادند. چنان‌که مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال در مصاحبه‌ای گفت: «ما چهارمین لیگ پرهزینه آسیا را داریم. شاید هم امسال سومین شده باشیم.» عربستان با خرج گزاف برای جذب ستاره‌ها و حرفه‌ای‌سازی زیرساخت‌های فوتبال و با اختلاف، پرهزینه‌ترین لیگ آسیا و یکی از گران‌ترین لیگ‌های دنیا را در اختیار دارد. قطر و امارات نیز در رده‌های بعدی هستند و قاعداً ایران در جایگاه چهارم قرار دارد اما شاید کنترل قیمت‌ها در فوتبال قطر، باعث شده تا ایران بتواند گوی سبقت را از آنها نیز بریاید. موضوعی که البته نیاز به تحقیق و بررسی بیشتری دارد اما اگر مقایسه

ساده‌ای با سال‌های گذشته صورت گیرد، جای شک و تردیدی باقی نمی‌ماند که بودجه فوتبال ایران افزایش چشمگیری داشته است. اگر تا دو سه سال پیش باشگاه‌ها با ۵۰۰ – ۴۰۰ میلیارد بودجه، تیم می‌بستند و هزینه فصل را می‌دادند، امسال حرف از ۱۰۰۰ میلیارد به بالا است! بعضی باشگاه‌های نامی چنین هزینه‌های هنگفتی کرده‌اند که بخشی از آن توسط اسپانسرهای پرداخت می‌شود و بخشی دیگر به آن بدهی‌های انباشته، افزوده می‌شود. اتفاقاً مهدی تاج به این مسأله نیز اشاره کرده و گفت با گذشتن هر فصل، رقم بدهی‌های انباشته فوتبال ایران بالا و بالاتر می‌رود. در سال ۱۴۰۲ این رقم به بالای ۱۲۰۰ میلیارد رفت و حالا به حداقل دو برابر رسیده است.

فدراسیون در سال‌های گذشته تلاش کرد با سقف بودجه، مانع این پول‌پاشی بعضی باشگاه‌ها شود اما ناکام ماند. در تابستان امسال اما این سقف به طور کامل محو شد تا باشگاه‌ها هرچقدر می‌خواهند هزینه کنند. با افزایش سهمیه خارجی‌ها، طبیعتاً پای بازیکنان خارجی بیشتری باز شد ولی درخواست عاجزانه مسئولان این بود که حداقل فوتبالبست‌های باکیفیت جذب شود. به طور مثال در استقلال این اتفاق افتاد و آنها هزینه گزافی برای جذب خارجی‌ها دادند اما نتایج‌شان به هیچ وجه راضی‌کننده نبوده است. بعضی از بازیکنان جذب شده با وجود

جمال لوپس در تست‌های پزشکی، قرارداد رسمی او با این تیم امضا خواهد شد. لوپس در تهران تست‌های پزشکی خود را زیر نظر پزشکان پرسپولیس پشت‌سر گذاشت و به امارات بازگشت اما در عین حال مذاکرات با باشگاه پرسپولیس بر سر مسائل دیگر مثبت پیش رفته است. شنیده‌ها حاکی از این است که جمال لوپس برای قرارداد یک‌ساله با پرسپولیس خواستار رقم حدود یک میلیون و ۶۰۰ هزار دلار

حاشیه‌های عجیب و رفتار آماتور در فوتبال ایران

رهاورد پول‌پاشی

نام‌های بزرگ به هیچ‌وجه خواسته‌ها را برآورده نکرده‌اند. البته عده‌ای ایراد اصلی را به سایننتو می‌گیرند و می‌گویند او به لحاظ فنی ضعیف است که نمی‌تواند از اینهمه بازیکن بازی بگیرد. باشگاه پرسپولیس به خاطر لیست خارجی‌های استقلال، به شدت از سوی هوادارانش تحت فشار بود و همین حالا نیز با چند گزینه خارجی پای میز مذاکره نشسته است. آنها همین امسال در ماجرای خرید سرژ اوریه با انتقادات فراوانی مواجه شدند، فوتبالبست نامی و معرفی‌کی حضورش در ایران با واکنش رسانه‌های معتبر دنیا مواجه شد اما فعلاً خروجی خاصی برای قرمزها نداشته است. اوریه هم درگیر هیاتیت بود و هم مصدوم شده و فعلاً نمی‌تواند بازی کند. اوستوف اورونوف هم که معمولاً مصدوم است و خانه‌نشین! در سپاهان نیز خریدهای خارجی مانند ایوان سانچز و انزو کریولی به هیچ وجه در حد و اندازه پولی که گرفته‌اند، ظاهر نشده‌اند. تراکتور، رقیب آنها نیز امسال به جای خرید بازیکنان داخلی

ترجیح داد با خارجی‌ها توافق کند. بازیکنانی مانند رچی لوشیکا،

تیمور هلیلوویچ و مارکوس یوهانسن که نتوانسته‌اند خودی نشان دهند. به‌ویژه یوهانسن که بعد از بازگشت بیرانوند، فعلاً شانس‌ی برای بازی کردن ندارد.

یکی از موارد عجیب این فصل اما حضور سه بازیکن خارجی در باشگاه مس رفسنجان بود؛ باشگاهی که درگیر پرورنده فساد فوتبال شد و همین امسال به زور تیم خود را جمع و جور کرد. این تیم فعلاً با

بود، مبلغی سنگین که باتوجه به وضعیت بدنی این بازیکن، مورد موافقت مدیران باشگاه قرار نگرفته است. با وجود این‌که وحید هاشمیان سرمربی پرسپولیس در نشست خبری اعلام کرد تست‌های پزشکی لوپس مثبت بوده اما شنیده می‌شود مشکل کهنه مچ پای این بازیکن در گزارش پزشکی تهران نیز ذکر شده و علاوه بر این، رقم درخواستی او همچنان مانع بزرگی برای این انتقال است.

کاهش کیفیت!

عربستان با جذب ستاره‌های فوتبال دنیا سطح فوتبال خود را به شکل چشمگیری ارتقا داده اما آیا می‌توان گفت لیگ ایران با وجود خارجی‌های گرانقیمتی که امسال آمدند، پیشرفت داشته است؟ تا اینجا که لیگ غیر از دو هفته اول، بی‌کیفیت برگزار شده و دوباره هواداران ناراضی هستند. در همین هفته ششم لیگ (غیر از بازی اخیر پیکان و چادرملو) تنها شش گل به ثمر رسید! یک رکورد عجیب و غریب. حالا همه به این باور رسیده‌اند که بازیکنان جوان داخلی به مراتب از خارجی‌های پرهزینه بهتر هستند. بعضی از آنها گمنام‌اند و امسال قرارداد‌های پاییینی بسته‌اند ولی خودی نشان داده‌اند. از سویی پرداخت دستمزدهای نجومی به خارجی‌ها در بعضی باشگاه‌ها مشکل آفرین بوده است. نمونه آن باشگاه استقلال و مصاحبه محمدرضا آزادی، مهاجم جوان این تیم که گفته بود از مدیریت پرسید چرا چنین قرارداد‌هایی با خارجی‌ها بسته‌اند؟! در یکی دیگر از باشگاه‌ها نیز دو ستاره معروف تیم بعد از مطلع شدن از دستمزد دو بازیکن خارجی و البته کیفیت متوسط آنها اعتراض کرده‌اند که «چرا ما باید کمتر بگیریم؟!»

نظارت روی خارجی‌ها

به نظر می‌رسد علاوه بر نظارت روی قرارداد خارجی‌ها، باید در خارج از زمین فوتبال نیز نظارت بیشتری روی آنها شود. در یکی از باشگاه‌های بزرگ، یکی از بازیکنان معروف آن‌قدر حاشیه داشت که با واکنش همسایگانش مواجه شد. حتی سرمربی تیم چند بار به او هشدار داد که تمرکزش را روی فوتبال بگذارد وگرنه کلاً بازی نخواهد کرد. موارد این چنینی در لیگ برتر کم نبوده. فوتبالبست‌های خارجی گاهی حضور در ایران را مثل تعطیلات می‌بینند؛ این‌که دستمزد بالا بگیرند و خوش بگذرانند. بدون شک نیاز است باشگاه‌ها در این زمینه سختگیری بیشتری به خرج دهند تا با ضرر بیشتری مواجه نشوند.

۶	۱	۸	۴	۹	۲	۳	۷	۵	
۹	۳	۴	۵	۶	۷	۲	۸	۱	
۲	۵	۷	۱	۸	۳	۹	۶	۴	
۸	۹	۱	۲	۴	۶	۷	۵	۳	
۷	۴	۳	۹	۱	۵	۸	۲	۶	
۵	۶	۲	۳	۷	۸	۱	۴	۹	
۳	۲	۶	۸	۵	۹	۴	۱	۷	۶
۴	۷	۹	۶	۲	۱	۵	۳	۸	۲
۱	۸	۵	۷	۳	۴	۶	۹	۲	۱

۴	۹	۷	۲	۸	۳	۵	۱	۶	
۳	۲	۵	۹	۶	۱	۸	۷	۴	
۱	۶	۸	۴	۷	۵	۳	۹	۲	
۹	۵	۱	۶	۲	۴	۷	۸	۳	
۶	۷	۴	۸	۳	۹	۱	۲	۵	
۸	۳	۲	۱	۵	۷	۶	۴	۹	
۲	۸	۹	۳	۱	۶	۵	۴	۷	۸
۶	۷	۱	۶	۲	۵	۴	۳	۷	۹
۱	۸	۵	۷	۳	۴	۶	۹	۲	۱

حل سودوکو ۴۹۷۳

۸	۴	۵	۱	۳	۷	۲	۶	۹	۸
۶	۷	۲	۸	۵	۹	۳	۴	۱	۷
۱	۹	۳	۶	۴	۲	۸	۷	۵	۳
۳	۱	۴	۷	۸	۵	۹	۲	۶	
۵	۲	۸	۹	۶	۴	۷	۱	۳	
۷	۶	۹	۲	۱	۳	۵	۸	۴	
۹	۵	۷	۴	۲	۶	۱	۳	۸	
۲	۸	۶	۳	۹	۱	۴	۵	۷	
۴	۳	۱	۵	۷	۸	۶	۹	۲	

۷	۵	۶	۳	۲	۹	۸	۱	۴	۵
۹	۱	۲	۴	۸	۷	۵	۳	۶	۱
۳	۸	۴	۵	۶	۹	۱	۷	۲	
۱	۶	۳	۷	۵	۲	۱	۷	۴	۸
۵	۴	۸	۹	۲	۱	۷	۳	۶	
۲	۷	۹	۶	۳	۴	۸	۱	۵	

برای حل جدول اعداد باید در هر مربع کوچک‌تر ۳ در ۳ هیچ عدد تکراری وجود نداشته باشد. همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

آنلاین بخوانید، آنلاین دیده شوید

جamejam آنلاین

جدیدترین اخبار ایران و جهان در جام جم آنلاین

ورزشي، سياسي، اجتماعي، اقتصادي و حوادث

instagram.com/jamejam.news https://rubika.ir/JamejamDaily

https://t.me/JamejamDaily http://twitter.com/JamejamCPI

jamejamdaily.ir jamejamonline.ir

سودوکو ۴۹۷۴

۹		۳			۲	۶		
		۴			۵			
۱	۵				۸	۳		
			۲		۴			
				۷				
			۳		۸			
۴	۱				۲	۹		
		۷			۳			
۸		۶			۷	۴		۳

۱		۹			۴		۲	
		۸			۹			
۲	۳						۵	۶
				۵		۱		
					۷			
				۸		۴		
								۸
۶	۱				۶			
				۷				۲
				۹	۲		۷	۱

۶		۸			۲	۳		۸	
		۷			۵				
۳	۲				۷	۸			
			۵		۲				
				۶					
			۳		۷				
۸	۱				۵	۹			
		۲			۷				
۴		۵			۶	۲			

گفت وگو با «جام جم» تاکید کرد که برای کسب بهترین نتیجه لیگ را شروع خواهند کرد.

۴ تیمداری باشگاه استقلال در رشته بسکتبال و حضور شما تصمیم غیرمنتظره‌ای بود. لیگ پیش‌رو را چطور می‌بینید؟

حضور در استقلال یک تجربه جدید برای من است. همچنین برای بازیکنانی که عضو این تیم می‌شوند هم تجربه‌ای جدید و متفاوت خواهد بود. وقتی باشگاه‌های بزرگی مثل استقلال در رشته‌هایی مثل بسکتبال تیم‌داری می‌کنند، اتفاق‌های خیلی خوبی برای بسکتبال رقم می‌خورد. باشگاه‌های قوی وارد بسکتبال می‌شوند و لیگ هم از لحاظ تماشاگر و هم به لحاظ مالی بهتر خواهد بود.

۵ استقلال با حضور بازیکنان مطرح حالا یکی از مدعیان اصلی قهرمانی است. نحوه نقل و انتقالات باشگاه هم این مسأله را تایید می‌کند. به نظر تان کدام تیم‌ها رقیب‌ای سرسخت استقلال هستند؟

امسال چند تیم خوب در لیگ هستند. نظر من این است که اگر چند تیم مدعی و خوب در لیگ باشند، بازی‌ها جذاب‌تر می‌شود، بازیکنان ملی در لیگ پخش می‌شوند و لیگ جذاب‌تری خواهیم داشت. سال قبل دو یا سه تیم به این شکل رقابت می‌کردند ولی امسال سطح لیگ بهتر خواهد بود. با حضور تیم‌های بزرگ هم رقابت بیشتر می‌شود هم و لیگ برای بازیکنان جذاب‌تر است. یعنی باید رقابتی سخت داشته باشند تا بتوانند مدعی باشند و این یعنی لیگی جذاب در پیش است.

