روزنامه فرهنگی-اجتماعی صبح ایران
۷۱۴۶ سال بیست و ششم ■ چهارشنبه ۲ مهر ۱۴۰۴ ■ ۱ ربیع‌الثانی ۱۴۴۷ ■ قیمت در تهران و البرز ۱۰۰۰۰ تومان و سایر استان‌ها ۷۰۰۰ تومان ■ ۲۰ صفحه

جام جم

رئیس جمهور پیش از عزیمت به نیویورک

گفت‌وگو با قلدر، امکان‌پذیر نیست

۲|«

رهبر معظم انقلاب اسلامی در سخنرانی تلویزیونی با اشاره به زیاده‌خواهی کاخ سفید مطرح فرمودند

مذاکره با آمریکا ضرر محض است

مذاکره‌ای را که با تهدید همراه است هیچ ملت با شرفی قبول نمی‌کند

طرف آمریکایی پیشاپیش نتیجه مذاکرات را معین کرده این مذاکره نیست، تحمیل است و هیچ سودی ندارد

۲|«

برد شیرین والیبال ایران مقابل صربستان برای تاریخ‌سازی

پرچم بالا

این روزها افتخارآفرینی و بردهای شیرین به کار عادی ورزشکاران ایرانی در مسابقات بین‌المللی تبدیل شده است. بعد از روزهای درخشان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی ایران در مسابقات جهانی کرواسی، حالا نوبت درخشش تیم ملی والیبال ایران در مسابقات جهانی فیلیپین رسیده است.

۱۷|«

بغض نیمکت‌های خالی

■ «جام جم» از جای خالی ۳۴ شهید دانش‌آموز در آغاز سال تحصیلی گزارش می‌دهد

۱۲|«

برنامه‌های باکیفیت برای مخاطبان نوجوان

۳|«

روایت لاریجانی از تازه‌ترین بدعهدی اروپا

■ به گفته دبیر شورای عالی امنیت ملی، زیاده‌خواهی طرف مقابل، مسیر مذاکره را مسدود کرده است

۲|«

بدعهدی آمریکا و مذاکرات مضر
■ اسماعیل کوثری
عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس
۲|«

فرصت‌های طلایی نشست مجمع عمومی سازمان ملل
■ ابوالفضل ظهره‌وند
عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس
۲|«

بازی تکراری لمس شیطان
■ احمد میراحسان
نویسنده و پژوهشگر
۲۰|«

دفاع مقدس گنجی پنهان در دل سختی‌ها
■ حجت‌الاسلام سعید صلح میرزایی
عضو مجلس خبرگان رهبری
۲۰|«

جنگ تحمیلی هشت ساله یا هشت سال دفاع مقدس
■ حجت‌الاسلام دکتر ابوالحسن بکتاش
استاد دانشگاه
۲|«

دفاع مقدس ادامه دارد...
■ شهاب‌الدین بنائیان
نویسنده و پژوهشگر
۱۸|«

آثار و برکات دفاع مقدس
■ حجت‌الاسلام دکتر امیرعلی حسنلو
استاد دانشگاه
۲۰|«

مزیت کالای ایرانی در بازار اوراسیا
■ امیر یوسفی
نایب رئیس اتاق بازرگانی ایران و قزاقستان
۴|«

ادعاهای متوهمانه ترامپ

■ رئیس جمهور آمریکا در سخنرانی خود در سازمان ملل به‌جای ارائه دستاورد واقعی به وارونه‌سازی تاریخ متوسل شد

۱۸|«

ایران جان گام به گام رو به جلو

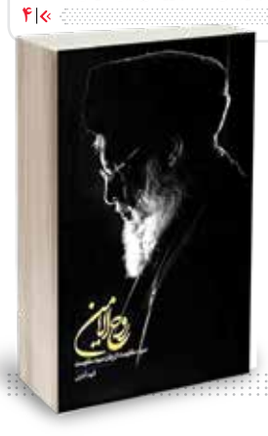
■ علیرضا کیخا، معاون امور استان‌های رسانه ملی معتقد است قطار ایران جان توقف نخواهد داشت

۵|«

صدای سید حسن از سطرهای یک کتاب

■ در آستانه اولین سالگرد شهادت سید حسن نصرالله با الهه آخرتی درباره کتاب «روح‌الامین» گفت‌وگو کردیم

۱۱|«



ذره‌بین

رئیس جمهور پیش از عزیمت به نیویورک

گفت‌وگو با قلدر، امکان‌پذیر نیست

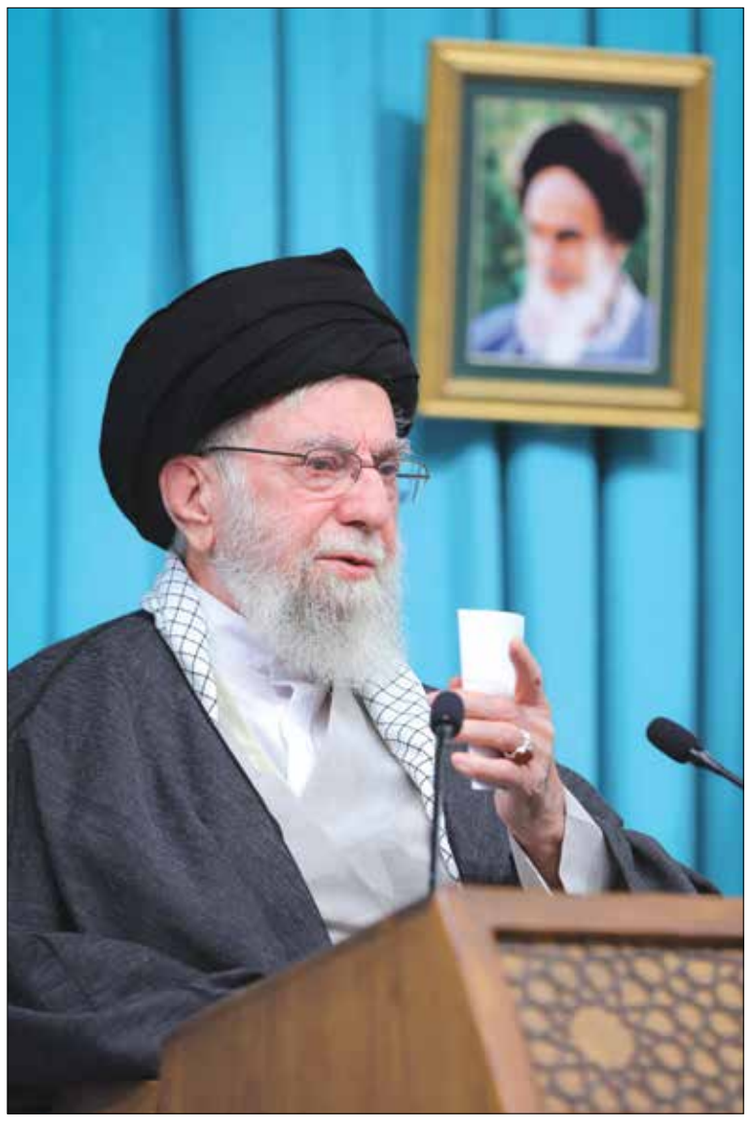
دکتر مسعود پزشکیان صبح دیروز پیش از عزیمت به نیویورک به‌منظور شرکت و سخنرانی در هشتادمین نشست مجمع عمومی سازمان ملل متحد، گفت: شرکت در نشست مجمع عمومی سازمان ملل متحد، فرصتی خوب و استثنایی برای بیان مواضع و دیدگاه‌های جمهوری اسلامی ایران است، چرا که نمایندگان و مقامات تمام کشورهای جهان در آن حضور دارند. وی با اشاره به شعار نشست هشتادم مجمع عمومی سازمان ملل متحد «همگرایی و پیشرفت برای همه»، افزود: قدرت‌های این جهان، یکجانبه‌گرایی و تمامیت‌خواهی را در پیش گرفته‌اند و کشورهایی که قدرت دارند از ابزارهای خود به‌صورت کاملا بی‌رحمانه و وحشیانه برای از میان بردن همنوعان و انسان‌ها استفاده می‌کنند. رئیس جمهور اظهار کرد: به‌عنوان یک انسان که اشرف مخلوقات است، فارغ از این‌که چه دین و مذهبی دارد، دیدن کشته شدن کودکان غزه از بی‌غذایی و بی‌درمانی و بمباران این منطقه از سوی اسرائیل غیرقابل تصور است. این درحالی است که این رژیم مورد حمایت کشورهای به ظاهر متمدن، قدرتمند و مدعی دموکراسی و حقوق بشر نیز قرار دارد. پزشکیان با بیان این‌که آنها شعارهایی با عنوان همگرایی می‌دهند اما همگرایی مدنظرشان به این معناست که همه باید کشته شوند تا آنچه آنها می‌خواهند محقق شود، گفت: اما همگرایی واقعی به این معناست که هرکس در هر قومیت، سلیقه و نژادی که هست حق زندگی دارد، به شرط آن‌که به حقوق سایر انسان‌ها احترام بگذارد. وی بیان کرد: در این سفر تلاش می‌کنیم مواضع خود را براساس باور و اعتقاد خود که صلح، امنیت، عدالت و انسانیت است، اعلام کنیم. همچنین با برخی از سران کشورهای مختلف، ایرانیان و همچنین کارشناسان دیدار و گفت‌وگو خواهیم کرد. رئیس جمهور در بخش دیگری از سخنان خود تاکید کرد: باور و اعتقاد من این است تفاوت ندارد که حق در چه لباس و قیافه‌ای است؛ اگر دنبال حق و عدالت و راستی و درستی باشیم، دعوایی وجود ندارد. تنها ممکن است در این روند نتوانیم یکدیگر را بفهمیم و باید با درکنار هم بودن و گفت‌وگو، یکدیگر را بفهمیم. با کسی که می‌خواهد زور بگوید، قلدری کند، تخریب و شیطنت کند، نمی‌توان گفت‌وگو کرد.

روایت لاریجانی از تازه‌ترین بدعهدی اروپا

دکتر علی لاریجانی، دبیر شورایعالی امنیت ملی دیروز در دیدار با اعضای اتاق بازرگانی در توضیح اقدامات انجام‌شده درباره موضوع «اسنپ‌بک» گفت: ایران همه راه‌های ممکن برای حل‌وفصل موضوع از طریق مذاکره را پیموده است، اما طرف‌های مقابل زیاده‌خواهی و سنگ‌اندازی کرده‌اند. به‌عنوان نمونه، فرانسه از طریق مدیرکل آژانس پیام داد که اگر با آژانس به ترتیبات خاصی برسید، ما تقاضای اسنپ‌بک را پس می‌گیریم. این توافق انجام شد و وزیر امور خارجه ما در مصر آن را امضا کرد. علت نیاز به ترتیبات خاص این بود که برخی مراکز هسته‌ای بمباران شده بود و بازرسی از آنها نمی‌توانست طبق روال عادی انجام گیرد و باید ملاحظات امنیتی و مصوبه مجلس در نظر گرفته می‌شد. با این حال، آنان به وعده خود عمل نکردند. لاریجانی افزود: سپس طرحی از سوی اروپایی‌ها و طرح دیگری از سوی روسیه مطرح شد. ایران با ملاحظاتی هر دو طرح را پذیرفت که ۶ ماه زمان برای مذاکره تعیین کرده بودند، اما باز هم آنان به قول خود وفادار نماندند و پیگیر اسنپ‌بک در شورای امنیت شدند. وی با اشاره به دو نکته مهم ادامه داد: نخست در طرح اولیه آمریکایی‌ها شرطی مطرح شد که هیچ انسان با غیرتی نمی‌پذیرد؛ کاهش برد موشک‌ها به کمتر از ۵۰۰ کیلومتر! آیا چنین چیزی برای یک ایرانی قابل قبول است؟ مشکل دقیقا همین جاست که آنها مطالباتی غیرقابل‌قبول مطرح می‌کنند. دوم، در برجام سازوکاری پیش‌بینی شده بود تا اگر طرفی به تعهدات خود عمل نکرد، طرف دیگر بتواند واکنش نشان دهد. چه کسی تعهداتش را زیر پا گذاشت؟ نخست آمریکا از توافق خارج شد، سپس اروپایی‌ها پایبند نبودند و در ادامه حتی اقدام به بمباران کردند. حال چه کسی باید اعتراض کند؟ دبیر شورای عالی امنیت ملی کشور با اشاره به سابقه بدعهدی غرب، گفت: مشکل در سوءاستفاده آنان از متون قراردادی است. هیچ‌گاه ایران از مذاکره برای حل مسائل پرهیز نکرده است؛ حتی در بحبوحه مذاکره، ما را بمباران کردند. آنها شعار مذاکره می‌دهند، اما در عمل به دنبال مقاصد دیگری هستند. اگر پیشنهادی معقول و منصفانه با تضمین منافع ایران ارائه شود، آن را می‌پذیریم. اما نسبت به منافع و امنیت ملی تعصب داریم و ایستادگی خواهیم کرد؛ همان‌گونه که در موضوع برد موشکی ایستادیم. لاریجانی در پایان تأکید کرد: مسیری که ما دنبال می‌کنیم، در تعارض با سیاست‌های آشوب‌طلبانه رژیم صهیونیستی است. بنابراین از مراودات سیاسی، تجاری و امنیتی با همه کشورهای منطقه استقبال می‌کنیم و این مسیر را پیگیری خواهیم کرد.

رهبر معظم انقلاب اسلامی در سخنرانی تلویزیونی با اشاره به زیاده‌خواهی کاخ سفید مطرح فرمودند

مذاکره با آمریکا ضرر محض است



حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی شب گذشته در سخنانی تلویزیونی خطاب به مردم، اتحاد و یکپارچگی مستمر ملت ایران را، مشتی پولادین بر فرق دشمن خواندند و با تشریح علتِ تسلیم نشدنِ ملت غیرتمند ایران در مقابل فشار و تهدید دشمن برای صرف نظر کردن از فناوری پرفایده غنی‌سازی اورانیوم، تاکید کردند: مذاکره‌ای که آمریکا از اول نتیجه آن را مشخص و دیکته کند، بی‌فایده و پرضرر است، چرا که دشمن زورگو را برای تحمیل هدف‌های بعدی به طمع می‌اندازد و هیچ ضرری را هم از ما دفع نمی‌کند و اینگونه مذاکرات را هیچ ملت باشرف و سیاستمدار خردمندی نمی‌پذیرد.

رهبر انقلاب در ابتدای سخنان‌شان با شادباش آغاز ماه مهر به عنوان ماه درس و دانش و شروع حرکت میلیون‌ها جوان و نوجوان و نونهال به سمت دانایی و توانایی، مسئولان کشور به‌خصوص مسئولان آموزش و پرورش، وزارت علوم و وزارت بهداشت و درمان را به درک ارزش و اهمیت استعداد فوق‌العاده جوان ایرانی و بهره‌برداری از این نعمت الهی توصیه موکّد کردند.

ایشان با اشاره به ۴۰ مدال رنگارنگ از جمله ۱۱ مدال طلای دانش‌آموزان ایرانی در رقابت‌های جهانی ۲ ماه اخیر گفتند: دانش‌آموزان ما با وجود جنگ ۱۲ روزه و چالش‌های ناشی از آن، در نجوم، رتبه اول دنیا شدند و در رشته‌های دیگر هم رتبه‌های خوب آوردند؛ همچنان‌که همین استعداد، باعث شد در روزهای اخیر جوانان‌مان در کُشتی اینگونه بدرخشند و قبلا هم در والیبال و برخی رشته‌های دیگر افتخار بیافرینند.

رهبر انقلاب همچنین با اشاره به سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله، آن مجاهد کبیر را ثروتی عظیم برای دنیای اسلام، تشیع و لبنان برشمردند و گفتند: ثروتی که سیدحسن نصرالله ایجاد کرد از جمله حزب‌الله باقی و دنباله‌دار است و نباید از این ثروت مهم در لبنان و غیرلبنان غفلت کرد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با گرامیداشت یاد سرداران، دانشمندان و سایر شهیدان جنگ ۱۲ روزه، به خانواده‌های آنان، صمیمانه و از عمق وجود تسلیت گفتند و مطالب اصلی سخنان تلویزیونی خود با ملت را در ۳ محور متمرکز کردند: اهمیت اتحاد و یکپارچگی ملت ایران در جنگ ۱۲ روزه و حال و آینده کشور، تشریح اهمیت غنی‌سازی پرفایده اورانیوم و تبیین مواضع مستحکم و خردمندانه ملت و نظام در مقابل تهدیدات آمریکا.

ایشان در تبیین اولین محور، اتحاد ملت را عامل اصلی ناامیدی دشمن در جنگ ۱۲ روزه دانستند و گفتند: زدن فرماندهان و برخی شخصیت‌های موثر وسیله‌ای بود تا دشمن در کشور به‌خصوص تهران با کمک عوامل خود آشوب و اغتشاش به‌پا کند، اگر توانست مردم را علیه جمهوری اسلامی به خیابان‌ها بکشاند و با مختل کردن امور کشور، اصل نظام را هدف قرار دهد و با نقشه‌های بعدی، اسلام را در این سرزمین ریشه‌کن کند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، مشخص شدن سریع جانشینان فرماندهان شهید و استحکام و روحیه بالاتر نیروهای مسلح و اداره کشور بر نظم و ترتیب و قاعده را از عوامل موثر در شکست دشمن خواندند، اما تاکید کردند ملت موثرترین عنصر ناکامی دشمن بود و با وحدت و انسجام، مطلقا تحت تاثیر خواسته‌های دشمن قرار نگرفت و خیابان‌ها را مملو از جمعیت کرد البته علیه متجاوزان و در دفاع از جمهوری اسلامی.

ایشان با اشاره به بازخواست دشمن از عوامل خود در ایران به علت بی‌عرضگی و ناتوانی، افزودند: عوامل دست‌نشانده صهیونیزم و آمریکا پاسخ داده بودند که ما تلاش کردیم اما مردم به ما پشت و مسئولان کشور، امور را اداره کردند.

رهبر انقلاب اتحاد و یکپارچگی ملت را عامل عقیم ماندن نقشه متجاوزان خواندند و تاکید کردند: نکته مهم این است که آن وحدتِ تعیین‌کننده، همچنان باقی و بسیار موثر است.

ایشان با انتقاد از کسانی که با خط گرفتن از خارج می‌خواهند وانمود کنند که وحدت ملت مربوط به دوران جنگ بود، افزودند: برخی می‌گویند اختلاف نظرها به تدریج ظاهر می‌شود و می‌توان با استفاده از گسل‌های قومی و اختلافات سیاسی، مردم را به آشوب و اغتشاش کشاند، اما این حرف غلطِ محض است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به افتخار کردن همه اقوام کشور به ایرانی بودن، گفتند: ما اختلافات سیاسی طبیعی هم داریم اما در مقابل زورگویان، همه ملت، چه امروز و چه فردا، مانند یک مشت پولادین بر فرق دشمن فرود می‌آیند.

ایشان ایرانِ امروز را همان ایرانِ ۲۳ و ۲۴ خرداد امسال دانستند و افزودند: آن روزها خیابان‌های مملو از جمعیت و شعارهای کوبنده آنها علیه صهیونِ ملعون و آمریکای جنایتکار، نشان‌دهنده یکپارچگی و وحدت ملت بود که این اتحاد همچنان وجود دارد و وجود خواهد داشت و البته همه در حفظ و تقویت آن مسئولند.

رهبر انقلاب در بخش دوم سخنان‌شان با ملت، با اشاره به تکرارِ کلمه غنی‌سازی در فضای سیاسی و خارج گفتند: باید درک کرد که چرا این مسأله، این قدر برای دشمنان اهمیت دارد.

ایشان با دعوت از متخصصان برای تشریح ابعاد و فواید غنی‌سازی، گفتند: در غنی‌سازی دانشمندان و متخصصان، اورانیومی را که از معادن کشور استخراج می‌شود، با تلاش‌های فنی و پیچیده و پیشرفته، به ماده بسیار باارزش اورانیومِ غنی‌شده که کاربردهای فراوانی در عرصه‌های مختلف و زندگی مردم دارد، تبدیل می‌کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به کاربردهای متنوع اورانیومِ غنی‌شده در کشاورزی، صنعت و مواد، محیط زیست و منابع طبیعی، بهداشت و درمان، تغذیه، و پژوهش و آموزش افزودند: در تولید انرژی برق نیز استفاده از اورانیومِ غنی‌شده بسیار ارزان‌تر و بدون آلایندگی محیط‌زیستی است و نیروگاه‌های هسته‌ای، عمری بسیار طولانی و امتیازات متعددی دارند، به همین علت بسیاری از کشورهای پیشرفته از نیروگاه‌های هسته‌ای استفاده می‌کنند اما سوخت نیروگاه‌های ما غالبا بنزین و گاز است که هزینه‌های زیادی دارد.

رهبر انقلاب در تشریح شکل‌گیری صنعت غنی‌سازی در کشور گفتند: ما این فناوری را نداشتیم و نیازهایمان را دیگران تامین هم نمی‌کردند اما با تلاش چند مدیرِ با همت و مسئولان والامقام، از سی و چند سال قبل، شروع به حرکت کردیم و اکنون در غنی‌سازی سطح بالایی قرار داریم.

ایشان هدف برخی کشورها برای غنی‌سازی تا ۹۰ درصد را ساخت سلاح هسته‌ای خواندند و گفتند: ما چون سلاح هسته‌ای نداریم و تصمیم‌مان عدم ساخت و استفاده از این سلاح است، غنی‌سازی را تا ۶۰ درصد بالا برده‌ایم که بسیار خوب است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای ایران را یکی از ۱۰ کشور دارای صنعت غنی‌سازی در بین بیش از ۲۰۰ کشور جهان خواندند و گفتند: علاوه بر پیش بردن این فناوری پیشرفته، کار مهم دانشمندان ما، تربیت نیرو بوده است؛ به‌گونه‌ای که امروز ده‌ها دانشمند و استاد مبرز، صدها دانش‌پژوه و هزاران نیروی آموزش‌دیده در رشته‌های مرتبط با موضوع هسته‌ای، در حال کار و تلاش‌اند؛ آن‌وقت دشمن خیال می‌کند با بمباران برخی تاسیسات یا تهدید به بمباران، این فناوری در ایران از بین می‌رود.

ایشان با اشاره به چند دهه فشار بی‌نتیجه قدرت‌های زورگو برای تسلیم شدن ملت ایران و منصرف شدن کشور از غنی‌سازی تاکید کردند: تسلیم نشدیم و نخواهیم شد و در هیچ قضیه دیگری هم تسلیم فشار نمی‌شویم.

رهبر انقلاب گفتند: آمریکایی‌ها قبلا می‌گفتند غنی‌سازی بالا نداشته باشید و محصولات غنی‌شده را به خارج از ایران منتقل کنید؛ اما اکنون این طرف آمریکایی پا را در یک کفش کرده که نباید کلا غنی‌سازی داشته باشید.

ایشان تاکید کردند: معنای این زورگویی آن است که این دستاورد بزرگ را که با سرمایه‌گذاری و تلاش بی‌وقفه به‌دست آورده‌اید، دود کنید و به هوا بفرستید؛ اما ملت غیرتمند ایران، این حرف را نمی‌پذیرد و در دهان گوینده آن می‌زند.

رهبر انقلاب در بیان نکته سوم سخنانشان، با اشاره به طرح دیدگاه‌های متفاوت درباره مسأله «مذاکره با آمریکا» از طرف اهالی سیاست، گفتند: برخی مذاکره با آمریکا را مفید و برخی دیگر آن را مضر می‌دانند؛ اما آنچه را در سال‌های متمادی فهمیده و دیده‌ایم به ملت عزیز عرض می‌کنم و از مسئولان و فعالان سیاسی نیز می‌خواهم که در خصوص این مطالب، فکر و تأمل و بر اساس آگاهی قضاوت کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای گفتند: ممکن است در آینده مثلا ۲۰ یا ۳۰ سال بعد وضع دیگری ایجاد شود اما در وضعیت کنونی، مذاکره با آمریکا کاری است بدون سود که مطلقا هیچ کمکی به منافع ملی نمی‌کند و هیچ ضرری را هم از کشور دفع نمی‌کند بلکه ضررهای بزرگ و بعضا جبران‌ناپذیری در پی دارد.

ایشان در تبیین بی‌فایده بودن مذاکره با آمریکا گفتند: طرف آمریکایی پیشاپیش نتایج مذاکرات را از نگاه خود، معین و اعلام کرده مذاکره‌ای را می‌خواهد که نتیجه آن «تعطیل شدن فعالیت‌های هسته‌ای و غنی‌سازی در داخل ایران» باشد.

رهبر انقلاب نشستن پشت میز چنین مذاکره‌ای را به معنای قبول دیکته، تحمیل و زورگویی طرف مقابل خواندند و افزودند: حالا او تعطیلی غنی‌سازی را گفته اما معاونش چند روز قبل گفت ایران حتی موشک میان‌برد و کوتاه‌برد هم نباید داشته باشد یعنی آنچنان دست ایران بسته و خالی شود که اگر مورد تعرض قرار گرفت، نتواند حتی به پایگاه آمریکایی در عراق یا جای دیگر پاسخی بدهد.

ایشان اینگونه توقعات و اظهارات مسئولان آمریکایی را ناشی از نشناختن ملت ایران و جمهوری اسلامی و بی‌اطلاعی از فلسفه و مبنا و ممشای ایران اسلامی دانستند و گفتند: به قول ما مشهدی‌ها این حرف‌ها از دهان گوینده آن بزرگ‌تر است و قابل اعتنا نیست.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای پس از تبیین بی‌فایده بودن مذاکره با آمریکا به بیان ضررهای مهم آن پرداختند و گفتند: طرف مقابل تهدید کرده اگر مذاکره نکنید چنین و چنان خواهد شد. بنابراین قبول چنین مذاکره‌ای نشانه تهدیدپذیری و ترس و لرز و تسلیم ملت و کشور در مقابل تهدید است.

ایشان تسلیم در برابر تهدید آمریکا را باعث ادامه مطالبات زورگویانه و بی‌انتهای او خواندند و افزودند: امروز می‌گویند اگر غنی‌سازی داشته باشید چنین و چنان می‌کنیم و فردا داشتن موشک یا ارتباط داشتن یا نداشتن با فلان کشور را دستمایه تهدید و اجبار به عقب‌نشینی می‌کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تأکید کردند: هیچ ملت با شرفی، مذاکره همراه با تهدید را قبول نمی‌کند و هیچ سیاستمدار خردمندی آن را تصدیق نمی‌کند.

رهبر انقلاب، وعده امتیازدهی طرف مقابل در صورت پذیرش درخواست‌هایش را دروغ خواندند و با اشاره به تجربه برجام خاطرنشان کردند: ۱۰ سال قبل قراردادی با آمریکایی‌ها بستیم که بر اساس آن یک مرکز تولید هسته‌ای مسدود و مواد غنی‌شده از کشور خارج یا رقیق شود تا در ازای آن، تحریم‌ها رفع شود و پرونده ایران در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی به حالت عادی درآید.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: البته من همان زمان به مسئولان گفتم ۱۰ سال، طولانی و به اندازه یک عُمر است؛ چرا آن را قبول می‌کنید. قرار شد قبول نکنند اما قبول کردند ولی به هر حال امروز که آن ۱۰ سال تمام شده نه تنها پرونده هسته‌ای ما عادی نشد بلکه مشکلات آن در شورای امنیت و آژانس بیشتر شد.

ایشان با اشاره به خلف وعده آمریکا در رفع تحریم‌ها، خروج آن از برجام و به تعبیر رایج پاره کردن برجام با وجود انجام شدن تعهدات ایران، گفتند: طرف مقابل اینگونه است و اگر با او مذاکره و درخواست‌هایش را قبول کنید باعث تسلیم و ضعف کشور و نابودی شرف ملت می‌شود و اگر هم نپذیرفتید دوباره همان دعوا و تهدیدهای کنونی وجود خواهد داشت.

رهبر انقلاب فراموش نکردن تجارب کشور از جمله تجربه ۱۰ سال گذشته را ضروری دانستند و افزودند: فعلا قصد طرح مسأله‌ای با اروپا را ندارم اما طرف مقابل یعنی آمریکا در همه چیز خلف وعده کرده و دروغ می‌گوید، گاه و بی‌گاه تهدید نظامی می‌کند و اگر دستش برسد شخصیت‌های ما همچون سردار عزیز سلیمانی را ترور یا مراکز ما را بمباران می‌کند. مگر می‌شود با چنین طرفی با اعتماد و اطمینان، مذاکره کرد و قرار گذاشت؟

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تأکید کردند: مذاکره با آمریکا برای مسأله هسته‌ای و شاید مسائل دیگر، بن‌بست محض است.

ایشان البته مذاکره با آمریکا را برای رئیس جمهور فعلی آن مفید و مایه نمایش و القای کارساز بودن تهدیدهایش و نشاندن ایران پای میز مذاکره دانستند و بار دیگر گفتند: اما این مذاکره برای ما ضرر محض است و هیچ فایده‌ای در پی ندارد.

رهبر انقلاب در پایان سخنانشان، تنها راه علاج و پیشرفت کشور را قوی شدن در همه ابعاد نظامی، علمی، دولتی، ساختاری و سازمانی خواندند و افزودند: افراد هوشمند و صاحب‌نظران دلسوز باید راه‌های تقویت کشور را پیدا و دنبال کنند چرا که در صورت قوی شدن، طرف مقابل دیگر حتی تهدید هم نمی‌کند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای توکل به خدا و توسل به ائمه اطهار برای جلب کمک الهی را ضروری خواندند و افزودند: باید با به میدان آوردن همت ملی، کارها را پیش برد که این کار به توفیق پروردگار انجام خواهد شد.

یادداشت

اسماعیل کوثری | عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس

بدعهدی آمریکا و مذاکرات مضر

مذاکرات ایران با آمریکا در طول چهار دهه گذشته، با موضوعات گوناگون تجربه شده است. طرف آمریکایی، در هیچ یک از این موارد، به تعهدات و توافقات حاصله پایبند نبوده است. به عنوان نمونه‌ای تاریخی، پس از آزادی ۵۳ نفر از کارکنان سفارت آمریکا که در اختیار دانشجویان پیرو خط امام بودند، قرار بر آزادسازی دارایی‌های بلوکه شده ایران بود. با این حال، نه تنها این دارایی‌ها آزاد نشد، بلکه آمریکا با طرح مطالبات جدید، بر بدعهدی خود صحه گذاشت. این رویه در موارد بعدی نیز تکرار شد و در نهایت، در توافق هسته‌ای برجام نیز شاهد عدم پایبندی ایالات متحده به تعهدات خود بودیم که منجر به خروج یک‌جانبه این کشور از توافق و اعمال مجدد تحریم‌ها شد. در آخرین دور از مذاکرات اخیر که شامل پنج جلسه فشرده بود، ایالات متحده با تحمیل ناگهانی یک جنگ، بار دیگر عدم صداقت و تعهد خود را به اثبات رساند. این تجربیات مکرر، دلیل محکمی برای عدم خوش‌بینی به رویکرد ایالات متحده در میز مذاکره است. زمانی که یک طرف به قوانین و حتی تعهداتی که خود پذیرفته است، پایبند نباشد، اعتماد و امید به هرگونه توافقی از میان می‌رود. تأکید مقام معظم رهبری بر بی‌ارزش بودن مذاکره با چنین طرفی، دقیقا ریشه در همین بدعهدی‌های مکرر و بی‌اعتمادی عمیق دارد. مفهوم «شیطان بزرگ» که توسط حضرت امام خمینی (ره) مطرح شد، به معنای واقعی کلمه نمایانگر رویکردی است که به هیچ اصل اخلاقی، قانونی و انسانی پایبند نیست. شکست اخیر ایالات متحده در تحمیل اهداف خود از طریق جنگ ۱۲ روزه، علیرغم حمایت‌های پیدا و پنهان از رژیم صهیونیستی و برخی کشورهای اروپایی، نشان داد قدرت منطقه‌ای جمهوری اسلامی ایران، قابل انکار نیست. در مواجهه با این ضربات مهلک و تحمیل‌شده بر پیکره رژیم اشغالگر، آمریکا به ناچار از پرده بیرون آمد و به التماس برای مذاکره افتاد. اما سؤال اینجاست که چند بار باید به مذاکره با طرفی پرداخت که به هیچ یک از توافقات خود عمل نمی‌کند؟

راهکار بلندمدت و اساسی، نه در تکیه بر مذاکرات بی‌حاصل، بلکه در افزایش اقتدار و قدرت ملی است.

یادداشت

ابوالفضل ظهره‌وند | عضو کمیسیون امنیت ملی

فرصت طلایی نشست مجمع عمومی سازمان ملل

نشست سالانه مجمع عمومی سازمان ملل متحد، به‌عنوان یکی از مهم‌ترین گردهمایی‌های جهانی، بستری بی‌نظیر برای تبیین مواضع کشورها در قبال مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی فراهم می‌آورد. این رویداد، به‌ویژه در شرایط کنونی که ایران تحت فشارهای سیاسی و تحرکات خصمانه برخی بازیگران بین‌المللی قرار دارد، از اهمیتی تاریخی برخوردار است. سخنرانی رئیس‌جمهور ایران در این نشست، فرصتی طلایی برای بیان دیدگاه‌های کشورمان و دفاع از حقوق ملت ایران در برابر چالش‌های موجود است. یکی از مهم‌ترین محورهایی که باید در این نشست مورد تأکید قرار گیرد، نقش بی‌بدیل ایران در حفظ ثبات ژئوپلیتیکی منطقه غرب آسیاست. تحولات اخیر، به‌ویژه پس از تغییرات در سوریه و نقش‌آفرینی جریان‌های مورد حمایت ایالات متحده، نشان داد حضور فعال ایران، عاملی کلیدی در ایجاد ثبات منطقه‌ای بوده است. خروج ایران از معادلات منطقه‌ای، به بی‌ثباتی عمیقی منجر شده که نمونه آن را در وضعیت کنونی سوریه شاهد هستیم. رئیس‌جمهور باید این نقش سازنده را به جهانیان یادآوری و بر ضرورت بازگشت به ثبات منطقه‌ای تأکید کند. از سوی دیگر، سیاست‌های توسعه‌طلبانه رژیم صهیونیستی و بی‌توجهی این رژیم به قوانین بین‌المللی، یکی از عوامل اصلی ناامنی در منطقه است. در حالی که جهان به سمت به‌رسمیت‌شناختن حقوق ملت فلسطین حرکت می‌کند، رژیم صهیونیستی همچنان با طرح‌هایی نظیر «اسرائیل بزرگ» به تخریب امنیت منطقه دامن می‌زند. این موضوع باید در سخنرانی رئیس‌جمهور به‌عنوان یک چالش جدی برای صلح جهانی مطرح شود. فشارهای غیرقانونی ایالات متحده و برخی کشورهای اروپایی از طریق مکانیسم‌هایی مانند اسنپ‌بک و نقض تعهداتشان در قبال برجام، موضوع دیگری است که نیازمند توجه ویژه است.

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

کیوآرکد را اسکن کنید

یادداشت

حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر ابوالحسن بکتاش | استاد دانشگاه

جنگ تحمیلی هشت‌ساله یا هشت سال دفاع مقدس

در کتب فقهی، جهاد را به دو قسم تقسیم می‌کنند: جهاد ابتدایی و جهاد دفاعی یا به تعبیر دیگر جهاد تدافعی و جهاد تهاجمی. بین وجوب دفاع و وجوب جهاد ابتدایی از نظر فقها تفاوت است و آن این است که در جهاد ابتدایی گفته‌اند شرط وجوب، حضور امام معصوم است. البته همه فقها این را نگفته‌اند ولی بسیاری از فقها این‌طور گفته‌اند که اگر امام معصوم حضور نداشته باشد، جهاد ابتدایی واجب نیست ولی در دفاع چنین شرطی وجود ندارد. یعنی اگر کشور اسلامی مورد هجوم قرار گرفت، دفاع یک امر ضروری است ولو این‌که امام معصوم هم نباشد.

امام خمینی (ره) در کتاب کشف‌الاسرار که از اولین کتب سیاسی و اجتماعی ایشان در دهه ۱۳۲۰ محسوب می‌شود، دراین باره می‌نویسد: «در اسلام دو گونه جنگ است که یکی را جهاد می‌گویند و آن کشورگیری است، با شرط‌هایی که برای آن شده است و دیگری جنگ برای استقلال کشور و دفع اجانب از آن است. جهاد که عبارت از کشورگیری و فتح ممالک است، پس از آن است که دولت اسلامی با وجود امام یا به امر امام تشکیل شود و در این صورت اسلام بر تمام مردان که به حد بلوغ رسیده باشند و افتاده و عاجز نباشند و مملوک، که از افراد اجانب است، نباشند؛ واجب کرده است که برای کشورگیری حاضر شوند ... و اما قسم دوم از جنگ اسلامی که به نام دفاع اسم برده شده و آن جنگیدن برای حفظ استقلال کشور و دفاع از اجانب است، به‌هیچ‌وجه مشروط به وجود امام یا نایب امام نیست و کسی از مجتهدین نگفته که دفاع را باید با امام یا جانشین آن کرد بلکه بر تمام افراد توده واجب است به حکم اسلام از کشور اسلامی حفاظت کنند و استقلال آن را پا برجا نمایند.