۶ چقدر به قهرمانی فکر می‌کنید؟

تمام تلاش ما این است که بتوانیم بهترین نتیجه را بگیریم و برای کسب بهترین نتیجه خواهیم جنگید.



یگانه عساری
گروه ورزش

فصل جدید لیگ بسکتبال زنان، اواخر ماه مهر آغاز خواهد شد و تقابل رقبای قدیمی در این فصل هم پرشور خواهد بود با این تفاوت که لیگ برتر بسکتبال زنان ایران، از این فصل مهمانی تازه‌وارد آمدعی دارد. با تصمیم باشگاه استقلال مبنی بر تیمداری در بسکتبال، فرانزه جمایی به عنوان سرمربی این تیم انتخاب شد و این فصل شاهد حضور تیم استقلال این بار در قامت بسکتبال دختران در لیگ برتر خواهیم بود. با انتخاب سرمربی و شروع نقل و انتقالات، استقلالی‌ها موفق به جذب بازیکنانی مطرح شدند که دو ستاره آمریکایی هم جزو آنها هستند. با نقل و انتقالاتی پر سر و صدا و حضور فرانزه جمایی، استقلال که پس از چند دهه دوباره به بسکتبال بازگشته، حالا یکی از مدعیان اصلی لیگ برای قهرمانی است. تیمی که تلفیقی از ستاره‌های ملی‌پوش، بازیکنان باتجربه لیگ برتر، چهره‌های جوان و دو بازیکن خارجی است. شنیدن داستان این حضور از زبان سرمربی این تیم شنیدن است. فرانزه جمایی برای اهالی بسکتبال و طرفداران این رشته شناخته شده است. اواز مربیان سازنده بسکتبال تهران و ایران است که پیش از این هدایت سپهرداد در لیگ برتر را بر عهده داشت و حالا مأموریتی سنگین دارد. هدایت و رساندن تیمی مدعی به عنوانی شایسته، آن هم در شرایطی که پس از سال‌های بسیار این اولین حضور استقلال در لیگ برتر است. از سوی دیگر، استقلال با جذب چند چهره شاخص بسکتبال زنان، پیام روشنی به رقب‌ا داده. فائزه شهریاری و مهسا کرانی، دو ملی‌پوش فصل گذشته تیم آکادمی سحر که سال گذشته قهرمان لیگ شدند، کیمیا یزدیان، هستی دلریش، ریحانه صالحی، سابرينا دين و رائل ويتست، گارد و سنتر آمریکایی، حالاً در استقلال هستند و این یعنی استقلال کامل مدعی پایه میدان نبرد می‌گذازد. سرمربی استقلال در خصوص حضورش در این تیم و انگیزه‌اش برای قهرمانی در

مصنوعی مولد.
باین حال، تکیه بر داده‌های کاربر برای این‌که دستگاه شما بداند چه زمانی سیگنال وای‌فای برای استفاده بسیار ضعیف است، می‌تواند به تجربه کاربری بسیار بهتری منجر شود و از مشکل اتصال به شبکه‌های وای‌فای ضعیف جلوگیری کند.
سامسونگ نحوه نمایش پوشه‌ها در صفحه اصلی را اصلاح کرده است.
اکنون یک آیکون لایه‌ای به قسمت پایین سمت راست پوشه اضافه شده تا به‌طور بهتری گروهی با بیش از ۹ ایلیکیشن را نشان دهد.
این یک تغییر ظریف است که باگزینه‌های سفارشی‌سازی اضافی برای شفافیت پوشه نیز همراه شده.

است که به اشتراک‌گذاری آسان فایل، صفحه، دوربین و موارد دیگر بین اعضای خانواده کمک می‌کند.
انتظار می‌رود این ویژگی‌ها به‌همراه سری گلکسی S26 در سال آینده میلادی عرضه شوند.
ارزایی هوشمند اتصال به One UI اجازه می‌دهد از داده‌های اتصال وای‌فای یاد بگیرد تا در مواقع لزوم به‌صورت هوشمند از شبکه وای‌فای خارج شود.
سونیج هوشمند شبکه نیز از «تاریخچه جابه‌جایی در طول مسیر حرکت کاربر» برای تصمیم‌گیری در مواقع لزوم استفاده می‌کند.
به نظر می‌رسد AI در اینجا بیشتر به یادگیری ماشین اشاره دارد تا یک دستیار هوش

سامسونگ به‌زودی تغییرات ظاهری رابط کاربری گوشی‌های گلکسی را در آپدیت جدید One UI 8.5 معرفی می‌کند اما اکنون ویدئویی از نسخه اولیه این تغییرات منتشر شده که نشان می‌دهد علاوه‌بر تغییرات بصری برای پوشه‌ها و یک برنامه جدید اشتراک‌گذاری خانوادگی، آپدیت One UI 8.5 قرار است به هوش مصنوعی تکیه کند.
طراحی پوشه‌ها در صفحه اصلی با افزودن یک آیکون لایه‌ای برای نمایش تعداد زیاد ایلیکیشن‌ها و گزینه‌های جدید شفافیت بهبود یافته است.
همچنین قابلیت جدیدی به نام «Family Device Sharing» درحال توسعه

قابلیت‌های جدید با آپدیت One UI 8.5

ومت در گفت و گو با «کلیک»:

دیجیتال

مدی برای ارزیابی طرح‌ها داشتیم. ارزیابی در چند محور اصلی صورت فرهنگ و بازار. یعنی هر طرحی هم از نظر توانایی فنی تیم برای تولید یک هم از نظر ارائه محتوای غنی و متناسب با ارزش‌های فرهنگی ما و هم از دی و موفقیت در بازار مورد بررسی قرار گرفت. ما دنبال آثاری هستیم که یگی نباشد بلکه بتواند به عنوان یک محصول سرگرم‌کننده و تجاری در

ین صورت بود که از میان ۸۷ طرح رسیده ۳۰ طرح برای ارائه حضوری در در آنجا. داوران ماکه ترکیبی از کارشناسان بنیاد و نمایندگان نهادهای مطرح‌ها امتیاز دادند. براساس میانگین امتیازات، ۱۱ طرح را به عنوان و به سرمایه‌گذاران توصیه کرده‌ایم اولویت خود را بر این ۱۱ طرح قرار اعطاف، دست آنها را باز گذاشتیم تا در صورت تمایل، از میان تمام روزه مورد نظر خود را انتخاب کنند. این اعطاف باعث شد هر نهاد بتواند ن اختصاصی خود، بهترین گزینه را برای سرمایه‌گذاری بباید.

ذاعان داشتید بازی‌های جنگی ایرانی حضور پررنگی ندارند، نقش بنیاد ی پس از این رویداد چیست؟ آیا صرفاً نقش یک تسهیل‌گر را ایفا کرده یا

ظرفی کافی یا مشاور در کنار تیم‌های تولید قرار بگیرد؟

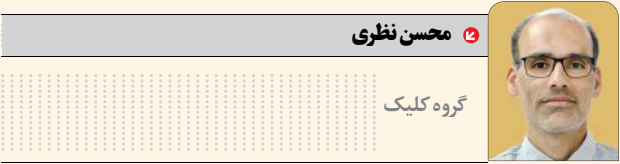
بر از یک تسهیل‌گر صرف است. ما پس از رویداد نیز به صورت مستمر مییم بود. در بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، سیستمی به نام «همگرا» هدف آن حفظ ارتباط دائمی و سازنده میان سه ضلع اصلی اکوسیستم ذار و بازی‌ساز است. از طریق این نظام، هم به سرمایه‌گذار و هم به دهیم و بر روند پیشرفت پروژه‌ها نظارت کیفی داریم تا شاهد تولیداتی

که صنعت بازی ایران در ژانرهای دیگر موفقیت‌های چشمگیری داشته یش، عناوینی مانند «امیرزا» یا بازی‌های موفق در ژانر ماشین‌سواری رازان ما توانایی تولید محصولات پرمخاطب را دارند. مشکل ما بیشتر در و پیچیده‌ای مانند بازی‌های جنگی است که نیاز به سرمایه‌گذاری‌های دارد. امیدواریم این رویداد به رشد و تحول جدی در این حوزه کمک ند و در پیمایش‌های آینده، شاهد حضور بازی‌های جنگی ایرانی در فهرست برترین‌ها باشیم.

اهداف بلندمدت شما چیست؟

یکی از دستاوردهای مهم این رویداد، شکل‌گیری یک «شورای سیاست‌گذاری» متشکل از نهادهای اصلی فعال در این حوزه است. ی رویداد‌های آینده، این شور با ارزیابی دقیق نتایج دوره اول، اقدام به حی دوره بعدی خواهد کرد. ما به دنبال یک فرآیند تکراری نیستیم بلکه خواهیم هر سال با درس‌آموزی از سال قبل، رویداد را به سطح بالاتری از اثربخشی برسانیم.

سیاست ما بر پایه همفکری و هم‌افزایی حداکثری استوار است. در همین راستا، برنامه‌ریزی کرده‌ایم تا جلساتی را با حضور دبیران محترم شورای عالی انقلاب فرهنگی و شورای عالی فضای مجازی برگزار کنیم تا از دیدگاه این دو نهاد عالی کشور، برای غنی‌تر کردن رویداد سال آینده بهره‌مند شویم. هدف نهایی ما این است که این رویداد به یک جریان پایدار و یک سکوی پرتاب قابل اعتماد برای بازی‌سازان حوزه مقاومت تبدیل شود و درنهایت، شاهد خلق آثاری باشیم که نماینده شایسته‌ای برای فرهنگ و هنر ایران باشد.



بیست‌وهشتمین نمایشگاه بین‌المللی الکترونیک، کامپیوتر و تجارت الکترونیک (الکامپ ۲۸) با شعار «سرمایه‌گذاری هوشمند، توسعه پایدار» پنجشنبه هفته گذشته (۳ مهر ۱۴۰۴) در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران و با حضور ستار هاشمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات و فعالان و علاقه‌مندان به این حوزه آغاز به کار کرد.

این نمایشگاه تا امروز (یکشنبه، ۶ مهر ۱۴۰۴) پریاست.

الکامپ قرار بود ۲۷ تا ۳۰ خرداد امسال برگزار شود که به دلیل جنگ تحمیلی ۱۲ روزه، بعد از وقفه ۱۰۰ روزه در ابتدای مهر برگزار شد. این رویداد فناورانه امسال با حضور بیش از ۵۰۰ شرکت داخلی و ۱۸ شرکت خارجی از هفت کشور برگزار شده که جدیدترین محصولات، خدمات و نوآوری‌های خود را در حوزه‌هایی مانند هوش مصنوعی، بلاک‌چین، کلان‌داده، نرم‌افزارهای تخصصی، سخت‌افزارهای نوین و تجارت الکترونیک به نمایش گذاشتند.

بخش‌های مهم این نمایشگاه شامل الکام‌استارز ویژه استارت‌آپ‌ها، الکام‌گیمز با محوریت بازی‌های دیجیتال، الکام‌تاکز برای نشست‌های تخصصی و بخش ویژه هوش مصنوعی است که امسال برای نخستین بار با پتل‌های اختصاصی و غرفه‌های تخصصی همراه بود. همچنین در این دوره برای نخستین بار پایوین هوش مصنوعی هم برپا شد.

نمایشگاه الکامپ تهران بستر معرفی دستاوردهای جدید و فرصتی ارزشمند برای شرکت‌های فعال در حوزه فناوری اطلاعات، استارت‌آپ‌ها، تولیدکنندگان سخت‌افزار و نرم‌افزار و ارائه‌دهندگان خدمات دیجیتال است. الکامپ به‌عنوان بزرگ‌ترین و مهم‌ترین رویداد فناوری اطلاعات و ارتباطات ایران، نقش مهمی در توسعه اقتصاد دیجیتال و معرفی تازه‌ترین دستاوردهای حوزه فناوری ایفا می‌کند و فرصتی برای هم‌افزایی، تبادل تجربه و شکل‌گیری همکاری‌های راهبردی در اکوسیستم فناوری کشور محسوب می‌شود.

مانند دوره‌های پیشین، تعدادی از شرکت‌های امنیت فناوری اطلاعات نیز در الکامپ ۱۴۰۴ حضور دارند تا ضمن معرفی محصولات و خدمات خود در زمینه‌هایی چون راهکارهای امنیت سایبری، امنیت شبکه، حفاظت از داده‌ها و اطلاعات و خدمات مرتبط، از تازه‌ترین تولیدات و خدمات خود در این زمینه رونمایی کنند.

یکی از نوآوری‌های امسال در طول چهار روز برگزاری الکامپ ۲۸، راه‌اندازی «چت‌بات

راهنمای غرفه‌ها» است که به بازدیدکنندگان امکان دسترسی سریع به اطلاعات شرکت‌کنندگان، محل غرفه‌ها و برنامه‌های جانبی را می‌دهد. یکی از اپراتورهای همراه نیز از نمونه اول eSIM خود رونمایی کرد و از آمادگی برای توزیع و در دسترس بودن آن در ماه‌های آتی خبر داد. این پیشرفت‌ها، نشانگر حرکت رو به جلوی اکوسیستم فناوری ایران است.

تاکید بر اقتصاد دیجیتال و آمادگی برای eSIM

سید ستار هاشمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در حاشیه افتتاحیه این نمایشگاه اعلام کرد: یکی از موضوعاتی که در برنامه هفتم تکلیف شده، این است که سهم اقتصاد دیجیتال از تولید ناخالص داخلی به ۱۰ درصد برسد. بخش عمده اقتصاد دیجیتال بر پایه خدمات فکرافزاری و نرم‌افزاری بوده و با اتکا به ظرفیت‌های دانشی داخلی، فشارهایی مانند «مکانیسم ماشه» تأثیر حداقلی بر رشد این حوزه خواهد داشت.

وی افزود: در حوزه زیرساخت‌های سخت‌افزاری، بخشی با محوریت شرکت‌های داخلی تولید می‌شود که چالشی ندارد و بخشی هم از ظرفیت کشورهای صاحب فناوری استفاده می‌کند که در این زمینه تدابیر لازم برای به حداقل رساندن آثار مکانیسم ماشه اندیشیده شده و در حال پیگیری است.

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات با اشاره به تأکیدات رهبر انقلاب اسلامی درخصوص تحقق «ایران قوی» گفت: یکی از موضوعات مهم در این زمینه، استفاده از ظرفیت شرکت‌های دانش‌بنیان و فناوری کشور است تا خدمات باکیفیت و رضایت‌بخش به مردم ارائه شود. باوجود محدودیت‌های غیرقابل انکار، با همت جوانان و نخبگان توانستیم ظرفیتی را فراهم کنیم که در این نمایشگاه، بیش از ۵۰۰ شرکت در حوزه‌های فناوری حضور داشته باشند. این مسیر را با جدیت دنبال می‌کنیم؛ چرا که هم تکلیف قانونی ماست، هم باور ماست و شاهد هستیم که واقعا می‌توانند اقداماتی انجام دهند که شاید چند سال پیش تصور نمی‌شد.

هاشمی با اشاره به پیگیری فعالسازی پروژه ای‌سیم (eSIM) در کشور گفت: چند شرکت و همچنین اپراتورها به‌موقع وارد این حوزه شده‌اند. برخی اپراتورها ثبت‌نام از مردم را آغاز کرده‌اند و سازمان تنظیم مقررات با پیگیری جدی، این خدمت را به‌زودی در اختیار مردم قرار خواهد داد.

بهبود کیفیت اینترنت به کجا رسید؟

وزیر ارتباطات در پاسخ به سوالی درباره بهبود کیفیت اینترنت در کشور، دو محور اصلی را شامل استفاده از فناوری‌های نوین به‌ویژه 5G و توسعه فیبر نوری برشمرد. وی با



جزئیات «الکامپ ۲۸» را در این هفته «کلیک» بررسی کرده‌ایم

اذعان به تأثیر محدودیت‌ها بر کیفیت خدمات، ابراز امیدواری کرد که تا پایان سال شاهد بهبود ملموس در کیفیت خدمات ارتباطی باشیم و مردم این تغییر را در زندگی روزمره خود احساس کنند. این اظهارات نشان می‌دهد که دولت به دنبال راه حل‌های جامع برای ارتقای زیرساخت‌های ارتباطی کشور است.

تاریخچه الکامپ، از آغاز تا امروز

نمایشگاه الکامپ ریشه‌ای طولانی در تاریخ فناوری ایران دارد. این رویداد در سال‌های نخست دهه ۱۳۷۰ شمسی شکل گرفت و به نمادی از رشد صنعت فناوری اطلاعات در ایران تبدیل شد. این نمایشگاه که مخفف «الکترونیک، کامپیوتر و تجارت الکترونیک» است، فرصتی بی‌نظیر برای معرفی نوآوری‌ها فراهم می‌آورد. با این حال نخستین دوره این نمایشگاه در سال ۱۳۶۹ با حضور شرکت‌های محدود برگزار شد. در ابتدا، تمرکز بر تجهیزات مخابراتی و خدمات برقی بود، اما از سال ۱۳۷۹ با تغییر نام به الکامپ و تأکید بیشتر بر حوزه‌های الکترونیک، کامپیوتر و تجارت الکترونیک، به یک پلتفرم تخصصی برای صنعت آی‌تی تبدیل گشت. تاکنون، ۲۸ دوره از این رویداد فناوری به‌عنوان آوردگاهی برای ذی‌نفعان اقتصاد دیجیتال برگزار شده و هر دوره با نوآوری‌های بیشتری از جمله معرفی استارت‌آپ‌ها و فناوری‌های نوظهور مانند هوش مصنوعی و بلاکچین همراه بوده است؛ بنابراین این نمایشگاه نه‌تنها یک رویداد تجاری بلکه محرک اصلی توسعه فناوری اطلاعات و ارتباطات در کشور محسوب می‌شود که علاوه بر جنبه‌های اقتصادی، در ترویج فرهنگ نوآوری و آشنایی با دستاوردهای جهانی مؤثر است.

در همه این سال‌ها الکامپ تحولات متعددی را پشت سر گذاشت به طور مثال در سال ۱۳۸۷ برای اولین بار وای‌فای در غرفه‌ها برقرار شد که پس از آن وسعت نمایشگاه و تعداد غرفه‌داران افزایش یافت. همچنین در سال‌های بعد، به این نمایشگاه برنامه‌های آموزشی، شرکت تولیدکننده نرم‌افزار، اپلیکیشن‌ها و بازی‌ها نیز اضافه شد. البته با شیوع ویروس کرونا برگزاری این نمایشگاه به تعویق افتاد و پس از سه سال بار دیگر در تابستان ۱۴۰۱ از سر گرفته شد.

نگاه به آینده

با گسترش فناوری‌های نوین و دیجیتالی شدن اقتصاد جهانی، نقش الکامپ در توسعه و ترویج فناوری‌های روز دنیا در ایران بیش از پیش احساس می‌شود. این نمایشگاه به عنوان یک نقطه تقاطع بین تجارت، فناوری و نوآوری، مسیری برای ورود به آینده‌ای دیجیتال ترسیم می‌کند. باید دید الکامپ ۲۸ با شعار «سرمایه‌گذاری هوشمند، توسعه پایدار» تا چه حد می‌تواند به اهداف و آرمان‌های خود جامه عمل پوشانده و گامی مؤثر در پیشبرد اکوسیستم فناوری کشور بردارد.



جاروی استادکار

پاک‌سازی لکه‌های سرخست مرطوب و خشک از سطوح کف در منازل شلوغ، اغلب فرآیندی زمانبر و خسته‌کننده است. جاروبرقی مرطوب و خشک یورکا فلورشاین ۸۸۰، با طراحی هوشمندانه، این چالش را به تجربه‌ای ساده و کارآمد بدل می‌سازد. این دستگاه از مکش ۲۴ هزار پاسکال و برس چرخان ۴۵۰ دور در دقیقه بهره می‌برد تا ذرات را به‌سرعت جذب کند، در حالی‌که فشار ۴۵ نیوتنی، لکه‌ها را بدون آسیب به سطح محو می‌کند. سیستم شست‌وشوی خودکار با آب گرم ۱۰۰ درجه، چربی‌ها را تجزیه و با هوای ۷۵ درجه‌ای خشک می‌کند.



فر حرفه‌ای هوشمند

در آشپزخانه‌های امروزی، دستیابی به پخت‌وپز حرفه‌ای و یکنواخت با کیفیت، بدون نیاز به مهارت‌های پیچیده، چالشی همیشگی است. فر هوشمند آگاری این معضل را با هوش مصنوعی پیشرفته و طراحی نوآورانه حل می‌کند. اسکن سه‌بعدی مبتنی بر هوش مصنوعی آن، مجهز به دو دوربین و سنسور مادون قرمز، ابعاد و نوع غذا را شناسایی و زمان و دمای دقیق را تنظیم می‌کند تا پخت یکنواخت تضمین شود. سیستم بخار تحت فشار پایین، پخت را تا سه برابر سریع‌تر انجام می‌دهد و رطوبت طبیعی غذا را حفظ می‌کند.



ابزاری برای تمرکز

در دنیای پرشتاب دیجیتال، حفظ تمرکز بر مطالعه و ثبت ایده‌ها بدون وقفه‌های اعلان‌ها، چالشی بزرگ برای کاربران به‌شمار می‌رود. هاب تمرکز هوشمند کرونا، با ادغام هوشمندانه قابلیت‌های خواندن، ضبط و تأمل، این دشواری را به آسانی رفع می‌کند. این دستگاه، مجهز به نمایشگر الکترونیکی جوهر ۶/۸۳ اینچی با وضوح ۳۰۰ پیکسل بر اینچ، تجربه‌ای شبیه به کاغذ واقعی برای مطالعه فراهم می‌کند و از پلتفرم اندروید باز با پردازنده هشت هسته‌ای بهره می‌برد.



صفحه کلید متفاوت

صفحه کلیدهای قابل حمل رایج، اغلب کاربران را از انجام همزمان تایپ دقیق و تعامل لمسی چندوظیفه‌ای محروم می‌سازند. گجت ولدر، با طراحی نوآورانه تاشو تا ۱۸۰ درجه، این محدودیت را برطرف می‌کند و ترکیبی هوشمند از کیبورد مکانیکی و صفحه نمایش لمسی را عرضه می‌دارد. این دستگاه ۸۴ کلیدی، مجهز به سونیج‌های مکانیکی حساس، تجربه‌ای روان و لذت‌بخش از تایپ فراهم می‌آورد. صفحه نمایش هوشمند ۱۲/۸ اینچی آن، امکان کنترل سریع تنظیمات و نمایش اطلاعات را می‌دهد.



شارژ سریع ساعت

پیکسی تگ، نوآوری جیبی از فیوچریتزا تک، چالش شارژ فوری اپل واچ در حین حرکت و ردیابی اقام روزمره مانند کلیدها را با تلفیق پاوربانک، شارژر و تگ هوشمند «فاید می» به شیوه‌ای یکپارچه حل می‌کند. این دستگاه سه‌منظوره مجهز به باتری ۵۰۰ میلی‌آمپر ساعتی است که شارژ کامل ساعت را در عرض ۸۰ دقیقه تأمین می‌کند و با کابل USB-C داخلی، امکان شارژ عبوری همزمان واچ و خود گجت را فراهم می‌آورد. این گجت طراحی آلومینیومی سبک (۲۸ گرم) و مقاومی دارد.



صدای بازی به‌ها در کوچه، عطر آش نذری که از خانه‌ای به خانه دیگر می‌رفت و کلیدی که با خیال راحت زیر گلدان برای همسایه گذاشته می‌شد؛ این تصاویر صرفا خاطراتی نوستالژیک از گذشته‌ای دور نیست؛ بلکه نمایانگر یک ساختار اجتماعی قدرتمند و زنده است که در آن همسایه نه یک موقعیت مکانی که یک هویت، یک خویشاوند انتخابی و یک تکیه‌گاه امن محسوب می‌شود. دیوارهای کوتاه خانه، حريم خصوصی را محترم می‌شمردند اما مانعی برای عبور محبت و اعتماد نبودند. حالا اما فضای مجازی روابط همسایگی را دستخوش تغییر و تحولات بسیاری کرده و با عبور از دیوارهای سرسخت و بلند خانه‌ها جای ارتباطات چهره‌به‌چهره را گرفته است. اگر تا همین دیروز، روابط همسایگی به ارتباطات چهره‌به‌چهره معطوف می‌شد و افراد در محله‌ها سنگ صبور و یاور همدیگر بودند، حالا فضای مجازی باعث شده تا شهروندان روزبه‌روز از هم دورتر شوند و ارتباطات و تعاملات خود را به صحبت‌کردن در این فضا محدود کنند؛ موضوعی که باعث شده این‌روزها دیگر خبری از مراسم‌ها و شادی و نشاطی که به‌واسطه آنها در محله‌ها رخ می‌داد نباشد. امروزه در سکوت سنگین و سرد راهروی آپارتمان‌ها این مفهوم غنی و حیات‌بخش کجای زندگی ما قرار دارد؟ چگونه از آن اجتماع گرم و پرهیاهو به وضعیتی رسیده‌ایم که همسایه دیواره‌به‌دیوارمان را تنها با تکان سری گذرا در آسانسور می‌شناسیم و صمیمی‌ترین و شاید تنها ارتباط‌مان با او در یک گروه مجازی برای پرداخت شارژ و هماهنگی برای تعمیرات ساختمان خلاصه می‌شود؛ ارتباطی که بیشتر شبیه به یک قرارداد خشک و بی‌روح است تا یک پیوند انسانی. روابط همسایگی از گذشته تاکنون و بنا به دلایل مختلف، تغییرات زیادی را متحمل شده است. بهار آشکار، جامعه‌شناس و پژوهشگر اجتماعی و عضو هیات‌علمی دانشگاه فرهنگیان اصفهان در این‌باره به جام‌جم می‌گوید: این دگرگونی تغییری ساده در سبک زندگی نیست؛ بلکه یک تحول عمیق جامعه‌شناختی است که ریشه در گذار جوامع از سنت به مدرنیته و تغییر در ارزش‌های بنیادین ما دارد. جامعه‌شناس آلمانی فردیناند تونیس این گذار را با دو مفهوم کلیدی گماینشافت (اجتماع سنتی) و گزشتافت (جامعه مدرن) به دقت توصیف می‌کند. همسایگی در گذشته نمونه

در روز جهانی «همسایه خوب» به چرایی کم‌رنگ‌شدن روابط همسایگی پرداخته‌ایم

همسایه خوب سلام!



بازری از گماینشافت بود؛ اجتماعی که در آن روابط نه براساس منفعت بلکه بر پایه صمیمیت، سنت‌های مشترک، اعتماد ذاتی و احساس تعلق عمیق به یکدیگر و به محله شکل می‌گرفت.

معماری خانه‌های حیاط‌دار و وجود فضاهای عمومی مانند کوچه‌ها و میدانگاه‌های محلی خودبه‌خود افراد را به تعامل وامي داشت و شبکه‌ای مستحکم از حمایت‌های عاطفی و عملی می‌ساخت که در آن هر فرد خود را بخشی از یک کل بزرگ‌تر می‌دید؛ این همان چیزی است که امیل دورکیم، جامعه‌شناس فرانسوی آن را همبستگی مکانیکی می‌نامید؛ انسجامی که از شباهت‌ها، ارزش‌های مشترک و یک وجدان جمعی قوی نشأت می‌گیرد و در آن امنیت محله مساله‌ای فردی نبود؛ بلکه دغدغه‌ای مشترک و مسئولیتی همگانی به‌شمار می‌رفت.