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

کیوآرکد را اسکن کنید

خبر

پیام تسلیت رئیس رسانه ملی در پی درگذشت والده دکتر حدادعادل

دکتر پیمان جبلی رئیس سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی باصدور پیامی، درگذشت والده محترم دکتر غلامعلی حدادعادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی را تسلیت گفت. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، متن پیام پیمان جبلی به این شرح است:

کل من علیها فان ویبقی وجه ربک ذوالجلال والاکرام

جناب آقای دکتر حداد عادل

رئیس محترم فرهنگستان زبان و ادب فارسی

خبر درگذشت بانوی مؤمنه، پرهیزکار و فرهنگ‌پرور، والده گران‌قدرتان ام‌الشهید مرحومه حاجیه خانم مصدقی، موجب تأثر و تألم عمیق شد. در شایان تعظیم بودن مراتب صبر، تقوا و عشق به دین و میهن در عرصه حیات پربرکتشان همین بس که فرزندانی مؤمن، انقلابی و خدمتگزار برای فرهنگ و اندیشه این سرزمین پرافتخار پرورش دادند و با تقدیم فرزند شهید به انقلاب اسلامی، نام خویش را در شمار ارزشمندترین سرمایه‌های معنوی کشور ثبت کردند. اینجانب از سوی خود و خانواده بزرگ سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران، ضمن ابراز همدردی صمیمانه با جناب عالی و خاندان مکرم، رحمت واسعه الهی برای آن مرحومه مغفوره و صبر و اجر برای بازماندگان را از آستان حضرت حق مسئلت می‌کنم.

برنامه‌های باکیفیت برای مخاطبان نوجوان

آیین آغاز سال تحصیلی و نواخته‌شدن زنگ «نوروز دانش» در پیشوا با حضور رئیس رسانه‌ملی برگزار شد

آیین آغاز سال تحصیلی جدید، صبح دیروز (سه‌شنبه اول مهرماه)، با حضور رئیس سازمان صداوسیما در دبیرستان دوره اول متوسطه پسرانه شهید چمران شهرستان پیشوا برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی رسانه‌ملی، دکتر پیمان جبلی در این مراسم با اشاره به چهره‌های شاداب دانش‌آموزان که نشان از شورونشاط آنان برای آغاز سال تحصیلی داشت، گفت: امروز همه مشتاق و آماده فراگیری علم‌اند و این روز بزرگ را به دانش‌آموزان تبریک می‌گویم.

وی افزود: زمانی که هم‌سن شما بودم، حدود ۱۳ سالگی، سال تحصیلی را با صدای مهیبی آغاز کردیم؛ روز سی‌ویکم شهریور، فرودگاه مهرآباد توسط رژیم بعث صدام بمباران و جنگ تحمیلی هشت‌ساله آغاز شد.

دکتر جبلی ادامه داد: آن روز نخستین سؤال در ذهن ما این بود که چرا کشورمان مورد تجاوز قرار گرفت؟ احتمالا همین پرسش در ذهن شما نیز شکل گرفته است که چرا در روز ۲۳ خرداد ۱۴۰۴، دشمن صهیونیستی به میهن حمله کرد؟ پاسخ به این پرسش را باید در حوادث بزرگ تاریخ معاصر جست‌وجو کرد؛ حوادثی که از همین خطه و شهرستان پیشوا آغاز شد.

دانش‌آموزان سربازان مسیر پیشرفت ایران

رئیس سازمان صداوسیما تأکید کرد: در روزگاری که انقلاب پیروز شد، ایران از درآمد نفتی مطلوبی برخوردار بود اما مردم به رهبری امام خمینی (ره) قیام کردند و اعلام داشتند که تنها ثروت مادی نمی‌خواهیم؛ ما عزت می‌خواهیم و این عزت ریشه در علم، تاریخ و فرهنگ دارد. از این‌رو برای برافراشته‌بودن پرچم ایران، انقلاب کردیم.

دکتر جبلی با نگاهی به حماسه دفاع‌مقدس هشت‌ساله یادآور شد: همان‌گونه که بزرگان برای شما از قیام پانزدهم خرداد و سال‌های دفاع‌مقدس روایت کرده‌اند، در آینده نیز نسل‌های بعد از پیشینه جنگ تحمیلی ۱۲روزه خواهند پرسید و شما خواهید گفت که دشمن هرچه در توان داشت برای توقف پیشرفت ایران به کار برد اما پیشرفت محقق شد و شما سربازان این مسیر هستید. وی خاطرنشان کرد: جشن آغاز سال تحصیلی نماد این حقیقت است که دانش‌آموزان امروز، دانشمندان، مدیران و کارشناسان فردای کشورند و اداره این سرزمین را برعهده خواهند گرفت. دکتر جبلی سپس با ذکر خاطره‌ای از شهید طاها بهروزی ـ دانش‌آموزی که روز پیش از شهادتش در جنگ ۱۲روزه تحمیلی توسط خانواده‌اش در کلاس اول ثبت‌نام شده بود ـ گفت: شما آینده‌داران این سرزمین ثروتمند، مقتدر و پرافتخارید و امانت‌دار شهدا خواهید بود.

معلمان، قهرمانان عرصه فرهنگ

وی تصریح کرد: ایران در جهان بی‌نظیر است و باید قدر انقلاب، تاریخ و شهدای خود را بدانیم. برای من افتخار است که نخستین شغلم معلمی بوده و امروز حضور در مدرسه، خاطرات شیرین گذشته را زنده کرده است.

رئیس رسانه‌ملی افزود: وظیفه رسانه‌ملی آن است که در مسیر آموزش‌وپرورش گام بردارد و طرح‌های بزرگ را به اجرا گذارد؛ چه آن‌که دانش‌آموزان و نوجوانان وفادارترین مخاطبان صداوسیما هستند. ما بر مدار عدالت رسانه‌ای که مقدمه عدالت آموزشی است، می‌کوشیم با کیفیت‌ترین آموزش‌ها را در قالب برنامه‌های متنوع به آنان عرضه کنیم. دکتر جبلی در پایان با تأکید بر این‌که نسل آینده ایران، نسلی است که کشور را به جایگاهی شایسته بر پایه علم، فرهنگ، دین و ارزش‌ها خواهد رساند، گفت: باید قدر آنان را دانست و امانتی را که امروز در اختیار ماست، شایسته و درست به ایشان سپرد.

مسئولان آموزش‌وپرورش و معلمان فداکار، قهرمانان عرصه فرهنگ هستند و ما در رسانه‌ملی تلاش داریم هم‌پای سایر دستگاه‌های اجرایی، با درک چالش‌های نظام آموزشی در تقویت آن نقش‌آفرینی کنیم.

سیما

بازدید معاون سیمای رسانه‌ملی از مرکز طرح و برنامه‌ریزی سیما

معاون سیمای رسانه‌ملی به همراه جمعی از مدیران ستادی از «مرکز طرح و برنامه‌ریزی سیما» بازدید کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، محسن برمهانی، معاون سیما با همراهی جمعی از مدیران ستادی سیما پس از بازدید از بخش‌های مختلف مرکز طرح و برنامه‌ریزی معاونت سیما و گفت‌وگوی بی‌واسطه با کارکنان پرتلاش این مرکز راهبردی، در نشستی تخصصی با کوروش مفاخری رئیس و مدیران آن مرکز در جریان جدیدترین اقدامات آن حوزه قرار گرفت.

مرکز طرح و برنامه‌ریزی سیما، بازوی فکری معاونت سیماست و دارای دو اداره‌کل طرح و برنامه و برنامه‌ریزی و مدیریت عملکرد و چهار مدیریت مستقل پژوهش، کنداکتور، مانیتورینگ و ارزیابی است.

روایتی از عروج قاریان آسمانی در شبکه قرآن و معارف

در آستانه سالگرد فاجعه دلخراش منا و در گرامیداشت یاد و خاطره شهدای این حادثه، شبکه قرآن و معارف سیما مستند «شهدای قرآنی» را با محوریت زندگی قاری بین‌المللی قرآن کریم، پخش می‌کند. در این مستند که امروز ساعت ۸ روی آنتن می‌رود، زندگی شهید حسن دانش، رتبه نخست سی‌وهفتمین دوره مسابقات بین‌المللی قرآن جمهوری اسلامی ایران و برگزیده سی‌ودومین دوره این مسابقات روایت می‌شود.

رویداد

«مادرانه» روی آنتن شبکه ملی پاکستان

برای نخستین‌بار، پخش یک سریال ایرانی در تلویزیون ملی پاکستان آغاز شد

در چارچوب گسترش همکاری‌های رسانه‌ای و فرهنگی میان ایران و پاکستان و با پیگیری واحد مبادلات برنامه اداره کل امور بین‌الملل، سریال پرمخاطب ایرانی «مادرانه» که در شبکه سحر به زبان اردو دوبله شده، برای نخستین‌بار از تلویزیون ملی پاکستان (PTV) روی آنتن رفت.

نخستین قسمت این مجموعه جمعه ۲۸ شهریور ساعت ۹:۱۰ شب از شبکه PTV Home پخش شده و ادامه آن نیز هر هفته در همین زمان تقدیم نگاه مخاطبان خواهد شد. به گفته مجید هاشمی‌فرا، مدیر دفتر صداوسیما در اسلام‌آباد، این اقدام در پی تلاش‌های مستمر دفتر نمایندگی سازمان و براساس تفاهم‌نامه همکاری رسانه‌ای میان صداوسیما و تلویزیون ملی پاکستان به ثمر نشسته است. وی افزود: این تفاهم‌نامه که در اسفند ۱۴۰۳ امضا شد، نقطه‌عطفی در تاریخ روابط رسانه‌ای دو کشور محسوب می‌شود. طبق مفاد این توافق، دو طرف بر تبادل تولیدات تلویزیونی و سینمایی توافق کردند؛ به‌گونه‌ای که مجموعه‌ای از سریال‌ها و فیلم‌های برجسته ایرانی در تلویزیون ملی پاکستان پخش خواهد شد و در مقابل، تولیدات رسانه‌ای پاکستان نیز در ایران به نمایش گذاشته می‌شود.

آشنایی با تلویزیون ملی پاکستان

تلویزیون ملی پاکستان (Pakistan Television Corporation) که به اختصار PTV شناخته می‌شود، قدیمی‌ترین و پرنفوذترین رسانه تصویری این کشور است. این شبکه در سال ۱۹۶۴ آغاز به کار کرد و امروز با بیش از ۱۰ کانال تخصصی در حوزه‌های خبری، ورزشی، فرهنگی و سرگرمی، گسترده‌ترین پوشش تلویزیونی در پاکستان را در اختیار دارد. این شبکه به‌دلیل وابستگی به دولت و ماهیت ملی خود، در تمامی مناطق پاکستان ـ از شهرهای بزرگ تا دورافتاده‌ترین روستاها ـ در دسترس است و میلیون‌ها بیننده دائمی دارد. این شبکه همچنین از طریق ماهواره برای مخاطبان برون‌مرزی نیز پخش می‌شود و در جامعه پاکستانی‌های مقیم خارج جایگاه ویژه‌ای دارد. شبکه PTV Home به‌عنوان زیرمجموعه اصلی و پرمخاطب تلویزیون ملی، محور اصلی پخش مجموعه‌های نمایشی و سریال‌های خارجی است. طی سال‌های اخیر این شبکه با نمایش سریال‌های پرطرفدار خارجی به‌ویژه آثار ترکیه‌ای، رکوردهای بالای بیننده را ثبت کرده و همواره جزو پربیننده‌ترین کانال‌های پاکستان بوده است. محبوبیت این تولیدات نشان می‌دهد که مخاطبان پاکستانی علاقه ویژه‌ای به آثار فرهنگی دیگر کشورها دارند و همین امر بستر مناسبی برای معرفی سریال‌های ایرانی فراهم کرده است.

اهمیت پخش مادرانه

اکنون پخش سریال ایرانی مادرانه از PTV Home را می‌توان نخستین گام عملی برای حضور آثار تلویزیونی ایران در پرمخاطب‌ترین شبکه نمایشی پاکستان دانست؛ اقدامی‌که ناظران آن را فرصتی برای معرفی فرهنگ، هنر و ارزش‌های اجتماعی ایران به میلیون‌ها خانواده پاکستانی ارزیابی می‌کنند. کارشناسان رسانه معتقدند این همکاری نه فقط در تقویت پیوندهای فرهنگی و مردمی میان دو کشور مؤثر است، بلکه با توجه به گستره پخش تلویزیون ملی پاکستان، می‌تواند آغازگر موج تازه‌ای از دیپلماسی فرهنگی و رسانه‌ای ایران در منطقه باشد. مقام‌های رسانه‌ای پاکستان اعلام کرده‌اند که تلویزیون ملی این کشور در حال بررسی چند محصول دیگر از تولیدات رسانه‌ملی ایران است که در آینده نزدیک در فهرست پخش شبکه‌های مختلف PTV قرار خواهد گرفت. این موضوع نیز در پی پیگیری‌های دفتر نمایندگی سازمان در اسلام‌آباد و اداره کل امور بین‌الملل در دستور کار قرار گرفته است.

خبر

تقدیر بنیاد روایت فتح از رادیو فرهنگ

انتشارات بنیاد روایت فتح، در مراسمی ویژه از عوامل برنامه رادیویی «کتاب فرهنگ» تقدیر کرد. به گزارش روابط عمومی رسانه‌ملی، در این مراسم که با افتتاح دفتر پخش انتشارات بنیاد روایت فتح همراه بود، مهدی محمدخانی، رئیس مؤسسه روایت فتح از تلاش رادیو فرهنگ در اجرای برنامه کتاب فرهنگ قدردانی کرد و لوح سپاس به مدیر شبکه و عوامل برنامه اهدا شد.

در ادامه این مراسم از سیدمرتضی کاظمی‌دینان (مدیر شبکه رادیو فرهنگ)، منصوره کردی (مدیر گروه تاریخ و اندیشه) و عوامل برنامه از جمله مهدی محمدیان (گوینده)، زینب آزاد (کارشناس مجری) و سعید فرح‌آبادی (تهیه‌کننده)، به پاس اهتمام در معرفی آثار انتشارات بنیاد روایت فتح تقدیر شده است. برنامه کتاب فرهنگ کاری از گروه تاریخ و اندیشه رادیو فرهنگ، یکشنبه‌شب‌ها با همکاری انتشارات روایت فتح، کتاب‌های شاخص حوزه دفاع‌مقدس را معرفی و تحلیل می‌کند که به‌عنوان یکی از برنامه‌های ویژه حوزه مقاومت، به بازخوانی فرهنگ ایثار و شهادت در عرصه نشر می‌پردازد.

اوراسیا سکوی تجارت ایران

میزان تجارت ایران با اتحادیه اقتصادی اوراسیا به لحاظ ارزآوری، رشدی ۱۰ درصدی داشته است

امین محمودی
گروه اقتصاد

دیروز سید محمد اتابک وزیر صنعت، معدن و تجارت با هدف مذاکره با مقام‌های روسیه و شرکت در نخستین کمیته مشترک اجرای موافقت‌نامه تجارت آزاد بین ایران و کشورهای عضو اتحادیه اقتصادی اوراسیا وارد مسکو شد.

اتابک در خصوص اهداف این سفر گفت: در اواخر اردیبهشت عملیات اجرایی موافقت‌نامه تجارت آزاد با اتحادیه اقتصادی اوراسیا را آغاز کردیم و عملا این موافقت‌نامه به مرحله اجرا رسید. در این چارچوب، تعرفه ۸۷ درصد کالاها صفر شد.

وی افزود: برای سایر اقدامات، کمیسیون‌ها و کمیته‌هایی تشکیل شده و در مسکو نشست دوجانبه‌ای برای تعیین نقشه راه ادامه مسیر برنامه‌ریزی شده است.

اتفاقی که اکنون در عرصه تجارت خارجی ایران در حال وقوع است، می‌تواند نقطه عطفی در روابط اقتصادی کشور با همسایگان شمالی و شرکای استراتژیک منطقه‌ای باشد. براساس توافقات اخیر میان ایران و اتحادیه اقتصادی اوراسیا، تعرفه‌های گمرکی برای ۸۷ درصد از کالاهای تجاری دو طرف به صفر رسیده است؛ امری که در عمل، مسیر مبادلات را با کاهش چشمگیر هزینه‌ها و حذف موانع تعرفه‌ای هموار می‌کند. این تصمیم، در شرایطی اتخاذ شده که ایران به دنبال گسترش بازارهای صادراتی، تقویت زنجیره‌های وارداتِ مواد اولیه، و کاهش وابستگی به مسیرهای محدود تجاری است.

از نگاه تحلیلگران، این اقدام نه‌تنها به تحرک تجارت منطقه‌ای می‌انجامد بلکه می‌تواند زمینه‌ساز شکل‌گیری محورهای جدید همکاری اقتصادی، ارتقای زیرساخت‌های حمل‌ونقل و بهبود تراز تجاری ایران باشد؛ آن هم در زمانی که اقتصاد کشور نیاز مبرم به تنوع‌بخشی و رهایی از فشارهای تحریمی دارد به همین دلیل قصد داریم میزان تجارت ایران با کشورهای عضو اتحادیه اقتصادی اوراسیا را بررسی کنیم.

تجارت با روسیه

آمارهای گمرک نشان می دهد میزان تجارت ایران با روسیه در ۵ ماهه سال جاری به ۲ میلیون و ۴۳۲ هزار تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۶۹ میلیون و ۵۶۱ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی میزان تجارت ایران با این کشور ۲ میلیون و ۹۰ هزار تن به ارزش ۹۶۷ میلیون و ۲۵۴ هزار دلار بود.

به طوری که در ۵ ماهه سال جاری یک میلیون و ۳۷۵ هزار تن کالای ایرانی به ارزش ۵۰۸ میلیون و ۶۳ هزار دلار به روسیه صادر شده، این در حالی است که در همین بازه زمانی در سال گذشته یک میلیون و ۹۷ هزار تن کالا به ارزش ۴۱۷ میلیون و ۲۴۵ هزار دلار روانه مسکو شده بود. واردات کشورمان از روسیه در ۵ ماهه سال جاری به یک میلیون و ۵۷ هزار تن کالا به ارزش ۵۶۱ میلیون و ۴۹۸ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی ۹۹۳ هزار تن کالا به ارزش ۵۵۰ میلیون دلار از این کشور به گمرمات کشورمان وارد شده بود.

تجارت با ارمنستان

آمارهای گمرک نشان می دهد میزان تجارت ایران با ارمنستان در ۵ ماهه سال جاری به ۷۱۷ هزار و ۸۲۲ تن کالا به ارزش ۲۳۱ میلیون و ۱۷۷ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی میزان تجارت ایران با این کشور ۸۸۸ هزار و ۷۸۸ تن به ارزش ۱۹۱ میلیون ۸۸۳ هزار دلار بود.

در ۵ ماهه سال جاری ۷۱۰ هزار تن کالای ایرانی به ارزش ۲۲۳ میلیون دلار به ارمنستان صادر شده، این در حالی است که در همین بازه زمانی در سال گذشته ۸۸۲ هزار و ۵۵۰ تن کالا به ارزش ۱۸۴ میلیون دلار به ایراوان صادر شده بود. واردات کشورمان از ارمنستان در ۵ ماهه سال جاری به ۷ هزار و ۸۲۲ تن کالا به ارزش ۸ میلیون و ۱۷۷ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی ۳۱۱۹ تن کالا به ارزش ۷ میلیون و ۸۸۳ هزار دلار از این کشور به گمرمات کشورمان وارد شده بود.

تجارت با بلاروس

آمارهای گمرک نشان می دهد میزان تجارت ایران با بلاروس در ۵ ماهه سال جاری به ۳۰ هزار و ۱۰۰ تن کالا به ارزش ۳۰ میلیون و ۶۰۰ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی میزان تجارت ایران با این کشور ۱۷ هزار و ۶۰۲ تن کالا به ارزش ۲۲ میلیون و ۷۹۸ هزار دلار بود.

در ۵ ماهه سال جاری ۱۲ هزار تن کالای ایرانی به ارزش ۸ میلیون و ۷۶۷ هزار دلار به بلاروس صادر شده، این در حالی است که در همین بازه زمانی در سال گذشته ۶۸۱۷ تن کالا به ارزش ۶ میلیون و ۲۲۰ هزار دلار روانه مینسک شده بود. واردات کشورمان از بلاروس در ۵ ماهه سال جاری به ۱۸ هزار و ۱۰۰ تن کالا به ارزش ۲۱ میلیون و ۸۳۳ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی ۱۰ هزار و ۷۸۵ تن کالا به ارزش ۱۶ میلیون و ۵۷۸ هزار دلار از این کشور به گمرمات کشورمان وارد شده بود.

تجارت با قزاقستان

آمارهای گمرک نشان می دهد میزان تجارت ایران با قزاقستان در ۵ ماهه سال جاری به ۱۸۳ هزار و ۴۰۴ تن کالا به ارزش ۱۰۸ میلیون و ۹۵۹ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی میزان تجارت ایران با این کشور ۲۶۴ هزار و ۲۱۶ تن کالا به ارزش ۱۱۹ میلیون و ۳۵۶ هزار دلار بود.

در ۵ ماهه سال جاری ۱۴۶ هزار تن کالای ایرانی به ارزش ۹۶ میلیون دلار به قزاقستان صادر شده، این در حالی است که در همین بازه زمانی در سال گذشته ۲۰۸ هزار و ۶۲۶ تن کالا به ارزش ۹۴ میلیون و ۹۵۵ هزار دلار روانه آستانه شده بود.

واردات کشورمان از قزاقستان در ۵ ماهه سال جاری به ۳۷ هزار و ۴۰۴ تن کالا به ارزش ۱۲ میلیون و ۹۵۹ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی ۵۵ هزار و ۵۹۰ تن کالا به ارزش ۲۴ میلیون و ۴۰۱ هزار دلار از این کشور به گمرمات کشورمان وارد شده بود.

تجارت با قرقیزستان

آمارهای گمرک نشان می دهد میزان تجارت ایران با قرقیزستان در ۵ ماهه سال جاری به ۲۴ هزار و ۹۶۲ تن کالا به ارزش ۳۹ میلیون و ۶۰ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی میزان تجارت ایران با این کشور ۲۷ هزار و ۳۹۲ تن کالا به ارزش ۴۰ میلیون و ۸۷۴ هزار دلار بود.

در ۵ ماهه سال جاری ۲۴ هزار تن کالای ایرانی به ارزش ۳۷ میلیون و ۵۴۴ هزار دلار به قرقیزستان صادر شده، این در حالی است که در همین بازه زمانی در سال گذشته ۲۶ هزار و ۴۴۶ تن کالا به ارزش ۳۹ میلیون و ۵۲۶ هزار دلار به بیشکک صادر شده بود.

واردات کشورمان از قرقیزستان در ۵ ماهه سال جاری به ۹۶۲ تن کالا به ارزش یک میلیون و ۵۱۶ هزار دلار رسیده، این در حالی است که در همین بازه زمانی ۹۴۶ تن کالا به ارزش یک میلیون و ۳۴۸ هزار دلار از این کشور به گمرمات کشورمان وارد شده بود.

تجارت ۱/۵ میلیارد دلاری ایران با اوراسیا

مجموع تجارت ایران با اوراسیا در ۵ ماهه سال جاری به ۳ میلیون و ۳۸۸ هزار تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۴۸۰ میلیون دلار می رسد، این در حالی است که در همین بازه زمانی در سال گذشته میزان تجارت ایران با اتحادیه اقتصادی اوراسیا به ۳ میلیون و ۲۸۸ هزار تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۳۴۲ میلیون دلار بود.

میزان تجارت ایران به اتحادیه اقتصادی اوراسیا نسبت به سال گذشته به لحاظ وزنی با رشدی ۳ درصدی و به لحاظ ارزآوری رشدی ۱۰ درصدی داشته است.

در تجارت خود با روسیه و بلاروس تراز منفی و در تجارت با ۳ کشور قزاقستان، قرقیزستان و ارمنستان ترازی مثبت داشته است.

یادداشت

امیر یوسفی | نایب رئیس اتاق مشترک بازرگانی ایران و قزاقستان

مزیت کالای ایرانی در بازار اوراسیا

توافق‌نامه تجارت آزاد بین ایران و کشورهای عضو اتحادیه اوراسیا (روسیه، بلاروس، قزاقستان، قرقیزستان و ارمنستان) چند سالی است که اجرایی شده و از ۲۵ اردیبهشت امسال جمهوری اسلامی ایران نیز به آن پیوسته به‌طوری‌که از این تاریخ، تجارت کشورمان با این پنج کشور با تعرفه گمرکی صفر درصد انجام می‌شود؛ البته حذف تعرفه برای همه کالاها اجرا نشده و برای ۸۷ درصد از کالاهای صادراتی ایران اعمال می‌شود و اتاق‌ها با راهبری اتاق ایران در تلاش هستند که تعداد کالاهای مشمول تعرفه صفر درصد را افزایش دهند.

البته برای رشد تجارت ایران با کشورهای اتحادیه اوراسیا باید چند نکته موردتوجه قرار بگیرد. اجرای این توافق‌نامه در کالاهایی که از کشورمان صادر می‌شود یا کالاهایی که از این کشورها وارد می‌کنیم بسیار تاثیرگذار است و هزینه تمام شده را کاهش می‌دهد که به نفع هر دو طرف است و زمینه‌ساز رشد مبادلات تجاری خواهد شد.

این توافق‌نامه تجارت آزاد مزیت کالاهای ایران در بازارهای این پنج کشور را بالا می‌برد؛ اما باید برخی مسائل نیز موردتوجه باشد تا سبب افزایش صادرات شود؛ به طور مثال روسیه با جمعیتی بالغ بر ۱۴۰ میلیون نفر و بازار بسیار گسترده، یکی از بازارهای بزرگ محسوب می‌شود که می‌توانیم در صادرات به این کشور، از این ظرفیت‌های خودمان به‌خصوص در بخش مواد غذایی و مرکبات استفاده کنیم اما روس‌ها قوانین خاصی برای واردات دارند و سخت‌گیری‌هایی به‌خصوص در بحث محصولات غذایی مدنظر قرار می‌دهند که باید به این موضوع توجه شود تا از این ظرفیت به‌ویژه در صادرات مرکبات به‌درستی بهره ببریم.

امروز باتوجه به تحریم‌ها می‌توان از ظرفیت بازار کشورهای اوراسیا به‌خوبی استفاده کرد، این در حالی است که با این کشورها مرزهای مشترک مانند زمینی و دریایی داریم و لازم است در مسیر توسعه روابط تجاری کشور، سازمان توسعه تجارت و رایزن‌های بازرگانی ما فعال‌تر باشند و تسهیلاتی برای تجار ایرانی فراهم شود. مثلا یکی از مشکلات اساسی صادرکنندگان بحث بازگشت ارز (تعهد ارزی) است که بانک مرکزی باید برای حل آن سخت‌گیری نکند. این چالش صادرکنندگان در شرایطی است که کشورمان در جنگ اقتصاد قرار دارد و در این شرایط باید از تولیدکننده و صادرکننده حمایت شود و روند تجارت (صادرات و واردات) باشد تسهیل شود و اگر کالایی وارد کشور می‌شود، نباید در گمرکات متوقف شود.

نکته دیگر بحث ناوگان حمل‌ونقل است که بایستی به‌سرعت نوسازی شود و ما انتظار داریم که دولت در این زمینه توجه بیشتری کند.

موضوع دیگر تقویت دیپلماسی اقتصادی است که انتظار داریم دولتمردان با رفت‌وآمد بیشتر به کشورهای هدف تجاری مسیر و بستر تجارت را تسهیل کنند.

آگهی مناقصه عمومی
سال ۱۴۰۴

مدیریت تربیت بدنی نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد، اقلام ورزشی و بدنسازی مورد نیاز خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی خریداری نماید.
از متقاضیان دعوت می‌گردد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت ۷ روز جهت دریافت اوراق شرایط شرکت در مناقصه به آدرس: تهران میدان رسالت، انتهای خیابان نیروی دریایی، پادگان کوهک مدیریت تربیت بدنی نداجا مراجعه نمایند.
• تاریخ خرید و دریافت و مهلت قبول پیشنهادها و سایر شرایط در اوراق شرایط درج گردیده است.
• این سازمان در رد یا قبول یک و یا کل پیشنهادها مختار می‌باشد.
• هزینه درج آگهی از برنده مناقصه دریافت می‌گردد.
مدیریت تربیت بدنی نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران

آگهی مناقصه عمومی
شماره ۴۳۱۹۰
شرکت دولتی در نظر دارد
تعدادی تجهیزات فرآیندی
را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.
تامین‌کنندگان واجد شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روزکاری به محل این صنعت واقع در کیلومتر ۱۷ جاده شیراز – اصفهان، جنب پادگان احمدبن موسی (ع) مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۹۱۰۳۱۷۲۸۷۲ و ۰۷۱-۳۲۲۷۳۵۱۴ واحد بازرگانی تماس حاصل فرمایند.
روابط عمومی یک شرکت دولتی

آگهی مزایده خودرو
شرکت طیف سایپا
در نظر دارد تعداد ۷ دستگاه از خودروهای مازاد مصرف خود را به‌شرح ذیل از طریق مزایده به‌فروش برساند.
لذا علاقمندان می‌توانند جهت اخذ مدارک و شرایط شرکت در مزایده از تاریخ درج آگهی به‌مدت ۵ روز کاری در ساعات اداری به واحد خدمات اداری و رفاهی آقای علی رسولی مراجعه نمایند.
نشانی شرکت: کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص کرج، روبروی بانک تجارت
تلفن تماس: ۴-۰۲۱۴۴۱۹۵۰۵۲ داخلی ۲۵۲ موبایل: ۰۹۳۹۶۸۲۸۴۰۹

ردیف	نوع خودرو	رنگ	مدل
۱	شاهین دنده‌ای	مشکی	۱۴۰۱
۲	شاهین دنده‌ای	مشکی	۱۴۰۱
۳	سراتو	سفید	۱۳۹۳
۴	کوئیک s	سفید	۱۴۰۲
۵	کوئیک s	سفید	۱۴۰۲
۶	پراید	سفید	۱۳۹۰
۷	پراید	سفید	۱۳۹۰

امضای توافق‌نامه همکاری شرکت ملی صنایع مس و سازمان نوسازی توسعه و تجهیز مدارس با حضور رئیس دفتر رئیس جمهور

گام دوم شرکت ملی صنایع مس ایران برای توسعه عدالت آموزشی در آذربایجان شرقی

آیین امضای توافق‌نامه همکاری مشترک میان شرکت ملی صنایع مس ایران و سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور در محل دفتر دکتر حاجی‌میرزایی، رئیس دفتر رئیس جمهور برگزار شد. دکتر سید مصطفی فیض، مدیرعامل شرکت ملی صنایع مس ایران عصر یکشنبه ۳۰ شهریور ۱۴۰۴ در این مراسم اظهار داشت: پس از این‌که گام نخست این توافق‌نامه در استان کرمان برداشته شد، امروز شاهد آغاز فصلی تازه برای توسعه عدالت آموزشی در استان آذربایجان شرقی هستیم. وی تاکید کرد: شرکت ملی مس علاوه بر ایفای نقش اقتصادی، خود را متعهد به توانمندسازی نسل آینده سازکشور می‌داند و در این راستا با هدف‌گذاری براساس تحقق توصیه‌های رئیس جمهور محترم در حوزه عدالت آموزشی، کار اساسی و بنیادی آمایش سرزمینی انجام داده است و آموزش و پرورش را به عنوان بخش مغفول مانده توسعه‌ای شناسایی کرد. وی با بیان این‌که بررسی تخصصی توسعه آموزشی مناطق عملکردی به استانداری و وزارت آموزش و پرورش سپرده شده است، عنوان کرد: موضوع مدرسه یاری هم از دیگر برنامه توسعه‌ای شرکت ملی مس ایران در مناطق عملکردی است و در این راستا ۴ هنرستان به آموزش‌های تخصصی مجهز می‌شوند تا نیروهای متخصص مورد نیاز صنعت، آموزش داده شوند. در این مراسم که علیرضا کاظمی وزیر آموزش و پرورش، بهرام سرمست استاندار آذربایجان شرقی، سید مصطفی فیض مدیرعامل شرکت ملی صنایع مس ایران، حمیدرضا خان محمدی رئیس سازمان نوسازی مدارس کشور و جمعی از مدیران طرفین حضور داشتند، بر نقش شرکت ملی صنایع مس ایران در حوزه مسئولیت‌های اجتماعی به ویژه موضوع آموزش و توسعه عدالت آموزشی تأکید شد. براساس این گزارش، شرکت ملی صنایع مس ایران با همکاری وزارت آموزش و پرورش، استانداری آذربایجان شرقی و مشارکت خیرین مدرسه ساز، احداث، بازسازی و تکمیل مدارس در استان آذربایجان شرقی را برابر مفاد این توافق‌نامه برعهده خواهد داشت.

سازمان خدمات پس از فروش سایپا
مزایده عمومی فروش اموال غیرمنقول
(مهر ماه ۱۴۰۴)
سایپا یدک
شرکت بازرگانی سایپا یدک (سهامی خاص)
در نظر دارد املاک غیر مولد خود را با مشخصات ذیل از طریق برگزاری مزایده عمومی به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.
فهرست املاک غیر مولد شرکت سایپا یدک

ردیف	کاربری	محل ملک	پلاک ثبتی	متراژ (مترمربع)	مبلغ پایه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده (ریال)	نشانی	توضیحات
۱	مسکونی	ساری	۲/۱۰۶۵	۸۱/۷۵	۱۶,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۱۲,۵۰۰,۰۰۰	ساری، کمربندی شرقی، روبروی ترمینال، کوی دادگستری، گلستان یك، طبقه ۳، واحد جنوبی	سند تک برگ، ۶ دانگ ملک تخلیه می‌باشد.
۲	مغازه	سقز	۷/۴۷۲۹	۵۰	۲۸,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۱۲,۵۰۰,۰۰۰	سقز، شهرک صنوف آلاینده	سند تک برگ، ۶ دانگ
۳	آپارتمان	تهران	۳۶۶۹/۲۵۰	۸۵/۱۸	۳۷,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۷۶,۰۰۰,۰۰۰	تهران، خیابان فلسطین، خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۷، طبقه ۴ و ۱۵ جنوب غربی	۵۶ سهم از ۱۰۰ سهم / مشاع ساکن می‌باشند.
۴	زمین	زرین شهر	۵۷۹	۱۸۵۶۵	۱۷,۹۵۵,۰۲۱,۳۷۵	۸۹۷,۷۵۱,۰۶۹	اصفهان، زرین شهر، باغ بهادران، روستای کچوئیه مزرعه طمع آباد (عباس آباد)، خیابان دوم	زمین بایر می‌باشد.
۵	مغازه	گچساران	۲۲/۱۱۹۹۴	۹۰/۶۷	۵,۷۷۰,۱۲۸,۰۰۰	۲۸۸,۵۰۶,۴۰۰	شهرستان گچساران، سه‌راهی، جاده پارنان	۱۳ سهم از ۱۰۰ سهم قدرالسهم شرکت سایپایدک است./ مشاع

• متقاضیان واجد شرایط جهت بازدید از املاک در ساعات اداری از مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۱۶ مراجعه نمایند. لطفا قبل از حضور در محل با تلفن‌های تماس ذکر شده ذیل هماهنگی فرمائید.
• از متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مزایده عمومی و ارائه پیشنهاد قیمت و دریافت فرم‌های شرکت در مزایده از نماینده مستقر در مراکز معین شده در ذیل از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۱۶ با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر در ساعات اداری به نشانی‌های ذیل مراجعه فرمایند.
• کلیه متقاضیان در شهرهای تعیین شده جهت دریافت و تحویل اسناد و پاکات می‌توانند به نشانی‌های ذیل مراجعه فرمایند.
• **ردیف یک استان مازندران به نشانی:** قائمشهر، بلوار کارگر، جنب نساجی شماره ۲، شماره تماس ۰۹۱۲۴۰۶۳۷۹۶ (آقای اولادی)
• **ردیف دو استان کرمانشاه به نشانی:** کرمانشاه، خیابان مصطفی امامی، پلاک ۵۷۰، طبقه همکف، دفتر منطقه‌ای شرکت سایپا یدک، شماره تماس ۰۹۱۹۵۵۳۷۰۰۸ (آقای یساری)
• **ردیف چهار استان اصفهان به نشانی:** اصفهان، خیابان نظر غربی، خیابان مارنان، طبقه دوم (ملک سلیمی)، دفتر منطقه‌ای شرکت سایپا یدک، شماره تماس ۰۹۱۳۲۰۱۲۹۹۸ (آقای عبدالمحمدی)
• **ردیف پنج استان فارس به نشانی:** شیراز، بلوار میرزای شیرازی، قبل از زیرگذر صنایع، ساختمان غزال، دفتر منطقه‌ای شرکت سایپا یدک، شماره تماس ۰۹۱۷۳۰۰۳۱۰۰ (آقای ذوالنوریان)
• ضمناً مضاف بر نشانی‌های فوق الاشاره متقاضیان جهت دریافت مدارک می‌توانند به نشانی دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران، کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج، نبش خیابان دارویخش، شرکت سایپا یدک (مدیریت حقوقی) مراجعه فرمایند.
• جهت راهنمایی با شماره ۰۲۱۶۱۶۱۱۲۵۳ تماس حاصل فرمایند.
• توجه: تحویل پاکات توسط متقاضیان شرکت در مزایده به صورت دربسته از مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۱۶ می‌باشد و قابل تمدید نیست.
• شرکت در رد یا قبول درخواست متقاضیان مختار است.
• هزینه‌های چاپ آگهی و ارزیابی کارشناسی بر عهده شخص برنده می‌باشد.

هتل پارسیان
PARSIAN HOTEL
Tehran Kowsar – کوثر تهران
آگهی مزایده عمومی نوبت اول و مناقصه عمومی نوبت دوم
هتل پارسیان کوثر تهران وابسته به شرکت هتلهای بین المللی پارسیان
با استناد مجوز صادره کمیسیون معاملات به شماره ۲۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰ در نظر دارد نسبت به برگزاری جلسه مزایده و مناقصه عمومی به شرح ذیل به افراد واجد شرایط حقیقی و حقوقی به مدت یکسال شمسی اقدام نماید:

ردیف	موضوع واگذاری	نوع واگذاری	نوبت آگهی	نرخ پایه اجاره ماهیانه (ریال)	سپرده شرکت در مزایده و مناقصه (ریال)
۱	واگذاری تالار زمرد (کاربری پذیرایی و تشریفات)	مزایده‌عمومی	نوبت اول	۲,۵۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۲	واگذاری کافه سنتی دلشدگان (کاربری پذیرایی)	مزایده‌عمومی	نوبت اول	۲۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	واگذاری مجموعه استخر و سونا (تفریحی-ورزشی)	مزایده‌عمومی	نوبت اول	۱,۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۴	واگذاری غرفه مینی سوپرمارکت (کاربری فروش کالا و ارزاق)	مزایده‌عمومی	نوبت اول	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۵	تأمین خدمات فنی-مهندسی	مناقصه‌عمومی	نوبت دوم	۱,۸۲۰,۸۳۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰

از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده و مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۱۵ از ساعت ۹ تا ۱۷ (به غیر از روزهای تعطیل) به نشانی ذیل مراجعه فرمایند:
محل اخذ اسناد و تحویل پیشنهادات: تهران، میدان ولیعصر، روبروی اداره پست کوچه شهید ملائی، پلاک ۲۱، هتل پارسیان کوثر تهران، دبیرخانه هتل پارسیان کوثر تهران، تلفن تماس: ۸۸۹۰۸۱۲۱ داخلی ۳۵۱
سپرده شرکت در مزایده و مناقصه: به صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز به شماره حساب ۱۲۶۱۴۷۴۸۷۸ نزد بانک ملت شعبه میدان ولیعصر به‌نام شرکت هتل پارسیان کوثر تهران
آخرین مهلت تحویل اسناد و دریافت پاکات پیشنهاددهندگان: تا ساعت ۱۷ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۵
محل جمع‌آوری و تحویل اسناد: طبق نشانی مندرج
زمان بازگشایی پاکات متقاضیان: در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۶
جهت خرید اسناد مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۲۶۱۴۷۴۸۷۸ نزد بانک ملت شعبه میدان ولیعصر به‌نام هتل پارسیان کوثر تهران واریز و رسید واریزی ارائه گردد.
ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت زیر مراجعه فرمایند.
www.kowsartehran.pih.ir
هتل پارسیان کوثر تهران

خبر

آغاز سال تحصیلی با یاد شهدای دانش‌آموز در رادیو قرآن

به‌مناسبت فرا رسیدن اول مهرماه و آغاز سال تحصیلی جدید، تیم برنامه‌ساز رادیو قرآن با حضور در دبیرستان ریحان منطقه ۲ تهران، فضایی متفاوت و معنوی را از روز نخست مدرسه به شنوندگان هدیه داد. مهدی صفری، گوینده این شبکه رادیویی در گفت‌وگو با مصطفی کلانکی، مدیر این دبیرستان، از آمادگی مجموعه برای سال جدید و برنامه‌های آموزشی و فرهنگی مدرسه گزارش داد. در این برنامه، معلمان و دانش‌آموزان با شور و شوقی خاص به استقبال سال تحصیلی رفتند و در کنار آن، یاد و نام شهید دانش‌آموز امیرعلی خرمی ـ که فقط ۱۲ روز در این مدرسه حضور داشت و در دفاع‌مقدس به شهادت رسید ـ گرامی داشته شد. همچنین از دیگر بخش‌های رادیو قرآن، آیاتی از قرآن‌کریم با صدای دانش‌آموزی از دبیرستان شهید آوینی استان خراسان‌رضوی، شهر مشهد، پخش شد؛ جایی که تلاوت آیت‌الکرسی، نخستین روز مدرسه را به عطر قرآن و نور ایمان آراست. رادیو قرآن با این برنامه‌ها، بار دیگر تأکید کرد که آغاز سال تحصیلی، تنها شروع درس و کتاب نیست؛ بلکه فرصتی برای پیوند آموزش با ارزش‌های دینی، معنوی و ملی است. مخاطبان در سراسر دنیا می‌توانند از طریق وب‌سایت www.radioquran.ir از پخش زنده شبکه استفاده و در جریان آخرین خبرهای رادیو قرآن قرار بگیرند.

ایران جان گام به گام رو به جلو

علیرضا کیخا، معاون امور استان‌های رسانه ملی معتقد است قطار ایران جان توقف نخواهد داشت

زهرا عباسی
گروه رسانه

در روزهای پایانی سفرم به اصفهان برای پوشش رویداد ملی «ایران جان»، فرصتی پیش‌آمد تا با علیرضا کیخا، معاون امور استان‌های رسانه‌ملی دیدار و گفت‌وگویی اختصاصی داشته باشم.

کیخا به همراه اعضای دبیرخانه رویداد مذکور با حضور در صداوسیمای مرکز اصفهان ضمن ابراز تقدیر و تشکر از تلاش‌های بی‌وقفه همکاران این مرکز، از نزدیک روند تولید و ضبط برنامه‌ها را بررسی کرد. او پس از دیدار با یوسف افشارنیا، مدیرکل مرکز در استودیوهای مختلف حاضر شد و با کارکنان گفت‌وگو کرد تا از دغدغه‌ها و نیازهای آنها مطلع شود.

معاون امور استان‌های رسانه‌ملی در این بازدید ضمن تاکید بر اهمیت رویکرد قرارگاهی رسانه‌ملی، مرکز اصفهان را یکی از نمونه‌های موفق در اجرای رویداد ایران جان برشمرد و ابراز امیدواری کرد مراکز میزبان بعدی نیز همپای این مسیر عمل کنند. وی بر ضرورت همکاری بین بخش‌های مختلف رسانه‌ای و نهادهای استانی برای معرفی ظرفیت‌های بومی و تقویت همگرایی فرهنگی و اجتماعی کشور تأکید داشت.

این سفر و گفت‌وگو فرصتی بود برای شناخت بهتر چشم‌انداز معاونت استان‌ها درباره نقشی که رویداد ایران جان در تحکیم هویت ملی و کمک به تولید محتواهای فاخر دارد. در ادامه، مشروح آنچه را گفته شد تقدیم می‌کنیم.

پروژه‌ای ملی با پیشگامی خوزستان

کیخا، همه را همکار رویداد ایران جان دانست و گفت: در ابتدا باید از روزنامه جام‌جم تشکر کنم. من خبرنگاران و به‌ویژه تیم این روزنامه را بخشی از همکاران پروژه ایران جان می‌دانم. معتقدم ایران جان متعلق به یک معاونت، یک قشر یا حتی تنها صداوسیما نیست، بلکه پروژه‌ای ملی است که همه می‌توانند در آن سهیم باشند؛ از وزارت کشور، میراث فرهنگی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تا خبرنگاران و دیگر دست‌اندرکاران. هدف این پروژه روایت ایران است؛ هم زیبایی‌ها و ظرفیت‌ها را نشان می‌دهد و هم به بازتاب مشکلات مردم می‌پردازد؛ دقیقا همان چیزی که رسانه‌ها می‌خواهند.

وی با بیان این‌که «خوزستان مهم‌ترین استان در اجرای این رویداد بود»، عنوان کرد: خوزستان به‌عنوان استان پیشگام و نخستین میزبان، نقشی بسیار مهم و خط‌شکن در اجرای رویداد ملی ایران جان ایفا کرد؛ استانی که در جهت حرکتی نو و پیشگامانه قدم برداشته است و اگر این پیشگامی در بهترین شرایط انجام شود، نتیجه آن چندبرابر خواهد بود. آنچه که استان خوزستان را در زمانی کوتاه روی آنتن برد، باعث بالارفتن سطح توقعات از این رویداد شد. تولیدات صداوسیمای خوزستان آن‌قدر قوی و موفق بود که انتظارات را افزایش داد و این موضوع کار ما را سخت‌تر کرد.

معاون استان‌های رسانه‌ملی درباره اجرای این رویداد در مناسبت‌ها (رویداد ایلام ایران و همزمانی با اربعین) عنوان کرد: رویداد ایران جان به یک مناسبت خاص محدود نیست و تاکید داریم در ایامی برگزار شود که با مناسبت‌های ویژه همزمان نباشد، چون مناسبت‌های خاص ارزش خبری بالایی دارند و ممکن است این رویداد را تحت تاثیر قرار دهند. هدف ما این است که این برنامه بدون مناسبت ویژه‌ای برگزار شود تا توجهات به سمت پیام پروژه معطوف گردد. هرچند قصه ایلام به دلایل مختلف متفاوت بود؛ اجرای ایران جان در این استان پس از جنگ تحمیلی ۱۲روزه نیازمند شجاعت ویژه‌ای بود. ایلام با تولیداتی فاخر و ارزشمند توانست همه را متحیر کند و نشان دهد چگونه در شرایط جنگی چنین آثار تأثیرگذاری خلق شده است و البته همه ما به آن مفتخریم.

وی تاکید کرد: این دو استان (خوزستان و ایلام) به‌خوبی در شروع این رویداد ملی نقشی خط‌شکنی ایفا کردند و توانستیم نقاط قوت و ضعف خود را بهتر بشناسیم و این شد که با آمادگی بیشتری پای کار اصفهان آمدیم. از همان ابتدا اصفهان به‌دلیل ظرفیت‌های نیروی انسانی، تجهیزات و امکانات متفاوت، سطح توقعات بیشتری در ذهن‌ها ایجاد کرده بود. از همین رو دیدیم که برنامه‌های ایران جان در اصفهان توانست از ابتدای هفته آغاز شود و بالطبع تولیدات جدید و رویدادهای ویژه‌ای در این شهر شکل‌گرفت. معتقدم با روند رو به رشدی که رویداد ایران جان داشته، استان فارس در اجرای این برنامه، حتی جلوتر و جذاب‌تر از اصفهان پیش خواهد رفت.

> ایران جان را یک پروژه کلان در دوران تحول رسانه‌ملی می‌دانم که می‌تواند شیوه‌های جدیدی در برنامه‌سازی و تولید محتوا به وجود آورد

ابهام در هویت ایران جان برطرف شد

کیخا در برشمردن چالش‌های ایران جان اضافه کرد: یکی از مهم‌ترین چالش‌های ما در ایران جان این بود که در ابتدا هدف و پیام رویداد به‌وضوح مشخص نبود؛ به‌گونه‌ای که در چیستی موضوع و چگونگی اجرای آن ابهاماتی وجود داشت. بنابراین تثبیت هویت و رسالت ایران جان اولین چالش بزرگ ما بود که پس از دو دوره، به‌تدریج روشن‌تر و شناخته‌شده‌تر شد. چالش بعدی به تولیدات استان‌ها برمی‌گشت. سطح کیفیت آثار در استان‌ها یکسان نبود و برخی از آنها تولیداتی با کیفیت پایین‌تر داشتند. برای این‌که ایران جان به شکل مطلوب برگزار شود، نمی‌توانستیم استان‌هایی با تولیدات ضعیف را کنار استان‌هایی با آثار قوی قرار دهیم. به همین دلیل، ابتدا سراغ استان‌هایی رفتیم که آمادگی بیشتری داشتند و از چند ماه قبل کار تولیدات را آغاز کردیم تا سطح توقع را به‌تدریج بالا ببریم و کیفیت برنامه‌ها را ارتقا دهیم. این دو چالش اصلی تا امروز بخش مهمی از مسیر به ثمر رسیدن ایران جان را شکل داده‌اند.

معاون استان‌های رسانه‌ملی افزود: چالش سوم ما درباره محتوا بود؛ این‌که دقیقا چه موضوعاتی را و چگونه باید بیان کنیم. در هر استان طیف گسترده‌ای از نظام مسائل و ظرفیت‌ها وجود دارد، ازجمله تعداد زیاد نخبه، چالش‌ها و فرصت‌های مختلف در حوزه‌های گردشگری، اقتصاد و ... . البته انتخاب این‌که کدام‌یک از موارد را باید برجسته کرد، یکی از بزرگ‌ترین و مهم‌ترین چالش‌های ما باقی مانده است. به‌عنوان‌مثال، استان اصفهان با داشتن ۲۴هزار شهید، که یک‌دهم کل شهدای کشور را شامل می‌شود و ده‌ها چهره شاخص علمی، تاریخی و سرداران دفاع مقدس، انتخاب این‌که کدام ظرفیت‌ها یا شخصیت‌ها را باید به مخاطب معرفی کنیم کاری بسیار دشوار و نیازمند دقت و سنجش دقیق است.

وی تصریح کرد: مثلا اگر بخواهیم از میان شخصیت‌هایی مانند علامه میرفندرسکی یا اشرفی‌اصفهانی، یا دیگر شهدای شاخص، انتخابی داشته باشیم قطعا ساده نخواهد بود. یا در بین نظام مسائل مختلف استان مثل خشکسالی و فرونشست، کدام موضوع را می‌توان در اولویت قرار داد؟ همچنین برای روایت پیشرفت‌های اصفهان کدام بخش را باید برجسته کرد؟ نمی‌توان همه این موارد را با هم مطرح کرد، چون مخاطب درنهایت گیج می‌شود و نمی‌داند هدف اصلی چیست. باید در نظر داشت که ایران جان را فقط برای ایجاد حس خوب برگزار نمی‌کنیم، بلکه هدف اصلی ما ارتقای سطح رضایت و افزایش آگاهی مردم این مرز و بوم و روایت همزمان پیشرفت‌ها و چالش‌های ایران عزیز در گوشه‌گوشه آن است.

اینها از مهم‌ترین چالش‌های ماست که البته با گذشت زمان به‌تدریج برطرف خواهند شد. در کل، ایران جان را یک پروژه کلان در دوران تحول رسانه‌ملی می‌دانم که می‌تواند شیوه‌های جدیدی در برنامه‌سازی و تولید محتوا به وجود آورد.

روایتگر اصلی هویت و دغدغه‌های بومی

کیخا تفاوت اصلی نقش شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی سراسری با استانی را در تولیدات و زاویه‌دید آنها دانست و توضیح داد: ماموریت شبکه‌های استانی بر هویت، ویژگی‌ها و نیازهای خاص هر استان متمرکز است، درحالی‌که شبکه ملی کمتر توانایی درک کامل این اقتضائات استانی را دارد. شبکه استانی مسئول است تا مسائل، ظرفیت‌ها و نظام موضوعات بومی خود را هم در سطح استان و هم در آنتن ملی منعکس کند و به‌این ترتیب رنگ‌وبوی متنوعی به شبکه ملی خواهد بخشید. انتظار این نیست که شبکه ملی بتواند تمام مسائل جزئی هر استان را پوشش دهد یا حل کند؛ بلکه شبکه استانی با استفاده از ظرفیت‌های شبکه ملی، مسائل خاص استان خود را روایت و پیگیری می‌کند.

معاون استان‌های رسانه‌ملی اضافه کرد: برخی ممکن است بر این باور باشند که شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی سراسری در این رویداد بیشتر به بخش سرگرمی‌های مربوط به استان‌ها می‌پردازند اما چنین تصوری درست نیست؛ سرگرمی بستری مناسب برای بیان دغدغه‌ها و مسائل استان‌ها و کشور است. یعنی یک برنامه سرگرم‌کننده نیز می‌تواند به شکل مؤثر به مسائل مهم بپردازد. درنهایت ماموریت اصلی شبکه‌های استانی پرداختن به موضوعات خاص استان است که براساس نظام مسائل و نیازهای همان منطقه تعریف شده است.

نقش قرارگاهی رسانه‌ملی

وی درباره لزوم همراهی دستگاه‌ها و نهادهای مختلف ادامه داد: یکی از مهم‌ترین ماموریت‌های دوره تحول رسانه‌ملی، تشکیل و تحقق نقش قرارگاهی این رسانه است. به نظر من بزرگ‌ترین و کلیدی‌ترین راهبرد ما برای همراه‌کردن دستگاه‌ها و نهادهای مختلف، ایجاد نقش قرارگاهی رسانه‌ملی به‌عنوان یک نیروی پیش‌رونده و پیشران است. رسانه‌ملی صرفا بازتاب‌دهنده نیست، بلکه می‌تواند رویدادهای مهمی مانند ایران جان را خلق و این امکان را فراهم کند که دیگر دستگاه‌ها هم نقش فعالی در این رویدادها ایفا کنند. در این چند ماه که رویداد ایران جان برگزار شده، جلسات متعددی با وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های مختلف داشته‌ایم تا نقش قرارگاهی رسانه را تقویت کنیم. تقویم برنامه‌ها را اعلام و به همه استان‌هایی که قرار است میزبان رویداد باشند اطلاع داده‌ایم. دستگاه‌ها هم براساس ظرفیت، امکانات و برنامه‌های خود آمادگی‌شان را برای همکاری و ایفای نقش در این استان‌ها اعلام کرده‌اند. این هماهنگی و هم‌افزایی، کلید موفقیت قرارگاه رسانه‌ملی در دوره تحول است.

کیخا اضافه کرد: اعتقاد دارم ورود دیگر وزارتخانه‌ها، سازمان‌ها و نهادهای ذی‌ربط و مسئول به این رویداد نه‌فقط مشکل‌ساز نیست، بلکه اتفاقا به نفع ایران جان خواهد بود که همه دستگاه‌ها وارد عمل شوند. درنهایت قرار است بستر روایت این رویداد رسانه‌ملی باشد. هر دستگاهی که بتواند با ظرفیت‌ها و برنامه‌های خود به این رویداد کمک کند، از آن استقبال می‌کنیم. ایران جان صرفا یک برنامه رسانه‌ای نیست، بلکه رویدادی ملی است که قرار است روایتگر ظرفیت‌ها و اتفاقات خوب استان‌ها باشد. به همین دلیل همه دستگاه‌ها می‌توانند در آن نقش داشته باشند؛ مثلا حوزه هنری شب شعر برگزار می‌کند، میراث فرهنگی نمایشگاه صنایع‌دستی ترتیب می‌دهد یا معاونت اقتصادی وزارت کشور به معرفی ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری خواهد پرداخت. معتقدم اگر دستگاه‌ها بخواهند در روند ایران جان مشارکت و حتی در مدیریت آن نقش داشته باشند، نباید نگران باشیم، چراکه این پروژه باید در قاب رسانه‌ملی دیده شود و هرچه رنگارنگ‌تر و متنوع‌تر برگزار شود، ارزش بیشتری دارد و ما به‌دنبال هم‌افزایی و همکاری گسترده هستیم.

قطار توقف‌ناپذیر ایران جان

این معاون رسانه‌ملی با بیان این‌که «رویداد ایران جان در همین نقطه‌ای که ایستاده، به یک رویداد پایدار ملی تبدیل شده است» ادامه داد: رویداد ایران جان به نقطه‌ای رسیده که استان‌ها همه از اجرای آن استقبال کرده‌اند و توانسته‌ایم تقویم زمان‌بندی استان‌ها را تعیین کنیم. مثلا مهرماه استان فارس، آبان‌ماه خراسان‌جنوبی، آذرماه گلستان، دی‌ماه هرمزگان و بهمن‌ماه سیستان‌وبلوچستان میزبان ایران‌جان هستند. به نظر من ایران جان مثل یک قطار است که راه افتاده و دیگر توقف‌ناپذیر است و مسیر خود را ادامه می‌دهد. امیدواریم در سال آینده علاوه بر استان‌های فعلی، ۱۲استان دیگر هم به این رویداد ملحق شوند و تا پایان سال ۱۴۰۵ مجموعا ۲۰ استان در بستر رویداد ملی ایران جان روایت شوند. البته در سال ۱۴۰۶ باقی استان‌ها هم ایران جان را تجربه خواهند کرد. امیدواریم لطف خدا شامل حال ما شود و فضای رسانه‌ای به گونه‌ای مثبت پیش برود که خود شبکه‌ها درخواست کنند ماهی دو استان میزبان برنامه باشند.

وی با اشاره به نوآوری‌ها و دستاوردهای این رویداد عنوان کرد: ایران جان از همان ابتدا با نوآوری و خلاقیت شکل‌گرفت و به مرور زمان جذاب‌تر و خلاقانه‌تر شده است. به‌عنوان‌مثال، تمرکز تولیدات بر ساخت فیلم‌های یک‌دقیقه‌ای است که با رویکرد تولیدات کوتاه اما پرتکرار انجام شده است. رویکرد «تنوع و تکرار» بارها پخش می‌شود تا پیام بهتر به مخاطب انتقال پیدا کند. هر استان براساس ظرفیت‌های خاص خود، خلاقیت‌های جالبی به نمایش گذاشته؛ مثلا نقطه متمایز اصفهان با استان‌های دیگر در خلق رویدادهای میدانی است که از جذابیت‌های این رویداد بود. از دیگر جذابیت‌های اصفهان ایران، پخش پاپ‌آپ‌ها و زیرنویس گرافیکی‌هایی است که در شبکه‌های مختلف دیده می‌شوند؛ به گونه‌ای که بیش از ۳۳درصد مردم، رویداد ایران جان را از طریق این زیرنویس‌ها و آگهی‌ها دیده‌اند. علاوه‌بر این، اتفاق خوبی که در معاونت استان‌ها و در بخش مدیریتی این رویداد رقم خورد راه‌اندازی دبیرخانه تخصصی برای ایران جان بوده که تمامی طرح‌ها، ایده‌ها و تولیدات را بررسی کرده و باعث مدیریت متمرکز خواهد شد. به‌طورمثال با دقت خواهید دید گرافیک و سبک طراحی ویژه ایران جان در استان اصفهان کاملا متفاوت و هنرمندانه‌تر از دو دوره پیش انجام شده است. این تفاوت‌ها باعث شده هر استان هویت بصری خاص خود را داشته باشد.

سینما سیما

یک «دره ربوده شده» در شبکه نمایش

فیلم سینمایی «دره ربوده شده» با گویندگی ۲۳ نفر از گویندگان گفتارفیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. این سینمایی در گونه اکشن، درام و وسترن محصول آمریکا در سال ۲۰۲۲ قرار است از شبکه نمایش سیما پخش شود. مدیر دوبله این سینمایی بهمن هاشمی و صدابردار آن علی شریفی است. رضا آفتابی، فاطمه اکبری، رضا الماسی، دانیال الیاسی، آرزو امیربدری، علی بیگ‌محمدی، مریم جلینی، شراره حضرتی، زویا خلیل‌آذر، حسین سرآبادانی، لادن سلطان‌پناه، ابوالفضل شاه‌بهرامی، خسرو شمشیرگران، پویا فهیمی، حسن کاخی، ملیکا ملک‌نیا، اردشیر منظم، علی همت مومیوند، نیما نکویی‌فرد، حسین نورعلی، مونا همایی‌پور، نازنین یاری و بهمن هاشمی صداپیشه‌های این اثر بوده‌اند. خلاصه روایت این اثر از این قرار است که لوپه، یک دختر جوان و بومی آمریکایی برای عمل مادرش نیاز به پول دارد و....

صدا

دغدغه زبان فارسی در رادیو پیام

غلامرضا بحیرایی، مدیر رادیو پیام در گفت‌وگو با مهر با بیان این‌که رادیو پیام از دیرباز در استفاده از استادان زبان فارسی پیشگام بوده است، گفت: ما در رادیو پیام در پاسداشت زبان فارسی وسواس داریم و سعی می‌کنیم با استفاده از تمام امکانات در این زمینه قدم برداریم و در بخش نویسندگی دقت و وسواس زیادی داریم و در تهیه‌کنندگی هم از نیروهای زبده استفاده می‌کنیم اما مشخصا پرچمداران ما در حوزه پاسداشت زبان فارسی، گویندگان باتجربه ما هستند. وی درباره گزینش موسیقی در این شبکه اظهار کرد: ما سعی کرده‌ایم از موسیقی شناسنامه‌دار بهره ببریم حتی اگر این موسیقی برای پخش از شبکه‌های رادیو و تلویزیون مجوز هم داشته باشد باز هم ما تلاش می‌کنیم تا موسیقی ارزشمند را ترویج بدهیم. یکی از اهدافی که برای خودمان درنظر گرفته‌ایم این است که ذائقه موسیقایی شنوندگان‌مان را تا جایی که می‌توانیم ارتقا بدهیم. از تهیه‌کنندگان‌مان خواسته‌ایم که نسبت ۶۰ درصد به ۴۰ درصد را رعایت کنند تا بیشتر به موسیقی سنتی و محلی خودمان بپردازیم.

قاب

«سنت اکس» به شبکه ۴ رسید

فیلم سینمایی «سنت اکس» با گویندگی ۱۴ نفر از گویندگان گفتارفیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد.

این سینمایی در گونه ماجراجویی، زندگینامه، تاریخی و درام محصول سال ۲۰۲۴ فرانسه و بلژیک، قرار است از شبکه چهار سیما پخش شود.

مدیر دوبله این سینمایی امیرمحمد صمصامی و صدابردار آن محمدامین مردانلو است. این فیلم مقطعی از زندگی آنتوان دوسنت اگزوپری، خلبان و نویسنده فرانسوی است که دوست زمان بچگی و نزدیک‌ترین همکارش، گیومه طی یک عملیات پست هوایی در میان کوهستان برفی گم می‌شود و آنتوان طی یک سفر نیمه‌خیالی ـ نیمه‌واقعی می‌تواند گیومه را پیدا کند و نجات دهد.

خبر

«چهل شاهد» روی آنتن شبکه ۲

این روزها در هفته دفاع مقدس، شبکه‌های مختلف تلویزیونی با برنامه‌های تولیدی مختلف به این مناسبت، یاد روزهای آتش و خون را زنده کرده است. این برنامه‌ها شامل مدیوم‌های مختلف رسانه‌ای است و در این میان، مرکز پونمایی صبا نیز دست به کار شده است. مجموعه انیمیشن «چهل شاهد» که با تکنیک کمیک موشن و به همت مرکز پویانمایی صبا و تهیه‌کنندگی محمدعلی صفوراساخته شده، روایتی تصویری از زندگی تا شهادت ۴۰ شهید شاخص انقلاب اسلامی و دفاع مقدس است. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، این اثر با هدف معرفی سبک زندگی، سلوک اخلاقی، ولایتمداری، تخصص و دلاوری شهدا، با مشاوره ستاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس تولید شده و در شش فصل به معرفی شهدای والامقام از دفاع مقدس تا مدافعان حرم و شهدای هسته‌ای می‌پردازد. در این روایت تصویری، شهیدانی چون محمدابراهیم همت، محمد جهان‌آرا، سیدمرتضی آوینی، عبدالرسول برونسی، حسن باقری، حسین همدانی، محسن حججی و سردار شهید قاسم سلیمانی به‌عنوان الگوهای ماندگار معرفی می‌شوند. از میان این مجموعه، قسمت ویژه مربوط به شهید حسن باقری، نابغه اطلاعات و عملیات در دوران دفاع مقدس در نخستین شب از هفته دفاع مقدس از شبکه دو سیما پخش شده است.

رویای شیرین فرزندآوری

تهیه‌کننده و بازیگر نقش ریحانه در گفت‌وگو با «جام جم» از روند ساخت و ویژگی‌های این اثر گفتند

زهرا عباسی
گروه رسانه

زیباترین لحظه برای هر انسان شاید همان لحظه‌ای باشد که جانی نو به جهان هدیه می‌دهد؛ موقعیتی پر از امید، زندگی و آغاز فصل تازه‌ای از روزهای روشن. تولد نوزاد نه تنها شروعی نو برای یک خانواده است، بلکه نمادی از پویایی، نشاط و چشم‌انداز روشنی برای آینده جامعه به شمار می‌آید. این لحظه‌های سرشار از زندگی، یادآور پیوند عمیق میان نسل‌ها و امید به فردایی بهترند. در همین زمینه، از شنبه همین هفته سریال جدیدی با نام «رویای ریحانه» روی آنتن شبکه دوی سیما رفته است که قصه نجات یک زایشگاه وقفی در آستانه تعطیلی را محور روایت‌هایی زنانه و تاثیرگذار درباره تولد و زندگی تازه قرار داده است. این مجموعه با الهام از داستان‌های واقعی خانواده‌های ایرانی و با همکاری خانه تولیدات جوان مرکز سیمرغ و وزارت بهداشت ساخته شده تا ارزش‌های فرزندآوری و امیدآفرینی را به تصویر بکشد. جام جم در گفت‌وگویی صمیمانه با احمد نوجوان، تهیه‌کننده سریال و مه‌لقا می‌نوش‌زاد، بازیگر نقش ریحانه، درباره روند ساخت و ویژگی‌های اثر صحبت کرده که در ادامه می‌خوانید.

سریالی در راستای سیاست‌های جمعیتی

احمد نوجوان، تهیه‌کننده سریال جدید شبکه دو در معرفی اثرش گفت: این مجموعه در دو فصل ساخته شده و موضوعات آن برگرفته از وقایع واقعی است. سریال رویای ریحانه در راستای سند تحول رسانه‌ملی و سیاست‌های کلی جمعیتی کشور، پس از طی‌کردن مراحل طولانی تحقیق و پژوهش به‌دلیل مستندبودن سوژه‌ها، در مهرماه سال گذشته وارد مرحله پیش‌تولید شد. فاز تولید از بهمن‌ماه همان سال آغاز و تا اوایل تابستان ادامه یافت. سعی کردیم بتوانیم همزمان با پایان فیلمبرداری، مراحل فنی پس‌تولید را برای آماده‌سازی انجام دهیم تا بتوانیم رویای ریحانه را در اسرع وقت به آنتن برسانیم.

نوجوان در توضیح دو فصلی بودن رویای ریحانه و مضمون آن ادامه داد: هرچند که در ایده اولیه داستان تنها یک فصل برنامه‌ریزی شده بود اما با توجه به تغییراتی تصمیم گرفته شد سریال در دو فصل متفاوت ساخته شود؛ یکی قبل از بازسازی زایشگاه و دیگری بعد از بازسازی. پس از هماهنگی با مدیران مرکز سیمرغ مقرر شد که قسمت‌های اول تا یازدهم را آقای میثم حسن‌زاده کارگردانی کنند و برای قسمت دوازدهم تا بیست‌وششم که مربوط به پس از بازسازی زایشگاه است، کارگردانی برعهده آقای مسعود دهنوی باشد.

تهیه‌کننده رویای ریحانه با اشاره به پیام سریال عنوان کرد: در این سریال تلاش کردیم با نشان‌دادن زیبایی‌ها و برکات تولد نوزادان، انگیزه فرزندآوری در جامعه را افزایش دهیم. البته در لایه‌های دیگر حمایت از مادران را نیز جزو ضرورت‌های اصلی فرزندآوری معرفی می‌کنیم. معتقدم همان‌طور که دانش و آگاهی درباره سلول‌های بنیادی و روش‌های نوین پزشکی در ترویج فرزندآوری اهمیت دارد، فرهنگ‌سازی در این زمینه هم بسیار مهم است. این سریال تلاش دارد با خلق شخصیت‌های دوست‌داشتنی و روایت‌های چندلایه، به‌طور ناخودآگاه این مفاهیم را به ذهن مخاطب منتقل کند.

روایتی جدی با رگه‌های طنز

نوجوان با بیان این‌که «فکر می‌کنم با روندی که برای پرداخت داستان داشتیم توانستیم یک ژانر جدید خانوادگی و شیرین با ته‌مایه‌های طنز معرفی کنیم» ادامه داد: رویای ریحانه با وجود داشتن رگه‌های طنز، جدیت خاص خودش را هم دارد. برای رسیدن به سوژه‌ها تلاش کردیم در مرحله تحقیق و پژوهش «سوژه‌یاب» داشته باشیم که این عزیزان پیش‌تر در مجموعه مستند «پابه‌ماه» و همکاری با خانم مهدیه سادات محور فعالیت داشتند. این سوژه‌یاب‌ها با تحقیق میدانی، مستندها و منابع مکتوب، موضوعات واقعی را پیدا کردند و سپس تیم نویسندگی براساس آنها فیلمنامه را نوشت. ما به پرونده‌های بیمارستانی یا سازمان‌های دولتی دسترسی مستقیم نداشتیم بلکه سوژه‌ها از دل همین پژوهش‌ها و بررسی‌ها استخراج شد. نوجوان در توضیح دو کارگردانه بودن سریال اضافه کرد: از ابتدا پیش‌فرض داستان این بود که زایشگاه وقف و در آستانه تعطیلی است، چون نوه مالک قصد دارد آن را تخریب و به مجتمع تجاری تبدیل کند. پرسنل زایشگاه در تلاشند تا شرایط را به سمتی ببرند که درآمدزایی این موقوفه افزایش پیدا کند. در واقع رویای ریحانه یک خط داستان اصلی دارد که حول زایشگاه اتفاق می‌افتد. از آنجا که داستان به‌صورت خطی روایت می‌شود و تغییر خاصی در آن ایجاد نمی‌شود؛ حتی اگر مخاطب به تیتراژ توجه نکند، شاید متوجه تغییر کارگردان هم نشود.

امکان ادامه سریال وجود دارد

تهیه‌کننده این سریال افزود: همان‌طور که گفته شد خرده‌روایت‌های رویای ریحانه براساس مستندات پرداخت شده است به‌صورت نمونه خانم کاویانی نقش دکتر سوهانچی را بازی می‌کنند که در جهان واقع چنین شخصیتی، البته نه با این نام، وجود دارد. ایشان با وجود این‌که پیشنهادهای متعدد از مراکز متفاوت دریافت کرده اما زایشگاه را مثل خانواده خود می‌داند و از آنجا که در روند تبدیل بیمارستان به زایشگاه یکسری نقطه عطف‌ها در زندگی خودش اتفاق افتاده ترجیح می‌دهد در اینجا بماند. به همین دلیل پیشنهادهای بیمارستان‌های خصوصی را رد کرده و به‌عنوان یک پزشک چیره‌دست، در این مجموعه حضور دارد.

وی با اشاره به ظرفیت‌های سوژه رویای ریحانه تکمیل کرد: این سریال در دو فصل تولید شده و با توجه به ظرفیت‌ها و داستان‌های جذابی که در دست داریم، امکان ادامه و ساخت فصل‌های بعدی نیز وجود دارد. البته تصمیم نهایی درباره تولید فصل‌های بعدی به مدیران محترم سازمان و مرکز سیمرغ واگذار شده است. در کنار این، باید گفت رویای ریحانه نه تنها به موضوع فرزندآوری و سیاست‌های جمعیتی کشور توجه دارد، بلکه با بهره‌گیری از واقعیات و پژوهش‌های عمیق، تلاش کرده داستانی تاثیرگذار و مستندگونه ارائه دهد. با وجود سختی‌ها، هم‌نشینی دو کارگردان حرفه‌ای در دو فصل مختلف اما پیوسته و انتخاب دقیق بازیگران، کیفیت کار حفظ شده و این تجربه را برای تیم تولید بسیار ارزشمند کرده است.