🏡 دیوارهای کاذبی که همسایگی را از بین بردند

شهرها روزبه‌روز فربه‌تر شدند و آپارتمان‌های نقلی و

برج‌های سربه‌فلک‌کشیده، انسان‌ها را در خود محصور کردند؛ طوری که در برخی از مناطق همسایه‌ها نه‌تنها با یکدیگر تعاملی ندارند که شاید سال تا سال با همدیگر چشم‌درچشم نیز نمی‌شوند؛ «با شتاب‌گرفتن شهرنشینی، گسترش کلانشهرها و

حاکم‌شدن منطق فردگرایی و عقلانیت ابزاری ما به‌سرعت وارد دوران جامعه مدرن شدیم. دیوارهای بتنی بلندتر و ضخیم‌تر شدند و هم‌زمان روابط انسانی، کارکردی قراردادی و عقلانی یافتند. این مساله حالا می‌رود تا روابط همسایگی را از بین ببرد و شهروندان را از همدیگر دورتر کند. این‌گونه که این جامعه‌شناس می‌گوید: دیگر همسایه نه یک دوست یا عضوی از خانواده گسترده که فردی است با منافع مشخص که باید در چهارچوب قوانین خشک و مدون آپارتمان با او تعامل کرد. آن همبستگی مکانیکی که بر پایه شباهت بود، جای خود را به نوعی همبستگی ارگانیکی داد؛ پیوندی که در آن افراد نه به‌دلیل احساس تعلق بلکه به‌دلیل نیاز و وابستگی متقابل به تخصص‌های یکدیگر به هم متصل‌اند. این نیاز در مقیاس همسایگی مدرن امروز به مدیریت مشاعات ساختمان و تقسیم هزینه‌ها تقلیل یافته‌است و عمق آن از یک توافق بر سر ساعت بیرون‌گذاشتن زباله فراتر نمی‌رود.

🏡 از بین رفتن

روابط همسایگی

و همچنین

جایگزینی

فضای مجازی

و انزوای طلبی

بسیاری از

شهروندان

پیامدهای

نامطلوبی را

به‌همراه خواهد

داشت

🏡 زوال همسایگی؟

در این بین کارشناسان معتقدند رشد فضای مجازی، تمامی معادلات سنتی گذشته را تغییر داده است. به گفته آشکار،

درست در اوج این گسست و درمیانه شکل‌گیری این فردگرایی مدرن، فضای مجازی به‌عنوان یک متغیر جدید پیچیده و قدرتمند وارد صحنه شد. این پدیده ماهیتی دوگانه و متناقض دارد. از یک سو با ایجاد اجتماعات مجازی بر پایه علایق مشترک و فارغ از محدودیت‌های جغرافیایی، آخرین ضربه‌ها را بر پیکر تحیف همسایگی فیزیکی وارد کرد. ما اکنون می‌توانیم با فردی در آن سوی دنیا که دغدغه‌ای مشترک با ما دارد، ارتباطی عمیق‌تر و معنادارتر از همسایه دیواره‌به‌دیوارمان داشته باشیم و این امر نیاز به تعاملات محلی را کم‌رنگ‌تر کرده است اما از سوی دیگر همین فناوری به‌شکل غیرمنتظره‌ای بستری برای نوع جدیدی از همسایگی فراهم کرده است. امروزه گروه‌های مجازی ساختمان به یک واقعیت فراگیر و ابزاری کارآمد برای اطلاع‌رسانی، حل مشکلات مشترک و هماهنگی‌های ضروری تبدیل شده‌اند. این یک بازآفرینی مدرن و کارکردی از همان ارتباطات گذشته است اما با یک تفاوت بنیادین و حیاتی: «این ارتباطات فاقد آن عمق عاطفی، گرما و صمیمیتی است که سرمایه اجتماعی واقعی را می‌سازد و روح را تغذیه می‌کند. همسایگی سنتی منبعی غنی و خودجوش از این سرمایه بود؛ سرمایه‌ای که به شکل مراقبت از فرزند همسایه، قرض‌دادن وسایل یا صرفا یک گفت‌وگوی دلگرم‌کننده در سر کوچه تجلی می‌یافت. آنچه امروز در گروه‌های مجازی شاهد آن هستیم، شاید نوعی سرمایه اجتماعی مجازی و شکننده باشد. این سرمایه برای حل مسائل عملی مانند اعلام قطعی آب یا پیداکردن جای پارک بسیار کارآمد است اما به‌سختی می‌تواند در لحظات بحرانی، نیازهای عاطفی ناگهانی و یا در زمان تنهایی جایگزین حمایت چهره‌به‌چهره، همدلانه و بی‌قید و شرط یک همسایه واقعی شود. ما در این گروه‌ها اطلاعات رد و بدل می‌کنیم، نه احساسات و این بزرگ‌ترین تمایز است.» از بین رفتن روابط همسایگی و زوال آن و همچنین جایگزینی فضای مجازی و انزوای طلبی بسیاری از شهروندان اما پیامدهای نامطلوبی را به‌همراه خواهد داشت؛ چراکه بحران همسایگی تنها از دست دادن یک رابطه ساده انسانی نیست؛ بلکه به‌گفته این عضو هیات علمی دانشگاه، این پدیده نشانه‌ای از فرسایش تدریجی انسجام اجتماعی، تضعیف احساس امنیت و به خطر افتادن سلامت روانی جامعه‌است. مادر جهانی زندگی می‌کنیم که به لطف فناوری بیش از هر زمان دیگری به هم متصل هستیم اما شاید در اعماق وجودمان تنها‌تر از همیشه باشیم. بازگشت به گذشته و خانه‌های حیاط‌دار ممکن نیست اما می‌توان و باید از ابزارهای مدرن برای احیای ارزش‌های انسانی و بازسازی پیوندهای از دست رفته استفاده کرد. شاید همان گروه مجازی ساختمان بتوانند نقطه شروعی برای برگزاری یک دوره‌می کوچک در حیاط، سازماندهی یک برنامه نظافت جمعی با کمک به همسایه‌ای سالمند و تنها باشد. هیچ لایک و کامنتی نمی‌تواند جایگزین گرمای یک لیخنه واقعی، عطر یک فنجان جای مشترک باشد. شاید وقت آن رسیده که سر از صفحه‌های روشن بلند کنیم و زنگ در همسایه‌ای را بزнім که نامش را می‌دانیم اما داستانش را نه.

یادداشت

همسایگی مجازی

در گذشته‌ای نه چندان دور، تعاملات

و عمیق بود؛ به‌گونه‌ای که افراد به‌خوبی از حال یکدیگر باخبر

و در زمان‌های مختلف، یاری‌رسان هم بودند. برای نمونه،

اگر فردی بیمار می‌شد و نیاز به مراجعه به پزشک داشت، با

اطمینان خاطر فرزند خود را به همسایه می‌سپرد. شرکت در

مراسم‌های یکدیگر و کمک‌رسانی متقابل، نشانه‌ای از

همبستگی عمیق بود و همسایگان خود را عضوی از خانواده

بزرگ‌تر می‌دانستند. در آن زمان، مشکلات جمعی با همکاری

و همدلی یکدیگر رفع می‌شد اما در عصر حاضر، با گسترش

شهرنشینی و افزایش آپارتمان‌نشینی، این روابط دستخوش

تغییرات چشمگیری شده است. همسایگان کمتر یکدیگر را

می‌شناسند و حضور کودکان در کوچه‌ها که نماد پویایی

محله بود، به‌ندرت دیده می‌شود. در این دوران ماشینی،

افراد کمتر به یکدیگر توجه می‌کنند و روابط گرم و صمیمانه

گذشته جای خود را به فاصله‌گذاری داده است. گرایش‌ها و

عقاید گوناگون نیز به این دوری و عدم تعامل دامن زده است.

حتی گروه‌های اجتماعی که زمانی بستری برای ارتباط و حل

مشکلات بودند، اکنون نتوانسته‌اند نقش گذشته خود را ایفا

کنند. نتیجه این تغییرات، کاهش اعتماد اجتماعی است.

گزارش هان‌شان می‌دهد که بخش قابل توجهی از افراد جامعه

به یکدیگر بی‌اعتماد هستند. این در حالی است که اعتماد

متقابل، اساسی‌ترین عامل پیوند انسان‌ها به‌شمار می‌رود.

به‌نظر می‌رسد سیاست‌گذاری‌های نادرست، به تضعیف

ارتباطات و پایگاه‌های مردمی منجر شده و این روند، افراد را

از یکدیگر دور ساخته است. فضای مجازی نیز در این

دگرگونی نقش بسزایی ایفا کرده است. برخلاف برخی

کشورهای خارجی که در آنها این فضا عمدتاً کاربرد کاری دارد،

در کشور ما این فضا بیشتر به محلی برای گفت‌وگوهای

بی‌هدف تبدیل شده است. این در حالی است که در این

فضا، افراد شناخت چهره‌به‌چهره از یکدیگر ندارند. استقبال

گسترده از این فضا، تا حد زیادی ناشی از احساس تنهایی و

فقدان ارتباطات واقعی است. بنابراین و با این اوصاف امروزه

دیگر نمی‌توانیم از مفهوم همسایگی به‌معنای واقعی کلمه

سخن بگوییم؛ چراکه همسایگی در گذشته به‌معنای ارتباط

چهره‌به‌چهره و حل مشکلات یکدیگر بود. اگرچه اکنون نیز

در کنار یکدیگر زندگی می‌کنیم اما همدلی و صمیمیت گذشته

از میان رفته و زندگی به سوی ماشینی‌شدن پیش رفته است.

این امر به‌از دست رفتن اصالت‌های قدیمی جامعه انجامیده

است. از دست رفتن امنیت و اعتبار در محله‌ها نیز از جمله

پیامدهای این دگرگونی است. در گذشته، به دلیل شناخت

متقابل و احترام افراد برای یکدیگر، ارتکاب خلاف کمتر

صورت می‌گرفت اما اکنون این شرایط تغییر کرده است.

طراح: بیژن گورانی

جدول ۷۰۹۸

جدول عادی

افتی: (۱) الفت- حداقل ابزاری برای انتقال پیام (۲) خجسته- نوعی هواپیمای جنگی -دورترین سیاره از خورشید (۳) فرزندزاده- نوعی نوشیدنی میوه‌ای خنک (۴) شهری در عراق- پرچم- خداوندی (۵) رب‌النبوغ خورشید در مصر باستان- همانندی- یار ایرانی پیامبر (ص) (۶) شکست خورده - جانور تک‌سلولی- رانند مزاحم (۷) مفید و مؤثر- نوعی چرم نرم -از پیامبران بنی‌اسرائیل (۸) علت غلات را‌آرد می‌کند - سیاست‌گزاری (۹) هنر ششم - هدف، نشانه- گروهی (۱۰) بله شیرازی- روییدن - برستاری (۱۱) خشنودی - از مذاهب چهارگانه الهی- سنت- از حروف مقطعه قرآن (۱۲) از مرکبات- مقابل رفتن- سنگینی معده بر اثر هضم نشدن غذا (۱۳) از قوانین سه‌گانه فیزیک مکانیک نیوتن - اقامت موقت در سفر (۱۴) انباشته- مستمری- دست‌پاچه (۱۵) رقیب فاووده- نفس سرکش - دست‌مالیدن.

عمودی: (۱) شالوده - خوار و خفیف - برگزیده از هر چیز (۲) سبزی خوشبوآب دادن به کشتزار- شخص (۳) شهر قوم لوط - خوردنی شیرین صبحانه- گارانتی (۴) پیشرفت- تشریح کردن (۵) لباس مردانه عربی - در و پنجره بناهای قدیمی - بازداشتن (۶) پول فلزی- واحد وزن تقریباً برابر با ۲۸ گرم (۷) قوم مغول - خمیدگی کاغذ - لباس رستم- نامیده شده (۸) اجاره‌بها - قرض - اندازه متوسط در پوشاک (۹) ممکن- نام قدیم همدان - یک‌ویک (۱۰) تقسیم‌کننده - شب چره - یاداش (۱۱) خودروی فرانسوی- گروه موسیقی جنوب

حل جدول عادی ۷۰۹۷

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ا	ت	و	ک	د	ا	ج	ل	ا	ج	ل	ا	ز	ن
۲	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م	ا	س	ی
۳	و	ی	ر	ج	ا	ل	و	ی	ش	م	ا	س	ی	ا
۴	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م	ا	س	ی
۵	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م	ا	س	ی	ا	د
۶	ج	ل	و	ر	ی	ش	م	ا	س	ی	ا	د	ن	ج
۷	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م	ا	س	ی
۸	ط	ی	ر	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م
۹	ر	م	ی	ر	م	ی	ر	م	ی	ر	م	ی	ر	م
۱۰	ر	م	ی	ر	م	ی	ر	م	ی	ر	م	ی	ر	م
۱۱	ی	و	م	ر	د	م	ن	ک	و	ن	ک	و	ن	ی
۱۲	م	ن	ک	و	ن	ک	و	ن	ی	ا	ب	ی	و	ی
۱۳	ج	ن	ک	ی	ر	ک	ی	ر	ا	ش	ک	ی	ن	ا
۱۴	و	ط	ن	ی	و	ن	ی	ت	و	ا	ل	و	ر	ی
۱۵	ر	ف	ت	ا	ب	ا	ت	ر	ی	ن	د	ا	ر	ی