تلاش برای نجات زایشگاه

مه‌لقا می‌نوش‌زاد، بازیگر نقش اصلی در این سریال گفت: ریحانه دختری مستقل است که از کودکی کنار مادرش بزرگ شده؛ پدرش شهید شده و بار اصلی داستان بر دوش مادرش، رخساره، است. ریحانه همیشه تلاش کرده حامی مادرش باشد و چون در بیمارستانی که مادرش کار می‌کند بزرگ شده، از کودکی رویای پزشک‌شدن مخصوصا در زمینه زایمان را در سر داشته است. داستان سریال در زمان حال می‌گذرد و درباره زایشگاهی وقفی است که در آستانه تعطیلی قرار دارد. پرسنل و پزشکان آن با همت و تلاش زیاد می‌خواهند با افزایش تعداد زایمان‌ها این مرکز را از تعطیلی نجات دهند. می‌نوش‌زاد ادامه داد: رویای ریحانه به‌صورت اپیزودیک ساخته شده؛ در هر قسمت بازیگرانی جدید وارد می‌شوند و نقش‌ها تغییر می‌کند اما چند کاراکتر اصلی ثابت هستند که در تمام طول داستان در بیمارستان فعالیت دارند. همه آنها با تمام توان تلاش می‌کنند تا این زایشگاه که محور داستان است، حفظ شود. این زایشگاه برای شخصیت ریحانه که قصد دارد پزشک شود، معنای ویژه‌ای دارد و به نوعی به هر یک از شخصیت‌های اصلی کمک می‌کند تا خلأهای زندگی‌شان را پر کنند، چه از طریق حضور افراد، چه احساس زیبا و خاص مادر شدن. هر کدام به نوعی در اینجا حال خوبی پیدا می‌کنند؛ چه مراجعانی که برای زایمان می‌آیند، چه پزشکان یا پرسنل. در واقع این زایشگاه لوکیشنی است نمادین برای جایی که همه حال‌شان بهتر می‌شود و زندگی جریان دارد.

روایت زندگی واقعی خانواده‌ها و فرهنگ‌های ایرانی

بازیگر نقش ریحانه، رخساره و ریحانه را کارکترهای اصلی و عامل ارتباط شخصیت‌ها در این سریال دانست و افزود: هر قسمت یک ماجرای تازه درباره اتفاقات بیمارستان و زندگی شخصیت‌ها را روایت می‌کند. این جزئیات به زندگی واقعی خانواده‌ها، سنت‌های رایج و مشکلات‌شان می‌پردازد و از این نظر برای خود من کاملا ملموس و قابل درک است. در کل این خرده‌روایت‌ها و روایت اصلی به هم وصل هستند و بخشی از یک کل بزرگ‌تر هستند که زندگی روزمره در زایشگاه و اطرافش را نشان می‌دهد. از آنجا که به واسطه مراجعانی که زایشگاه دارد قومیت‌ها و فرهنگ‌های زیادی به تصویر کشیده می‌شوند به نوعی در رویای ریحانه شاهد حضور اقوام هم هستیم. شخصا خیلی به آداب و رسوم هر منطقه‌ای از ایران علاقه‌مندم و واقعا برایم جذاب است. فکر می‌کنم برای کسانی که تا به حال با این سنت‌ها آشنا نبوده‌اند، به‌خصوص نوجوانان، آشنایی با این فرهنگ‌ها بسیار جالب خواهد بود.

وی با توضیح این‌که «به کاراکتر دختر مستقل علاقه‌مند است» اضافه کرد: ریحانه در این سریال شخصیت مستقلی دارد و برای رسیدن به اهدافش تلاش می‌کند. من قبلا هم درباره این موضوع صحبت کرده‌ام و همیشه گفته‌ام که چون خودم دختری مستقل هستم و برای رسیدن به رویاهایم می‌جنگم، این نوع نقش‌ها برایم خیلی جذاب هستند. ریحانه دختری قوی است که از بچگی کنار مادرش بوده و با وجود سختی‌ها و مشکلات مالی، تمام تلاشش را کرده که پزشک شود. بنابراین، به نظر من این شخصیت کاملا متناسب با دغدغه‌ها و فضای زندگی امروز ایرانیان است و می‌تواند برای مخاطبان هم الهام‌بخش باشد.

برش

تلاش همیشه جواب می‌دهد

مه‌لقا می‌نوش‌زاد با یادآوری ارتباطاتی که با مخاطبانش دارد تاکید کرد: خیلی وقت‌ها در دایرکت پیام می‌گیرم و می‌بینم که خیلی‌ها فکر می‌کنند با وجود تلاش زیاد به هدف‌شان نمی‌رسند و احساس ناامیدی دارند. دلم می‌خواهد کسی این‌طور فکر نکند و واقعا تلاش در زندگی جریان داشته باشد؛ این حرف برای من شعار نیست چون خود من همیشه برای خواسته‌هایم جنگیده‌ام و تا الان از تمام تلاشم راضی‌ام و نتایجی هم گرفته‌ام. اگر آنها هم چنین دیدگاهی داشته باشند که تلاش کردن نتیجه می‌دهد، قطعا انگیزه‌شان بیشتر خواهد شد. این بازیگر در مورد همکاری با تیم رویای ریحانه گفت: در دو فصل این سریال، کارگردانی فصل اول را آقای میثم حسن‌زاده برعهده داشتند که واقعا فردی حرفه‌ای و مورد اعتماد هستند که به همکاری‌ای که با هم داشتیم بسیار افتخار می‌کنم. فصل دوم هم با کارگردانی آقای مسعود دهنوی ادامه پیدا کرد و ایشان هم حرفه‌ای عمل کردند. همراهی تهیه‌کننده پروژه، در تمامی مراحل دلگرم‌کننده بود و باعث خلق تجربه‌ای مثبت و آموزنده شد.

رویداد

نخستین رویداد «پیچینگ آی فیلم» فراخوان داد

فراخوان ارائه طرح به نخستین رویداد «پیچینگ آی فیلم» منتشر شد و علاقه‌مندان می‌توانند به مدت دو ماه طرح‌های خود را در پایگاه اینترنتی رویداد ثبت کنند. این رویداد که با شعار «فرصتی عادلانه برای آزمون همه استعدادهای فیلمسازی» طراحی شده، گامی نو در راستای تحقق اهداف شبکه آی فیلم برای کشف استعدادهای درخشان و ارتقای جایگاه فیلم کوتاه است. در بخش شرایط و ضوابط شرکت در رویداد نیز برای اطمینان از عادلانه بودن فرآیند و ارتقای کیفیت آثار، موارد زیر تعیین شده است: صلاحیت و تجربه که شامل سوابق حرفه‌ای می‌شود و عبارت است از سابقه ساخت اثر کوتاه؛ متقاضیان ملزم به ارائه سابقه ساخت حداقل یک فیلم کوتاه با مدت زمان بالای پنج دقیقه در کارنامه خود هستند. چنانچه این اثر در یکی از جشنواره‌های داخلی یا بین‌المللی به نمایش درآمده یا از طریق یکی از رسانه‌های رسمی پخش شده باشد، امتیاز بالاتری را نصیب شرکت‌کننده می‌کند. تجربه در نقش حرفه‌ای نیز دیگر عامل پذیرش ارائه‌دهندگان طرح است و در صورتی که فرد متقاضی تجربه کارگردانی فیلم کوتاه را ندارد اما در پروژه‌های سینمایی (حتی به‌صورت کارآموز یا دستیار) در نقش‌های کلیدی مانند فیلمنامه‌نویس، تهیه‌کننده، مدیر فیلمبرداری، تدوینگر یا صدابردار سابقه همکاری داشته باشد، با ارائه مستندات مربوط می‌تواند در این رویداد شرکت کند. در این فراخوان، شرط سنی ۱۸ سال تمام نیز برای شرکت در رویداد عنوان شده و براساس آن، شرکت در کارگاه‌ها و پیچینگ حضوری از سوی کارگردان یا تهیه‌کننده الزامی است. کارگردان یا تهیه‌کننده (یا هر دو) در تمام مراحل کارگاه‌های آموزشی و جلسه پیچینگ باید شرکت داشته باشند و در صورت عدم‌حضور در جلسه پیچینگ پروژه یا شرکت نکردن در دوره‌های آموزشی از دور رقابت حذف خواهند شد. آغاز فراخوان و ارسال آثار از یک مهر و پایان مهلت ارسال ۳۰ آبان است و داوری اولیه و اعلام نتایج در ۱۵ آذر خواهد بود. برگزاری کارگاه آموزشی آنلاین و دریافت طرح‌های نهایی شرکت‌کنندگان دوره‌ها از ۱۶ آذر تا ۱۵ اسفند صورت خواهد گرفت و داوری و گزینش طرح‌های نهایی در فاصله ۱۵ تا ۳۱ فروردین ۱۴۰۵ خواهد بود. جلسات پیچینگ حضوری اردیبهشت ۱۴۰۵ (هم‌زمان با جشنواره صبح) و آغاز تولید طرح‌های برگزیده جلسات پیچینگ یکم خرداد لغایت ۳۱ مرداد ۱۴۰۵ است و داوری آثار تولیدی در یکم تا هفتم شهریور انجام خواهد شد و جشن اهدای جوایز در شهریور ۱۴۰۵ در ایام سالروز میلاد رسول اکرم (ص) برگزار خواهد شد. فرآیند ارسال آثار به صورت کاملا الکترونیکی و از طریق وبگاه رسمی رویداد انجام خواهد شد. متقاضیان باید ابتدا به https://ifilmpitching.com مراجعه کرده و فرم ثبت‌نام را تکمیل کنند. بارگذاری طرح در قالب PDF، پس از ثبت‌نام خواهد بود. این فایل باید شامل عنوان اثر: عنوان دقیق فیلم کوتاه، خلاصه داستان (Logline & Synopsis): شامل یک جمله کلیدی (Logline) و خلاصه داستان اصلی (Synopsis) حداکثر در ۳۰۰ کلمه؛ معرفی شخصیت‌ها و مکان‌ها: شرح مختصری از شخصیت‌های اصلی و فضای داستان؛ برآورد مدت زمان نهایی فیلم: تخمین دقیق مدت زمان فیلم براساس سناریو؛ بودجه پیشنهادی و منابع تأمین: برآورد اولیه از هزینه‌های تولید و ذکر منابع تأمین مالی احتمالی؛ رزومه کارگردان و تیم تولید: سوابق حرفه‌ای و هنری کارگردان، تهیه‌کننده، نویسنده و سایر اعضای کلیدی تیم؛ تجربه در ساخت فیلم کوتاه: ارائه اطلاعات یا لینک دسترسی به آثار کوتاه قبلی؛ نکات برجسته طرح: توضیحاتی درخصوص نوآوری، پیام، جذابیت بصری و سایر ویژگی‌های منحصربه‌فرد طرح و توافق‌نامه کتبی تیم تولید: (در صورت وجود) باشد.

قاب

روایت‌های ناگفته لبنان در «سه روز و دو دهه»

در آستانه سالگرد شهادت سید مقاومت، شهید سیدحسن نصرالله، شبکه افق برنامه‌ای را در بزرگداشت یاد شهدای مقاومت لبنان روی آنتن می‌برد. این مجموعه مستند «سه روز و دو دهه» نام دارد و روایتی مستند از فرار ارتش اسرائیل از لبنان است که با بهره‌گیری از مصاحبه‌های اختصاصی با رهبران مقاومت ازجمله شهید سیدحسن نصرالله و شهید شیخ‌هاشم صفی‌الدین، صدای فرماندهان نظامی و مردم، تلاش دارد مخاطبان را با ابعاد این رویداد تاریخی آشنا کند. این برنامه را می‌توانید هر روز ساعت ۱۷ از شبکه افق سیما ببینید.

تازه‌ها

«تانک‌خورها» به آنتن افق می‌آید

سریال «تانک‌خورها» هر روز ساعت ۱۹:۳۰ از شبکه افق پخش شده و بازپخش آن نیز ساعت ۱۳ خواهد بود. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، این سریال به داستان جوانان دوران جنگ تحمیلی می‌پردازد که با کمبود تجهیزات نظامی مواجه بودند اما با ابتکارات خود در ساخت تجهیزات زرهی توانستند از کشور دفاع کنند. تمرکز اصلی داستان روی اختراعات و نوآوری‌های این جوانان در حوزه دفاعی است و تلاش‌های آنان برای دفاع از ایران در سال‌های ۱۳۵۹ و ۱۳۶۰ را به تصویر می‌کشد. داستان این مجموعه که برگرفته از تاریخ شفاهی رزمندگان «دفاع مقدس» است، درباره مردی است که در ماه‌های ابتدایی جنگ ایران و عراق، به همراه برادر و شاگردش در تعمیرگاهی در شهر مشهد به تولید و تعمیر قطعات خودرویی مشغول است. چالش‌های اصلی او از زمانی آغاز می‌شود که برادرش راهی جبهه می‌شود. پرویز شیخ‌طادی، کارگردانی تانک‌خورها را برعهده داشته و هنرمندانی چون آرش مجیدی، سروش جمشیدی، علیرضا استادی، ثریا قاسمی و... در این اثر ایفای نقش دارند.

موج

سرنوشت کارت سوخت در رادیو تهران

جعفر قادری، نایب‌رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس در گفت‌وگو با رادیو تهران با اشاره به طرح مجلس درخصوص سهمیه‌بندی بنزین اظهار کرد: با انتقال سهمیه بنزین به کارت بانکی افراد به‌جای خودرو، عدالت اجتماعی محقق می‌شود، انگیزه خرید خودروهای اضافی کاهش می‌یابد و فشار بر منابع دولت در تأمین سوخت کم خواهد شد.

وی با اشاره به این‌که طرحی در مجلس برای اصلاح نظام سهمیه‌بندی سوخت در دست بررسی است، گفت: طبق این طرح، سهمیه بنزین به کارت بانکی هر فرد منتقل می‌شود تا عدالت اجتماعی برقرار و مصرف کنترل شود.

او همچنین از دولت خواست هرچه سریع‌تر برنامه اجرایی در این زمینه ارائه دهد. قادری با اشاره به نواقص کارت سوخت کنونی گفت: افراد متمول با داشتن چند خودرو، از یارانه سوخت بیشتری بهره‌مند می‌شوند، درحالی‌که اقشار کم‌درآمد تنها یک خودرو یا هیچ وسیله نقلیه‌ای ندارند.

خبر

جلسه با ساپینتو

مدیران باشگاه استقلال دیروز جلسه‌ای با ریکاردو ساپینتو برگزار کردند و در پایان ضمن حمایت از سرمربی پرتغالی ابراز امیدواری کردند تیم با رفع چالش‌ها بتواند به موفقیت برسد. البته در این جلسه مدیران استقلال از عملکرد تیم ابراز نارضایتی کردند. قرار بود بعد از تساوی برابر پیکان ساپینتو برکنار شود ولی در نهایت باشگاه رضایت به ادامه همکاری دارد. آنها همزمان با این تصمیم نیم نگاهی نیز به مذاکره با مربیان دیگر دارند!

اشکان دژاگه حامی قلعه‌نویی

هافبک سابق تیم ملی به دفاع از امیرقلعه‌نویی می‌پردازد و می‌گوید: «من به آقای قلعه‌نویی حق می‌دهم با مشکلاتی که ما در کشورمان داریم، هماهنگ کردن بازی تدارکاتی بزرگ راحت نیست. من بعید می‌دانم که آقای قلعه نویی هم خوشش بیاید مقابل افغانستان بازی کند. این بازی‌ها چه کمکی است به تیم ملی می‌کند؟ من اصلا سر در نمی‌آورم مثلا این تورنمنت کافا چه تورنمنتی است؟ هیچ کمکی به تیم ملی نمی‌کند.»

مسیر سخت عثمان دمبله در رسیدن به توپ طلا

پادشاه جدید فوتبال

حسین خلیلی
گروه ورزش

اگر حدود دو سال پیش به یکی از هواداران فوتبال گفته می‌شد که عثمان دمبله قرار است تا چند سال آینده برنده توپ طلای سال شود، بدون شک به شعور فوتبالی فرد گوینده شک می‌کردند. در آن روزها، دمبله اصلا حال و اوضاع خوشی در بارسلونا نداشت. او یا مصدوم بود یا اگر در زمین حضور داشت، با توپ خراب کردن و بازی‌هایش روی اعصاب هواداران بارسا رژه می‌رفت.

اما اتفاقات دو سال اخیر برای دمبله، چیزی شبیه به معجزه بوده است. او با حرف و حدیث فراوان از بارسلونا جدا شد و به پاری سن ژرمن رفت. سال نخست اوضاع برایش خوب پیش نرفت اما لوئیز انریکه در یک سال اخیر طوری این بازیکن فرانسوی را احیا کرد که رد پایش در تمام موفقیت‌های یک سال اخیر PSG به وضوح دیده می‌شد.

تیم پاریسی با تاثیرگذاری فراوان دمبله توانست علاوه بر قهرمانی در لوشامپیونه و جام حذفی فرانسه، برای اولین بار در لیگ قهرمانان اروپا به قهرمانی رسید.

بنابراین اصلا جای تعجب و شگفتی نبود که در مراسم دوشنبه شب اعلام برنده توپ طلای ۲۰۲۵ در سالن تئاتر دوشاتله پاریس، رونالدینیو به هنگام اعلام برنده این جایزه مهم دنیای فوتبال، نام دمبله را از پاکت بیرون بیاورد. به همین دلیل آلفردو رلانیو، روزنامه‌نگار معروف اسپانیایی، در یادداشتی خواندنی درنشریه مارکا، در مورد دمبله اینطور نوشت: وینگری که زمانی بی‌انگیزه و ناپایدار بود، در دستان انریکه به مهاجمی متحرک بدل شد؛ بازیکنی توانمند در پرس، توانایی بازگشت به عقب برای بازی‌سازی و تولید سهمی چشمگیر از پاس گل و گل. او حالا یک بازیکن بزرگ است، مرواریدی در دل تیم بزرگ پاری سن ژرمن.

صحبت‌های احساسی

سخنرانی عثمان دمبله پس از دریافت بهترین جایزه فوتبالی عمرش، سرشار از احساسات بود. مرد با اخلاق فرانسوی هوای همه را داشت.

دمبله در سخنرانی احساسی خود گفت: می‌خواهم از باشگاه پاری سن ژرمن و همچنین بارسلونا، باشگاه رؤیاهایم، تشکر کنم. در آنجا در کنار لیونل مسی بازی کردم و چیزهای زیادی از او یاد گرفتم. همچنین از مادرم سپاسگزارم (با اشک در چشمانش)؛ مامان، تو همیشه پشتیبان من بودی و هیچ‌وقت تنهایم نگذاشتی.

او خطاب به خانواده‌اش ادامه داد: ما لحظات سخت و شیرین زیادی را پشت سر گذاشتیم. هر چه پیش آمده، با هم بوده‌ایم و همیشه هم کنار هم خواهیم بود.

دمبله همچنین از سرمربی تیم ملی فرانسه قدردانی کرد و گفت: می‌خواهم از دیدیه دشان تشکر کنم. این آخرین سال حضور اوست و امیدوارم بتوانیم با هم جام جهانی را فتح کنیم.

او درباره موفقیت‌هایش با پاری سن ژرمن افزود: سال فوق‌العاده‌ای را با پی‌اس‌جی پشت سر گذاشتم. این‌که رونالدینیو شخصا این جایزه را به من می‌دهد، لحظه‌ای استثنایی است. از همه اعضای باشگاه پاری سن ژرمن، به‌ویژه ناصر الخلیفی و لوئیز انریکه که مثل پدران دوم من هستند، تشکر می‌کنم.

دمبله حرف‌هایش را این طور تمام کرد: از تمام باشگاه‌هایی که در آن‌ها بازی کردم، رن، دورتموند و بارسلونا سپاسگزارم. افتخار داشتم در کنار بازیکنان بزرگی مانند آندرس اینیستا و لیونل مسی بازی کنم و چیزهای زیادی از آن‌ها بیاموزم. توپ طلا هیچ‌وقت هدف اصلی من نبود؛ همیشه هدفم کمک به تیم برای قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا بود. اما این‌که امشب با چنین جایزه‌ای قدردانی می‌شوم، مرا بسیار خوشحال و مفتخر کرده است.

بازهم حواشی

همیشه مراسم بزرگاری توپ طلا، حواشی و جنجال‌های مختلف به همراه داشته است. مراسم امسال هم از این قاعده مستثنی نبود. یکی از حواشی مربوط به قرارگرفتن بازیکنان در لیست نهایی نامزدها بود. یکی از عجیب‌ترین این موارد، مربوط به رافینیا بود. ستاره برزیلی بارسا که سال گذشته را با آمار خارق‌العاده ۶۱ گل و پاس گل تمام کرده بود، یکی از شانس‌های اصلی تصاحب این جایزه در کنار دمبله و لامین یامال بود. اما در کمال تعجب نام رافینیا در رده پنجم این لیست قرار گرفت.

یکی دیگر از این موارد، مربوط به پدری هافبک خلاق بارسلونا بود. او یکی از ستون‌های اصلی تیم هانسی فلیک در سال گذشته بود که موفق به قهرمانی در لالگیل و کوپا دل‌ری شد. با این حال، نام پدری حتی در بین ۱۰ نفره لیست نهایی هم قرار نداشت.

یکی از مواردی که همواره در این مراسم دیده می‌شود، اعتراضات بعد از اعلام جایزه است. بیشترین اعتراض امسال را پدر یامال انجام داد. مونیر نصراوی، که در مراسم همراه پسرش حضور داشت، بلافاصله پس از مشخص شدن نتیجه، در حالی که به طور مشخصی ناراحت بود، مقابل خبرنگاران اسپانیایی تنها یک جمله کوتاه بیان کرد: «سال آینده مال ماست.» این جمله اما آغاز خشم او بود و چند دقیقه بعد در یک تماس ویدئویی با برنامه تلویزیونی «ال چیرینگیتو» با ادبیاتی تندتر به موضوع پرداخت.

او در صحبت‌های خود تأکید کرد که انتخاب دمبله به‌جای یامال نه فقط ناعادلانه بلکه یک «ظلم اخلاقی» بوده است. نصراوی گفت: «نمی‌خواهم از واژه سرقت استفاده کنم، اما این چیزی فراتر از بی‌عدالتی است. واقعا اتفاقی عجیب رخ داده.» وی در ادامه، شایستگی‌های پسرش را برشمرد و مدعی شد که یامال فاصله زیادی با دیگر نامزدها دارد: «لامین بهترین بازیکن جهان است؛ نه به خاطر اینکه پسر من است، بلکه چون در زمین فوتبال هیچ بازیکنی به پای او نمی‌رسد.»

پدر ستاره بارسلونا با اصرار فراوان بیان کرد که رأی‌گیری باید به گونه‌ای دیگر رقم می‌خورد و نتیجه کنونی را غیرقابل پذیرش دانست. او در پایان، همان وعده ابتدایی خود را تکرار کرد: «سال آینده توپ طلا به یک اسپانیایی می‌رسد و همه خواهند دید که حق واقعی به چه کسی تعلق دارد.»

واکنش رسانه‌ها

بعد از برنده شدن دمبله، رسانه‌های فرانسوی با غرور به خبر این موفقیت مهم واکنش نشان دادند. در ادامه به واکنش رسانه‌های فرانسوی و دیگر رسانه‌های ورزشی اروپا نگاهی می‌اندازیم:

اکیپ: پربازده‌ترین بازیکن پنج لیگ برتر اروپا (۱.۴۰ گل در هر بازی) خیلی‌ها را متقاعد کرد که او را به لامین یامال ۱۸ ساله ترجیح دهند. اگرچه او هنوز نمی‌داند که با پای چپ یا راست خود بهتر است ولی عثمان دمبله تحت هدایت لوئیس انریکه خود را به عنوان یک مهاجم مرکزی گلزن مطرح کرد.

لو پاریزین: ما فکر می‌کردیم که دمبله هر چه در توان داشته در این سالها نشان داده اما دمبله این فصل نشان داد تمام نشده است و هیچ‌کس نمی‌تواند انکار کند که پاریس و لوئیس انریکه از او بازیکنی ساختند که مثل بنای یادبود دوران عثمانی است.

لو فیگارو: پاری سن ژرمن سالن دوشاتله را درو کرد! زمان یامال هم فرا خواهد رسید ولی الان دمبله مثل زیدان و پلاتینی به حقش رسید.

لوموند: سناریویی شایسته یک فیلم هالیوودی برای پسر اهل لامادلین. «دمبوز» که مرتبا با مصدومیت دست و پنجه نرم می‌کرد و مدت‌ها به خاطر بی‌ثباتی‌اش مورد انتقاد قرار می‌گرفت، تا ۲۸ سالگی صبر کرد تا بهترین فصل دوران حرفه‌ای‌اش را رقم بزند؛ یک پیشرفت دیرهنگام.

سان: گل‌های دمبله در آنفیلد و امارات در مراحل حذفی و همچنین دو پاس گل در فینال باعث قهرمانی پاری سن ژرمن در لیگ قهرمانان اروپا شد. او نتوانست در بارسلونا انتظارات را برآورده کند و در سال ۲۰۲۳ به زادگاهش فرانسه بازگشت، جایی که به بازیکنی تبدیل شد که به نظر می‌رسید همیشه قرار است باشد.

اتلتیک: دمبله که در اواسط فصل گذشته توسط لوئیس انریکه، سرمربی پاری سن ژرمن، به پست جدید شماره ۹ کاذب منتقل شد، با گل‌های خیره‌کننده‌اش درخشید و در ۲۲ بازی در زمستان و اوایل بهار ۲۷ گل به ثمر رساند.» زمانی که گرد و غبار فصل فروکش کرد، او تعداد گل‌های خود را در تمام رقابت‌ها به ۳۵ گل رساند (فقط پنج گل کمتر از کل گل‌های زده شده در طول شش سال حضورش در بارسلونا) و پاری سن ژرمن را به یک چهارگانه تاریخی و مقام دوم در جام جهانی باشگاه‌ها رساند.

در آستانه جام جهانی و جام ملت‌های آسیا خبری از بازی تدارکاتی نیست

فوتبال و فوتسال بانوان در کانون بی‌توجهی!

یگانه عصاری
گروه ورزش

هنوز دو ماه از صعود تاریخی تیم ملی فوتبال زنان ایران به جام ملت‌های بیشتر ۲۰۲۶ استرالیا نگذشته که تمام مسئولان فدراسیون فوتبال با این صعود معجزه‌آسا سر به طاق آسمان کوبیدند و رو به روی دوربین‌ها با وعده و وعیدهای بسیار قول پاداشی درخور و بازی‌های دوستانه مهم برای زنان فوتبال ایران دادند. حالا که حدودا پنج ماه تا شروع این رقابت مهم فوتبالی زمان باقی است، نه خبری از پاداش ملی‌پوشان است و نه خبری از بازی‌های دوستانه! در فوتسال زنان هم اوضاع بهتر نیست. چند روز پیش قرعه مرگ برایمان صید شد و حالا باید با برزیل و ایتالیا رقابت کنیم. فدراسیون فوتبال اما در خواب است. از ما هشدار و از آنها نشنیدن!

صدای زنان فوتبال ایران

فدراسیون فوتبال ایران پس از ناکامی‌های بسیار در فوتبال زنان بالاخره صدای منتقدان را شنید و در اردیبهشت ماه تصمیم به تغییر کادرفنی تیم ملی زنان گرفت تا در آستانه مرحله انتخابی مسابقات جام ملت‌های آسیا، مرضیه جعفری جانشین مریم آزمون شود. نتیجه این تغییر صعود معجزه‌آسای دختران به جام ملت‌ها با بردن تیم اردن بود تا دومین صعود تاریخی ما در این راه رقم بخورد. پیش از شروع مسابقات، سرمربی تیم ملی با تهدید فدراسیون به استعفا، اعلام کرد که شان تیم ملی زنان ایران این نیست که بازی تدارکاتی خوب نداشته باشد. اما حالا دوباره همان اوضاع است، حتی با وجود این صعود تاریخی! گرچه تصور می‌شد حمایت‌ها از این تیم دوچندان شود، پاداش ملی‌پوشان پرداخت گردد و بازی‌های دوستانه در فیفادی پیش رو برگزار شود، اما نه خبری از اردوهای ملی است و نه انجام بازی‌های تدارکاتی حتی حالا احتمال کنار رفتن سرمربی هم تقویت شده است!

قرعه مرگ برای فوتسال ایران

اوضاع اما در تیم ملی فوتسال زنان هم بهتر نیست. تیم ملی با وجود دو قهرمانی پیاپی در جام ملت‌های آسیا برای کسب مجوز حضور در این جام جهانی مسیر آسانی را تجربه نکرد. ملی‌پوشان کشورمان در رقابت‌های قهرمانی آسیا ۲۰۲۵ برخلاف دو دوره گذشته نتوانستند سومین قهرمانی متوالی را جشن بگیرند و پس از شکست در مرحله نیمه‌نهایی مقابل ژاپن با غلبه بر چین در دیدار رده‌بندی به مقام سوم بسنده کردند. همین جایگاه سومی آخرین سهمیه مستقیم قاره آسیا را برای ایران به ارمغان آورد. به این ترتیب ایران به رتبه نهم جهان سقوط کرد و در سید سوم قرعه‌کشی قرار گرفت تا با برزیل، ایتالیا و پاناما همگروه شود و در گروه مرگ قرار گیرد. برزیل که پرافتخارترین تیم جهان است و ایتالیا نیز در رده هفتم دنیا قرار دارد. چقدر فرصت داریم؟ کمتر از دو ماه! رقابت‌های جام جهانی فوتسال زنان از ۳۰ آبان تا ۱۶ آذر به میزبانی فیلیپین برگزار خواهد شد!

یک نفر فدراسیون را بیدار کند!

مسئولان فدراسیون فوتبال در خواب تابستانی هستند و بدون تعارف و در شرایطی که رقبا در اوج آمادگی به جام جهانی فوتسال ۲۰۲۵ می‌رسند، ناکامی تیم ملی در اولین دوره جام جهانی دور از ذهن نخواهد بود. تیم ملی فوتبال هم کمتر از پنج ماه تا اولین بازی خود با کره جنوبی فرصت دارد و می‌تواند در دو فیفادی پیش رو یکی در اکتبر (۲۸ مهر تا ۷ آبان) و دیگری در نوامبر (۳ تا ۱۱ آذر) از فرصت برگزاری دیدارهای دوستانه بهره ببرد. تا این لحظه هیچ بازی دوستانه‌ای برنامه‌ریزی نشده و ملی‌پوشان از اوضاع پاداش خود خبر ندارند و سکوت فدراسیون در این زمینه باعث افزایش نگرانی‌ها نسبت به آماده نبودن تیم برای رقابت‌های بزرگ شده است. راه چاره؟ شرایط به سود تیم ملی تغییر کند و مسئولان فدراسیون با شروع پاییز، از خواب تابستانه برخیزند! یک نفر آقای تاج را پیدا کند.

لیگ آزادگان/هفته ۵

چهارشنبه ۲ مهر

مس سونگون	16:30	مس کرمان
نساجی	17:15	نیروی زمینی
آریو اسلامشهر	17:15	فردالبرز

پنجشنبه ۳ مهر

داماش گیلان	16:30	سایپا
بعثت کرمانشاه	16:45	صنعت نفت
هوادار	17:15	شهرداری نوشهر
مس شهربابک	17:15	نود ارومیه
شناورسازی قشم	19:00	پالایش نفت بندرعباس
نفت و گاز گچساران	19:00	پارس جنوبی جم

جدول لیگ برتر

رده	تیم	بازی	برد	+/-	امتیاز
۱	هوادار	۴	۳	۶	۱۰
۲	نساجی	۴	۲	۳	۸
۳	فردالبرز	۴	۲	۲	۷
۴	نفت و گاز گچساران	۴	۱	۱	۶
۵	سایپا	۴	۱	۱	۶
۶	نیروی زمینی	۴	۲	۰	۶
۷	شناورسازی قشم	۴	۲	-۱	۶
۸	مس شهر بابک	۴	۱	۰	۵
۹	نود ارومیه	۴	۱	۰	۵
۱۰	بعثت کرمانشاه	۴	۱	۰	۵
۱۱	آریو اسلامشهر	۴	۱	-۱	۵
۱۲	صنعت نفت آبادان	۴	۰	۰	۴
۱۳	پارس جنوبی جم	۴	۱	-۱	۴
۱۴	پالایش نفت بندرعباس	۴	۱	-۱	۴
۱۵	شهرداری نوشهر	۴	۱	-۱	۴
۱۶	مس کرمان	۴	۱	-۱	۴
۱۷	داماش گیلان	۴	۰	-۱	۳
۱۸	مس سونگون	۴	۰	-۶	۱

فوتبال اروپا

با اسکن کیوآرکدها خلاصه بازی‌های دیشب فوتبال اروپا را تماشا کنید

میلان — لچه
لیورپول — ساوتهمپتون
لوانته — رئال مادرید

چهارشنبه ۲ مهر

هادرسفیلد	22:15	منچسترسیتی
نیوکاسل	22:15	بردفورد
تاتنهام	22:15	دانسکتر
پورت وال	22:30	آرسنال
اتلتیکو مادرید	23:00	رایو وایه‌کانو

توصیه‌های پلیس به مناسبت بازگشایی مدارس

سرهنگ حمید افرامن، معاون فرهنگی و اجتماعی فرماندهی انتظامی استان فارس به مناسبت بازگشایی مدارس، توصیه‌هایی به خانواده‌ها ارائه داد.

۱ به فرزندان خود بیاموزیم هنگام خروج از مدرسه، دلیلی برای عجله کردن وجود ندارد.

۲ اگر کودک شما به سنی رسیده که به‌تنهایی از مدرسه به خانه برمی‌گردد، مطمئن شوید که از محل‌های امن برای عبور از عرض خیابان استفاده می‌کند.

۳ فرزندان خود را با تابلوهای راهنمایی و رانندگی آشنا و نحوه عبور صحیح از عرض خیابان را به‌صورت عملی با آنان تمرین کنید.

۴ برای پیشگیری از آسیب‌پذیری فرزند خود در مسیر مدرسه به خانه، قوانین و مقررات خاصی را وضع و او را به اجرای دقیق آن ملزم نمایید.

۵ اگر فرزندتان برای رفت و آمد خود از سرویس مدرسه استفاده می‌کند، تمامی نکات ایمنی مربوطه را به وی گوشزد کنید؛ نکاتی از قبیل حضور به موقع در محل سوار شدن، لزوم توقف کامل خودرو هنگام سوار یا پیاده شدن، صحبت و شوخی نکردن با راننده و مسافران، بیرون نبردن سر و دست از پنجره و مواردی نظیر آن.

۶ برای تردد فرزند خود به مدرسه، از سرویس‌های دارای مجوز و آموزش‌دیده استفاده نموده و به رانندگان ناشناس اعتماد نکنید.

۷ به کودک خود بیاموزید هرگز به افراد غریبه اعتماد

تلنگر

خودکشی پس از جنایت

فاطمه شهبازی
معاونت اجتماعی پلیس پایتخت

شبی سرد و تاریک در یک خانه کوچک و قدیمی شرق تهران، سکوت سنگینی حکمفرما بود. دیوارهای رنگ‌ورورفته خانه، شاهد سال‌ها خاطرات تلخ و شیرین بودند. در این خانه، دو برادر زندگی می‌کردند؛ هر دو تنها، جداشده از همسر و درگیر کشمکش‌های درونی که به مرور به آتش خشم تبدیل شده بود.

در گوشه‌ای از خانه، مادر سالخورده‌ای که از آلزایمر رنج می‌برد، بی‌خبر از آنچه در اطرافش می‌گذشت، روی صندلی چوبی نشسته بود و گاهی با صدای خفیف زمزمه‌ای می‌کرد، بدون آن‌که بداند آن شب چه کابوسی در راه است.

صدای ناله برادر ناشی از ضربه چاقو خانه را پر کرد. برادر بزرگ‌تر، با ضربات متعدد چاقو از پای درآمد؛ چاقویی که حالا در دست برادر کوچک‌تر بود. خشم و حسادت او را به جنون رسانده بود. دلیل این جنایت تلخ، میراث پدری بود که آتش دعوا را میان آنها شعله‌ور کرد.

ساعاتی گذشت؛ سکوت خانه این‌بار نه به‌خاطر آرامش بلکه به‌خاطر مرگ، سنگین‌تر از همیشه بود. قاتل، همان چاقویی که زندگی برادرش را گرفته بود در دل خود فروکرد و به زندگی‌اش پایان داد.

صبح روز بعد، ماموران پلیس با گزارش مرگ مشکوک دو مرد جوان، به محل حادثه رسیدند. خانه‌ای که حالا به‌جای صدای زندگی، غم و مرگ را به خود دیده بود.

مادر پیر به دلیل آلزایمر در گوشه‌ای نشسته و متوجه جنایت نشده بود.

ماموران پلیس، اجساد را به پزشکی قانونی منتقل کردند تا راز این شب هولناک و دردناک برای همیشه ثبت شود.

نظریه کارشناس

این حادثه هولناک، نمونه‌ای از دعوای خانوادگی است که ریشه در تعارضات عمیق شخصی، احساس نادیده گرفته‌شدن و فشارهای روانی دارد. اختلافات بین دو برادر که مدت‌ها ادامه داشت، به مرور باعث تشدید تنش‌ها و ایجاد کینه‌های عمیق شد. این نوع کشمکش‌های خانوادگی، به‌خصوص وقتی پای میراث و اموال مشترک به میان می‌آید، می‌تواند به بروز خشونت‌های فیزیکی منجر شود.