حل جدول ویژه ۷۰۹۷

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ش	ر	ا	ر	د	و	ی	و	ل	ن	س	ا	ج	م
۲	ا	ب	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م	ا
۳	د	ر	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م	ا
۴	و	ی	ر	ی	ش	م	ا	س	ی	ا	د	ن	ج	ا
۵	ا	ب	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م	ا
۶	ز	د	ل	ک	ر	م	ی	ر	د	ن	ج	ا	ل	و
۷	د	ج	و	ا	د	ن	ج	ا	ل	و	ر	ی	ش	م
۸	م	ر	ف	ت	ا	ب	ا	ت	ر	ی	ن	د	ا	ر
۹	م	ن	ه	و	ب	د	م	ا	د	ن	ج	ا	ل	و
۱۰	م	ن	ه	و	ب	د	م	ا	د	ن	ج	ا	ل	و
۱۱	ن	ی	ا	ب	ی	و	ی	ا	د	ن	ج	ا	ل	و
۱۲	ا	م	ی	ر	ک	ی	ر	و	ب	ا	ی	ل	خ	ا
۱۳	ب	و	د	ل	ر	م	ی	ر	ک	ی	ر	و	ب	ا
۱۴	خ	ب	ی	ک	ر	ی	ز	ر	س	ا	ن	ا	ل	و
۱۵	ه	و	ر	ن	ت	ج	ی	ا	د	ن	ج	ا	ل	و

بی‌مذهب - نشسته - از مصالح ساختمانی (۵) ترش و شیرین - دستور زبان خارجی- معاصر (۶) شرح و تفسیر باطنی سخن- پسر حضرت شیث (ع)، یادداشت (۷) حمله و یورش - از روستاهای طبیعت‌گردی تهران - تهدست (۸) انجیر قرآنی - رهبر گروه - پندار (۹) غوغت چرکی غده‌های چربی پلک- خودروی بابری کوچک - قسمتی از زمان (۱۰) بله انگلیسی - پیشوا- شعر خواندن (۱۱) خوشبوکننده شیرینی- مجاور- تردید (۱۲) سقف نیمکره

پیشوندی منفی- گوشه‌ای در دستگاه همایون- ریسمان محکم (۸) محل ذخیره کالا- لیکن- برده تا شونده (۹) طریق- اداره مهمات و تدارکات ارتش- دیدنی فوئیتال (۱۰) آرام بخش- کوه آتشفشانی ایتالیا- رقیب زن شوهردار (۱۱) گروهی از ترکیب‌های آلی اکسیژن‌دار- میوه تازه به بازار آمده- نوعی گلوله (۱۲) پیامبر اکرم (ص) آن راقت دانش دانسته‌اند - ضروری (۱۳) سکونت دادن - دستگاه شکل‌دهی فلزات- قطب منفی باتری (۱۴) شهری در جنوب تهران - کتاب میکا والتاری- مذهب بومی زابن (۱۵) نقشی زینتی در تذهیب- بازیگر مرد فیلم نجات سراز ریان- N.

سازمان گه‌های روزنامه جام‌جم

۰۵۰۰۰۴۹۱

daneshpayam.agahi@gmail.com

موازی کاری دستگاه‌های اجرای سامانه‌ها تنها برای مردم فایده ندارد بلکه می‌تواند آنها را با مشکل مواجه کند. از این رو مجلس، دولت و قوه قضاییه باید اطلاعات را ترجیحاً در یک سامانه باگذاری کنند تا بتوانند برای سیاست‌گذاری اقدامات مطلوب را انجام دهند.

مركز مبادلہ طلا و ارز نیز می‌توانند تامین ارز را به
تأکد آمدر و بهتری انجام دهند. وی با بیان این‌که
ارز در تخصیص اعتباری تابع نرخ وضع شده بر
هسته‌هاست، ادامه داد: اگر کالا مشمول خرید در تالار
مركز طلا و ارز است، با نرخ تالار اول و اگر مشمول
د در تالار دوم مركز مبادلہ طلا و ارز باشد با همان
تالار دوم خرید انجام می‌شود.

به صدور تخصیص ارز ظرف مدت ۲۴ الی ۴۸ ساعت اقدام خواهد کرد. علیرضا حبیبی با بیان این که مدت زمان صدور تخصیص ارز نیز با روش تخصیص اعتباری کاهش می یابد، افزود: در این شیوه جدید واردکننده نیز می تواند پیش از اقدام به خرید، صددرد کالا را از گمرک ترخیص و در مدت سه تا شش ماه نسبت به تجهیز ریل خود برای خرید ارز اقدام کند. بانک مرکزی

پیراساس قانون، اتصال رایگان کد ملی به کد پستی فقط در اختیار سامانه املاک و اسکان است



تخلف سازمان پست در اتصال کمپلی به کدپستی

جعفر پوربگانی، عضو کمیسیون اصل ۹۰ مجلس در گفت‌وگو با جوامع ضمن اشاره به این موضوع که سامانه املک و اسکان با هدف ساماندهی امور در حوزه مسکن و کاهش مشکلات شهروندان ایجاد شده، تصریح کرد: باید رتبه‌ها در قانون مشخص شده به‌درستی اجرایی شود و رتبه سازمان پست به این موضوع و دریافت مبلغ در مقابل ارائه خدمت مدعی ندارد.

نماینده پتروشیر، گناوه و دیلم در مجلس ادامه داد: قانون‌گذاری

این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: در شرایطی که اتصال کدپستی به کد ملی در سامانه املاک و اسکان به صورت رایگان در حال انجام است، ارائه این خدمت توسط سازمان پست و دریافت مبلغ از مردم اقدام درستی نیست. در شرایط فعلی باید تمامی سیاست ها را در حوزه ممکن به سمتی سوق دهیم که به خاندان‌ها در اشتغال معیشت، کمک شود و از خوارخواری اضافه برای شهروندان بکسر کنیم. این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: در دنیای بهر

ثبت احوال قصد داشت ایجاد کند، سامانه جی نف شرکت ملی پست نیز با مغایرت صریح قانونی مواجه است و در این زمینه باید سامانه جی نف فعالیت خود را پایان دهد و مسئولیت اتصال کد ملی به کد پستی، طبق قانون با سامانه املاک و اسکان است.

مردم برای ثبت اطلاعات نباید پولی بپردازند

فرامرز شاهشواری، عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی درخصوص این موضوع که وظیفه اتصال کد ملی به کد پستی براساس قانون برعهده سامانه املاک و اسکان است که باید به صورت رایگان انجام شود، تصریح کرد: وقتی براساس قانون این وظیفه برعهده املاک و اسکان قرار گرفته، از نحوه اتصال کد ملی به کد پستی توسط سازمان پست و دریافت مبلغ از مردم خلاف قانون است. وی ادامه داد: این موضوع قابل پیگیری است و باید آنچه در قانون آمده است، به صورت دقیق اجرایی شود. سامانه املاک و اسکان باید هدف ساماندهی امور در حوزه مسکن و کمک به مردم را ایجاد شده باشد. اتصال کد پستی به کد ملی افراد این امکان را برای شهروندان دسترسی آسانتر به دست می‌دهد. این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: در دسترس بودن اطلاعات شهروندان به لحاظ مالکیت و

بنیادین در اداره بخش‌های مختلف کشور است. در همین زمینه نیز سامانه املاک و اسکان طبق ماده ۱۶۴ مکرر که دکتر پزشکیان، رئیس‌جمهور تأکید ویژه‌ای بر آن داشته است، در حوزه مسکن و با اجرای قانون توسط سازمان ملل، متفاوت خواهد بود.

را صرفاً از طریق سامانه ملی املاک و اسکان کشور انجام دهند...». بنابراین بند یک صوبه که متولی و سامانه اطلاعات مکانی ثبت اقامت اشخاص حقیقی را برخلاف نظر اخیر قانون‌گذار، سامانه ثبت احوال دانسته است، از حیث تغییر تشریفات مندرج در قانون، مغایر قانون است. همچنین در ماده ۳ قانون دستگاه‌ها و نهادهای مشمول قانون تابع مصوبات کارگروه تعامل‌پذیری دولت الکترونیک هستند. در همین رابطه نیز اقدام اخیر شرکت ملی پست در رونمایی از سامانه جی‌نف کاملاً خلاف قانون است، و در حال حاضر سامانه عملکرد دولتی سامانه ملی املاک و اسکان است، و در زیر این پوشش بیش از ۷۸ میلیون موزای سامانه ملی را یکدیگر در سامانه املاک و اسکان متصل کرده و مانند سامانه‌ای که سازمان



نوبت اول

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای حمل و نقل و توزیع محمولات پروتئینی

شرکت پشتیبانی امور دام استان تهران



وزارت جهاد کشاورزی
شرکت پشتیبانی امور دام کشور
استان تهران

در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات (حمل و نقل و توزیع شهری محمولات پروتئینی)
به شماره (۲۰۰۴۰۰۱۴۰۰۳۱۵) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکار
واجد صلاحیت و اگذاذر نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس
www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی
راجت شرکت در مناقصه محقق سازند.

« تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ می باشد. » مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۱۲ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۲ « مهلت زمانی ارائه پیشنهاد:
تا ساعت ۱۹ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۲ « زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۳
« محل گشایی پیشنهادها: دفتر مدیریت اداره کل استان تهران

نکته: ۱- مدت اعتبار ضمانتنامه شرکت در فرایند ارجاع می‌بایست از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی مناقصه در روزنامه دارای حداقل ۳ ماه
اعتبار بوده و با هزینه مناقصه‌گر قابل تمدید باشد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف:
نشانی: میدان ونک، خیابان ملاصدرا، خیابان خوارزمی، پلاک ۱۰ و ۱۱، تلفن: ۸۸۲۱۶۹۶۱ داخلی ۱۴۵
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ داخلی ۴
دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۲۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی اداره کل استان تهران



MIDHCO

آگهی مناقصه عمومی دومرحله‌ای



ZISCO
Zarand Iranian Steel Co.

نام شرکت مناقصه‌گزار: شرکت فولاد زرنده ایرانیان

موضوع مناقصه: تأمین متريال بسوز يا تيل‌هاى ناحيه فولادسازى

متقاضيان محترم جهت كسب اطلاع از شرايط مناقصه به نشانی اینترنتی Zisco.midhco.com مراجعه و در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با آقای مهندس منصوری یاورزاده با شماره تلفن: ۰۳۴۳۱۲۴۷۰۰۰ داخلی ۱۴۷۳ و تلفن همراه واتس‌آپ پیام‌رسان‌های داخلی (ایتا و روبیکا): ۰۹۱۳۲۹۶۴۴۷ و همچنین آدرس ایمیل: m-yavarzadeh@zisco.midhco.com تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت فولاد زرنده ایرانیان



MIDHCO

آگهی مناقصه عمومی

یک مرحله ای



ZISCO
Zarand Iranian Steel Co

نام شرکت مناقصه گزار: شرکت فولاد زرنند ایرانیان

موضوع مناقصه: تامین گلوله فولادی آسیای مجتمع معدن کار خاتجات کنسانتره و گندله سازی

متقاضیان محترم جهت کسب اطلاع از شرایط مناقصه به نشانی اینترنتی Zisco.midhco.com مراجعه و در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با آقای محمدرضا حدادزاده شماره تلفن: ۰۳۴۳۱۲۴۷۰۰۰ داخلی ۱۴۳۸ و تلفن همراه/واتسآپ ۰۹۱۳۳۷۷۸۱۲ و همچنین آدرس ایمیل m.haddadzadeh@zisco.midhco.com تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت فولاد زرنند ایرانیان

آگهی مناقصه عمومی خرید کاغذ

کانون دفاتر خدمات الکترونیک قضایی

کانون دفاتر خدمات الکترونیک قضایی

در نظر دارد تا با برگزاری مناقصه عمومی، نسبت به تأمین و خریداری 284,241 بسته کاغذ ۵۰ گرمی A4، با گراماژ ۸۰ گرمی برش لیزری شده مارک A Double که مورد تأیید کارشناس رسمی دادگستری باشد، جهت تحویل هریک از استان های مربوطه بر اساس لیست اعلامی کانون اقدام نماید.

زمان دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ انتشار آگهی لغایت ۱۴۰۲/۰۷/۲۹

محل دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهاد (پاکت): تهران، خیابان جلال زاده، خیابان سعادت، خیابان دکتر قاضی، پلاک ۲۱۰، طبقه سوم سامور مالی کتسون دفاتر خدمات الکترونیک قضایی

قبول پیشنهادات از روز شنبه ۱۴۰۲/۰۷/۲۹ یا بان وقت اداری روز شنبه ۱۴۰۲/۰۷/۲۹

زمان و محل کشایش پیشنهادات روز چهارشنبه ۱۴۰۲/۰۷/۲۳ ساعت ۱۴ در سالن جلسات ساختمان کتسون

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه مبلغ ۳۹,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد.