زنانی که نام‌شان با وحشت گره خورد

این هفته دلایل ارتکاب جنایت‌های هولناک از سوی زنان را بررسی کردیم

مجید غمخوار
تپش

این روزها به خاطر محاکمه کلثوم اکبری و صدور حکم پیرزنی که مرتکب قتل ۱۱ شوهر خود شد فضای مجازی دوباره پر شده از عکس‌ها، اعترافات و جزئیات قتل‌هایش. جنسیت و سن قاتل و روش قتل قربانیان، باعث شد به ماجرای کلثوم اکبری بیشتر توجه شود. حتی برخی کاربران با جنایت‌های او در فضای مجازی شوخی کردند. شاید اگر این جنایت‌ها توسط مردی قاتل انجام می‌شد، موضوع این‌قدر مورد توجه قرار نمی‌گرفت. همان‌طور که در سال‌های گذشته هم جنایت‌های هولناکی که به دست زنان رقم خورد، مورد توجه رسانه‌ها قرار گرفت. این هفته سراغ تعدادی از قاتلان زن که پرونده‌شان مدت‌ها جنجالی بود رفتیم و جنایت‌های آنها را تحلیل و بررسی کردیم.

اولین قاتل زن که اعدام شد

ایران شریفی زنی که به جرم کشتن دو دختر، اولین زن در ایران بود که به عنوان قاتل اعدام شد. همه‌چیز از یک صبح معمولی در حوالی مدرسه‌ای در تهران آغاز شد. ایران که از همسر سابقش رمضان جدا شده بود، فرزندان او به نام‌های فاطمه و زهره را در راه مدرسه ربود. کسی نفهمید چرا یا چطور اما آن روز دیگر هیچ چیز مثل قبل نشد. چند روز بعد، جسد بی‌جان فاطمه پنج‌ساله در کنار رودخانه کرج پیدا شد. ایران در بازجویی گفت: «فاطمه را من نکشتم. مریض شد. تب کرد. مُرد. ترسیده بودم. جسدش را توی رودخانه انداختم» اما روایت جسد، چیز دیگری می‌گفت. او را در بندرانزلی کشت و دفن کرد. شهریور سال ۱۳۵۰ اولین جلسه دادگاه محاکمه جنجالی ایران شریفی

اولین قاتل سریالی زن

وقتی سال ۱۳۵۱ حکم اعدام ایران شریفی به جرم قتل دو کودک اجرا شد، هیچ‌کس فکرش یعنی در زمستان ۸۷، با قاتلی سریالی به نام مهین روبه‌رو شویم

قاتل سریالی زن در تاریخ ایران شناخته می‌شود. اگرچه سنتی بود و سواد چندانی هم نداشت اما به اعترا پرونده‌اش بسیار بسیار باهوش بود. قتل‌های بودند. او هیچ اثری از خود به جای نمی‌گ قربانیان خود را با روسری خفه می‌کرد اما ب داد از کیسه پلاستیکی استفاده کند تا پلیس گمان کند که قتل‌ها به هم ارتباطی جنازه‌ها از هم فاصله داشت و او می‌دانس کند که کسی محدوده قتل‌ها را تشخیص روزنامه‌هایی که به قتل‌های او می‌پرداخت می‌گذاشت تا بتواند اطلاعات به دست آمده قتل‌های بعد خود را حساب شده‌تر طراحی کند. ۲۴ اردیبهشت ۱۳۸۸ و حدود ساعت ۳۰ دقیقه بامداد پلی منطقه مینودر شد و او را دستگیر کرد. مهین در بازجویی‌ها به قتل ب کرد. او در جلسه محاکمه‌اش به تمامی جنایاتی که مرتکب شده بود اعتراف کرد و از دادگاه اعدام او را صادر کند. به این ترتیب قضات دادگاه بعد از پایان جلسه محاکمه، این زن را م قصاص محکوم کردند. مهین ۲۹ آذرماه سال ۱۳۸۹ در زندان چوبیندر قزوین به دار مجازات

قاتل سریالی شوهران

کلثوم اکبری، دومین قاتل سریالی زن ایران است اما با تعداد قتل‌های بیشتر و نقشه‌ای حساب شده. او زنی با سطح هوش بالاست که طوری رفتار می‌کرد که بعد از مرگ قربانی کسی به ماجرا مشکوک نشود. رسیدگی به این پرونده از اواخر مرداد سال ۱۴۰۲ با شکایت خانواده مرد ۸۲ ساله‌ای آغاز شد که به مرگ مشکوک پدر خود مشکوک بودند. آنها از همسر صیغه‌ای پدرشان به نام کلثوم ۵۶ ساله شکایت کردند و مدعی شدند پدرشان حالش خوب بوده و بیماری نداشته است. پس از این شکایت بازپرس، تحقیقات را روی گذشته این زن متمرکز کرد و متوجه شد او بعد از فوت شوهر اولش چند بار ازدواج موقت داشته و زندگی مشترکش بعد از چند ماه با مرگ شوهرانش

معمای پلیسی

قتل در آتش هوس و خشم

امیرعلی حقیقت‌طلب
گروه تپش

شعله‌های آتش به آسمان زبانه می‌کشید. چند نفر از اهالی وحشت‌زده خود را مقابل پنجره رساندند. خودرویی در کوچه شعله‌ور بود. چند نفری با آتش‌نشانی تماس گرفتند. دو نفر از اهالی هم شلنگ آبی از حیاط خانه‌شان کشیدند و سعی کردند آتش را خاموش کنند. دقایقی بعد صدای آژیر خودروهای آتش‌نشانی سکوت محله‌های اطراف را شکست و به کوچه یاس نزدیک شد.

آتش‌نشانان عملیات اطفای حریق را شروع کردند. دقایقی بعد آتش خاموش شد. عقربه‌های ساعت ۱۰ شب را نشان می‌داد که صدای زنگ تلفن کشیک قتل سرگرد اخباری را از خواب بیدار کرد. او با صدای گرفته به تلفن جواب داد. مأمور کلانتری ۲۶ تهران بود و از کشف جسد سوخته مردی در صندوق عقب خودرو خبر داد.

با توجه به مشکوک بودن صحنه، بازپرس خواسته بود افسر جنایی هم موضوع را بررسی کند. کارآگاه آدرس را یادداشت کرد و نیم‌ساعت بعد خود را به محل رساند. هنوز از ماشین سوخته دود سفید بلند می‌شد. در کنار آن جسدی روی زمین بود که پزشکی قانونی خود را برای بررسی آن آماده می‌کرد. افسر تجسس کلانتری با دیدن سرگرد به سمتش آمد و بعد از احوالپرسی شروع به ارائه گزارش کرد: این خودرو امشب در این کوچه آتش گرفت و اهالی با پلیس و آتش‌نشانی تماس گرفتند. وقتی آتش خاموش شد، آتش‌نشانان در صندوق عقب آن با جسد سوخته مردی روبه‌رو شدند. آن‌طور که افسر آتش‌نشانی می‌گوید ماشین به‌صورت عمدی و با بنزین به آتش کشیده شده. عامل یا عاملان جنایت تصور می‌کردند باک ماشین منفجر می‌شود و اثری از جسد باقی نمی‌ماند اما پیش‌بینی آنها درست از کار در نیامد. کارآگاه پرسید: خودرو متعلق به اهالی است، که افسر جوان پاسخ داد: اهالی که خودرو را نمی‌شناختند. به نظر می‌رسد مقتول بعد از قتل به اینجا منتقل و به آتش کشیده شده است. کارآگاه در حالی که به سمت دکتر می‌رفت، از افسر کلانتری خواست شماره پلاک خودرو را استعلام و مالک آن را شناسایی کند. دکتر سرش را بالا آورد و با دیدن کارآگاه گفت: مقتول مردی حدود ۴۰ ساله است که با ضربه‌های چاقو به قتل رسیده و دستانش هم بسته است. فعلا همین را می‌توانم بگویم و باید منتظر گزارش نهایی باشیم. کارآگاه حرف‌های دکتر را در دفترچه‌اش نوشت و به‌سمت ماشین رفت و به بررسی آن پرداخت اما نکته مشکوکی توجهش را جلب نکرد.

مأمور کلانتری هیجان‌زده خود را به او رساند و گفت: شماره پلاک را استعلام گرفتم. مالکش سه خیابان بالاتر زندگی می‌کند. نکته عجیب اعلام سرقت ماشین است. مالک یک ساعت قبل به کلانتری رفته و گزارش سرقت ماشینش را داده بود.

کارآگاه گفت: با مالک تماس بگیرید تا به اینجا بیاید.

سرگرد در این فاصله به بررسی محل و گفت‌وگو با اهالی پرداخت. هیچ‌یک از اهالی متوجه مورد مشکوکی نشده بود. قاتل یا قاتلان نقطه‌ای در کوچه را انتخاب کرده بودند که خارج از دید دوربین‌های مداربسته بود. این نشان می‌داد آنها حرفه‌ای بوده‌اند. مرد میانسال با دیدن خودرو دودستی توی سرش کوبید و به‌سمت جسد گام برداشت. بعد از سه قدم، سرباز کلانتری سد راهش شد. از حرف‌هایش معلوم بود مالک خودرو است. کارآگاه به‌سمتش رفت و خودش را معرفی کرد و خواست آرام باشد تا بتواند با تمرکز به پرسش‌ها پاسخ دهد اما مرد میانسال بی‌تابی می‌کرد.

می‌شود توضیح دهید ماشین‌تان چطور سرقت شد؟

امروز دوستم یاشار خانه ما مهمان بود. سوئیچ ماشین را خواست تا به دیدن مردی برود. گفت اگر دیر برگشتم، تو سرقت ماشین را گزارش کن.

نمی‌دانی با چه کسی قرار داشت؟

نه، فقط قرار بود طلبش را از یک قاچاقچی بگیرد. به او گفتم بگذار همراهت بیایم یا با خودت چاقو ببر اما قبول نکرد. اگر قبول می‌کرد این‌قدر راحت با چاقو او را نمی‌زدند.

همسر مرد میانسال هم کنارشان ایستاده بود که سعی می‌کرد نگاهش را از سرگرد بدزدد.

کارآگاه رو به زن کرد و پرسید: شما متوجه موضوعی نشدید که به ما کمک کند؟

زن سراسیمه گفت: نه، من داشتم در آشپزخانه شام درست می‌کردم. یاشار مرد شروری بود و عاقبت هم به‌خاطر همین رفتار جانش را از دست داد. احتمالا قاتلان غافلگیرش کرده‌اند و اول دستانش را بسته‌اند تا شکنجه‌اش کنند. بعد هم او را کشته‌اند.

پس از بررسی صحنه جرم و تحقیقات اولیه، جسد برای بررسی‌های بیشتر به پزشکی قانونی منتقل شد. صبح روز بعد کارآگاه وقتی به دایره قتل آمد شروع به نوشتن گزارش کرد که در حین آن با سرنخ‌هایی روبه‌رو شد که نشان می‌داد مالک خودرو و همسرش در این جنایت نقش دارند. سریع با بازپرس تماس گرفت و دستور بازداشت آنها را گرفت. حوالی ظهر این زوج در اتاق بازجویی روبه‌روی سرگرد نشستند. آنها حرف‌های قبلی خود را تکرار می‌کردند اما وقتی با دلایل کارآگاه روبه‌رو شدند، مرد میانسال سکوتش را شکست و گفت: من و یاشار معتاد بودیم. او دیروز به خانه‌مان آمد اما مواد نداشتم. کارتش را داد تا شیشه و شام بگیرم. او مرد خسیسی بود و از این رفتارش تعجب کردم. وقتی به خانه آمدم، همسرم وحشت‌زده بود. او برایم تعریف کرد که یاشار در نبود من قصد تعرض به او را داشته که مقاومت کرده. با شنیدن این موضوع با یاشار درگیر شدم. دست و پایش را با کمک همسرم بستم. او منکر همه چیز بود و ادعا می‌کرد همسرم به او پیشنهاد این رابطه را در برابر پول داده. همسرم وقتی این را شنید، چاقویی از روی میز برداشت و به بدن یاشار ضربه زد و او را کشت. بعد هم تصمیم گرفتیم صحنه‌سازی کنیم.

زن جوان هم حرف‌های شوهرش را تایید کرد و گفت: یاشار مستحق مرگ بود. او حتی از کار خود هم پشیمان نبود و قصد داشت خودش را بی‌گناه و من را گناهکار نشان دهد.

پس از اعتراف این زوج، کارآگاه پرونده را تکمیل کرد و به دادسرا فرستاد.

خاطره جنایی

نگ

صبح یک روز بها
ساعت ۱۱ صبح ما
مرگ پسر جوانی د
وقتی از او توضیح
نزاع دسته جمعی
سریع به سمت ب
جنایی نیز در بی
مقابل بیمارستان
بعد از بررسی جس
یکی از افراد حاض
مجروح شده و پس
است چون خانوا
نکردم و از یکی از
کند که گفت: پنج
که قاتل به همراه ب
شد. در جریان این
چاقوی آشپزخانه
همراه برادرش و د
رساندیم که امروز
با ثبت اظهارات ا

نکنند و در هر وضعیتی از سوار شدن به وسیله نقلیه آنها خودداری نماید.

۸ به فرزندان خود بیاموزید به تقاضای نامعقول دیگران صراحتا و بدون واهمه «نه» بگویند.

۹ به فرزندان خود بیاموزید در مسیر مدرسه، از پیاده‌رو تردد کنند و مسیرهای اصلی را به کوچه‌های خلوت و مسیرهای میانبر ترجیح دهند.

۱۰ وجود اضطراب در والدین یکی از عوامل افزایش تنش در دانش‌آموزان است. با جملات استرس‌زا زمینه تنش هر چه بیشتر فرزندان دانش‌آموز خود را فراهم نکنید.

۱۱ نخستین روز سال تحصیلی، جشن تولد مدرسه است. نظم و امنیت، هدیه پلیس در این جشن باشکوه است که آن را عاشقانه به همه دانش‌آموزان و اولیا و مربیان عزیز تقدیم می‌کند.

۱۲ اگر می‌خواهیم تحصیل علم و دانش به‌عنوان یک ارزش، مانع از گرایش فرزندان‌مان به انحرافات اخلاقی باشد، از توصیه‌های خسته‌کننده، تحقیر و سرزنش آنها در فرآیند علم‌آموزی بپرهیزیم.

یادداشت

زنان قاتل؛ از زخم‌های پنهان تا جنایات آشکار

رضا اسدی
روانشناس شخصیت و طرحواره درمانگر

قتل‌های جنجالی و گاه سریالی که توسط زنان رخ می‌دهد، همیشه جامعه را با پرسشی تکان‌دهنده روبه‌رو می‌کند: چگونه ممکن است موجودی که غالبا با لطافت، نقش مادری و پرورش زندگی شناخته می‌شود، به ارتکاب جنایتی چنین هولناک دست بزند؟ پاسخ به این پرسش تنها در چارچوب نگاه کلیشه‌ای به «زن به‌عنوان نماد مهر و عطوفت» یافت نمی‌شود بلکه نیازمند تحلیلی چندوجهی در سطوح روانشناسی فردی، اجتماعی و فرهنگی است.

زنانی که مرتکب قتل می‌شوند، برخلاف تصور رایج، الزاما از ابتدا قاتل یا فردی به‌شدت خشونت‌طلب نبوده‌اند. بسیاری از آنها سابقه زیستی و خانوادگی دشوار، تجربه‌های تلخ دوران کودکی و روابط آسیب‌زای عاطفی داشته‌اند. این تجربه‌ها لایه‌هایی از خشم فروخورده، احساس طردشدگی و محرومیت هیجانی را شکل داده که در شرایط خاص می‌تواند به صورت رفتاری افراطی و جنایت‌آمیز فوران کند.

از منظر روانشناسی بالینی، بسیاری از این زنان در زندگی خود با نوعی شکست در روابط صمیمانه روبه‌رو بوده‌اند. روابطی که به‌جای تأمین امنیت، با سوءاستفاده، خشونت یا بی‌توجهی همراه بوده و به‌تدریج تصویری مخدوش از خود و دیگران در ذهن فرد ایجاد کرده است. در چنین حالتی، زن ممکن است در برابر احساس بی‌ارزشی و درماندگی، به مکانیسم‌های دفاعی خطرناک متوسل شود؛ مکانیسم‌هایی که گاه او را به سمت کنترل افراطی یا حذف کامل دیگری سوق می‌دهند.

جامعه نیز در این میان نقش پررنگی دارد. زنانی که در فضای محدودکننده و همراه با تبعیض جنسیتی رشد کرده‌اند، اغلب فرصت کافی برای بیان سالم خشم و نیازهای خود نداشته‌اند. سرکوب طولانی‌مدت هیجانات، به‌ویژه خشم، می‌تواند در شرایط بحرانی به شکل انفجاری و مخرب بروز کند. همین‌جا است که قتل به‌عنوان آخرین و شدیدترین شکل بروز هیجان، به واقعیت بدل می‌شود.

در نگاه اجتماعی، این زنان معمولا از اقشار آسیب‌پذیرتر جامعه‌اند؛ کسانی که در حاشیه قرار گرفته و کمتر فرصت تجربه حمایت اجتماعی داشته‌اند. وقتی سازوکارهای حمایتی در خانواده، جامعه و حتی نهادهای رسمی ضعیف باشد، فرد در مواجهه با فشارهای روانی شدید، راهی جز رفتارهای افراطی نمی‌بیند. به بیان دیگر، قتل گاه نتیجه مستقیم خلأهای اجتماعی و ساختاری است.

از زاویه روانشناسی عمیق‌تر، می‌توان گفت بسیاری از این زنان در کودکی با الگوهای تربیتی سختگیرانه یا متناقض بزرگ شده‌اند. کودکانی که پیوسته تحقیر یا نادیده گرفته می‌شوند، در بزرگسالی تصویری شکننده از خود خواهند داشت. این تصویر آسیب‌دیده، اگر با ناکامی‌های پی‌درپی در زندگی بزرگسالی ترکیب شود، می‌تواند به احساس استحقاق خشمگینانه و تمایل به انتقام بدل شود.

در اینجا لازم است به تفاوت قتل‌های زنان و مردان نیز اشاره شود. تحقیقات نشان می‌دهد مردان بیشتر در بستر خشونت آشکار و نزاع‌های خیابانی مرتکب قتل می‌شوند اما زنان غالبا در زمینه‌های عاطفی و خانوادگی دست به جنایت می‌زنند. قتل همسر، فرزند یا نزدیکان اغلب در پرونده‌های زنان دیده می‌شود و این امر ریشه در شدت هیجان و پیوندهای عاطفی دارد. به عبارتی، همان پیوندهایی که باید مایه آرامش باشد، گاه به بستری برای خشم و انتقام بدل می‌شود.

نگاه بالینی نشان می‌دهد که در بسیاری از این پرونده‌ها، قتل آخرین حلقه یک زنجیره طولانی از خشونت‌های تجربه‌شده و تحمل‌شده است. زنانی که سال‌ها مورد آزار جسمی یا روانی قرار گرفته‌اند، درنهایت به مرحله‌ای می‌رسند که احساس می‌کنند تنها راه رهایی، حذف عامل آزار است. این حذف، اگرچه به شکل قتل رخ می‌دهد اما در بطن خود فریادی برای «دیده شدن» و «رهایی» است.

جامعه ما باید بپذیرد که این زنان صرفا مجرمان منفعل نیستند بلکه محصول ساختارهای اجتماعی، فرهنگی و خانوادگی‌اند. اگر می‌خواهیم وقوع چنین جنایت‌هایی کاهش یابد، باید به جای تمرکز صرف بر مجازات، به بازسازی بسترهای زندگی سالم برای زنان توجه کنیم. آموزش مهارت‌های زندگی، حمایت روانی و اجتماعی و رفع تبعیض‌های جنسیتی می‌تواند از بسیاری از این فجایع پیشگیری کند.

درنهایت، قتل‌های جنجالی زنان، آینه‌ای است که جامعه باید در آن خود را ببیند. این قتل‌ها تنها بازتاب خشم فردی نیست بلکه حاصل مجموعه‌ای از بی‌عدالتی‌ها، فشارهای روانی و سرکوب‌های اجتماعی است. با نگاه روانشناسانه و اجتماعی، می‌توان دریافت که پیشگیری از چنین فجایعی تنها در گرو اصلاح فردی نبوده بلکه نیازمند تغییرات عمیق در ساختار خانواده، جامعه و نظام حمایتی است.

ی بود، او در جلسات محاکمه حرف تازه‌ای برای گفتن نداشت از پشیمانی کند. ایران در آن روز و در دادگاه گفت: مقصر اصلی زهره و فاطمه است که من را وادار به این کار کرد. من زنی سفاک بودم و فقط قصدم این بود که رمضان طعم جدایی از بچه‌هایش ر نهایت و با توجه به محتویات پرونده، پنج قاضی حکم اعدام ی را صادر کردند که پس از صدور حکم اعدام تلاش‌های زیادی بخشیده شود. روز موعود فرا رسید، ساعت ۴:۱۰ دقیقه بامداد اه سال ۵۱ بود که ایران به همراه چهار پاسبان زن به محوطه تهران آورده و حکم اجرا شد.

چهره‌ای متفاوت از عشق زنانه

شهلا، قاتل لاله سحرخیزان همسر ناصر محمدخانی یکی دیگر از چهره‌های جنجالی رسانه‌ها بود. داستانی که با یک عشق شروع و به جنایت ختم شد. لاله سحرخیزان ۱۷ مهر ۱۳۸۱ در خانه‌ای واقع در میدان کتابی تهران به قتل می‌رسد. با کشف جسد لاله مشخص می‌شود او با ضربات متعدد چاقو به قتل رسیده است. ناصر محمدخانی در زمان وقوع جنایت ایران نبود و همراه تیم پرسپولیس در اردوی آلمان به سر می‌برد.

در نتیجه ماموران چند وقت بعد زنی را شناسایی کردند که حدس می‌زدند مظنون جنایت است. این زن شهلا، متولد سال ۱۳۴۸ و همسر موقت ناصر محمدخانی بود. شهلا پس از سکوت طولانی به قتل اعتراف و صحنه قتل را بازسازی کرد. او در بازجویی‌ها گفت علاقه زیادی به ناصر محمدخانی داشته و از طرفی به لاله حسادت می‌کرده و به همین دلیل او را به قتل رسانده است اما طولی نکشید که همه این اعترافات را در جلسه دادگاه رد کرد و گفت: «وقتی در حیاط اداره آگاهی با ناصر قدم می‌زدیم، او به من گفت یک ماه دیگر سالمرگ لاله است. او از من خواست به قتل اعتراف کنم. ناصر به من گفت برای گرفتن رضایت از اولیای دم تمام سعی خود را خواهد کرد. من نمی‌توانستم مردی را که این قدر عاشق او بودم، این‌طور خوار ببینم. به این قتل اعتراف کردم.» پس از کش و قوس قضایی در این پرونده، سرانجام دهم آذر سال ۱۳۸۹ شهلا در زندان قصاص شد.

را نمی‌کرد، ۳۶ سال بعد زنی که به عنوان اولین مهین قدیری زنی نسبتا ف بازپرسان و مسئولان ی او بسیار حساب شده نداشت. اگرچه در ابتدا بعد از چند مورد، ترجیح به او مشکوک نشوند و ی ندارند. محل رها کردن ت چگونه جنازه‌ها را رها ندهد. مهین بریده‌های ند جدا کرده و کنار هم ه از او را حلاجی کرده و ساعت ۱۵ روز پنجشنبه س وارد خانه قدیری در پنج زن و یک مرد اعتراف خواست که زودتر حکم جرم شناخته و وی را به آویخته شد.

پایان یافته. با افشای این موضوع، تحقیقات از کلثوم شروع شد و این بار به قتل شوهر ۸۲ ساله‌اش اعتراف کرد. پس از این اعترافات، تحقیقات مأموران پلیس آگاهی مازندران روی احتمال وجود قتل‌های دیگر او آغاز شد. بررسی‌ها نشان داد او از دهه ۸۰ قتل‌ها را آغاز کرده و شوهرانش را از شهرهای مختلف استان انتخاب می‌کرد تا راز جنایت‌هایش سر به مهر باقی بماند. کلثوم ابتدا به قربانیان قرص‌هایی می‌داد تا بدحال شوند و خانواده پیرمردها به مرگ او مشکوک نشوند. بعد در زمان مناسب با بالش و حوله آنها را خفه می‌کرد. بعد هم مهریه خود را از فرزندان مقتول می‌گرفت و ناپدید می‌شد. با ادامه تحقیقات مشخص شد او ۱۱ شوهر خود را کشته است. او چندی قبل در دادگاه محاکمه شد و به ۱۰ بار قصاص محکوم شد.

بایگانی

در این بخش به بازخوانی حوادث قدیمی می‌پردازیم که فقط برخی افراد سن و سال‌دار آنها را به یاد دارند. لازم به ذکر است دلیل قدیمی بودن ادبیات، نثر و نگارش این است که برای همان نسل بسیار جذاب و یادآور خاطرات آن زمان خواهد بود. این هفته اخبار حوادث سال ۱۳۵۴ را با منبع دیده‌بان تاریخ مرور می‌کنیم.

زن بچه‌کش راهی زندان شد

صدیقه چندی قبل پسربچه پنج‌ساله‌ای را به آب انبار انداخت و او را کشت

روز پنجشنبه صدیقه متهم به قتل محمدرضا پنج ساله که به وسیله مامورین کلانتری ۱۶ دستگیرشده بود با پرونده متشکله به دادسرای تهران فرستاده شد. بدستور بازپرس شعبه یک صدیقه به پزشکی قانونی فرستاده شد و پزشکان قانونی بعد از معاینه او، نظر داده‌اند که صدیقه اختلال حواس بارزی ندارد. بازپرس دادسرا تا ساعت یک بعدازظهر مشغول بازپرسی از صدیقه بود، شوهر صدیقه یعنی پدر محمدرضا به‌اتفاق فرزند ۱۳ ساله و زن برادرش به‌نام بتول بدادسرا آمده بود. بتول به خبرنگار ما اظهار داشت: چندی پیش برادرشوهرم زنش را از دست داد. او دارای سه فرزند بود و چون این بچه‌ها بی‌سرپرست بودند، گاهی در منزل ما بسر می‌بردند تا این‌که روزی حسن یعنی برادر شوهرم صدیقه را با خود بخانه ما آورد و گفت می‌خواهم با این زن ازدواج کنم تا بچه‌هایم از این بی‌سرپرستی نجات پیدا کنند. من به اتفاق شوهرم حسین و خود حسن و صدیقه به شاه عبدالعظیم رفتیم در آنجا با پرداخت پنج تومان صیغه یک ماهه برای صدیقه و حسن خوانده شد. بعد از آن به خانه برگشتیم و برادر شوهرم به‌اتفاق بچه‌هایش و صدیقه به خانه خودشان رفتند. چند روزی گذشت که ناگهان شنیدم صدیقه محمدرضا را به آب انبار انداخته و او را کشته است. در اینجا برادر ۱۳ ساله محمدرضا «مقتول» بنام علی به خبرنگار ما اظهار داشت: بعد از این‌که پدرم باتفاق صدیقه به خانه ما آمد، صدیقه مرتب ما را اذیت و آزار می‌کرد. بعد از سه چهار روز که صدیقه در خانه ما بود، من به‌اتفاق برادرم حمید که ۷ ساله است، بیرون از خانه بودیم. وقتی باتفاق بخانه آمدیم در حیاط را بسته دیدیم. هرچه در زدیم، کسی در را برویمان باز نکرد تا این‌که با زحمت زیاد من در را باز کردم و داخل خانه شدم، برادرم حمید از من آب خواست. وقتی خواستم از آب انبار برای او آب بیاورم، دیدم که در آب انبار قفل است. می‌دانستم که در آب انبار دو کلید دارد از اینرو با طاق رفتم و کلید را آوردم اما وقتی در آب انبار را باز کردم با جسد برادر کوچکم روبرو شدم. وقتی با این صحنه روبه‌رو شدم، خودم را به پاسگاه هاشم‌آباد رساندم و ماجرا را به مأموران اطلاع دادم. بازپرس دادسرای تهران بعد از تحقیقات اولیه از صدیقه با قرار ملاقات ممنوع او را روانه زندان کرد.

روزنامه اطلاعات ۱۳۵۲

گاهی که با خـــون گره خورد

دستگیری عامل قتل پسر جوان که در یک نزاع خیابانی از پا درآمده بود پرونده‌ای است که این هفته از زبان کارآگاه پلیس می‌شنویم

ری در اداره ویژه قتل مشغول بررسی پرونده‌ها بودم. مور یکی از کلانتری‌های غرب تهران با من تماس گرفت و از ر بیمارستان خبر داد.

علت مرگ را خواستم، گفت پسر جوان ۵ روز قبل در یک مجروح شد، اما امروز در بیمارستان جانش را از دست داد. یمارستان حرکت کردم و تیم تشخیص هویت و بازپرس مارستان حاضر شدند. دوستان مقتول و خانواده‌اش جمع شده بودند.

د متوجه شدم پسر ۲۴ ساله در نزاع دسته‌جمعی از سوی سر در درگیری با چاقویی که به شاهرگش برخورد کرده، از پنج روز به دلیل شدت جراحات جانش را از دست داده ده مقتول حال روحی مناسبی نداشتند از آنها بازجویی دوستانش خواستم آن‌چه رخ داده است را برایم تعریف شب قبل مقابل خانه یکی از اهالی محل نشسته بودیم برادرش و دوستش به ما اعتراض کرد و درگیری خونین آغاز ن زدوخورد دسته‌جمعی پسر جوانی به نام محمود، یک را از جیبش درآورد و با آن ضربه‌ای به گلوی محمد زد و بعد وستش از محل فرار کردند. ما هم محمد را به بیمارستان جانش را از دست داد.

فراد حاضر در درگیری و شاهدان به سمت اداره آمدم و تحقیقاتم را برای دستگیری عامل جنایت آغاز کردم. فردا عصر بعد از پایان ساعت کاری به محل جنایت رفتم و از همسایه‌ها پرس‌وجو کردم بلکه سرنخی از قاتل و دو همدستش به‌دست بیاورم. یکی از کسبه گفت: شب درگیری می‌خواستم مغازه را ببندم که متوجه شدم دو برادر و دوست‌شان با مقتول و دوستانش درگیر شده‌اند. مقتول اهل چند خیابان آن طرف‌تر بود، اما هر شب با دوستانش به این کوچه می‌آمد و جلوی خانه مقتول می‌نشستند و بعد از ساعتی آنجا را ترک می‌کردند. جلوی در خانه قاتل به پاتوق مقتول و دوستانش تبدیل شده بود و فکر می‌کنم درگیری هم به‌همین دلیل رخ داده بود.

پس از بررسی‌های میدانی ساعت ۱۱ شب از محل جنایت به سمت خانه راه افتادم. ساعتی بعد مأمور کلانتری تماس گرفت و گفت برادر و دوست قاتل را شناسایی و دستگیر کرده‌ایم. صبح روز بعد دو متهم را تحویل گرفتم و بازجویی را از آنها آغاز کردم. آنها گفتند فقط در درگیری حضور داشته‌اند و قتل ازسوی محمود رخ داده و خودشان در این درگیری زخمی شده‌اند. از آنها خواستم اگر از مخفیگاه قاتل آگاهی دارند بگویند که گفتند هیچ ارتباطی ندارند. با ردیابی موبایل آنها متوجه شدم در این شش روز محمود با هیچ‌کسی تماس نگرفته است. خانواده‌اش هم مدعی شدند هیچ ارتباطی با او ندارند. دو ماه از قتل می‌گذشت که متوجه شدم قاتل در شمال کشور دیده شده است. با همکارانم در آگاهی مازندران هماهنگ کردم تا با بررسی سرنخ‌ها اگر قاتل در مخفیگاهش حضور دارد او را دستگیر کنیم.

روز بعد افسر ویژه قتل مازندران تماس گرفت و گفت متهم چند وقتی اینجا بوده اما از محل اعلام شده متواری گردیده و در مخفیگاهش حضور ندارد. جابه‌جا شدن قاتل برای من یک نقطه امید بود چون می‌توانستم خیلی راحت رد او را بزنم و شناسایی‌اش کنم. چند روز بعد یکی از دوستان مقتول به اداره آگاهی آمد و مدعی شد قاتل را در تهران دیده است.

با اظهارات این فرد متوجه شدم قاتل به تهران بازگشته و در خانه یکی از اقوامش مخفی شده است. همراه تیم عملیات به صورت نامحسوس در منطقه مورد نظر مستقر شدیم و محمود را شناسایی کردیم. نیمه‌شب داخل مخفیگاه او شدیم و پسر جوان را به اتهام قتل هم‌محله‌ای‌اش دستگیر کردیم. او اتهام قتل را پذیرفت و گفت: نمی‌خواستم مرتکب قتل شوم اما در زمان قتل در حالت عادی نبودم. از او خواستم تمام ماجرا را برایم تعریف کند که مدعی شد: شب جنایت همراه برادرم و دوست‌مان یاشار پس از این‌که مشروب خوردیم به خانه آمدیم. مثل هر شب چند جوان جلوی در خانه ما ایستاده بودند و ما هم بدون توجه به آنها به خانه رفتیم و برای کشیدن سیگار راهی بالکن شدیم. داخل بالکن بودم که مقتول و دوستانش با ما چشم در چشم شدند و از آنجا درگیری لفظی بین ما شکل گرفت. در ادامه چاقویی از آشپزخانه برداشتم و بیرون آمدم و درگیر شدیم. در حین درگیری چاقو را به طرف مقتول پرتاب کردم که در گلو و گردنش فرو رفت. او را به همان صورت رها کردیم و همراه برادرم و دوستم فرار کردیم. قاتل ادامه داد: چون می‌دانستم ضربه بدی زده بودم، همان شب به شمال فرار کردم و در خانه یکی از اقوام دورمان مخفی شدم. بعد از دو ماه فکر کردم آب‌ها از آسیاب افتاده است. به همین خاطر به خانه یکی دیگر از اقوام در تهران آمده‌ام که مأموران سر رسیدند و دستگیرم کردند. نمی‌خواستم او را بکشم و فقط چشم در چشم شدن با چند پسر جوان باعث شد تا قاتل شوم. پرونده را تکمیل کردم و محمود را به محل جنایت بردم و صحنه را بازسازی کرد. بعد هم با تکمیل تحقیقات او راهی زندان شد. من هم به این فکر می‌کردم چرا یک لحظه کنترل نکردن خشم و چشم در چشم شدن باعث شد جان یک پسر جوان گرفته شود.

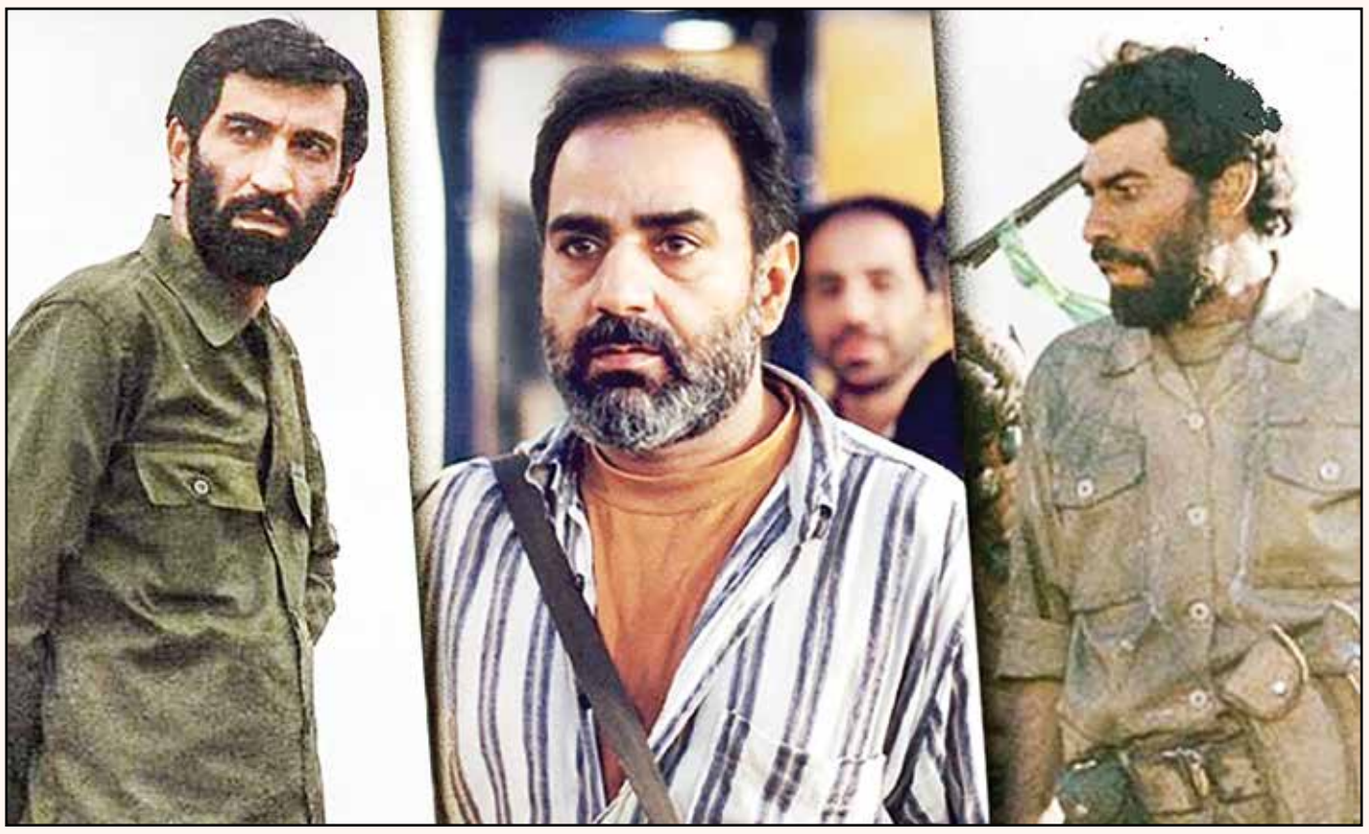
خبر

فیلم‌های بخش بین‌الملل جشنواره کودک معرفی شدند

در آستانه برگزاری سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، اسامی فیلم‌های راه‌یافته به بخش مسابقه بین‌الملل این رویداد مهم سینمایی اعلام شد تا تنور رقابت‌ها داغ‌تر شود. در بخش فیلم‌های بلند، ۱۲ اثر از جمله سه فیلم ایرانی برای کسب پروانه زرین با یکدیگر رقابت خواهند کرد. در میان آثار خارجی، فیلم «ماهی در قلاب» به کارگردانی محی‌الدین مظفر، محصول مشترک ایران و تاجیکستان، توجه ویژه‌ای را به خود جلب کرده است. این فیلم که با مشارکت رسانه ملی تولید شده، نمادی از گسترش همکاری‌های فرهنگی و سینمایی ایران با کشورهای منطقه است و در کنار آثاری از چین، روسیه، کانادا و چندین کشور اروپایی به رقابت می‌پردازد. دو فیلم دیگر ایرانی این بخش، «بچه مردم» و «چشم بادومی» است. بخش فیلم کوتاه بین‌الملل نیز شاهد حضور قدرتمند سینماگران ایرانی است. چهار فیلم کوتاه ایرانی شامل دو اثر داستانی «حوریه» و «مانع» و دو پویانمایی «ماهی قرمز» و «دیوار پشت و رو ندارد»، در کنار ۹ فیلم کوتاه از کشورهایی چون اسپانیا، آلمان و فرانسه، برای کسب جوایز این بخش رقابت می‌کنند. این دوره از جشنواره به دبیری حامد جعفری از ۱۲ تا ۱۶ مهر در اصفهان برگزار خواهد شد.

از آسمان تا زمین سیر تحول قهرمان در سینمای جنگ

آریان عطارپور معتقد است فیلم‌های دفاع مقدس متأثر از فرهنگ شهادت‌طلبی است



امیرحسین حیدری
گروه فرهنگ و هنر

سینما از زمانی که در ایران به خدمت عموم در آمد تبدیل شد به یکی از عرصه‌های مهم فرهنگ عمومی؛ عرصه‌ای که مثل خیلی از کشورهای دیگر که سینمای فعالی داشتند روی خیلی از وجوه زندگی روزمره از پوشش تا نوع حرف زدن مردم تأثیرگذار بود. با پیروزی انقلاب اسلامی به‌عنوان یک انقلاب فرهنگی، سینما نیز دچار تغییرات بنیادینی شد و سینماگران به‌دنبال زبانی جدید برای فیلم‌های خود بودند؛ زبانی که با واقعه‌ای مانند هشت سال دفاع‌مقدس شکل گرفت و قهرمانان این‌گونه سینمایی تبدیل شدند به چهره سینمای انقلاب اسلامی. به همین منظور تصمیم گرفتیم تا با آریان عطارپور، کارگردان مستند «پرده‌خوانی سینمای دفاع مقدس» درباره بازنمایی چهره قهرمان و ضد قهرمان در گونه سینمایی دفاع‌مقدس گفت‌وگویی داشته باشیم.

به عنوان سوال اول، وقتی از قهرمان در سینمای دفاع‌مقدس صحبت می‌کنیم، اولین تصویری که در ذهن شما متبادر می‌شود چیست؟ آیا یک کهن‌الگوی واحد برای این قهرمان وجود دارد یا با طیف متنوعی از اشکال قهرمان در این نوع سینما روبه‌رو هستیم؟

حتما با یک طیف متنوع روبه‌رو هستیم و طبیعتا یک کهن‌الگوی واحد وجود ندارد. اصولا به همین خاطر من نام مستند را «پرده‌خوانی سینمایی جنگ» گذاشتم؛ چون از همان سال‌های اول انقلاب و حتی سال‌های پیش از انقلاب، ما فیلم‌های جنگی‌ای داشتیم که لزوما با آن سینمایی که به‌نام «سینمای دفاع مقدس» می‌شناسیم، سنخیت ندارند. در ادامه نیز، پس از وقوع انقلاب و شروع جنگ تحمیلی، همین روند ادامه پیدا کرد؛ یعنی برخی فیلم‌ها واجد ویژگی‌هایی بودند که ما امروز نامش را سینمای دفاع‌مقدس می‌گذاریم و قهرمانانش را قهرمانان سینمای دفاع‌مقدس می‌نامیم، ولی گونه دیگری از فیلم‌های جنگی هم وجود دارد که لزوما با آن زیرگونه «سینمای دفاع مقدس» که به‌نوعی بومی‌شده سینمای جنگ در ایران است، شباهتی ندارد. به این معنی نمی‌توان گفت که وقتی ما سینمای جنگ ایران، فیلم‌هایش یا تاریخ و تبارشناسی‌اش را متصور می‌شویم، فقط یک شکل از قهرمان سینمایی جنگی در آن وجود دارد.

آیا قهرمانان سینمای دفاع‌مقدس در سال‌های اول انقلاب، از فیلم‌هایی مثل «دیار عاشقان» یا «رهایی» گرفته تا «پایگاه جهنمی»، زیبایی‌شناسی خاصی ایجاد کردند که متفاوت از فیلم‌های پیش از انقلاب مانند «برزخی‌ها» یا «مرز» باشد؟

بله، در سال‌های اول انقلاب، متاثر از تحولات اجتماعی و باورهای عمومی مردم، یک نوع زیبایی‌شناسی خاص به وجود آمد که برخلاف فیلم‌های اولیه مثل برزخی‌ها یا مرز یا فیلم‌هایی که قبل از انقلاب در رابطه با التهابات بین ایران و عراق ساخته شده بود، قهرمان‌های‌شان چهره‌هایی روحانی‌تر داشتند. اصولا هم از بازیگران شناخته نشده‌ای در آن نقش‌ها استفاده می‌شد و خیلی‌های‌شان نابازیگر بودند. این قهرمانان بیشتر از آن‌که شمایلی ارتشی و بادیسیپلین داشته باشند، چهره یک بسیجی جان بر کف را به‌تصویر می‌کشیدند که به خاطر اعتقاداتش وارد جنگ شده بود. به همین علت هم اصلا نام این زیرگونه، «دفاع مقدس» شده است؛ یعنی زیرگونه‌ای از سینمای جنگ که وجوه مقدس جنگ و دفاع در آن برجسته شده است. زیرگونه‌های دیگر، که مثلا شامل فیلم‌های جنگی با مایه‌های اکشن می‌شود و بازیگرانی چون جمشید هاشم‌پور در قامت قهرمان‌های‌شان ظاهر می‌شدند، خب تمرکزشان روی چیز دیگری است؛ یعنی تمرکزشان روی ماجراجویی و پیرنگ‌هایی است که در آن کاراکترها بیشتر ارتشی یا کماندو هستند. ولی آن بخشی از سینمای جنگ ما که نامش را سینمای دفاع‌مقدس می‌گذاریم با فیلم‌هایی مثل «رهایی» و «دیار عاشقان» و بعدتر با فیلم‌های اول آقای ملاقلی‌پور مثل «پرواز در شب» و «افق» آغاز شد.

آیا می‌توان گفت قهرمان دفاع مقدس، چهره سینمای پس از انقلاب را شکل داد، به ویژه با توجه به نیاز سینما به قهرمان جدید پس از انقلاب و جنگ؟

همین‌طوراست. در دو سه فیلم اول [پس از انقلاب] مثل برزخی‌ها، اتفاقی که افتاد این بود که هم بازیگران سینمای قبل از انقلاب و هم کهن‌الگوهای قهرمانان فیلم‌های قبل از انقلاب، انگار داشتند در یک پوسته جدید ظاهر می‌شدند. مثلا ایرج قادری، ناصر ملک‌مطیعی یا محمدعلی فردین، اینها انگار در یک حد خیلی اولیه می‌خواستند خودشان را با سینمای پس از انقلاب سازگار کنند، ولی به‌نظر می‌رسید زمانه خیلی سریع‌تر در حال پیشروی است. برای همین در نهایت نتوانستند خودشان را با شرایط معاصر وفق دهند و آن فیلم‌ها، به هر حال توقیف یا برخی بازیگران‌شان ممنوع‌الکار شدند - که هرچند من این موضوع را ناراحت‌کننده می‌دانم - اما به هر حال تولد دوباره سینما در آن فیلم‌ها رخ نداد. این تولد دوباره، در فیلم‌های دیگری که خدمت‌تان عرض کردم رخ داد؛ با شمایلی که به‌روزتر بود و با مناسک و آیین‌هایی که مردم در حاشیه جنگ به آن باور داشتند یا برگزارش می‌کردند، نزدیکی بیشتری داشت.

قهرمانان سینمای دفاع‌مقدس از ابتدا تا امروز چه تحول شخصیتی‌ای داشته‌اند؛ از فرشته‌واربودن اولیه تا انسان‌های زمینی در فیلم‌هایی مانند «آژانس شیشه‌ای»؟

یک‌سری ویژگی‌های ژنریک هست که هم در ساحت روایت و هم در ساحت نشانه‌های هر ژانری حضور دارند. یعنی مثلا در فیلم‌های وسترن، دشت، اسب و کابوی از نشانگان بصری مهم هستند یا نزاع با سرخپوست‌ها از عناصر پیرنگی آن است؛ اینها اصولا با گذر زمان تغییر می‌کنند؛ در فیلم‌های متاخر جان فورد مثل «پاییز قبیله شایان»، برعکس آثار اولیه او، سرخپوست‌ها همچون انسان به تصویر کشیده می‌شوند؛ همان‌طور که شخصیت اصلی فیلم «مزرعه پدری» مثل نریمان «پرواز در شب» به کنشگری خود یقین ندارد و شک به دلش افتاده؛ هر دوی این فیلم‌ها را آقای ملاقلی‌پور ساخته است.

در سینمای دفاع‌مقدس و جنگ ما نیز از ابتدا نشانگان ژنریک وجود داشته‌اند. شاید ساده‌ترین و در عین حال ملموس‌ترین آنها، لحظاتی باشد که ما جان‌دادن یک رزمنده را در آغوش رفیقش می‌بینیم. من به‌عنوان یک آدم عادی، قبل از این تجربیات پژوهشی که به خاطر این مجموعه داشتم، هر وقت به سینمای جنگ و بالاخص سینمای دفاع‌مقدس فکر می‌کردم، همین صحنه در ذهنم تکرار می‌شد: صحنه‌ای که یک رزمنده در آغوش رفیقش جان می‌دهد و شهید می‌شود. گاه در بعضی از فیلم‌ها، یک‌سری ویژگی‌های ماورایی هم به صحنه اضافه می‌شود؛ مثلا نوری می‌تابد که چشمان آن رزمنده را درخشان می‌کند - مثلا می‌تواند نور سبزی باشد - و در واقع آن رزمنده با نگاه کردن به آن نور، جان خود را از دست می‌دهد و شهید می‌شود، انگار قبل از مرگ رستگار شده.

با این حال، همین ویژگی‌های ژنریک در طول زمان تغییر می‌کنند. در سال ۱۴۰۴ که ما الان در آن قرار داریم، همین صحنه اگر در فیلمی دیده شود، شاید دیگر مخاطب نتواند به آن شکلی که قبلا با آن ارتباط برقرار می‌کرد، ارتباط برقرار کند. چون هم سینمای دنیا اصولا به سمت رئالیسم بیشتری رفته و عناصر ماورایی در آن کمتر شده، هم از نظر تکنیکی ابزارها به ما اجازه داده‌اند که واقعیت را خیلی دقیق‌تر ثبت کنیم. همین‌طور، به هر حال باورهای جمعی مقداری تغییر کرده است؛ یعنی ما از آن فضای مملو از آیین و مذهب که در آن سال‌ها حول محور جنگ وجود داشت؛ و از آن فرهنگ شهادت‌طلبی، فاصله گرفته‌ایم. فاصله‌گرفتن به این معنی نیست که لزوما همه آدم‌ها اعتقادات‌شان را از دست داده باشند، ولی فرهنگ جمعی به سمت دیگری رفته است.

فیلم‌هایی که الان ساخته می‌شود، ازجمله فیلم‌هایی که مثلا موسسه اوج تولید می‌کند مثل «تنگه ابوقریب»، خیلی بیشتر مبتنی بر تکنیک‌های فیلمساز یا ارائه یک تصویر انسان‌گرا و خشن‌تر از جنگ هستند تا یک تصویر ماورایی، شهادت‌طلبانه و اسطوره‌ای.

از نظر من شاخص‌ترین نمونه برای ارائه یک تصویر اسطوره‌ای که تمام ویژگی‌های سینمای دفاع‌مقدس را در خود داشته باشد، فیلم «پرواز در شب» آقای ملاقلی‌پور است. می‌توان گفت این فیلم، به معنای کلان، یک شروع‌کننده بود. فیلم‌های قبلی همه کهن‌الگوهای سینمای دفاع‌مقدس را یکجا در خودشان نداشتند اما این فیلم به‌نظرم خیلی از این ویژگی‌ها را که در فیلم‌های بعدی تکرار شدند، در خودش دارد: هم منطبق بر اسطوره‌های مذهبی مثل عاشوراست، هم این نشانگان بصری که خدمت‌تان عرض کردم مثل جان‌دادن یک رزمنده در آغوش رفیقش و شهیدشدنش را دارد و هم بازیگرهایی مثل آقای سیدجواد هاشمی اولین بار آنجا حضور پیدا می‌کنند که بعدا تبدیل به یک تیپ رزمنده در فیلم‌های سینمای دفاع‌مقدس می‌شوند.

چرا سینمای دفاع‌مقدس اغلب مردانه به‌نظر می‌رسد و قهرمانان زن در آن کم هستند؟ این ناشی از چهره جنگ است یا اقتضائات زمانه؟

حتما به سنت‌ها، اقتضائات زمانه و این‌که اصولا مردها در خط مقدم بیشتر حضور داشتند، به همه اینها بستگی دارد. خب این یک واقعیتی است که بیشتر مردها در خط مقدم در دوره دفاع‌مقدس حضور داشتند؛ واقعیتی که حالا می‌شود نقدش کرد یا پذیرفت، با آن موافق یا مخالف بود اما کاری که فیلم‌سازهای نسل بعدی، یا برخی از فیلم‌سازهای استثنایی در همان نسل انجام دادند این بود که آمدند و به آن جاهایی که زن‌ها در دوران جنگ حاضر بودند، نور تاباندند؛ به این‌که آنها داشتند چه کار می‌کردند، به دلواپسی‌ها، جان‌فشانی‌ها و فداکاری‌های‌شان.

فیلم‌های خیلی مهمی در این زمینه ساخته شدند. برخی‌شان مثل «باشو، غریبه کوچک» که از شاهکارهای سینمای ایران است، در خود دهه ۶۰ ساخته شد که در واقع کاراکتر اصلی آن، زنی به نام «نایی» است که شاید بشود گفت سمبلی از مام میهن، از پیوند بین جنوب و شمال ایران و از مادرانگی است؛ فیلمی که در زمان خودش هم خیلی پیشرو بوده، یعنی زمانی ساخته شده که خیلی از فیلم‌سازها توجهی نداشتند به این‌که بیرون از خط مقدم چه اتفاقی می‌افتد. یا فیلم‌های دیگر مثل «پرستار شب» آقای نجفی، در ادامه فیلم «نجات‌یافتگان» آقای ملاقلی‌پور و فیلم‌های آقای درویش و حاتمی‌کیا؛ در فیلم‌های آقای حاتمی‌کیا «برج مینو» خیلی جالب است چون دقیقا راجع به همین دوگانه مرد و زن در سینمای دوره جنگ است و درباره کاراکتری است که به خاطر این‌که خط مقدم را از نزدیک لمس نکرده و در عین حال به خاطر جنگ آسیب دیده (یعنی آسیب‌های جنگ در زندگی‌اش تاثیر گذاشته)، دوست دارد از زبان کاراکتر علی مصفا این تجربیات را بشنود تا حداقل بتواند از طریق شنونده بودن جنگ را بفهمد.

به مرور زمان و با تغییرات و تحولات اجتماعی که در جامعه ما به‌وجود آمد، خب نگاه‌ها خیلی عوض شد. زن‌ها به طور کلی، نه فقط در ساحت جنگ و مسائل مرتبط با آن، بلکه به طور کلی توانستند نقش پررنگ‌تری در تحولات اجتماعی، اقتصادی و سیاسی ما ایفا کنند و حضورشان در چرخه اقتصادی جامعه خیلی بیشتر شد. همین باعث شد که در دهه ۸۰ و ۹۰ فیلم‌های بیشتری ساخته شود که خانم‌ها در آنها نقش‌های اصلی را عهده‌دار هستند: فیلم ویلایی‌ها، دسته دختران، شیار ۱۴۳، بوسیدن روی ماه و... . بله، اینها فکر می‌کنم میوه همین تحولات اجتماعی هستند و نقش‌آفرینی‌های زنان هم در آنها عمیق‌تر شده است. در فیلم‌های اولیه اگر نگاه کنید، بیشتر ما یک سری سکانس‌های خیلی تزیینی، سطحی و پرداخت‌نشده داریم که در آن فقط رزمنده دارد همسرش را قانع می‌کند که «من برای فداکاری و دفاع از میهن باید به خط مقدم بروم» در حالی که همسرش نگران است و می‌ترسد که سایه شوهرش از سرش برداشته شده و شهید شود، در حالی که تازه ازدواج کرده‌اند. اینها کلیشه‌هایی است که در این سینما وجود داشته، به‌خصوص در دهه ۶۰، ولی به‌مرور نقش‌آفرینی زنان عمق بیشتری پیدا می‌کند.

متن کامل

قاب

«ایران بالا» بر دیوار میدان ولیعصر(عج)

جدیدترین طرح دیوارنگاره میدان ولیعصر(عج) تهران با عنوان «ایران بالا» به مناسبت قهرمانی مقتدرانه تیم ملی کشتی فرنگی کشورمان در مسابقات جهانی رونمایی شد. این اثر که توسط خانه طراحان انقلاب اسلامی طراحی و سازمان اوج آن را نصب کرده، با شعار «ایران بالا، پرچم بالا، بالای بالا» مزین شده است. این اقدام فرهنگی درپی کسب عنوان قهرمانی جهان توسط تیم ملی کشتی فرنگی ایران در زاگرب کرواسی صورت گرفت. فرنگی‌کاران کشورمان با کسب چهار مدال طلا، دو نقره و دو برنز، پس از ۱۱ سال بار دیگر با اقتدار بر بام کشتی جهان ایستادند.

فیلم کوتاه

«در جست‌وجوی» چنارهای تهران

در سومین نشست شورای سیاست‌گذاری چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران، از پوستر اصلی این رویداد سینمایی رونمایی شد. این پوستر که توسط مجید عباسی طراحی شده، با محوریت شعار «جست‌وجو» و با الهام از برگ درخت چنار به عنوان نماد شهر تهران، هویت بصری این دوره از جشنواره را شکل داده است. در این طرح، برگ سبز چنار نمادی از جوانی، رویش و انرژی فیلمسازان جوان است. پوستر بر پایه صفحه‌ای شطرنجی با ۴۲ خانه طراحی شده که به چهل و دومین دوره جشنواره اشاره دارد. همچنین برای بخش‌های جنبی نیز پوسترهای متفاوتی با همین ایده مرکزی طراحی شده است: برگ زرد برای بخش مستند (جست‌وجوی حقیقت)، برگ آبی برای پویانمایی (جست‌وجوی خیال)، برگ ارغوانی وارونه برای بخش تجربی (جست‌وجوی تجربه) و برگ بنفش برای بخش داستانی (جست‌وجوی زندگی). این نشست با حضور چهره‌های سرشناس سینمایی چون حجت‌الله ایوبی، بهروز شعیبی و محمدمهدی عسگرپور برگزار شد.

رویداد

«استاد» سینمای ایران در ایتالیا

فیلم سینمایی «استاد»، ساخته سیدعماد حسینی و به تهیه‌کنندگی بهروز افخمی، در ادامه موفقیت‌های بین‌المللی خود، به بخش مسابقه نهمین دوره جشنواره معتبر «نبرودی» ایتالیا راه یافت. این رویداد سینمایی که بر معرفی آثار شاخص و مستقل از سراسر جهان تمرکز دارد، از ۷ تا ۱۳ مهر سال جاری در منطقه سیسیل ایتالیا برگزار خواهد شد. این حضور، تازه‌ترین ایستگاه در تور جهانی موفق این فیلم است که پیش از این در جشنواره‌های معتبری در کشورهای بلغارستان، هند و آمریکا به نمایش درآمده و نظر منتقدان را به خود جلب کرده بود. استاد که نخستین بار در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر رونمایی شد، سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را برای سجاد بابایی به ارمغان آورد. این درام اجتماعی با بازی حسن معجونی، سجاد بابایی و هدیه حسینی‌نژاد، روایتی از تقابل آرمان‌ها و واقعیت‌های پیچیده اجتماعی است.

در آستانه اولین سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله با الهه آخرتی درباره کتاب «روح‌الامین» گفت‌وگو کردیم

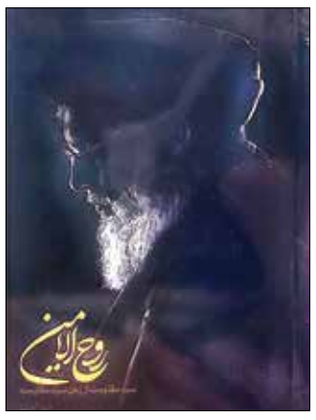
صدای سیدحسن از سطرهای یک کتاب

میثم رشیدی
دبیرگروه دفاع مقدس

در آستانه سالگرد شهادت سیدحسن نصرالله، «روح‌الامین» چون گوهری ناب، زندگی مردی را روایت می‌کند که با کلامش کوه‌ها را جابه‌جا و با ایمانش قلب ملت‌ها را فتح کرد. این کتاب، نه‌فقط شرح جهاد ۴۰ ساله یک رهبر، بلکه سفری است به عمق روح سیدی که با هر سخنرانی، طوفانی در معادلات منطقه به‌پا می‌کرد. از کودکی در کوچه‌های لبنان تا قله‌های مقاومت، از خنده‌های لطیفش با محافظش ابوعلی تا لحظات سنگین شهادت فرزندش، روح‌الامین صدای خود اوست؛ خالص، صمیمی و جاودانه. این اثر دعوتی است برای شنیدن نغمه‌های مقاومت از زبان قهرمانش. با نویسنده این کتاب گفت‌وگوی کوتاهی ترتیب دادیم که در ادامه می‌خوانید.

شما سال‌هاست در حوزه مقاومت می‌نویسید و این بار سراغ سیدمقاومت رفتید.

کتاب روح‌الامین با نگاه به یکی از ویژگی‌های بزرگ و شاخص سیدحسن نصرالله که سخنرانی‌های ایشان بود و به نوعی یکی از قدرت‌های رسانه‌ای و نرم جبهه مقاومت به‌شمار می‌رفت، نگاشته شده است. ایشان می‌توانستند معادلات را تغییر دهند. یک سخنرانی‌شان گاهی اوقات حساب‌وکتاب‌های منطقه و حتی جهان را تغییر می‌داد. با سخنرانی‌ها و صحبت‌های‌شان توانایی این را داشتند که عبارات، جملات یا کلماتی را به‌عنوان چیزی که در جامعه باب شود، استفاده کنند و بسازند. حتی زبان بدن‌شان کارکرد رسانه‌ای و جنگ نرم داشت. در این کتاب قرار است به شخصیت سیدحسن نصرالله و سخنرانی‌ها، اعم از سخنرانی‌ها و مصاحبه‌های‌شان پرداخته شود. صحبت کردن درباره شخصیت سیدحسن نصرالله سخت است. نیاز به فردی دارد که در حد و اندازه و تراز خود سید باشد تا بتواند درباره او صحبت کند و اشراف کامل به زندگی‌اش داشته باشد. در عین‌حال، باید تمام شرایط خاص لبنان، طوایف مختلف و شرایط سیاسی منطقه را هم بشناسد. انتخاب فرد یا افرادی که بتوانند درباره سیدحسن نصرالله صحبت و ایشان را معرفی کنند، بسیار مهم است. در نتیجه به این جمع‌بندی رسیدیم که کاش بتوانیم کتابی داشته باشیم که نسبت به ۴۰ سال جهاد ایشان، به‌صورت خلاصه، سیدحسن نصرالله را معرفی کند، بگوید کی بود، چگونه فکر می‌کرد و زندگی سیاسی، اعتقادی، اجتماعی و تاریخی‌اش چگونه طی شد. در این روند به فردی بهتر از خود شهید نصرالله نرسیدیم؛ یعنی خود سید بیاید خودش را معرفی کند.



و همین را مبنای تحقیقات کتاب‌تان قرار دادید.

بله، در این کتاب، سیدحسن نصرالله از ابتدا، از خانواده‌اش، محیطی که در آن رشد کرده، چگونگی رسیدن به حوزه علمیه نجف، خاطراتش در نجف، آشنایی‌اش با آیت‌الله محمدباقر صدر، آشنایی با شهید سیدعباس موسوی، بازگشت به لبنان، پایه‌گذاری حزب‌الله، دلیل ورود به کار نظامی، انتخاب نام حزب‌الله، روابط‌شان با ایران، خاطرات‌شان از امام، نوع رابطه‌شان با حضرت امام، دفعات دیدار با امام، انتقال این رابطه به حضرت آقا، چگونگی رابطه‌شان با رهبر انقلاب، نحوه راهنمایی گرفتن، زبان جلسات (فارسی یا عربی)، افرادی که در این جلسات حضور داشتند و نکات تاریخی که در تاریخ لبنان و شکل‌گیری و شناخته‌شدن حزب‌الله رخ داده، نکات ارزنده‌ای را بیان کرده است. این سیر زمانی تا انتخاب دبیرکل اول و دوم، رسیدن خود سید به دبیرکلی، خاطرات انتخاب دبیرکل، روابط خاص با افرادی مثل مرحوم آیت‌الله العظمی بهجت که سید از ایشان به‌عنوان پدر معنوی راهنمایی می‌گرفتند، مشورت‌ها و حتی استخاره برای کارهای خاص، آزادسازی جنوب لبنان، عملیات‌ها، جنگ ۳۳ روزه، موضوع اسرا، مدیریت جنگ، نقش حاج‌قاسم در جنگ، روابط خاص با حاج‌قاسم، فتنه تکفیری‌ها در سوریه، دلایل ورود حزب‌الله، اهداف جنگ، پشت‌صحنه آن، نقش اعتراضات مردم سوریه، سوءاستفاده دشمنان و بدخواهان، دلایل ورود ایران و حزب‌الله، ابعاد پشت صحنه و خاطرات آن تا ماجرای طوفان‌الاقصی، تصمیم فلسطینی‌ها، نقش حزب‌الله و حمایت آن ادامه پیدا کرده است.

در این مسیر چقدر با شخصیت سید آشنا می‌شویم؟

از سوی دیگر، در کتاب روح‌الامین، زندگی شخصی سید هم در این سیر زمانی بررسی شده است؛ خانواده‌اش، زندگی خانواده در این شرایط، تأثیر اتفاقات بر زندگی و شهادت پسرشان که یکی از نقاط عطف علاقه‌مندی مردم محور مقاومت به حزب‌الله بود. سیدحسن نصرالله اولین رهبر عرب بود که فرزندش در خط مقدم جنگید و شهید شد، برخلاف دیگر رهبران عرب که ادعای مبارزه داشتند اما فرزندان‌شان در رفاه و خارج از کشور زندگی می‌کردند. خاطرات روز شهادت پسرشان، تعامل با دیگر فرزندان و خانواده‌اش با توجه به شرایط امنیتی خاص و حتی جزئیات شخصی مثل غذای مورد علاقه یا کتاب‌هایی که می‌خواندند، همه در این سیر زمانی از کودکی تا پیش از شهادت و آخرین سخنرانی ایشان در کتاب آمده است.

پس آنچه در کتاب می‌خوانیم، فقط و فقط مبتنی بر گفته‌های شخص شهید نصرالله است؟

بله، این کتاب برمبنای ۱۷۰ ساعت مصاحبه شفاهی و کتبی و سخنرانی‌های سیدحسن استخراج شده است. هیچ کلمه‌ای توسط من یا فرد دیگری به متن اضافه نشده و آنچه در کتاب آمده، عینا صحبت‌های سید با لحن خودشان است. اگر جایی شوخی کرده‌اند، شیوه نگارش جملات و کلمات ممکن است با نگارش رایج فارسی تفاوت داشته باشد اما من هیچ تغییری در آن ندادم، چون می‌خواستم همان شیرینی کلام سید در ذهن خواننده ایجاد شود تا خواننده صدای سید را بشنود که دارد این مطالب را برایش تعریف می‌کند. این یکی از اصلی‌ترین نکات کتاب است که سید خودش را معرفی می‌کند، آن‌گونه که دلش می‌خواهد و از منظری که خود انتخاب کرده است. من به‌عنوان نویسنده، جز مقدمه کتاب، هیچ دخل و تصرفی نداشتم و بقیه متن، انتخاب کلمات، جملات و عبارات از سید است.

درباره تنظیم و فرم کتاب هم برای‌مان بگویید.

هر فصل از گزیده‌ای از مصاحبه‌ها و سخنرانی‌های مختلف تشکیل شده است؛ مثلا بخشی که درباره کودکی ایشان است، همه مطالب مرتبط با کودکی، جمع‌آوری و در یک فصل گنجانده شده است. درباره تشکیل حزب‌الله هم به همین ترتیب. این ساختار به مخاطب امکان می‌دهد اگر علاقه‌مند بود، به مصاحبه یا سخنرانی اصلی با صدای سید دسترسی پیدا کرده یا برای کارهای پژوهشی، مستند یا فیلم از آن استفاده کند. در پایان هر فصل، پاورقی‌هایی آورده شده که مشخص می‌کند مطالب از کدام مصاحبه یا سخنرانی، در چه تاریخ و مکانی گرفته شده است. این امکان دسترسی به فایل اصلی صحبت‌های سید به زبان عربی را هم فراهم می‌کند. در پایان، کتاب، با چند عکس از شخصیت‌های تأثیرگذار در زندگی سید مثل پدر و مادر، پسرشان، دامادشان (که پنج روز پس از ایشان به شهادت رسید)، حاج‌قاسم و حضرت آقا، به پایان می‌رسد. این افراد مفصل‌های زندگی سید بودند. نکته دیگر این‌که چون سید فقط از خودش صحبت می‌کند، به‌دلیل تواضع یا پرهیز از خودستایی، گاهی از برخی موضوعات سطحی گذشته است، مثل شهادت پسرش که فقط گفته برایش سخت بوده. در چنین جاهایی، از خاطرات دیگران مثل دخترشان یا حاج‌قاسم، در پاورقی استفاده شده تا عمق مطلب منتقل شود. این خاطرات هم با ذکر زمان و مکان، مستند است.

این سیر تا پیش از شهادت نصرالله بود. آیا به فکر گسترش کتاب برای بعد از شهادت، با توجه به ناگفته‌ها، هستید؟

کتاب روح‌الامین وظیفه‌اش را این می‌داند که نگاهی اجمالی به ۴۰ سال جهاد سید، از تولد تا دو هفته پیش از شهادتش داشته باشد و نکات برجسته زندگی‌اش را بیان کند. اما شخصیت سید بسیار فراتر از اینهاست و جای پرداخت بیشتری دارد. هر یک از ۱۷ فصل کتاب می‌تواند به یک کتاب مستقل تبدیل شود؛ مثلا کتابی فقط درباره نقش رهبری سید در جنگ ۳۳ روزه یا جلوگیری از جنگ داخلی در لبنان با یک کلمه. اینها نیاز به برنامه‌ریزی و زمان دارد. ناگفته‌ها هم به تشخیص حزب‌الله بستگی دارد، چون برخی نکات مثل مسائل امنیتی یا برنامه‌ریزی‌های جاری، هنوز حساس هستند. مثلا درباره جنگ ۳۳ روزه، سید بارها اشاره کردند که اگر اجماعی در لبنان وجود داشت، می‌توانستند ضربه بزرگی بزنند اما سنگ‌اندازی‌هایی شد. انتشار این اسناد به تصمیم حزب‌الله بستگی دارد. اتفاقات پس از شهادت سید هم به او بازمی‌گردد. تشییع باشکوه ایشان، برخلاف تصور اسرائیلی‌ها که با حضور جنگنده‌ها می‌خواستند مراسم را مختل کنند، صحنه‌ای عظیم شد. حتی جنگنده‌های اسرائیلی از جسد بی‌جان سید شکست خورد. این نشان‌دهنده نقش و کارکرد سید در جامعه است. حزب‌الله در جنگ اخیر چنان جنگید که حتی در جنگ ۳۳ روزه نجنگیده بود. اینها نکات قابل پرداختی است. ان‌شاءالله در کتابی با عنوان احتمالی «سلام آخر» به مسائل پس از شهادت سید، مثل آزادسازی شهرهای مرزی جنوب لبنان، انتخاب دبیرکل جدید و حمایت از او، خواهم پرداخت. این کتاب توسط حوزه هنری برای سالگرد تشییع سید آماده می‌شود.

بازخوردهای مخاطبان درباره کتاب روح‌الامین چگونه بوده است؟

استقبال از کتاب بسیار خوب بوده است. در ۱۵ روز به چاپ دوم رسید و چاپ چهارم به‌زودی منتشر می‌شود. امید من و انتشارات «حماسه‌یاران» این است که گامی کوچک در معرفی سیدحسن نصرالله برداریم، به‌ویژه با فصل آخر کتاب که توصیه‌های سید به جوانان است. این توصیه‌ها برای شرایط سخت، برای حفظ امید و مسیر درست، بسیار ارزشمند است.

برش

یه کوچولو بکش کنار!

اصلی‌ترین نکته درباره سید این است که او را معمولا با شور و حرارت در سخنرانی‌ها می‌شناسند اما شخصیتش بسیار لطیف، خوش‌اخلاق و اهل شوخی بود. مثلا در کتاب، خاطره‌ای از محافظش، ابوعلی، آمده که در جنگ و تجاوز رژیم صهیونیستی به ایران شهید شد. ابوعلی تنها محافظی بود که همه اسمش را می‌دانستند. این نام در روز آزادی سمیر قنطار، اسیر لبنانی، بر سر زبان‌ها افتاد. در جشن بزرگی که برگزار شد، ابوعلی آن‌قدر نزدیک به سید ایستاده بود که سید نمی‌توانست دستش را تکان دهد. سید با خنده گفت: «ابوعلی، یه کوچولو بکش کنار!» این باعث خنده مردم شد. این لطافت از مادرشان به ارث رسیده بود که به گفته سید، در ۱۰ سال شاید دو بار عصبانی می‌شد. این ویژگی کمتر دیده شده اما در کتاب آمده است.

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

۱. مناقصه‌گزار: شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۷۱۲۲۱ ۲. شماره فراخوان در سامانه ستاد (www.setadiran.ir): ۲۰۰۴۰۹۴۸۴۲۰۰۰۰۸۷
۳. موضوع مناقصه: «خرید یا تهیه (شامل بارگیری، حمل و باراندازی) شیر آلات و اتصالات مورد نیاز جهت تأمین آب مخازن ۵۷ و ۵۸ از سامانه شمال غرب طرح جامع آبرسانی تهران»
۴. الزامات شرکت در مناقصه: تولیدکنندگان داخلی و یا نمایندگان فروش رسمی آن‌ها ۵. محل تامین اعتبار: اعتبارات جاری (منابع داخلی) ۶. نحوه پرداخت: نقدی ۷. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (فرایند ارجاع کار) (ریال): ۱۱،۵۶۰،۰۰۰،۰۰۰ (یازده میلیارد و پانصد و شصت میلیون) ریال ۸. آخرین مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد: روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۰ ساعت ۱۶
۹. آخرین مهلت بارگذاری پاکات (ارزیابی کیفی، الف، ب، ج) در سامانه ستاد: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ ساعت ۱۳ ۱۰. آخرین مهلت تحویل فیزیکی پاکت الف (تضمین شرکت در مناقصه) به دبیرخانه شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی خیابان دکتر فاطمی، نبش خیابان حجاب: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ ساعت ۱۳ ۱۱. زمان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹ ساعت ۱۰
۱۲. مکان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: دفتر قراردادهای شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، نبش خیابان حجاب
۱۳. نشانی سایت‌های اینترنتی به شرح ذیل:
سایت این شرکت: (http://tww.tpww.ir)
سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir)
سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http://www.nww.ir)
جهت کسب اطلاعات بیشتر به اوراق شرایط شرکت در مناقصه در سامانه ستاد مراجعه نمایید.