نوع تضمین شرکت در مناقصه می بایست به صورت،

- (الف) ضمانت نامه بانکی بدون فیدو و شرط باز بانک مرکزی یا
- (ب) چک رمزدار بانکی در وجه کانون دفاتر خدمات قضائی یا

ما قوی تر از دردهایمان هستیم.
 ام اس ناتوانی نیست
 کنترل ام اس با تشخیص به موقع و درمان





انجمن ملی ام‌اس ایران
 Iranian Multiple Sclerosis Society

☎ ۰۲۱۶۶۹۵۳۹۰۷-۹

۰۲۱۶۶۹۵۱۱۸۷-۸

🌐 www.iranms.org

ردیف	موضوع مناقسه	سپرده شرکت در مناقسه (ریال)	مهلت دریافت اسناد	مهلت بازگذاری پیشنهادها	تاریخ بازگشایی	شماره تماس
۱	مناقسه عمومی دو مرحله‌ای تهیه، طرح و توزیع غذای بیماران و کارکنان مرکز پزشکی آموزشی و درمانی لقمان حکیم	۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۷/۰۹	۱۴۰۴/۰۷/۱۹	۱۴۰۴/۰۷/۲۰	۰۲۱۵۱۲۰۵۱۲
۲	مناقسه عمومی دو مرحله‌ای تهیه، طرح و توزیع غذای بیماران و کارکنان بیمارستان انصار الغدیر بوخین	۳,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۷/۰۹	۱۴۰۴/۰۷/۱۹	۱۴۰۴/۰۷/۲۰	۷۶۴۸۳۱۰۰
۳	مناقسه عمومی واگذاری ارائه خدمات آمبولانس مرکز پزشکی، آموزشی و درمانی شهیدای نجرش	۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۷/۰۹	۱۴۰۴/۰۷/۱۹	۱۴۰۴/۰۷/۲۰	۲۵۷۱۹
۴	مناقسه عمومی خرید، نصب و راه اندازی یک دستگاه دیزل ژنراتور ۱۱۰۰ کیلوولت آمپر به همراه کانتینر صداگیر بیمارستان مهدیه مرکز پزشکی، آموزشی و درمانی امام حسین (ع)	۸,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۷/۰۹	۱۴۰۴/۰۷/۱۹	۱۴۰۴/۰۷/۲۰	۲۳۸۷۲۳۱۲
۵	مناقسه عمومی خرید، نصب و راه اندازی یک دستگاه دیزل ژنراتور ۵۵۰ کیلوولت آمپر بیمارستان مهدیه مرکز پزشکی، آموزشی و درمانی مهدیه	۳,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۷/۰۹	۱۴۰۴/۰۷/۱۹	۱۴۰۴/۰۷/۲۰	۲۳۸۷۲۳۱۲

هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقسه می‌باشد.

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی

در نظر دارد مناقصات جدول روبرو را در تاریخ ذکر شده برگزار نماید. لشد اعتناضایان می‌توانند جهت دریافت اسناد به سامانه الکترونیک دولت به آدرس setadiran.ir مراجعه و پس از ثبت نام، نسبت به دریافت (دانلود) اسناد اقدام نمایند.

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی

سید حسن فراتر از مرزها و مذاهب

	 یک سال از شهادت مجاهد کبیر، پرچمدار مقاومت و از بنیان‌گذاران حزب‌الله لبنان، شهید عارف و شهید قدس، سید حسن نصرالله، می‌گذرد. راه و یاد این شهید، الگوی جاودانه و چراغ‌هدایت‌رزمندگان مقاومت، آزادی‌خواهان و عدالت‌طلبان جهان شد و الهام‌بخش جنبش‌های آزادی‌خواهی در عرصه جهانی، از آفریقا تا آمریکای لاتین گردید. امروز در برابر جنایات رژیم صهیونی و رژیم فاسد کودک‌کش، قاطبه ملت‌ها در سراسر جهان به خیابان‌ها آمده‌اند؛ خیابان‌هایی آکنده از تصاویر سید حسن، حاج قاسم عزیز، شهید هنیه و شهید سنوار این‌ها پرچمداران عزت و آزادی‌والگوهای مبارزه جهانی‌اند. سید حسن به ظاهر از میان ما رفت، اما راهش ادامه یافت؛ همان‌گونه که راه حاج قاسم شهید عزیزمان، این فرمانده بزرگ، به یک مکتب ماندگار بدل شد. اعتقادات و آرمان‌های این شهید، همچون نهضت عاشورای حسینی که پس از گذشت بیش از ۱۴۰۰ سال همچنان میلیون‌ها زائر پیاده به اربعین می‌آیند، جاری و ساری است؛ زیرا عاشورا مکتب ائثار و گذشت شد. و با فقدان سید حسن مسیر مقاومت پایان نیافت. رمز جاودانگی سید، همان بینش و اعتقاداتی بود که با فطرت بشریت هم‌خوانی داشت. سید حسن، عبد صالح خدا، ذوب در ولایت و دارای ایمان راسخ به ولی‌فقیه و امامین انقلاب بود. سخن امام و مقام معظم رهبری برای او حجت بود و تمایلات رهبری را تکلیف و ادای واجب می‌دانست. مرد میدان و شیر میدان بود، اما زاهد شب؛ مردمی و جامع‌الاطراف، فارغ از تعصب مذهبی یا نگاه قومی. بسیاری از حامیان او در لبنان و خارج از آن، از مسیحیان و اهل سنت‌اند، زیرا او فراتر از مذهب حرکت کرد. حرکت اخیر مردم لبنان، اعم از مسیحیان و اهل سنت، در حمایت از حزب‌الله و ضرورت حفظ سلاح مقاومت، محصول همان بینش عمیق دینی سید بود؛ نگاهی است‌محور در چارچوب اسلام ناپ محمدی که همه لبنانی‌ها را عضو یک ملت می‌دانست. او حافظ منافع شیعیان، پرچمدار حمایت از غزه و عمل‌کننده به آرمان قدس شریف بود؛ آرمانی که امام راحل، موضوع نخست جهان اسلام معرفی کرده بود. در این مکتب، میان شیعه و سنی مرزی نبود؛ قبله یکی، توحید یکی، دشمن نیز یکی — استکبار و صهیونیسم. این نگاه، در دل‌های پاک فطرت‌مدار نهاده‌بد شد. مکتب سید حسن، همچون مکتب حاج قاسم، برگرفته از فرهنگ قرآن و الهامات اهل‌بیت(ع) و مصداق حقیقی «کُونُوا لِلظَّالِمِ خَصْماً وَ لِلْمُظْلَمِ عَوْناً» بود؛ مکتبی که هرگز تسلیم ظالم نمی‌شود و ظلم نمی‌ورزد. در سیره سید حسن، منافع ملی لبنان، مصالح اسلامی و کرامت انسانی در هم آمیخته بودند؛ فراتر از دغدغه‌های داخلی لبنان و فراتر از تعلق مذهبی. ویژگی دیگر مکتب او، توجه جدی به عدالت بین‌المللی بود؛ عدالت در برابر ظالم و حمایت از مظلوم در هر نقطه جهان. در یمن، فلسطین، سوریه و ... است. این حرکتی برگرفته از الهامات انقلاب اسلامی است. این نیز یکی از ویژگی‌های مکتب سید حسن بود، که جز به خدا به کسی امید نیست؛ توکل و اعتماد به خدا داشتند و به امید آن‌که این راه، راه حقیقی است و باید رفت و برای آن خون داد. این نیز از ویژگی‌های ایشان بود. اگر نگاه کنید، در اندیشه آقا سید حسن، تسلیم در برابر ظالم اصلی مهم بود که باید از بین برده شود. این اصل در مکتب سید حسن وجود داشت، و همین شاخص‌ها این مسیر را ماندگار کرد. همین بود که بعد از شهادت آقا سید حسن، مقاومت در لبنان ماندگار شد و حزب‌الله، امروز با همه ضرباتی که به آن وارد شد. ضرباتی که کم نبود. همچنان ایستاده است. از زمانی که عملیات‌های پیچرها شروع شد، بمباران‌های سنگین هوایی و ترورهایی که صورت گرفت، بخش عظیمی از فرماندهان و رهبران حزب‌الله به شهادت رسیدند. در هر نهضت و جریان دیگری، اگر چنین اتفاقی رخ می‌داد، کار آن جریان تمام می‌شد. مسئله حزب‌الله و مقاومت لبنان در جغرافیایی بود که از همه‌سو تهدید می‌شد: تهدید داخلی توسط گروه‌های تروریستی، تهدید رژیم صهیونیستی، جبهه استکبار به‌ویژه آمریکا، و تهدیدات تروریستی. این‌گونه نبود که در یک جغرافیای امن، گروه مقاومت شکل گیرد و گاه‌به‌گاه با دشمن بجنگد؛ دشمنی که مدام تهدید می‌کرد. در چنین فضایی، آقا سید حسن، پس از شهید بزرگ موسوی، پرچمدار مقاومت حزب‌الله در لبنان شد. فلسفه تشکیل حزب‌الله، بعد از تجاوز رژیم غاصب اسرائیل به خاک لبنان بود.
---------------	---

مبین مرشدی

گروه بین‌الملل

حزب‌الله لبنان، **فرزند مقاومت در دل تهاجمات خونین رژیم صهیونیستی**، در سال ۱۹۸۲ و پس از اشغال جنوب لبنان توسط دشمن صهیونیست شکل گرفت. این جنبش برخاسته از ایمان، غیرت و آموزه‌های انقلاب اسلامی ایران بود که توانست ظرف مدت کوتاهی به نیرویی سازمان‌یافته و مردمی تبدیل‌شود.

رژیم صهیونیستی از همان آغاز، تجاوزات پی‌درپی خود به لبنان را ادامه داد؛ از بمباران بیروت در دهه ۸۰ میلادی تا حملات گسترده ۱۹۹۳ و ۱۹۹۶، که هر بار با شکست و عقب‌نشینی مواجه شد. نقطه عطف این مسیر، پیروزی مقاومت در سال ۲۰۰۰ و عقب‌نشینی تحقیرآمیز

برخاسته با سلاح ایمان

دهه اول فعالیت حزب‌الله (۱۹۹۲–۱۹۸۲) پس از تأسیس، خونبارترین دوره آن بود. در این برهه، حزب‌الله در نامه‌ای علنی به مردم لبنان اعلام کرد: «ماورداریم که تنها با فداکاری و جان‌فشانی می‌توان تجاوز را دفع کرد و آزادی هدیه داده نمی‌شود، بلکه با از خودگذشتگی بازپس گرفته می‌شود.»

شیعیان تا پیش از حزب‌الله، جامعه‌ای به حاشیه‌رانده محسوب می‌شدند؛ سهمی در ساختار تاریخی مناطقی که بعدها به کشور مستقل لبنان پیوستند نداشتند و از قدرت سیاسی و نمایندگی واقعی محروم بودند. بسیج سیاسی شیعیان از دهه ۱۹۶۰ به‌طور جدی آغاز شد. تحت رهبری امام موسی صدر، رهبر کارزماتیک و خستگی‌ناپذیر، آگاهی سیاسی شیعیان از حالت تقدیرگرایانه و سکوت‌پیشه به جنبشی فعال و انقلابی تغییر یافت. میراث محرومیت اقتصادی و بی‌نصب ماندن از قدرت سیاسی، زمینه‌های اجتماعی و اقتصادی سیاست خیزش شیعی در دهه ۱۹۸۰ را به وجود آورد.

افزون بر این، فرآیند مدرنیزاسیون و بسیج سیاسی ناشی از آن، شکاف‌هایی در ساختار سنتی فتووالی و روابط ارباب – رعیتی

میان شیعیان پدید آورد. قدرت نتجبان سنتی را کاهش داد و بستری برای احزاب تحول‌خواه و روحانیون فعال فراهم کرد تا جوانان شیعه، چه در مناطق حاشیه‌ای کشور و چه در میان آوارگان حاشیه‌نشین بیروت، به‌سوی آرمان‌های نوین جذب شوند. این روند با تجاوزهای مکرر اسرائیل به لبنان شدت گرفت؛ تجاوزهایی که جامعه‌ای شیعه، آواره اما سیاسی‌شده را علیه اشغال

گزارش

۱۱ شخصیت لبنانی از یک‌سالگی فقدان دبیرکل شهید حزب الله لبنان می‌گویند

میراث ماندگار نصرالله

یک‌سال از شهادت سید حسن نصرالله می‌گذرد؛ مردی که نامش با «مقاومت» گره خورده بود و صدایش در دل میلیون‌ها انسان آزاده طینین‌انداز بود. دبیرکل حزب‌الله لبنان که از حوزه علمیه نجف تا میدان‌های نبرد جنوب لبنان را پیمود، حالا دیگر در

پیوند مقاومت لبنان و فلسطین

	 از نظر شهید سیدحسن نصرالله درواقع پیوند مقاومت لبنان با مقاومت فلسطین در زمانی مستحکم شد که رژیم صهیونیستی اقدام به تجاوز به لبنان کرد. در دهه ۷۰ میلادی فضای عمومی لبنان متأثر از عملیات چریکی فلسطینی‌ها و رویارویی آنها با تجاوزات صهیونیست بوده است. به‌ویژه این‌که کشور لبنان آماج تجاوزات رژیم صهیونیستی بوده و از این لحاظ مساله فلسطین به عنوان یک میدان باز مبارزه و جهاد از سوی سیدحسن نصرالله تلقی می‌شده است.
---------------	--



نویسنده و تدوینگر مسائل سیاسی-بیروت

در آن زمان، مساله فلسطین به لحاظ انسانی و جهادی دارای جایگاه بالایی نزد سیدحسن نصرالله بوده است. در پایان جنگ داخلی لبنان و به دلیل محیط پرورش‌یافته وزیستی که سیدحسن نصرالله در آن قرار داشت، او به مساله فلسطین به لحاظ ابعاد انسانی و جهادی و حقانیت مبارزه با آن، تعلق خاطر پیدا کرد. نتانیاهو با اظهار این‌که از طریق ترور سیدحسن نصرالله ما فرمانده همه محورها را ترور کردیم، جایگاه سیدحسن نصرالله را در محور مقاومت نشان داد. لذا کاملاً معلوم می‌شود که محور مقاومت را رشد داد و گروه‌های مقاومت را به هم پیوند زد و مساله قدس را به عنوان جایگاهی که بر سر آن جنگ اقلیمی رخ می‌دهد، معرفی کرد، خود سیدحسن نصرالله بود و ایشان با سخنرانی‌ها و آمادگی‌هایی که برای مساله فلسطین نشان داد، محور مقاومت را به قدس پیوند داد. در رابطه با عملیات طوفان الاقصی، همه دلایل نشان می‌دهد که حزب‌الله چاره‌ای جز ورود به این عملیات و حمایت از آن نداشته است.