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران (سهامی خاص)

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

۱. مناقصه‌گزار: شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۷۱۲۲۱ ۲. شماره فراخوان در سامانه ستاد (www.setadiran.ir): ۲۰۰۴۰۹۴۸۴۲۰۰۰۰۸۵
۳. موضوع مناقصه: خرید تعداد ۲۰ عدد شیرآلات کنترلی (شامل شیرهای سوزنی و گلوب) ۴. الزامات شرکت در مناقصه: پروانه تولید (مجوز تولید) شیرآلات صنعت آب از طرف وزارت صنعت، معدن و تجارت و یا نمایندگی رسمی شرکت تولید کننده ۵. محل تامین اعتبار: اعتبارات جاری (منابع داخلی) ۶. نحوه پرداخت: نقدی
۷. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار) (ریال): ۵،۴۱۳،۹۵۰،۰۰۰ پنج میلیارد و چهارصد و سیزده میلیون و نهصد و پنجاه هزار ۸. آخرین مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ ساعت ۱۹ ۹. آخرین مهلت بارگذاری پاکات (ارزیابی کیفی الف، ب، ج) در سامانه ستاد: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ ساعت ۱۴
۱۰. آخرین مهلت تحویل فیزیکی پاکت الف (تضمین شرکت در مناقصه) به دبیرخانه شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی خیابان دکتر فاطمی، نبش خیابان حجاب: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ ساعت ۱۴ ۱۱. زمان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹ ساعت ۱۰ ۱۲. مکان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: دفتر قراردادهای شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی نبش خیابان حجاب
۱۳. نشانی سایت‌های اینترنتی به شرح ذیل:
سایت این شرکت: (http://tww.tpww.ir)
سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir)
سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http://www.nww.ir)
جهت کسب اطلاعات بیشتر به اوراق شرایط شرکت در مناقصه در سامانه ستاد مراجعه نمایید.

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران (سهامی خاص)

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت اول انتشار)
مجتمع تحقیقاتی و صنعتی شهید حسین‌پور
در نظر دارد از طریق آگهی روزنامه نسبت به واگذاری انجام موضوع زیر اقدام نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
۱۸/م ع/۶۸۲۱/۷۳/۰۴	تامین متریال، ساخت، تست و تحویل دهی مجموعا ۸ عدد مبدل حرارتی (کندانسور ۱۰ تن و ۲۰ تن تبرید) مورد نظر کارفرما	۵/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰

معیارهای کلی ارزیابی مناقصه‌گر: ۱. دانش، تجربه و سابقه اجرایی مرتبط با موضوع مناقصه ۲. توانایی مالی، فنی و تجهیزاتی ۳. حسن سابقه ۴. پروانه بهره‌برداری / جواز کسب / مجوز فعالیت از اصناف مربوطه ۵. وضعیت موقعیت مکانی مناقصه‌گر ۶. وضعیت گواهینامه سمتا • مهلت دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ الی ۱۴۰۴/۰۷/۰۴ غیر از پنجشنبه و ایام تعطیل رسمی از ساعت ۸ تا ۱۶ • مهلت تکمیل و تحویل پاکت‌های پیشنهاد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۴ الی ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ در محل کارفرما • تاریخ گشایش پاکت‌های پیشنهاد: ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ • مبلغ فروش اسناد مناقصه: مبلغ ۱۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال واریز به شماره شبا IR۰۹۰۱۵۰۰۰۰۰۰۰۹۸۷۸۰۰۳۶۵۵۱۱ بانک سپه شعبه مرکزی شاهین شهر (فیش واریز بانکی باید هنگام دریافت اسناد مناقصه ارائه گردد) قبل از واریز بایستی شناسه پرداخت از مدیریت بازرگانی، امور قراردادهای مجتمع دریافت گردد. • مناقصه‌گزار اختیار رد هر یک یا تمام پیشنهادهای مناقصه‌گران را برای خود محفوظ می‌داند. • پرداخت هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد. • تمامی جزئیات و شرایط شرکت در مناقصه در اسناد مناقصه ذکر شده است. • نشانی و تلفن: شاهین شهر، خیابان شهید بهشتی، نبش میدان مسرور، مجتمع تحقیقاتی و صنعتی شهید حسین‌پور
تلفن واحد بازرگانی: ۰۳۱-۴۵۲۲۲۰۱۰ داخلی ۸۵۸۸۵ و فکس: ۰۳۱-۴۵۲۳۰۷۰۱

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان (سهامی خاص)

شماره فراخوان: ۵۳/۱۹۹/۹۹۲
آگهی فراخوان شرکت در مناقصه (عمومی یک مرحله‌ای)
شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان در نظر دارد، پروژه احداث ساختمان اداری شهرستان خاش را با مشخصات و شرایط زیر، از طریق ارزیابی کیفی، به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید:

۱ نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان به نشانی: استان سیستان و بلوچستان، زاهدان، بزرگراه خلیج‌فارس و تلفن ۶۰-۰۵۴۳۳۲۹۴۵۵۶
۲ محل اجرای پروژه: شهرستان خاش
۳ حدود مبلغ برآورد اولیه: ۴۸۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۴ نوع و میزان تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ضمانتنامه بانکی معتبر یا واریز وجه نقد به حساب شماره IR ۹۲۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۱۴۶۳۸۱۶۳۵۲۸ بانک مرکزی به‌نام پرداخت سایر منابع شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان (این ضمانتنامه باید طبق آیین‌نامه تضمین برای معاملات دولتی، مصوبه شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت محترم وزیران، تهیه و ارائه گردد)، به مبلغ ۲۴،۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (بیست و چهار میلیارد و یکصد میلیون) ریال
۵ زمان توزیع اسناد مناقصه و استعلام ارزیابی کیفی: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ تا ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸
۶ مهلت بازگشت اسناد مناقصه و ارزیابی کیفی به همراه رزومه: ساعت ۹ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۳
۷ زمان گشایش پاکات مناقصه: ساعت ۱۱ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹
۸ مدت اعتبار پیشنهادات: به مدت ۳ ماه از تاریخ آخرین موعد تسلیم پیشنهاد
۹ کلیه مراحل برگزاری مناقصه از توزیع اسناد ارزیابی‌کیفی، بازگشت رزومه، دریافت اسناد مناقصه تا ارایه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس https://Setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
• قابل ذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست در سامانه فوق بارگذاری گردد.
• پاکت تضمین مناقصه (پاکت الف) علاوه بر بارگذاری در سامانه ستاد ایران، باید به صورت دستی نیز تحویل امور قراردادهای شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان گردد.

• اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص مناقصه و ارائه پاکت‌ها: ۶۰-۰۵۴۳۳۲۹۴۵۵۶
• اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: ۱۴۵۶ و دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
• اسناد و فرم‌های موجود در سامانه تدارک الکترونیک دولت، می‌بایست تهیه، تکمیل و در سامانه https://Setadiran.ir بارگذاری گردد.
• متقاضیان می‌توانند برای رویت این آگهی به آدرس پایگاه اینترنتی www.nigc-sbgc.ir و https://Setadiran.ir نیز مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان
م الف ۲۵۸۰ شناسه ۲۰۰۵۳۲۷

سازمان آگهی‌های روزنامه جام جم
جام جم
سازمان آگهی‌ها ۴۹۱۰۵۰۰۰

خبر

سهم دانشجویان علوم‌پزشکی از سهمیه

مسعود حبیبی، معاون دانشجویی و فرهنگی وزارت بهداشت با تاکید بر این‌که بیش از ۱۲ درصد دانشجویان علوم پزشکی با سهیمه ایثارگری وارد دانشگاه می‌شوند، گفت: در مجموع بیش از ۴۷ هزار دانشجوی ایثارگر و شاهد در دانشگاه‌های علوم‌پزشکی وجود دارد. وی از رونمایی کتاب «در امتداد ایثار» در هفته دفاع‌مقدس خبر داد و گفت: در جشنواره‌ای که به‌مناسبت هفته دفاع مقدس برگزار می‌شود، ۲۲ نفر از قهرمانان حوزه سلامت در جنگ اخیر مورد تحسین قرار می‌گیرند. به‌گفته حبیبی این برنامه روز یکشنبه رونمایی و در دو حوزه برگزار می‌شود. معاون فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت اظهار کرد: دانشجویان ایثارگر خدمات متفاوتی در وزارت بهداشت نمی‌گیرند. در ایام جنگ ۱۲روزه، دو دانشجو جانباز و دو نفر دیگر شهید شدند؛ شهدا شامل دکتر شیروانی، رزیدنت عفونی درحال خدمت در زندان اوین و شهیده صدیقی صابر، دانشجوی علوم‌پزشکی اصفهان بودند. حبیبی با بیان این‌که دانشگاه‌های ما آمادگی کامل برای پذیرش دانشجویان را دارند، گفت: به‌دلیل افزایش ظرفیت پزشکی ما در دانشگاه‌ها با کمبود خوابگاه مواجهیم؛ به‌طوری‌که در شهر تهران ۳۰۰۰ تخت خوابگاهی اجاره کردیم و درصدد هستیم که هیچ دانشجویی بدون خوابگاه نماند./ایسنا

«جام‌جم» از جای خالی ۳۴ شهید دانش‌آموز در آغاز سال تحصیلی گزارش می‌دهد

جامانده از مهر جاودانه در دل

تهمینه سبحانی‌شاد
گروه جامعه

روز گذشته که زنگ آغاز سال تحصیلی به صدا درآمد و دانش‌آموزان قد و نیم‌قد با کیف و کفش‌های نو وارد مدرسه شدند، ۳۴ نیمکت در گوشه و کنار این سرزمین خالی ماند. ۳۴ دانش‌آموز در روزهایی که قرار بود در صف صبحگاهی مدرسه سرود ملی بخوانند، طی جنگ ۱۲ روزه اخیر و در زیر آسمانی پر از آتش حملات رژیم غاصب صهیونیسم پر کشیدند. روزهایی که برای خیلی‌ها سرشار از شوق و امید است اما در گوشه‌ای دیگر از همین سرزمین، پدر و مادرانی هستند که قرار است هر اول مهر، داغی تازه بر دل‌شان بنشیند. مهر امسال، ذهن و دل بسیاری از معلمان و دانش‌آموزان به شهدای دانش‌آموزی گره خورده که یادشان همچنان در کلاس‌ها حضور دارد و هیچ‌گاه از دفتر خاطرات این سرزمین پاک نمی‌شود.

این روزها مدارس کشور یاد و نام شهدای جنگ تحمیلی ۱۲ روزه را زنده نگه می‌دارند اما در این میان ۳۶ مدرسه حال و هوای متفاوتی دارند زیرا یکی از اعضای آنها به شهادت رسیده است آمارها گواهی می‌دهد که در جریان جنگ تحمیلی ۱۲ روزه ۳۴ دانش‌آموز و هفت معلم به شهادت رسیده‌اند.

کلاس اولی که جا ماند

امروز که زنگ مهر در کوچه‌ها و خیابان‌ها نواخته شد و دانش‌آموزان به استقبال درس و مدرسه رفتند، برخی از دانش‌آموزان حتی فرصت تجربه این لحظه را نداشتند. جای خالی دانش‌آموزانی که حالا یک قاب‌عکس کنج دیوار همراه با یک دسته‌گل جای آنها نشسته است.

امیرعلی از همان دانش‌آموزانی است که ۲۸ مرداد و در جریان انفجار مهمات باقی مانده از تجاوز آشکار رژیم صهیونیستی، به شهادت رسید. نونهال شش‌ساله‌ای که مقطع پیش‌دبستانی را سپری و قرار بود امسال به کلاس اول ابتدایی برود و تازه الفبای زندگی را بیاموزد. به گفته مصطفی فلاح، پدر شهید امیرعلی فلاح، مدرسه‌ای که قرار بود فرزندشان در آن به تحصیل بپردازد، اکنون به نام این شهید دانش‌آموز مزین شده است. مصطفی فلاح به جام‌جم می‌گوید: «امیرعلی همه وسایل مدرسه‌اش را آماده کرده بود تا امسال وارد کلاس اول شود. با این‌که سن کمی داشت، رفتارش بسیار پخته‌تر از سنش بود؛ کودک دانا و هوشیاری بود که حتی دیگران را نصیحت می‌کرد. در روزهای جنگ ۱۲ روزه، مدام می‌پرسید «اینهایی که شهید شدند، چه کسانی بودند؟» ما هم برایش تعریف کردیم و وقتی از شهادت سرداران شنید، بسیار ناراحت شد.»

پدر امیرعلی با بغضی در صدا ادامه می‌دهد: «در تلفن همراهش، عکس سرداران رشید را نگهداری می‌کرد. با افتخار آنها را به من و مادرش نشان می‌داد. حتی در صفحه شخصی‌اش هم تصاویر شهدا و فرماندهان بزرگ را منتشر کرده بود.» انگار امیرعلی از همان کودکی دلش با آنها گره خورده بود و راه‌شان را شناخته بود.

همچون سردار حاجی‌زاده

روزهای آغازین مدرسه و مهرماه، برای بسیاری از خانواده‌ها همچون خانواده فلاح، نه روزی برای شادمانی بلکه روزی برای مرور خاطرات ناتمام است. با وجود این‌که پدر امیرعلی دارای هشت فرزند بوده اما انگار امیرعلی برایش با بقیه فرزندان متفاوت بود. او که از کشاورزان شریف کشور است با صدایی آمیخته به غرور و اندوه عنوان می‌کند: «باتوجه به اتفاقاتی که در کشور رخ داد، امیرعلی مدام می‌گفت که می‌خواهد درس بخواند و همچون سردار حاجی‌زاده باشد و به وطن خود خدمت کند.» پدر شهید امیرعلی فلاح می‌افزاید: «امیرعلی شور و اشتیاق زیادی برای آغاز سال تحصیلی و رفتن به کلاس درس داشت. مدام از من می‌پرسید که اول مهر چه زمانی فرامی‌رسد تا بتواند به مدرسه برود. حتی همه وسایل مورد نیازش را برایش تهیه کرده بودم.» یکی از سخت‌ترین لحظات برای آقای فلاح زمانی است که نگاهش به وسایل پسرش می‌افتد و قلبش از شدت اندوه فشرده می‌شود. البته او می‌گوید وقتی به این فکر می‌کند که پسرش در راه وطن جان باخته، کمی آرام می‌شود.

ته‌تغاری شیرین زبان خانه

رابطه خواهر و برادری یکی از روابط عمیق در بین اعضای خانواده است، مخصوصا زمانی که فاصله سنی فرزندان نیز کم باشد. امیرعلی هم ته‌تغاری خانه بوده و رابطه بسیار خوبی مخصوصا با خواهر بزرگ‌ترش داشته است. زهرا فلاح، یکی از خواهران شهید امیرعلی، در گفت‌وگو با جام‌جم، حس خود را این‌گونه بیان می‌کند: «پس از فوت یکی از برادران‌مان، محبت ما نسبت به امیرعلی بیشتر شد. او بسیار شیرین‌زبان بود. آخرین باری که او را دیدم، قرار بود به شهر برویم. با این‌که رابطه خوبی با من داشت، اما علاقه‌اش به خواهر بزرگ‌ترمان بیشتر بود. با این حال، در آن دیدار آخر، مرا بوسید و چهره‌اش به‌طرز عجیبی نورانی شده بود؛ موضوعی که برایم بسیار شگفت‌انگیز بود.»

رویای ناتمام خواهر و برادر

ثنا فلاح، یکی دیگر از خواهران امیرعلی است که در جریان همان حادثه دچار آسیب جدی از ناحیه هر دو پا شده و در حال حاضر توانایی راه رفتن ندارد. او قرار است امسال وارد پایه چهارم ابتدایی شود اما به دلیل جراحات وارده، روز گذشته نتوانست در مدرسه حضور پیدا کند.

زانوی او و ناحیه اطراف آن دچار زخم‌های عمیق شده و برای کمک به بهبود روند، پروتز روی زانویش قرار داده‌اند. در حال حاضر، یک معلم به منزل‌شان می‌آید و آموزش‌های درسی را به صورت حضوری در خانه به او ارائه می‌دهد. او که از نبود امیرعلی بسیار ناراحت است، می‌گوید: «امسال قرار بود با امیرعلی در یک کلاس و مدرسه باشیم. علاقه زیادی داشتم که همراه او به مدرسه بروم اما خیلی زود از میان ما رفت. ما حتی با هم وسایل مدرسه، کیف و کتاب‌های‌مان را آماده کرده بودیم. خودش می‌گفت: «خواهر، وسایل‌مان را با هم قاطی کنیم تا دعوا نکنیم». امیرعلی پس از من به دنیا آمد و رابطه‌مان بسیار صمیمی بود. او بسیار مهربان بود. با هم درس می‌خواندیم و به یکدیگر کمک می‌کردیم.

مکث

گفت‌وگو با مدیر مدرسه شهید رحمانی که ۶ دانش‌آموزش شهید شده‌اند

بغض نیمکت‌های خالی

در این روزهایی که هفته دفاع‌مقدس و آغاز سال تحصیلی را در یک قاب داریم، هر مدرسه‌ای با صدای زنگ مهر و هیاهوی بچه‌ها جانی دوباره می‌گیرد؛ اما مدرسه‌ای در این شهر هست که اول مهرش بوی دلتنگی می‌دهد. مدرسه شهید رحمانی شهرک شهید چمران که جای شش دانش‌آموز در آن خالی است و تنها عکس‌های قاب‌شده آن دانش‌آموزان شهید روی نیمکت‌های کلاس در کنار دوستان‌شان خودنمایی می‌کند. دانش‌آموزانی که در جریان جنگ ۱۲ روزه اخیر، در حملات رژیم صهیونیستی به شهادت رسیدند. این کودکان بی‌گناه در شهرک مسکونی شهید چمران مورد هدف قرار گرفتند و جان خود را از دست دادند. رقیه احمدی، مدیر دبستان دخترانه شهیدرحمانی که حالا هر روز با خاطره دانش‌آموزان شهیدش زندگی می‌کند، در حالی که بغض جلوی کلماتش را می‌گیرد. به جام‌جم می‌گوید: «از میان شش دانش‌آموزی که در جریان جنگ ۱۲ روزه اخیر به شهادت رسیدند، دو نفر در پایه‌های دوم و سوم، یک نفر در پایه سوم، یک نفر در پایه چهارم و یک نفر در پایه هفتم مشغول به تحصیل بودند. برخی از این دانش‌آموزان به‌همراه خانواده‌های‌شان به شهادت رسیدند و تعدادی دیگر، خانواده‌های‌شان همچنان در قید حیات هستند.»

وی می‌افزاید: «دیروز هنگام بازگشایی مدارس این دانش‌آموزان در کنار ما نبودند؛ کودکانی که در این مدرسه به‌راستی به اسطوره تبدیل شدند. آنان نماد مقاومت، فداکاری و ایثار بودند و جای خالی‌شان امروز به‌وضوح احساس می‌شد. این دانش‌آموزان با رفتار و منش خود، درس آزادگی و ایثار را به همکلاسی‌های‌شان آموختند.»

در این روزها مدرسه شهید رحمانی به موزه‌ای از عشق به وطن تبدیل شده است. مدرسه‌ای که زنگ ایثار در آن نواخته شد. خانم احمدی افتخارات دانش‌آموزان شهیدش را این‌گونه توضیح می‌دهد: «همه این دانش‌آموزان به‌نوعی عضو کانون‌ها و مسابقات فرهنگی، علمی و هنری مدرسه بودند. زهرا بهمن‌آبادی، دانش‌آموز پایه دوم، در مسابقات قرآن منطقه‌ای موفق به کسب مقام شده بود و یک صوت زیبای قرآنی از او به یادگار مانده است. محدثه اقدسی، دانش‌آموز پایه هفتم، در مسابقات فرهنگی به‌عنوان مجری، برنامه‌های متنوعی را اجرا کرده بود. آیما زینعلی، از اعضای فعال کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان بود و محیا نیکزاد، به‌همراه مادر خود، از اعضای فعال انجمن اولیا و مربیان مدرسه محسوب می‌شدند. هر یک از این دانش‌آموزان به‌نحوی در کانون‌های مختلف مدرسه فعالیت و همکاری داشتند. نبود آنها به‌وضوح در فضای مدرسه احساس می‌شود.»

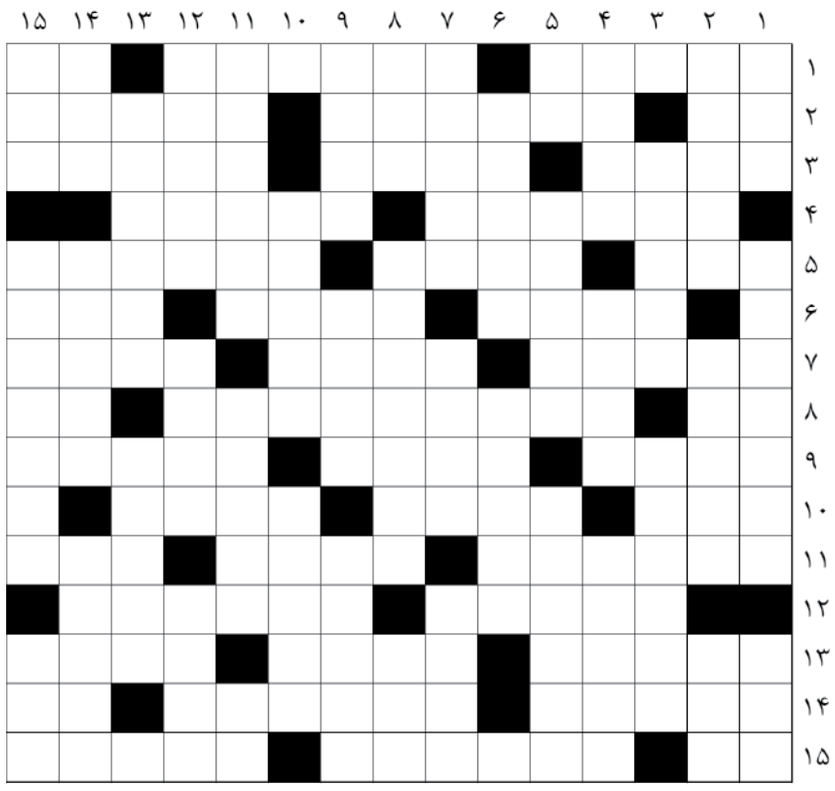
رقیه احمدی می‌گوید که از تاریخ ۲۳ خرداد تاکنون که این حادثه رخ داده، هنوز نتوانسته‌ام با این موضوع کنار بیایم و متأسفانه هر زمان که درباره دانش‌آموزان صحبت می‌شود، احساساتم به‌شدت تحت تأثیر قرار می‌گیرد. در آغاز سال تحصیلی جدید در طول ۲۶ سال سابقه کاری‌ام، سخت‌ترین روز کاری خود را تجربه کردم.

دانش‌آموزان مدرسه شهید رحمانی، امروز سال تحصیلی جدید خود را در کنار تصاویر دوستان شهیدشان آغاز کردند. البته طبق گفته مدیر این مدرسه، زنگ شروع سال تحصیلی هم توسط پدر محیا نیکزاد، یکی از دانش‌آموزان شهید، به صدا درآمده است. هر یک از دانش‌آموزان با یادبودها و یادمان‌هایی که برای دوستان شهیدشان تدارک دیده بودند، در مراسم آغاز سال تحصیلی حضور یافتند.

طراح: بیژن گورانی

جدول ۷۰۹۵

جدول عادی



افقی: ۱) هگمتانه امروزی ـ در آفرینش زیک گوهرند ـ ناشنوا۲) افسارگسیخته ـ جست‌وجوگر ـ گندیده و بدبو۳) مغازه‌دار ـ سومین فرمانروای خوارزمشاهی ـ تکنیکی در شیوه اجرای نقاشی۴) مساحت فضای قابل استفاده هر واحد مسکونی ـ غذا در قوطی۵) زمین مناسب فوتبال ـ از القاب اشرافی زنان اروپایی ـ شکسته شدن۶) ظالم ـ نیم‌تنه نظامی ـ پسوند مکان۷) پیشرفته ـ ارادتمند ـ برگشتن۸) صنم ـ نوعی دوخت در خیاطی ـ من و شما۹) جایگاه مرشد در گود زورخانه ـ پرسش ـ پیشخدمت رستوران۱۰) از ملزومات ماهیگیری ـ ساز و برگ زین اسب ـ درختی با برگ‌های پنجه‌ای۱۱) شور و غوغا ـ ویژگی‌های شخصیتی و فرهنگی فرد ـ اراده۱۲) برابر ـ از توابع مثلثاتی۱۳) ناشایست ـ کاریز ـ از پرندگان شناگر۱۴) بیگانگان ـ تصویری که روی پرده نمایش داده شود ـ طرف۱۵) نصف فلفل! ـ سعادتمند ـ ریزه فلز.

عمودی: ۱) ضربه‌ای در بوکس ـ بی‌خبر و ناآگاهانه ـ میان شکم۲) همراه ـ نوعی پارچه نخی ظریف ـ محل نگهداری گوسفندان۳) شراره آتش ـ زد و خورد۴) بزرگ‌تر ـ قدیمی‌تر ـ دیو شاهنامه۵) دوتا نون ـ منفی‌نگر ـ خرید و فروش اشیای دست دوم۶) حیوان ـ از مجسمه‌های زیبای ساخته پرویز تناولی۷) بزرگ ایل و طایفه ـ پناهگاه ـ روبند۸) آخرین سوره ـ کتابی از ناصرخسرو ـ از خط‌های زیبای اسلامی۹) توله سگ شکاری ـ ماده آرایشی مژه‌ها ـ نمایندگی۱۰) شترمرغ آمریکایی ـ فاقد تحرک۱۱) ترمومتر ـ تعجب و حیرت ـ تیر پیکاندار۱۲) بابرکت ـ پنجمین ماه سریانی ـ کمیاب۱۳) از انواع اجرای تئاتر ـ نام اختصاری پلیس راهنمایی و رانندگی۱۴) لباس آخرت ـ سقز ـ بسته شده۱۵) عنصر اصلی هنر نقاشی ـ ترک دنیا و عبادت برای آمرزش گناهان ـ بچه اسب.

جدول ویژه

افقی: ۱) پرنده‌ای از خانواده کبوتر ـ ریحان ـ گرداگرد دهان۲) E ـ مقاومت متغیر سه سر ـ شکسته۳) نویسنده رمان نانا ـ ماه سوم میلادی ـ لقب افتخاری در قدیم برای صاحب‌منصبان۴) گیاهی علفی از خانواده نعناع ـ سیصد کیلوگرم۵) از گناهان کبیره ـ سازی زهی ـ ماهی آزاد۶) ملکوتی ـ مزدور ـ قیمت۷) ولرم ـ سلام ـ پاک و منزه۸) راه شاعرانه ـ رمانی پرفروش از آگاتا کریستی ـ هواپیمای سریع۹) کشف رازی ـ جزیره‌ای گردشگری در اندونزی ـ تابلویی زیبا از حسین بهزاد۱۰) اسم ـ پیکار ـ حس بویایی۱۱) صداقت ـ به آهستگی ـ برکت سفره۱۲) در هنگام شب ـ دارایی شخصی۱۳) جنگ‌وستیز ـ مروارید ـ رشته‌ای که عرب‌ها به دور سر می‌بندند۱۴) ساز بادی بلوچستان ـ فروختن جنس بنجل ـ عامل انتقال صفات ارثی۱۵) باغ انگور ـ انواع خوراکی‌ها از قبیل آجیل و شیرینی ـ ملاط سنتی و ضدآب.

عمودی: ۱) سیم حاوی جریان برق ـ زرد مایل به نارنجی ـ بابا۲) نخستین دوره از دوران سوم زمین‌شناسی ـ از بین بردن ـ درنده جنگلی۳) شایستگی ـ طاقت‌فرسا۴) ایوان ـ مردد ـ شریف بودن۵) نهیب ـ ناخالص ـ آرایش شده۶) ورزشگاه مشهور لندن ـ سیم پیچ۷) بردگی ـ مبتلا ـ ماه نو۸) پوشش ـ آزاد شدن ـ بیماری سبزی و آب آلوده۹) جواب ـ از صور فلکی نیمکره شمالی آسمان ـ کشور۱۰) کامل شدن رشد میوه ـ دارای نوسان و تغییر۱۱) شریک غم و غصه دیگری ـ ارجمند ـ دست شکسته!۱۲) طریقه و روش ـ قائم به ذات ـ مفهوم۱۳) چشم به آخر برج دارد ـ رازدار نیست۱۴) بافتن ـ بچه کنجکاو و پرتحرک ـ از درختان بومی مناطق استوایی۱۵) خالص ـ عالی‌ترین راسته پستانداران ـ قایق بزرگ موتوری.

حل جدول عادی ۷۰۹۴

حل جدول ویژه ۷۰۹۴

خبر روز

گام بلند آموزش‌وپرورش برای توسعه عدالت آموزشی

وزیر آموزش‌وپرورش از حذف هزار کلاس کانکسی، افتتاح ۲۴۰۰ مدرسه و توزیع دومیلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان تجهیزات آموزشی در آستانه سال تحصیلی جدید خبر داد.

به‌گزارش جام‌جم، علیرضا کاظمی گفت: آغاز سال تحصیلی یکی از سخت‌ترین پروژه‌های اجرایی کشور است. از ۱۵ مهر سال گذشته برنامه‌ریزی برای بازگشایی مدارس آغاز شد و ۲۱ محور در قالب هشت راهبرد را برای آغاز پرشور و بی‌دغدغه سال تحصیلی دنبال کردیم که چاپ و توزیع ۱۶۰ میلیون جلد کتاب درسی در مدارس، یکی از آنهاست.

وی با بیان این‌که دولت، توسعه عدالت آموزشی را در اولویت خود قرار داده، افزود: ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره) برای حذف هزار کلاس درس کانکسی با حداقل ۱۰ دانش‌آموز، پای کار آمده و بنیاد مستضعفان نیز برای حذف مدارس سنگی همکاری داشته است.

کاظمی تأکید کرد: مهر امسال ۲۴۰۰ مدرسه با حضور رئیس جمهور رسما مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد.

کاظمی توزیع تجهیزات آموزشی به ارزش دومیلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان در مناطق هدف و کمتر برخوردار را از اقدامات مهم وزارتخانه دانست و گفت: مدارس به فناوری‌های مدرن اولیه مجهز شده‌اند و برای هر دوره تحصیلی، بسته‌های ویژه‌ای تدارک دیده شده است.

وزیر آموزش‌وپرورش با اشاره به وضعیت تامین نیروی انسانی تصریح کرد: اگرچه همواره با کمبود نیرو مواجهیم اما خدا را شاکریم که هیچ کلاس درسی بدون معلم نمانده است.

به گفته وی، امسال ۲۵ هزار معلم از دانشگاه فرهنگیان و ۱۵ هزار معلم حق‌التدریس جذب آموزش‌وپرورش شدند.

کاظمی از اعلام نتایج آزمون استخدامی خبر داد و افزود: امسال حدود ۲۸ هزار معلم جدید وارد نظام تعلیم و تربیت می‌شوند.

وی با بیان این‌که در راستای بازگشایی مدارس ۲۱ محور و ۸۱ برنامه طراحی کردیم مطرح کرد: یک مورد آن چاپ کتاب‌های درسی است، همین کتابی که به‌سادگی روی میز دانش‌آموز قرار دارد، سه شیفت همکاران برای آن کار کرده‌اند تا ۱۶۰ میلیون جلد کتاب چاپ شده، این غیر از بازبینی و بازنگری و اصلاح و مسائل دیگر مانند تأمین کاغذ، چاپ و... است. دانش‌آموزان در یک سامانه ثبت نام کرده و کتاب توزیع شد و امروز خوشحالیم که ۱۵۸/۵ میلیون جلد کتاب به دست دانش‌آموزان رسیده و بقیه آن هم توزیع می‌شود.

تحصیل و تهذیب ۲ ماموریت اصلی نظام آموزشی

وزیر آموزش‌وپرورش گفت: تحصیل و تهذیب دوماموریت اساسی و اصلی در نظام آموزشی است و اگر می‌خواهیم انسان‌هایی مفید برای جامعه تربیت کنیم، باید زمینه شناخت و معرفت خداوند را برای دانش‌آموزان فراهم آوریم.

علیرضا کاظمی، نماز را عامل تقویت معنویت، اراده و آرامش روحی دانش‌آموزان دانست و عنوان کرد: برگزاری نماز و ایجاد فضای مناسب برای اقامه آن از وظایف مهم مدارس است و در نظام تربیتی، علم‌آموزی و معرفت دینی دو بال ارزشمند و مکمل هستند که باید همزمان پرورش یابند تا دانش‌آموزان به موفقیت و سعادت واقعی دست پیدا کنند.

وزیر آموزش‌وپرورش بر ضرورت آشنایی دانش‌آموزان با فلسفه و معنای نماز تاکید کرد و گفت: باید با بهره‌گیری از روش‌ها و ابزارهای نوین، دانش‌آموزان را به درک عمیق‌تر این فریضه الهی هدایت کنیم تا رابطه معنوی آنان با خداوند مستحکم‌تر شود.

کاظمی، اقامه نماز در مدارس را از مهم‌ترین وظایف مدیران توصیف کرد و افزود: مدیر مدرسه باید بداند که اقامه نماز و فراهم‌سازی محیط مناسب برای آن، از اصلی‌ترین مسئولیت‌های اوست.

وزیر آموزش‌وپرورش با بیان این‌که «می‌خواهیم انسان‌های خوبی برای آینده کشور آماده کنیم»، بیان کرد: پیوند و انس با قرآن در کنار اقامه نماز، شاخص دینداری دانش‌آموزان است.

کاظمی اظهار کرد: دانش‌آموزان در مقطع حساس و سرنوشت‌سازی قرار دارند و آینده تحصیلی و شغلی آنها در همین دوره شکل می‌گیرد. باید مراقب باشند و ارتباط خود را با خدا حفظ کنند.

خبر

توقف کامل خاموشی‌ها از نیمه شهریور

مدیرعامل شرکت توانیر با اشاره به کاهش تدریجی محدودیت‌ها در بخش‌های مختلف برق کشور، اعلام کرد: از نیمه شهریور امسال، خاموشی‌های خانگی کاملا متوقف شده و نیاز صنایع نیز به‌طور کامل تامین شده است. مصطفی رجبی‌مشهدی درباره وضعیت شبکه برق کشور پس از عبور از اوج بار تابستان گفت: از ابتدای شهریورماه روند کاهشی محدودیت‌ها در بخش صنعت و خانگی آغاز شد و از نیمه شهریور به بعد هیچ خاموشی خانگی‌ای نداشتیم. البته برخی حوادث مقطعی رخ داد، اما به شکل خاموشی‌های گسترده و آزاردهنده نبود. وی افزود: از این هفته نیاز صنایع نیز به طور کامل برطرف و تامین برق آنها بدون محدودیت انجام شده است. اکنون صنعت برق در حال آماده‌سازی برای فصل زمستان و همچنین تابستان سال آینده است تا با انجام تعمیرات اساسی نیروگاه‌ها و شبکه تحت فشار، تاب‌آوری شبکه تقویت شود. صنعت برق در حال آماده‌سازی برای زمستان پیش‌رو و تابستان سال آینده است. مدیرعامل توانیر گفت: با وجود ناترازی سنگین و فشار مضاعف بر شبکه، همکاران ما جانفشانی کردند تا تامین برق پایدار برای مردم و بخش‌های مختلف کشور استمرار یابد. هرچند کاستی‌هایی وجود داشت، اما صنعت برق تمام توان خود را به‌کار گرفت.