در مورد زمانبندی شروع حمایت از مقاومت فلسطین بحث فراوانی شد و آن را با میزان جنایات اسرائیل در نوار غزه پیوند داده شد. حتی اگر حزب‌الله از سوی حماس برای مشارکت در عملیات طوفان الاقصی و پشتیبانی از مجاهدان فلسطینی دعوت نمی‌شد، اما پیوندهای عمیق سید حسن نصرالله به مساله فلسطین که جهان‌بینی او را تشکیل می‌داد، موجب می‌شد که به‌طور داوطلبانه از مقاومت اسلامی فلسطین پشتیبانی کند. به عنوان یک نویسنده و مبارزه‌جوی چپ‌گرا معتقدم با از دست دادن سیدحسن نصرالله، ستون مساله فلسطین را از دست دادیم، نه فقط در سطح ملی و منطقه‌ای بلکه در سطح انسانی دچار خسارت شدیم. او شخص عادی نبود و بهترین توصیفی که می‌توانیم برای خود داشته باشیم، این است که در دوران او زندگی کردیم.

صهیونیست‌ها از جنوب لبنان بود؛ رخدادی که در آن اراده ملت آزاده بر قدرت زرادخانه غلبه کرد.

در جنگ ۳۳ روزه سال ۲۰۰۶ نیز حزب‌الله با رشادت و پایداری، هیمنه ارتش شکست‌ناپذیر ادعایی رژیم صهیونیستی را فرو ریخت و الگویی نوین از مقاومت را به امت اسلامی عرضه کرد.

امروز نیز حزب‌الله نه‌تنها حافظ لبنان، بلکه در کنار ملت فلسطین ایستاده است. پس از عملیات «طوفان الاقصی» مقاومت لبنان بار دیگر نشان داد که میدان نبرد برای آزادسازی قدس محدودیتی ندارد و هر تجاوزی به «محور مقاومت» پاسخی سخت و فراتر از مرزها روبه‌رو خواهد شد.

صهیونیستی شکل داد.

ساختار فرماندهی رزمندگان

مرجع تصمیم‌گیری کلی حزب‌الله، مجلس شورا، قدرت تصمیم‌گیری را در اختیار دارد و چندین شورای تابع عملکردی را هدایت می‌کند.

دبیرکل حزب‌الله، ریاست مجلس شورا را بر عهده دارد و به‌عنوان دبیرکل حزب، تحت فرمان «ولی فقیه» و مصالح ملی لبنان تصمیم‌گیری می‌کنند. در همین‌راستا، پنج نهاد اداری که براساس مسئولیت‌های موضوعی سازمان دهی شده‌اند، امور سیاسی، نظامی (جهاد)، پارلمانی، اجرایی و قضایی حزب‌الله را اداره می‌کنند. مجلس شورا تمام بخش‌های فعالیت‌های حزب‌الله، ازجمله بال‌های سیاسی و نظامی آن را به‌عنوان یک موجودیت یکپارچه در نظر می‌گیرد.

به گفته دبیرکل حزب‌الله، شیخ نعیم قاسم: «حزب‌الله دارای یک رهبری واحد است و نام آن، مجلس تصمیم‌گیری شورا است. این مجلس فعالیت سیاسی، فعالیت جهادی، فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی را مدیریت می‌کند، دبیرکل حزب‌الله نیز رئیس مجلس شورا و رئیس شورای جهاد است و این به آن مناسه‌ت که مایک رهبری

واحد با یک مدیریت واحد داریم.»

شورای جهاد نیز مسئولیت فعالیت رسمی رزمندگان حزب‌الله در داخل و خارج لبنان تحت نظر دارند. برای انجام مأموریت خود، شورای جهاد به چند واحد کوچک‌تر تقسیم شده که وظیفه حفاظت از رهبری، انجام عملیات نظارت داخلی و خارجی، و مأموریت‌های برون‌مرزی را بر عهده دارند. شاخه امنیتی حزب نیز به سه زیرگروه امنیت

میان ما نیست اما اندیشه و راه او زنده‌تر از همیشه در صحنه‌های نبرد و در شعارهای توده‌های مردم شنیده می‌شود. سالگرد شهادت او فرصتی است برای بازخوانی میراث فرمانده‌ای که مسأله فلسطین را از یک دغدغه منطقه‌ای به محور اصلی هویت مقاومت بدل کرد و در آخرین سخنرانی‌هایش وعده داد که روزی در قدس نماز خواهد خواند.

شهادت سید حسن نصرالله، نقطه عطفی در تاریخ معاصر لبنان و منطقه بود. او نه‌تنها

نصرالله در صف اول مجاهدان

	 شهید بزرگوار ما سیدحسن نصرالله از زمانی که نیروهای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی وارد لبنان شدند به آنان ملحق شد و در دوره‌های آموزشی شرکت کرد. او به‌همراه سایر رزمندگان لبنانی تمامی این دوره‌ها را پشت‌سر گذاشت تا این‌که عملاً وارد کارزار جهادی علیه نیروهای اشغالگر رژیم صهیونی شد که جنوب لبنان را آماج تاخت و تاز قرار داده بودند.
---------------	---

وی تماس‌های خود را با مجاهدان لبنان حفظ کرد و به‌طور مرتب در سنگرها و خطوط مقدم جبهه حضور می‌یافت تا از وجود تجهیزات و مهمات کافی نزد رزمندگان مقاومت اسلامی اطمینان حاصل کند. لذا با وجود این‌که ایشان دوره‌های کلاسیک نظامی را طی نکرده اما جزو مجاهدان و فرماندهانی محسوب می‌شد که با معیارها و اصول نظامی‌گری، آشنایی و معرفت تمام‌عبار داشت. به این ترتیب او جنبش حزب‌الله را از یک پیروزی به یک پیروزی دیگر رهنمون و راهبری کرد تا به مرحله کنونی رسیدیم.

از سوی دیگر، شکی وجود ندارد که مساله فلسطین در پس لایه فکری، اعتقادی، ایمانی، سیاسی و انسانی شهید سیدحسن نصرالله قرار داشت و با تمام وجود از مساله فلسطین در همه محافل و مجامع دفاع کرد و هنوز پژواک سخنرانی‌های او در اذهان و وجدان تمامی مردم آزاده در سطح جهان عرب و جهان اسلام طنین‌انداز است.

برای ایشان، مساله فلسطین، مساله اصلی جهان اسلام است و قبل از شهادتش با یقین می‌گفت روزی فرا خواهد رسید که در قدس شریف نماز خواهد خواند و اکنون نیز مساله فلسطین مساله اصلی مقاومت اسلامی و جنبش انقلابی حزب‌الله محسوب می‌شود.

بی‌شک شهید بزرگوار ما به مثابه ستون اصلی محور مقاومت به شمار می‌رفت و تلاش‌های ارزنده‌ای در پیوند دادن گروه‌های محور مقاومت با یکدیگر انجام داد و حزب‌الله لبنان ارتباط خود را با گروه‌های مجاهد فلسطینی تحکیم بخشید. همچنین با گروه‌های مقاومت عراقی و یمنی نیز ارتباطات گسترده‌ای را به‌وجود آورد. ایشان از طریق پیگیری‌ها و ارائه توصیه‌ها این محور را قوام و دوام بخشید و به عنوان ستون خیمه محور مقاومت عمل می‌کرد.

هرچند این محور دچار خسارت شد اما به معنی شکست آن نبوده و مجدداً جایگاه قبلی خود را باز خواهد یافت.

«جام جم» از ۵ دهه تاریخچه

میراث نصرالله

از تحلیل‌گران غربی آن را نخستین شکست علنی اسرائیل در تاریخ معاصر توصیف کردند. در پایان جنگ، قطعنامه ۱۷۰۱ شورای امنیت در شرایطی صادر شد که حزب‌الله همچنان ایستاده و مقتدر باقی ماند و نتوانستند سلاح او را خلع کنند. این واقعیت نشان داد که مقاومت نه‌تنها توان دفاع از لبنان را دارد، بلکه می‌تواند معادلات منطقه‌ای را نیز تغییر دهد. از آن پس، حزب‌الله به نماد عزت و اراده ملت‌های منطقه تبدیل شد و پیروزی‌اش در سال ۲۰۰۶ همچنان به‌عنوان سندی روشن

همبستگی با آرمان فلسطین
در پی آغاز تجاوزات گسترده رژیم صهیونیستی به نوار غزه از ۷ مهر ۱۴۰۲، حزب‌الله لبنان به‌سرعت اعلام کرد که در کنار جنبش حماس و ملت فلسطین ایستاده است. رزمندگان مقاومت در شمال سرزمین‌های



	 دبیرکل حزب‌الله که رهبر معنوی محور مقاومت و صدای رسای مظلومان در برابر پروژه‌های سلطه و اشغالگری بود. مسبری که او پیمود از روستای بازوریه آغاز شد؛ نوجوانی که در دل محرومیت‌های جنوب لبنان رشد کرد، راهی نجف شد و در کنار امام موسی صدر و شهید سیدمحمدباقر صدر پرورش یافت. این تجربه‌ها؛ از عالمی ساخت که هم اهل اندیشه بود و هم اهل میدان، بازگشت نصرالله به لبنان، همزمان با اشغال ۱۹۸۲ و ورود مستشاران ایرانی به دره بقاع بود؛ نقطه‌ای که تصمیم گرفت از حوزه درس
---------------	--

شهادت در راه قدس

	 در یکمین سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله، باید درمورد این مرد بزرگ و سرافراز که پارسال او را در مبارزه و جهاد با دشمن صهیونیستی از دست دادیم این‌چنین گفت که او یک شخصیت ملی و اسلامی بود که همواره یار و پشتیبان ملت فلسطین بوده است. او باور و خدمت‌گزار فلسطین بود و از هرگونه کمک و یاری به مردم فلسطین فروگذار نکرد و سرانجام در راه مساله فلسطین و در راه قدس به شهادت رسید. درود و سلام ما به این فرمانده بزرگ، به حزب‌الله پایدار و سرافراز و درود و سلام ما به مردم ما در غزه محاصره‌شده که به‌رغم خرابی‌های وسیع و جنایات گسترده و ویران‌کردن مساجد و خانه‌ها و بیمارستان‌ها در حال مقاومت در برابر نظامیان متجاوز اسرائیلی هستند. درود و سلام به همه فلسطینی‌هایی که با مقاومت خود، منشأ عزت و غرور ما‌ندند. اما امروزه ما به خاطر سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله که نماد جهاد و مبارزه اسلامی و فلسطینی بود، در حالت حزن و اندوه به‌سر می‌بریم.
---------------	---

آمادگی حداکثری مقاومت

	 اینک یک سال از شهادت دو دبیرکل حزب‌الله لبنان شهید سیدحسن نصرالله و شهید سیدهاشم صفی‌الدین می‌گذرد و این در زمانی است که به وجود و حضور آنان بسی نیازمند هستیم. با صدای بلند اعلام می‌کنیم به خطر و راه آنان پایبندیم. چنان که توده‌های مردم در لبنان یکصدفایاد می‌زنند که بر عهد و پیمان مان باقی هستیم و هرگز تسلیم نمی‌شویم و هرگز از سلاح‌های مان، صرف‌نظر نخواهیم کرد و هرگز وطن خود را بدون قدرت نخواهیم گذشت. بعد از یک سال، ما و مقاومت، نیروی خود را بازاریا و همه‌چیز را مرمت کردیم و در بالاترین توان و آمادگی سیاسی، اجتماعی، امنیتی و نظامی هستیم تا با هر کسی که قصد تجاوز به خاک‌مان را دارد، مقابله‌کنیم. امروز نیز شاهد سالگرد قتل عام مردم ساکن اردوگاه‌های صبرا و شتیلا هستیم که به دست نیروهای فالانژ و نیروهای اشغالگر صهیونیست به شهادت رسیدند. لذا به‌گزینه مقاومت برای آزادسازی فلسطین پایبند خواهیم ماند.
---------------	---

متلک پرانی رنگ خون گرفت

مردی که متوجه متلک پراکنی شخصی به نامزدش و دختر همراه او شد، در جریان دعوای خیابانی آن شخص را با ضربه‌های چاقو به قتل رساند. به گزارش خبرنگار جام‌جم، شامگاه چهارشنبه دوم مهر امسال، وقوع درگیری خونینی در یکی از محله‌های شرق تهران به پلیس گزارش شد. وقتی ماموران به محل حادثه رفتند، معلوم شد که مردی جوان با ضربه‌های چاقو زخمی شده است که او به بیمارستان منتقل شد و ساعاتی بعد به دلیل شدت جراحات فوت کرد.

دام سیاه رپر معروف



رپر معروف شوم و فقط به موسیقی فکر می‌کردم اما این پسر دنبال راهی بود تا اعتماد مرا جلب کند و به خواسته شوم خودش برسد. این اتفاق تأثیر خیلی بدی روی روح و روانم گذاشته و دیگر نمی‌توانم به کسی اعتماد کنم. حتی چند وقتی ساز را کنار گذاشتم و الان با کمک ترابیسستم، وضعیتم کمی بهتر شده است. در ادامه رپر جوان در جایگاه ایستاد و با قبول ارتباطش با شاکي گفت: این دختر مدتی در بند ما ساز می‌زد و من عاشقش شده بودم. این رابطه با زور نبود و این دختر به‌خاطر این‌که مشهور بودم به من نزدیک شد و رابطه‌مان دوطرفه بود. الان هم تصور می‌کنم این شکایت را مطرح کرده تا بفهمد من چقدر دوستش دارم، من عاشق او هستم و قصدم ازدواج است. این ادعای پسر جوان با واکنش شاکي روبه‌رو شد و او را دروغگو خطاب کرد. قرار است با تکمیل تحقیقات به این پرونده به‌صورت غیرعلنی رسیدگی شود.

حکم قصاص متهم ۶۶ ساله شکست

خاموش بود. تصمیم گرفتم به خانه دایی‌ام بروم تا جویای حال پدرم شوم، وقتی به آنجا رسیدم دایی‌ام با دیدن من مضطرب شد. او داشت خانه را تمیز می‌کرد و به من اجازه نداد وارد خانه‌اش شوم اما من از بین در نیمه‌باز خانه چند لکه خون روی زمین دیدم. بعد هم دایی‌ام با عجله گفت پدرت چند روزی است از خانه‌من رفته و خبری از او ندارم. رفتارهای روز گذشته دایی‌ام عجیب بود و نگران سرنوشت پدرم هستم. با این شکایت مأموران تحقیقات خود را آغاز کردند و سرانجام دایی ۶۶ساله‌بازداشت شد. وی بعد از دستگیری و انتقال به پلیس آگاهی گفت: دو روز قبل از این‌که خواهرزاده‌ام به خانه‌من بیاید برای انجام کاری به جایی رفته بودم اما وقتی به خانه‌ام برگشتم شوهرخواهرم در خانه نبود و خبری از او ندارم. پس از آن مأموران سراغ دوربین‌های مداربسته محل رفتند و مشخص شد که منم شب قبل از ماجرا در تاریکی شب جسدی را از داخل خانه‌اش بیرون برده و نیم‌ساعت بعد به خانه برگشته است.

پسر گوش بُر تسلیم شد

پسر ۲۰ساله که در جریان دعوا و در حمایت از برادرش، لاله‌گوش مردی را با دندان کنده و گریخته بود، تسلیم پلیس شد. به‌گزارش خبرنگار جام‌جم، نیمه دوم شهریور امسال دعوایی میان دو جوان در شهرک ولیعصر (عج) تهران رخ داد که با گزارش اهالی به پلیس، ماموران به آنجا اعزام شدند. جوانی را در خیابان دیدندکه لاله‌گوش راستش کنده شده بود. در ادامه با حضور امدادگران اورژانس جوان مصدوم به بیمارستان منتقل شد اما با جست‌وجو در محل حادثه، لاله‌گوش جوان زخمی پیدا نشد. ماموران با تحقیقات محلی متوجه شدند همراه مرد مهاجم، جوانی هم بوده که او شناسایی و بازداشت شد. مرد جوان در تحقیقات اعلام کرد در دعوا نقشی نداشته و شهاب عامل دعوا و بریدن لاله‌گوش شاکي پرونده است. جست‌وجوها برای دستگیری شهاب ۲۰ساله‌امامه داشت تااین‌که وقتی متوجه شد دوستش اشتباهی به‌جای او بازداشت شده، دیروز به اداره پلیس تهران رفت و تسلیم شد.

متهم ۲۰ ساله در جریان تحقیقات گفت:

ماموران در جریان تحقیقات از شاهدان ماجرا، متوجه شدند که دو دختر جوان در حال تردد در خیابان بوده‌اند که مردی جوان شروع به متلک‌گویی به آنهاکرده‌است آن دو درحال درگیری بامرد غریبه‌بوده‌اند که نامزد یکی از دختران متوجه ماجرا شده، به سمت مرد مزاحم رفته و درپی درگیری، او را با ضربه‌های چاقو به قتل رسانده و متواری شده است. در ادامه تحقیقات پلیسی همچنین معلوم شد مرد کشته شده چند سال قبل در جریان درگیری خیابانی و کُری خانی مردی را کشته

در محل وقوع قتل در اسلامشهر

قاتل الهه تا پایان مهر قصاص می‌شود



حکم قصاص عامل قتل الهه تا پایان مهر در محل قتل دختر جوان اجرا خواهد شد. پدر الهه با تأیید این خبر به جام‌جم گفت: ما به هیچ عنوان از خون دخترمان گذشت نمی‌کنیم. به گزارش خبرنگار جام‌جم، مردی چهارم خرداد امسال الهه حسین‌نژاد، دختر جوان ساکن اسلامشهر را حوالی میدان آزادی سوار خودرویش کرد تا به مقصد برساند اما بعد از آن او ناپدید شد. ۱۰ روز بعد از ماجرای گم‌شدن دختر جوان رد بهمن در ماجرا به دست آمد و بازداشت شد. متهم در اظهاراتش گفت: «شب حادثه دختر جوان را به عنوان مسافر سوار کردم. در نزدیکی مقصد با وی درگیر شدم و با ضربه‌های چاقو به قتلش رساندم. سپس جسدش را در حوالی فرودگاه امام‌خمینی(ره) رهاکردم.»

بهمن در شعبه اول دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه و به قصاص در ملأعام محکوم شد. این رأی در دیوان عالی کشور تأیید و به واحد اجرای احکام ارسال شد.

در حالی که شمارش معکوس برای اجرای حکم قصاص مرد زندانی آغاز شده، دیروز پدر داغ‌دیده الهه برای پیگیری ماجرا به دفتر سرپرست دادسرای جنایی تهران آمد و در این رابطه به خبرنگار جام‌جم گفت: «پرونده در مرحله استیذان برای اجرای حکم است. تفاضل دیه‌به‌هماهنگی قضایی ازطریق بیت‌المال تأمین شده است. در این مدت چند بار خانواده قاتل دخترم با ما حرف زدند و خواستند تا پسرشان را ببخشیم. حتی افرادی را به عنوان میانجیگز نزد خانواده‌ام فرستادند تا با من و همسرم حرف بزنند. با آنها حرف زدیم و اعلام کردیم که قاتل را نمی‌بخشیم. هنوز هم افرادی را برای بخشش نزد ما می‌فرستند اما ما فقط دیدگان مردم در اسلامشهر اجرا می‌کنیم.»



داد و خانه مادری‌ام را از من گرفت. بعد پدرش را به آنجا آورد تا زندگی کند. چند بار از او خواستم پدرش را ببرد اما گوش نمی‌داد. روز حادثه به خانه آمدم و با جسد فرهاد روبه‌رو شدم. ظاهرا یک نفر قبل از من وارد خانه شده و او را کشته بود. می‌دانستم اگر با پلیس تماس بگیرم من را به‌عنوان قاتل دستگیر می‌کنند. به همین دلیل جسد را از خانه بیرون بردم و کنار سطل زباله رها کردم. من مشکلی با فرهاد نداشتم که بخواهم او را بکشم. به پسر او مشکوک هستم. چون وقتی در آگاهی او را دیدم، ناراحت نبود. او به خانه ما رفت وآمد داشت و می‌توانست وقتی خانه نبودم به آنجا بیاید و پدرش را بکشد.

رهایی قاتل همسایه از چوبه دار

مرد میانسال که به اتهام قتل همسایه سالخورده‌اش محکوم به قصاص بود، وقتی قرار بود برای دومین مرتبه پای چوبه دار برود از سوی فرزندان مقتول بخشیده شد. به گزارش خبرنگار جام‌جم، این زندانی میانسال، دوازدهم شهریور سال ۱۴۰۰ در جریان درگیری با همسایه سالخورده‌اش در یکی از محله‌های جنوبی تهران، او را با ضربه‌های چوبدستی به قتل رساند. بعد از دستگیری منکرقتل شد اما در مواجهه حضوری باشاهدان محلی که او را قاتل معرفی کردند، سکوت خود را شکست و به جنایت اعتراف کرد. متهم مدتی بعد در شعبه پنجم دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه شد. فرزندان مقتول برای قاتل پدرشان درخواست قصاص کردند. بعد از آن عامل جنایت در جایگاه قرار گرفت و در اظهاراتش گفت: در خانه پدری‌ام کارگاه خیاطی راه اندازی کرده بودم که سر و صدای آنجا باعث ناراحتی مرد همسایه شده بود. پیرمرد از من خوشش نمی‌آمد و مدام به رفتارهای گیر می‌داد. چند بار درگیر شدیم تا این‌که در بوستان نزدیک خانه‌مان او را دیدم، چشم‌در چشم‌که شدیم عصبانی شد و به من اعتراض کرد و خواست دعوا را پایان دهم اما این حرف‌ها باعث شد عصبانی‌تر شوم. متهم ادامه داد: از پارک خارج شدم و سمت خانه‌ام رفتم که دنبالم راه افتاد. جروبحث کردیم که با

وزیر حکم قصاص بوده که توانسته سرانجام رضایت بگیرد و بخشیده شود. بعد از آزادی هم پایبند الکترونیکی به پا داشته است. قاتل سابقه سرقت مسلحانه و خرید و فروش سلاح گرم را داشته است. بعد از آزادی نیز در یکی از شهرهای کشور مرتکب سرقت‌های مختلف شده و تحت تعقیب پلیس بوده است. سرهنگ مرتضی نثاری، معاون مبارزه با جرایم جنایی پلیس آگاهی تهران با تأیید این خبر به جام‌جم گفت: تحقیقات پلیس جنایی برای یافتن قاتل فراری و راگشایی از دیگر جرایم او ادامه دارد.

جام جم

۱۹

حوادث

INCIDENT

یکشنبه ۶ مهر ۱۴۰۴ شماره ۷۱۴۹

🕒 کوتاه‌از حوادث

شهادت ۲ مامور در درگیری با دزدان

دو نفر از ماموران پلیس استان مرکزی در درگیری با سارقان مسلح به شهادت رسیدند. سردار هادی رفیعی‌کیا، فرمانده انتظامی استان مرکزی در این باره به سایت پلیس گفت: روز گذشته دو نفر از مأموران فرماندهی انتظامی استان مرکزی در جریان درگیری با سارقان مسلح در یکی از مناطق روستایی زخمی شدند. آنها در حال اجرای مأموریت مقابله با سرقت بودند که با تیراندازی مهاجمان روبه‌رو شدند. دو مامور زخمی در ادامه به شهادت رسیدند. عاملان شهادت این دو مامور تحت تعقیب پلیس قرار گرفتند.

بازداشت زن شوهرکش

زنی که درپی اختلاف خانوادگی، شوهرش را به آتش کشیده و به قتل رسانده بود، بازداشت شد. سرهنگ محمود حافظی، رئیس پلیس آگاهی فارس در این باره به جام‌جم گفت: هشتم شهریور امسال و درپی ارسال گزارشی از کلاتری ۳۲گلشن شیراز مبنی بر خودکشی مردی ۵۸ ساله با روش خودسوزی به انگیزه ورشکستگی، تحقیقات پلیسی در این رابطه آغاز شد. در بررسی محل حادثه آثار و بقایای به‌جا مانده جمع‌آوری و مشخص شد مقتول جلوی مغازه در یک مکان ثابت و بدون هرگونه تحرک با فرار به طرفین، فوت کرده‌است که ماجرا برای پلیس مشکوک بود. وی افزود: مرد فوت‌شده اختلافات خانوادگی و مالی با همسرش داشته‌است. بنابراین به این زن مشکوک شدند و او مورد تحقیق قرار گرفت که سرانجام اعتراف کرد. معلوم شد این زن به علت اختلافات خانوادگی با مواد اشتعال را به مقابل مغازه همسرش رفته و پس از پاشیدن بنزین به روی او، شوهرش را به آتش کشیده و با صحنه‌سازی قصد داشته مرگ او را خودکشی جا بزند که موفق نشده‌است.

۳ جنایت بر سر ارثیه

مردی برسر اختلاف ارثیه‌ای با خانواده عمویش، سه عضو این خانواده را به قتل رساند و دو همسایه را نیز زخمی کرده و گریخت. سردار جمال سلمانی، فرمانده انتظامی استان ایلام در این باره به سایت پلیس گفت: در این حادثه تیراندازی مردی ۴۰ ساله به دلیل اختلافات خانوادگی و مسائل ارثیه، با اسلحه شکاری به سوی اعضای خانواده خود تیراندازی می‌کند. در جریان این ماجرا عمو، زن عمو و پسرعموی خود را به قتل می‌رساند. دو نفر از همسایگان نیز هدف شلیک او قرار گرفته و زخمی شدند. متهم تحت تعقیب پلیس قرار گرفت.

یک کشته در نزاع دسته‌جمعی

نزاع دسته‌جمعی در روستای دول دیزج ارومیه منجر به مرگ یک نفر و زخمی شدن ۱۲ نفر دیگر شد. حمید مجبویی، مدیرعامل جمعیت هلال‌احمر آذربایجان غربی در این باره به خبرگزاری صدا و سیما گفت: وقوع نزاع دسته‌جمعی در روستای دول دیزج در محور ارومیه به مهادی به پلیس و نیروهای امدادی گزارش شد که آنها به روستای فوق اعزام شدند. در بررسی‌های اولیه معلوم شد در جریان اختلاف شخصی این حادثه رقم خورده‌است عامل جنایت تحت تعقیب پلیس قرار گرفت.

حمایت از همکار باعث قتل شد

مردی که برای حمایت از همکار راننده‌اش، وارد دعوای خیابانی با یک زن و مرد شده بود، دست به جنایت زد و سرانجام بازداشت شد.

به گزارش تسنیم، روز بیست و ششم شهریور امسال، مرد جوانی در شهر ری در جریان درگیری خیابانی با ضربه چاقو که به قفسه سینه‌اش اصابت کرده بود، به قتل رسید. معلوم شد راننده مسافری که به زن و مردی که مقابلش در حال عبور بودند، متلک انداخته و همین باعث این دعوای مرگبار شده‌است. متهم فراری تحت تعقیب پلیس بود که دیروز بازداشت شد و در اظهاراتش گفت: آن زن و مرد با یک راننده دیگر درگیر شده بودند. مسافرانم را رساندم مقصد و بازگشتم، برای میانجیگری و پایان دادن به دعوا وارد ماجرا شدم که خودم هم درگیر شدم. چاقویی سمت‌شان پرت کردم که باعث زخمی شدن مرد جوان و در ادامه مرگ او شد. با اعتراف متهم به قتل، او در بازداشت به‌سر می‌برد و تحقیقات از وی ادامه ادامه دارد.