صادرات شیلات در تور موانع

صادرات میگو در سال جاری به‌لحاظ وزنی با کاهش ۳۳ درصدی و به لحاظ ارزشی با کاهشی ۳۰ درصدی روبه‌رو شده است

زینب صفری
گروه اقتصاد

صنعت شیلات به عنوان یکی از ارکان حیاتی بخش کشاورزی و تأمین‌کننده منابع غذایی پایدار در هر کشوری، نقشی چندوجهی در توسعه اقتصادی خصوصا در بخش کشاورزی ایفا می‌کند؛ به‌گونه‌ای که نه تنها در تأمین پروتئین حیوانی مورد نیاز جامعه، بلکه در ایجاد فرصت‌های شغلی پایدار برای جمعیت ساحل‌نشین و توسعه مناطق کمتر برخوردار و همچنین کسب درآمد ارزی از طریق صادرات، سهم بسزایی دارد. ایران با برخورداری از مزیت‌های جغرافیایی منحصر به فرد، شامل سواحل طولانی در شمال (دریای خزر) و جنوب (خلیج‌فارس و دریای عمان)، رودخانه‌های پرآب، دریاچه‌های متعدد و ظرفیت بالقوه فراوان در زمینه آبزی‌پروری، توانسته در دهه‌های گذشته گام‌های مؤثری در توسعه تولیدات متنوع شیلاتی بردارد. این تولیدات شامل طیف گسترده‌ای از محصولات از جمله ماهیان گرمابی (مانند کپور و تیلاپیا)، ماهیان سردابی (مانند قزل‌آلا)، میگو، و انواع دیگر نرم‌تنان و سخت‌پوستان دریایی است.

توسعه تولیدات شیلاتی نه تنها به ارتقاء امنیت غذایی کشور و تأمین نیاز داخلی به پروتئین دریایی کمک کرده است، بلکه با هدف‌گذاری صادراتی، توانسته بخشی از درآمدهای ارزی غیرنفتی کشور را نیز تأمین و در ایجاد توازن در تراز تجاری کشور نقش ایفا کند. با این حال، بررسی روندها و آمارهای موجود در سال‌های اخیر نشان‌دهنده یک روند نگران‌کننده در حوزه صادرات محصولات شیلاتی کشور است. این روند نزولی، زنگ خطری جدی برای فعالان، سیاست‌گذاران و دست‌اندرکاران این صنعت محسوب می‌شود و ضرورت تحلیل عمیق و شناسایی ریشه‌های این کاهش را دوچندان می‌سازد.

به طوری که صادرات محصولات شیلاتی در سال ۱۴۰۳ با رشدی چشمگیر به ۱۹۶ هزار تن به ارزش ۳۷۲ میلیون دلار رسید. این میزان نسبت به سال ۱۴۰۲ از نظر وزن ۲۹ درصد و از نظر ارزش ۱۷ درصد افزایش یافته است، این در حالی است که هر ساله به طور خودکار مسئولان سازمان شیلات وعده ارزآوری ۶۵۰ تا ۷۰۰ میلیون دلاری محصولات شیلاتی را می‌دادند.

صادرات شیلاتی‌ها در سال جاری

آمارهای گمرک نشان می‌دهد در ۵ ماهه سال جاری ۶۸ هزار و ۷۱۹ تن محصولات شیلاتی به ارزش ۱۲۵ میلیون و ۳۲۴ هزار دلار به دیگر کشورها صادر شده، این در حالی است که در همین بازه زمانی در سال گذشته ۶۸ هزار و ۲۷۱ تن محصول شیلاتی به ارزش ۱۳۷ میلیون و ۸۵۹ هزار دلار صادر شده بود. به همین دلیل می‌توان گفت صادرات محصولات شیلاتی در بازه زمانی مورد مقایسه به لحاظ حجمی و وزنی تقریبا هیچ تغییری نداشته و به لحاظ ارزآوری با کاهش ۱۰ درصدی روبه‌رو شده است.

چین به‌عنوان بزرگ‌ترین مشتری محصولات شیلاتی ایران برجسته است. این کشور به دلیل تقاضای بالای بازار خود برای محصولات دریایی، به‌ویژه میگو و ماهی تن، مقصد اصلی صادرات شیلات ایران بوده است. عراق و امارات نیز به دلیل نزدیکی جغرافیایی و روابط تجاری قوی با ایران، از مشتریان کلیدی محسوب می‌شوند.

کاهش ۳۰ درصدی ارزآوری میگو

نکته جالب این که در سال جاری صادرات میگو به شش هزار و ۴۶۸ تن به ارزش ۲۲ میلیون دلار رسیده، این در حالی است که صادرات این محصول در ۵ ماهه سال گذشته حدود ۹ هزار و ۳۶۸ تن به ارزش ۳۱ میلیون و ۲۹۸ هزار دلار بود.

به همین دلیل صادرات میگو در سال جاری به لحاظ حجمی و وزنی با کاهش ۳۳ درصدی و به لحاظ ارزشی نیز با کاهشی ۳۰ درصدی روبه‌رو شده است، این در حالی است که مسئولان سازمان شیلات و وزارت جهاد کشاورزی خبر از جهش صادرات میگو خبر داده بودند، محصولی که در سال گذشته با ۳۱ هزار و ۵۰۰ تن به ارزش ۱۱۴ میلیون دلار ارزآورترین محصول شیلاتی صادر شده بود، هر چند که سال‌های پیش از آن رکورد ۱۳۰ میلیون دلار صادرات را نیز از آن خود کرده بود.

با همه این اوصاف نباید منکر پیشرفت‌های محسوس در تولید محصولات شیلاتی در کشور شد به طوری که خودکفایی ۹۸ درصدی در تولید خوراک میگو و ۸۰ درصدی در تجهیزات پرورش ماهی در قفس دو دستاورد بزرگ صنعت شیلات در سال‌های اخیر بوده است.

دلایل کاهش صادرات محصولات شیلاتی

فعالان آبزی‌پروری دلایل متعددی را برای کاهش صادرات و ارزآوری محصولات شیلاتی عنوان کرده‌اند که از مهم‌ترین این عوامل به نوسانات نرخ ارز و عدم ثبات آن در بازار، افزایش هزینه‌های تولید، ضعف در برندینگ محصولات و عدم تنوع کافی در بسته‌بندی، کاهش رقابت پذیری، مشکلات تامین سرمایه در گردش، افزایش هزینه‌های نهاده‌ها، خوراک آبزیان و سوخت، تشدید تحریم‌ها، افت تقاضا در بازارهای صنعتی اشاره کرد. با این حال اتحادیه تولید و تجارت آبزیان به بررسی این مهم پرداخته و گفته موانع اصلی صادرات آبزیان ایران بیشتر ساختاری و داخلی هستند، نه مشکلات بازار خارجی.

به طوری که تولید در مزارع کوچک و اقلیم‌های متفاوت باعث تنوع کیفیت و ناتوانی در تأمین پایدار محصول با استاندارد ثابت و قیمت پایدار برای تقاضای کلان می‌شود. راه‌حل، ایجاد زنجیره تأمین منسجم با تولید قراردادی و حمایت همه بخش‌هاست تا صادرکننده بتواند بازاریابی و صادرات مطمئن انجام دهد. در بخش آزمایشگاه‌های مرجع دامپزشکی، کمبود اعتبار بین‌المللی (به‌ویژه از اتحادیه اروپا) هزینه زیادی بر دوش صادرکنندگان گذاشته است و باید با مشارکت بخش خصوصی و هماهنگی وزارتخانه‌های مرتبط این نقص برطرف شود.

نبض اقتصاد

مالیات بر سوداگری، ابزار شفافیت

سخنگوی سازمان امور مالیاتی کشور با تاکید بر این‌که قانون ابزار مهمی برای شفافیت اقتصادی و هدایت سرمایه به سمت فعالیت‌های مولد است، گفت: این نوع مالیات نه فقط موجب خروج سرمایه و قفل‌شدگی دارایی‌ها نمی‌شود، بلکه درصد اندکی از افراد جامعه را شامل شده و حتی آثار ضدتورمی به همراه دارد.

مهدی موحدی بکنظر، سخنگوی سازمان امور مالیاتی کشور در جمع خبرنگاران درباره قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی، اظهار کرد: مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی، مالیات بر تورم نیست و موجب تشدید تورم نمی‌شود، چراکه در این نوع مالیات اثر تورم بر عایدی کسر می‌شود و حتی این مالیات اثرات ضدتورمی هم دارد.

موحدی با بیان این‌که مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی موجب قفل‌شدگی دارایی و خروج سرمایه نمی‌شود، تصریح کرد: این مالیات درصد بسیار کمی از مردم را شامل می‌شود و بر بسیاری از مردم فشاری وارد نمی‌کند. تقاضای سرمایه‌ای بازار مسکن به سبب فقدان قانون مالیات بر سوداگری به طرز چشمگیری افزایش یافته به نحوی که از سال ۱۳۵۵ تا سال ۱۳۹۵ تقاضای سرمایه‌ای در این بازار از ۲۲ درصد به ۸۰ درصد رسیده است.

موحدی در ادامه مهم‌ترین محورهای بستر اجرایی قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی را برشمرد و عنوان کرد: تعریف اشخاص تجاری و غیرتجاری، تفکیک کارپوشه تجاری از غیرتجاری، تفکیک حساب‌های بانکی تجاری از غیرتجاری، الزام و چگونگی صدور صورتحساب الکترونیکی، چگونگی تناظر بین تراکنش‌ها و صورتحساب‌ها از مهم‌ترین این محورهاست.

سخنگوی سازمان امور مالیاتی کشور گفت: انتقال دارایی‌هایی همچون املاک با انواع کاربری و حق واگذاری محل، انواع خودروی سواری دارای پلاک شخصی، انواع طلا، نقره، پلاتین و مسکوکات آنها و جواهرآلات، انواع ارز، انواع رمز دارایی، رمز پول (به استثنای رمز ریال) و رمز ارز مشمول قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی است.

شرکت حمل و نقل ریلی رجا
RAJA RAIL TRANSPORTATION CO.

مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره مناقصه رجا (۱۴۰۴/۴۷)
شماره مناقصه سامانه ستاد (۲۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۲۷)

تهیه و تحویل ۸۹۹ دست کت و شلوار، ۹۷۵ ثوب شلوار تک و ... برای مأموران مؤظف قطارها

پیرو آگهی مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۶، بدینوسیله مهلت شرکت در مناقصه فوق و زمان برگزاری جلسه مناقصه و بازگشایی پاکت‌ها به شرح ذیل تغییر می‌کند.

مواعد زمانی:
مهلت دریافت اسناد فراخوان: تا روز پنجشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۰
مهلت ارسال پیشنهادها: تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۵ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
نوع تضمین: ضمانت‌نامه بانکی یا چک تضمینی بانکی

اطلاعات تماس و نشانی دستگاه: شماره تماس: ۸۸۸۳۴۰۱۳ (خانم جلیلی)
نشانی: تهران، خیابان کریم‌خان زند، ابتدای خیابان سنایی، شماره ۱۰۵، کدپستی: ۱۵۸۵۶۸۳۱۱۳
شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)

شرکت حمل و نقل ریلی رجا
RAJA RAIL TRANSPORTATION CO.

مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره مناقصه رجا (۱۴۰۴/۴۶)
شماره مناقصه سامانه ستاد (۲۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۲۶)

تهیه و تحویل تعداد ۱۸۶۹ عدد پیراهن آستین بلند و تعداد ۱۸۶۹ عدد پیراهن آستین کوتاه برای مأموران مؤظف قطارها

پیرو آگهی مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۶، بدینوسیله مهلت شرکت در مناقصه فوق و زمان برگزاری جلسه مناقصه و بازگشایی پاکت‌ها به شرح ذیل تغییر می‌کند.

مواعد زمانی:
مهلت دریافت اسناد فراخوان: تا روز پنجشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۰
مهلت ارسال پیشنهادها: تا ساعت ۱۳ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۴ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
نوع تضمین: ضمانت‌نامه بانکی یا چک تضمینی بانکی

اطلاعات تماس و نشانی دستگاه: شماره تماس: ۸۸۸۳۴۰۱۳ (خانم جلیلی)
نشانی: تهران، خیابان کریم‌خان زند، ابتدای خیابان سنایی، شماره ۱۰۵، کدپستی: ۱۵۸۵۶۸۳۱۱۳
شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)

آگهی مناقصه عمومی و یک مرحله‌ای
حراست و حفاظت فیزیکی اموال و اماکن دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی
در سال ۱۴۰۵-۱۴۰۴»

نوبت دوم

دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی

نسبت به حراست و حفاظت فیزیکی از اموال و ساختمان‌های خود، از طریق برگزاری مناقصه عمومی و یک مرحله‌ای در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)، به اشخاص حقوقی (موسسات حفاظتی و مراقبتی) که دارای گواهی صلاحیت معتبر از مرکز انتظام نیروی انتظامی تهران (پلیس پیش گیری تهران بزرگ) و دارای اقامتگاه قانونی اصلی در استان تهران باشند، اقدام نماید. موضوع این مناقصه عبارت است از حراست و حفاظت فیزیکی اموال و اماکن دانشگاه خواجه نصیر الدین طوسی در سال ۱۴۰۵-۱۴۰۴
مدت زمان انجام خدمات فوق، به میزان یک سال تمام شمسی می باشد.

متقاضیان می توانند جهت دریافت فرم‌های شرکت در مناقصه و اطلاع از شرح کار، از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰، حداکثر تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۷، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند. شرکت‌کنندگان در مناقصه می‌بایست مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل پانصد میلیون تومان را بابت تضمین شرکت در این مناقصه، به شماره حساب ۷۸۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۷۴۸۰۳۰۰۶۳۰۹ و شناسه ۳۰۷۰۷۴۸۷۴۱۲۰۳۰۰۰۰۱۴۰۱۲۰۹۹۲۴۰۰۰ به‌نام تمرکز وجوه سپرده نزد خزانه داری کل کشور به نام بانک مرکزی ایران از طریق سامانه ستاد واریز نمایند، یا نسبت به تهیه و تسلیم ضمانتنامه بانکی یا چک تضمین شده بانکی به میزان مبلغ فوق الذکر اقدام نمایند. آخرین مهلت تحویل و بارگذاری الکترونیکی پاکات و پیشنهادها در سامانه ستاد ایران و تحویل فیزیکی پاکت الف (تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار)، تا ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹، به نشانی سامانه ستاد ایران و برای تحویل فیزیکی پاکت الف تا ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹، به آدرس: تهران، خیابان میرداماد ساختمان مرکزی دانشگاه خواجه نصیر الدین طوسی، طبقه اول، اداره حقوقی، قراردادها و پاسخ گویی به شکایات دانشگاه می‌باشد. جلسه بازگشایی پاکات الف و ب و ج کلیه مناقصه گران در روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ رأس ساعت ۱۰ صبح و با حضور اعضاء کمیسیون معاملات و مناقصات دانشگاه، از طریق سامانه ستاد تشکیل خواهد شد. مناقصه گران محترم، حق شرکت در جلسه بازگشایی پاکات به آدرس فوق الذکر را دارند. لازم به ذکر است که صرف پیشنهاد و شرکت در مناقصه، حقی برای شرکت کنندگان یا ایجاد تکلیف یا سلب اختیار برای دانشگاه نمی کند و دانشگاه با رعایت کلیه قوانین و مقررات مربوطه و آیین نامه مالی و معاملاتی خود، در رد یا قبول کلیه پیشنهادهای مالی واصله، مختار خواهد بود.
➤ این مناقصه با پیشنهاد حداقل ۳ مناقصه گر رسمیت می یابد.

➤ لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مالی مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها به استثناء پاکت الف که به صورت الکترونیکی و حضوری تحویل می گردد، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام می پذیرد. ➤ مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، می‌بایست نسبت به انجام مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی جهت شرکت در مناقصه اقدام نمایند. ➤ به این مناقصه، پیش پرداخت تعلق نمی گیرد.

اداره حقوقی، قراردادها و پاسخ گویی به شکایات دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی

آگهی مناقصه عمومی و یک مرحله‌ای
انجام خدمات عمومی و فنی، تنظیفات، فضای سبز، حراست و حفاظت فیزیکی
دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی در سال ۱۴۰۴-۱۴۰۵
همراه با ارزیابی کیفی مناقصه گران»

نوبت دوم

دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی

در نظر دارد انجام خدمات عمومی و فنی، تنظیفات، فضای سبز، حراست و حفاظت فیزیکی اماکن خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی و یک مرحله‌ای در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)، به شرکت‌های دارای مجوز صلاحیت معتبر تنظیفات و خدمات عمومی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و همچنین دارای اقامتگاه اصلی و قانونی در شهرستان تهران واگذار نماید. موضوع این مناقصه، عبارت است از انجام خدمات عمومی و فنی، تنظیفات فضای سبز، حراست و حفاظت فیزیکی اماکن دانشگاه صنعتی خواجه نصیر الدین طوسی در سال ۱۴۰۵-۱۴۰۴ همراه با ارزیابی کیفی مناقصه گران
مدت زمان انجام عملیات صدر الذکر، به میزان ۱۲ ماه تمام شمسی می باشد.

لذا متقاضیان می‌توانند جهت دریافت فرم‌های شرکت در مناقصه و اطلاع از شرح کار و شرایط مناقصه از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰، حداکثر تا ساعت ۱۹ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۷، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدامات لازم را معمول نمایند. شرکت کنندگان در مناقصه می باید، مبلغ ۴۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل چهار میلیارد و یکصد میلیون تومان را بابت تضمین شرکت در این مناقصه، به شماره حساب ۴۰۰۱۰۷۴۸۰۶۳۷۲۶۹۰ و شماره شبا IR۸۹۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۷۴۸۰۶۳۷۲۶۹۰ به نام دانشگاه صنعتی خواجه نصیر الدین طوسی نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران از طریق شناسه ۹۷۵۱۲۰۳۰۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ سپرده مذکور را واریز نمایند، یا نسبت به تهیه و تسلیم ضمانتنامه بانکی یا چک تضمین شده بانکی به مبلغ فوق الذکر به نام دانشگاه صنعتی خواجه نصیر الدین طوسی اقدامات لازم را انجام دهند.
➤ آخرین مهلت تحویل و بارگذاری الکترونیکی پاکات و پیشنهادها تا ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ به نشانی سامانه ستاد ایران و برای تحویل دادن فیزیکی پاکت الف (تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار) حداکثر مهلت آن ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ به آدرس: تهران، خیابان میرداماد، ساختمان مرکزی دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی، طبقه اول، اداره امور حقوقی، قراردادها و رسیدگی به شکایات دانشگاه می‌باشد. مبلغ برآوردی این مناقصه به میزان ۸۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل هشتاد و دو میلیارد تومان می‌باشد. جلسه بازگشایی پاکت د (شامل اطلاعات بارگذاری شده متقاضیان برای ارزیابی کیفی مناقصه گران) در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ ساعت ۱۰ صبح و جلسه بازگشایی پاکات الف و ب و ج کلیه مناقصه گران واجد حداقل امتیاز کیفی لازم (۶۰ امتیاز) در همان روز رأس ساعت ۱۱ صبح با حضور اعضاء کمیسیون معاملات و مناقصات دانشگاه تشکیل خواهد شد. مناقصه گران محترم حق شرکت در جلسه بازگشایی پاکات را دارند، لازم به ذکر است دانشگاه با رعایت کلیه قوانین و مقررات مربوطه و با در نظر گرفتن آیین نامه مالی معاملاتی خود در رد یا قبول کلیه پیشنهادهای مالی واصله، مختار خواهد بود.
➤ این مناقصه با پیشنهاد حداقل ۳ مناقصه گر رسمیت می یابد.

➤ شایان توجه است کلیه مراحل برگزاری مناقصه اعم از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مالی مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها به استثناء پاکت الف که به صورت حضوری و الکترونیکی تحویل و بارگذاری می گردد، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام می پذیرد. مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، می‌بایست نسبت به انجام مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی جهت شرکت در مناقصه اقدام نمایند. ➤ پرداخت هزینه و کارمزد این مناقصه در سامانه ستاد، به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
➤ ضمنا به این مناقصه پیش پرداخت تعلق نمی گیرد.

اداره حقوقی، قراردادها و پاسخ گویی به شکایات دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی

سیستان و بلوچستان

اجرای ۵۰ پروژه زیربنایی آبفا

علیرضا نور، افرماندار ویژه شهرستان چابهار با بیان این‌که ۵۰ پروژه زیربنایی با هدف ارتقای شاخص‌های بهره‌مندی از آب آشامیدنی و فاضلاب در این شهرستان در حال اجراست، گفت: این پروژه‌ها شامل عملیات شیرین‌سازی آب دریا، احداث خطوط انتقال، ساخت مخازن ذخیره، ارتقا و مهندسی مجدد ایستگاه‌های پمپاژ، ایجاد خطوط برق اختصاصی، اصلاح و بازسازی شبکه توزیع آب آشامیدنی در شهرها، روستاها و همچنین اجرای خطوط انتقال و شبکه جمع‌آوری فاضلاب است.

خوزستان

۱۳۰۰ واحد مسکن ملی آماده واگذاری

مدیرکل راه و شهرسازی خوزستان با بیان این‌که با تکمیل ۱۳۰۰ واحد مسکن ملی در استان، این واحدها آماده واگذاری به متقاضیان شده، گفت: از این تعداد ۳۵۰ واحد در پروژه فرهنگ شهر اهواز و ۲۲۰ واحد در شهرستان اندیمشک و مابقی نیز در دزفول و اکباتان اهواز است. روح‌الله عمادی ادامه داد: یکی از مهم‌ترین اولویت‌های ما در ماه‌های آتی تامین زمین طرح جوانی جمعیت و طرح نهضت ملی مسکن است.

ناترازی خنده پسته‌ها را برد

با کاهش ۵۰ درصدی تولید، ممنوعیت صادرات و عدم حمایت در اجرای آبیاری نوین، پسته‌کاران فقط ضرر می‌دهند

حکمت قاسم‌خانی
گروه ایران

استان کرمان، قطب طلای سبز ایران، این روزها با چالش‌های جدی در صنعت پسته مواجه است؛ صنعتی که سال‌ها ستون اقتصاد کشاورزی منطقه بوده و اکنون درگیر تهدیدهای اقلیمی و ساختاری است. کرمان حدود ۲۵۰ هزار هکتار سطح زیر کشت پسته دارد که بخش عمده‌ای از باغات پسته در شهرستان‌های رفسنجان، زرند، سیرجان و انار در شمال این استان واقع شده است. ارقام اصلی پسته کرمان شامل احمدآقایی، اکبری، کله‌قوچی و فندقی است که هرکدام ویژگی‌های خاصی از نظر بازارپسندی و مقاومت دارد. تولید سالانه پسته در استان کرمان به‌طور میانگین بین ۱۵۰ تا ۲۰۰ هزار تن بوده اما در سال‌های اخیر به‌دلیل عوامل اقلیمی و مدیریتی، این رقم کاهش چشمگیری داشته است.

بحران آب و خاموشی چاه‌ها

امسال قطعی برق چاه‌های کشاورزی به‌دلیل ناترازی انرژی در کشور، مانع از آبیاری به‌موقع باغات پسته شد و تنش آبی را تشدید کرد. از سوی دیگر اکنون در فصل برداشت پسته، این قطعی‌ها چالش‌های زیادی را در فرآوری محصول پسته به‌وجود آورده است. با توجه به این‌که دستگاه‌های مربوط به پوست‌گیری و خشک کردن به‌صورت یکپارچه و در قالب ترمینال‌های ضبط پسته فعالیت می‌کند و توان بالایی دارد، تأمین برق آنها با دیزل ژنراتورهای سبک امکان‌پذیر نیست.

در همین راستا، نماینده مردم شهرستان‌های رفسنجان و انار در مجلس شورای اسلامی به جام‌جم، می‌گوید: امسال بدترین شرایط خاموشی برق و موتورپمپ‌های کشاورزی را داشتیم و کمبود آب، تأثیر مستقیمی بر فعالیت‌های کشاورزی به‌ویژه در مناطق تولیدکننده پسته داشت.

احمد انارکی‌محمدی با بیان این‌که گرمای شدید و کمبود برق، باعث شده تأمین آب و فعالیت ترمینال‌های پسته با چالش جدی مواجه شود، می‌افزاید: اکنون که زمان فرآوری پسته برداشتی است اگر برق قطع شود، پسته‌های چیده شده در معرض فساد قرار می‌گیرد و تمام زحمت سالانه کشاورزان به باد می‌رود.

وی با بیان این‌که تضمین تأمین برق ترمینال‌های پسته و برنامه‌ریزی دقیق برای کاهش قطعی‌های برق ضرورت دارد، تصریح می‌کند: اگر قطع برق ضروری است، برنامه‌ریزی شود تا قطعی‌ها بعدازظهر یا شب انجام شود تا کشاورزان صبح‌ها فرصت فرآوری محصول خود را داشته باشند.

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان رفسنجان هم با اشاره به تاثیرات بحران کم‌آبی روی پسته می‌گوید: درختان را هر ۲۰ تا ۲۵ روز یک‌بار آبیاری می‌کنند. آب مورد نیاز در هر مرحله آبیاری در اواسط اردیبهشت تا آخر فصل بهار بین ۱۳۰ تا ۱۵۰ لیتر به ازای هر درخت است. درمجموع باغ پسته باید در سال ۵۹۰۰ ساعت آبیاری شود اما عملا میزان آبدهی کنونی هیچ همخوانی با این میزان ساعت ندارد.

عباس مهران با اشاره به این‌که امسال به ازای هر مترمکعب آب، ۱/۴ دلار تولید پسته داریم، می‌افزاید: در ۱۰ سال گذشته به ازای هر هکتار حدود ۸۰۰ کیلوگرم برداشت محصول داشته‌ایم که امسال این عدد، ۷۰۰ کیلوگرم در هکتار است.

پوک شدن ۵۰ درصد پسته «ساقی»

حمید رمضانی، یکی از باغداران پسته در روستای ساقی شهرستان انار در گفت‌وگو با جام‌جم اظهار می‌کند: امسال برداشت پسته در روستای ساقی نسبت به سال قبل خیلی کمتر است.

وی با بیان این‌که قطعی برق به حفظ جوانه‌های پسته آسیب رسانده، می‌افزاید: امسال به‌دلیل قطعی برق، ۵۰ درصد محصول پسته کشاورزان منطقه پوک شده است.

رمضانی با اشاره به مشکلات کم‌آبی و شور شدن آب چاه‌های کشاورزی، می‌گوید: متأسفانه هیچ کمکی از سوی دستگاه‌های ذی‌ربط برای آبیاری قطره‌ای و زیرقطره‌ای به کشاورزان نمی‌شود و اگر کمکی از طرف مسئولان شود و باغات آبیاری قطره‌ای شوند، می‌توانیم راندمان بهتری در برداشت پسته داشته باشیم.

وی می‌افزاید: من به‌عنوان کشاورز روستای ساقی شهرستان انار، ۱۰ سال است که برای دریافت تسهیلات بانکی برای اجرای آبیاری قطره‌ای در ۴۰۰ هکتار باغ پسته پرونده‌ای در جهاد کشاورزی شهرستان دارم و تاکنون هیچ وامی به من پرداخت نشده است.

این باغدار پسته معتقد است که با قیمت فروش هر کیلو پسته بین ۶۰۰ تا ۷۰۰ هزار تومان کشاورزان فقط می‌توانند به‌سختی هزینه‌های باغ را تأمین کنند و هیچ‌گونه سودی نصیب آنها نمی‌شود.

رمضانی با بیان این‌که آب شور و خاک شور باعث شده راندمان تولید پسته پایین بیاید و حتی هزینه را پوشش ندهد، می‌افزاید: تنها راه کشاورزان پسته در شرایط کنونی کم کردن سطح هکتار باغات پسته و اجرای طرح‌های آبیاری نوین، قطره‌ای و زیرسطحی است.

آفات و بیماری‌های پسته

صنعت پسته طی سال‌های گذشته با آفات مختلفی درگیر بوده است. آفات کلیدی مانند پسیل پسته و سن سبز در سال‌های اخیر شیوع بیشتری داشته و نبود برنامه‌های منسجم مبارزه بیولوژیک و کمبود سموم مؤثر، کنترل این آفات را دشوار کرده است.

از سوی دیگر بالا بودن آفلاتوکسین در پسته مانع اصلی صادرات آن است.

آن‌گونه که رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان کرمان می‌گوید، اتحادیه اروپا اعلام کرده به‌دلیل بالا بودن آفلاتوکسین در پسته، واردات این محصول از ایران ممنوع است اما برای رفع این چالش با تدبیر استاندار کرمان آزمایش‌های پرهزینه آفلاتوکسین پسته با پذیرش مسئولیت توسط استاندار و حمایت معاونت غذا و دارو، اتاق بازرگانی و بخش خصوصی انجام شده است. علی باقری، با بیان این‌که اتاق بازرگانی، معاونت غذا و دارو و نهادهای بازرسی در زمینه صادرات پسته کمک و همراهی کردند، می‌افزاید: ما در شرایط سختی محصولات غذایی مورد نیاز را تأمین می‌کنیم که جا دارد از استاندار، نمایندگان مجلس و مسئولانی که در این بخش همراهی کردند، تشکر کنم.

رویکردهای جدید برای مقابله با چالش‌ها

رئیس اتاق بازرگانی کرمان پسته را نه فقط یک محصول کشاورزی بلکه برند جهانی، نماد مقاومت و منبع عزت و درآمد هزاران خانواده ایرانی می‌داند و می‌گوید: باید با شجاعت بپذیریم که رویکردهای دیروز، پاسخگوی چالش‌های امروز نیست و ما در آستانه یک تحول اساسی قرار داریم؛ تحولی که نه یک انتخاب بلکه ضرورتی اجتناب‌ناپذیر برای بقا و شکوفایی است.

سیدمهدی طبیب‌زاده، با اشاره به چالش‌های حوزه پسته می‌افزاید: خشکسالی را دیده‌ایم، گرد و غبار را لمس و فشار اقتصادی را احساس کرده‌ایم اما اینها پایان داستان نیست بلکه تنها فصل‌های دشواری است که ما را به سمت یک نوآوری بزرگ سوق می‌دهد.

وی تصریح می‌کند: مشکل آب، ما را به سمت هوشمندترین سیستم‌های آبیاری دنیا سوق می‌دهد، مشکل خاک، ما را وادار به خلق اصولی‌ترین روش‌های کشاورزی خواهد کرد و رقابت جهانی، ما را مجبور به خلق ارزش افزوده‌ای بی‌نظیر می‌کند.

طبیب‌زاده با تاکید بر ضرورت سرمایه‌گذاری بر توسعه ارقام مقاوم و پرمحصول پسته، ادامه می‌دهد: در جبهه مدیریت منابع آب و خاک باید متعهد شویم تا آبیاری تحت فشار را نه به‌عنوان یک پروژه، بلکه یک «فرهنگ» در تمامی باغات خود نهادینه کرده و از کودهای زیستی و آلی برای احیای خاک‌های فرسوده استفاده کنیم.

قنات‌های یزد، رگ‌های حیات در دل کویر

شهرزاد رحمتی پور
گروه ایران

قنات‌های استان یزد با پیشینه‌ای ۳۰۰۰ ساله، از جمله میراث تاریخی است که در کنار تامین آب، هنر و نبوغ و مهندسی خیره‌کننده گذشتگان را نیز یدک می‌کشد. این نمونه‌ای درخشان از مدیریت پایدار آب و همزیستی با طبیعت است. اگرچه امروزه سهم قنات‌ها در تامین آب کلی استان یزد به دلیل بحران‌های متعدد کاهش یافته اما همچنان پتانسیل بالایی به عنوان یک راهکار مکمل و پایدار دارد.

کافی است تاریخ یزد یک بار مرور شود تا مشخص گردد که قنات‌ها نه‌تنها نقش کلیدی در تامین آب مناطق مختلف این استان داشته بلکه باوجود چالش‌های جدی، هنوز هم این سیستم قدیمی و کارآمد، سهم قابل‌توجهی در تامین آب کشاورزی دارد و به عنوان میراثی پایدار و راهکاری ارزشمند در جهت کمک به مدیریت آب در شرایط خشکسالی مورد توجه است.

آمارها نشان می‌دهد تعداد قنات‌های فعال در استان یزد حدود ۳۱۰۰ رشته است که سهم آنها در تامین آب کشاورزی حدود ۲۲ درصد است و به گفته سازمان جهادکشاورزی نزدیک به ۳۶ هکتار را شامل می‌شود. طولانی‌ترین قنات یزد، زارچ با طولی بین ۸۰ تا ۱۰۰ کیلومتر است و همین تک‌قنات می‌تواند مهر تاییدی بر هنر والای ایران در حفظ و مدیریت آب و انتقال آن از منطقه‌ای به منطقه دیگر باشد.

یزد به دلیل قرارگیری در قلب فلات مرکزی ایران و داشتن اقلیمی خشک، همواره با چالش کم‌آبی مواجه بوده است. در گذشته، قنات تنها راهکار هوشمندانه و پایدار برای تامین آب بود و امکان شکل‌گیری تمدن و آبادانی را در این منطقه فراهم می‌کرد. بی‌شک قنات‌ها را باید شاهکار مهندسی ایرانیان دانست. قنات با استخراج آب از عمق زمین و انتقال آن به سطح با استفاده از نیروی گرانش، انقلابی در مدیریت آب ایجاد کرد. این سازه‌ها نماد درک عمیق نیاکان از طبیعت و اقلیم بود. وجود قنات‌ها، امکان ساخت شهرهای تاریخی مانند یزد را با معماری باشکوه، کشاورزی و تداوم حیات اجتماعی ممکن ساخت. یزد به‌درستی به شهر «کار، کاریز و کاهگل» معروف شده است.

نقش قنات‌ها در مواجهه با خشکسالی

اگرچه امروزه از فناوری‌های پیشرفته برای استخراج آب استفاده می‌شود اما قنات‌ها همچنان حضور موثری در سبد آبی استان یزد دارد. بااین‌حال، این حضور با تهدیدات جدی روبه‌رو است. با وجود کاهش آبدهی، قنات‌ها همچنان بیش از یک پنجم آب مورد نیاز کشاورزی یزد را تامین می‌کند که عدد قابل توجهی است. به گفته مهسا سرائیان، کارشناس گردشگری، باید قنات‌ها به یکی از جذاب‌ترین مقاصد و جاذبه‌های گردشگری تبدیل شود. او ادامه می‌دهد: «قنات‌های تاریخی و ثبت‌شده در یونسکو مانند قنات زارچ و قنات حسن‌آباد مشیر و دهنو، امروزه به جاذبه‌های مهم گردشگری تبدیل شده و اقداماتی مانند نورپردازی در مسیر برخی از آنها، امکان بازدید گردشگران را فراهم کرده است.» این کارشناس گردشگری، حفر چاه‌های عمیق و نیمه‌عمیق را از جمله مهم‌ترین تهدید و چالش‌های جدی برای قنات‌ها عنوان کرده و توضیح می‌دهد: «این عامل، مهم‌ترین دلیل کاهش شدید آبدهی قنات‌ها است. برای مثال، آبدهی قنات زارچ از بیش از ۱۵۰ لیتر بر ثانیه به جریانی بسیار محدود کاهش یافته است. البته کاهش بارندگی‌ها هم به طور مستقیم بر تغذیه قنات‌ها تاثیر گذاشته و دبی آنها را کم کرده است.»

در کنار تمام تهدیدات طبیعی، بی‌توجهی‌های انسان‌ها در اینجا هم به چشم می‌خورد و ورود فاضلاب‌های شهری و روستایی، کیفیت آب قنات‌ها را به خطر انداخته است. یزدی‌ها خودشان معتقدند، خالی شدن سفره‌های زیرزمینی باعث پدیده فرونشست شده که خود خطری برای تمامی سازه‌ها از جمله قنات‌ها محسوب می‌شود و کمبود مقنی‌های جوان و نبود نسل جدیدی از متخصصان حفر و احیای قنات، یکی دیگر از موانع حفظ این میراث کهن است. به هرحال امروز ایران درگیر خشکسالی شده و در چنین شرایطی که هر قطره آب حکم طلا را دارد، احیای قنات‌ها نیازمند حفاظت فوری، تخصیص اعتبار، جلوگیری از حفر چاه‌های غیرمجاز و آموزش نسل جدید مقنی‌ها است. این اقدامات نه‌تنها برای حفظ یک اثر تاریخی بلکه برای تاب‌آوری بیشتر استان در برابر بحران کم‌آبی ضروری به نظر می‌رسد.

حل سودوکو ۴۹۷۰

۴	۷	۸	۶	۵	۳	۱	۲	۹				۷	۳	۵	۴	۱	۲	۶	۹	۸
۳	۵	۱	۹	۴	۲	۸	۷	۶				۸	۶	۴	۳	۹	۷	۱	۵	۲
۲	۹	۶	۷	۱	۸	۵	۳	۴				۲	۹	۱	۵	۶	۸	۷	۳	۴
۹	۴	۷	۲	۸	۶	۳	۵	۱				۱	۸	۶	۷	۴	۵	۹	۲	۳
۶	۱	۳	۵	۹	۷	۲	۴	۸				۹	۴	۲	۶	۳	۱	۸	۷	۵
۸	۲	۵	۱	۳	۴	۶	۹	۷				۵	۷	۳	۲	۸	۹	۴	۱	۶
۱	۸	۴	۳	۲	۹	۷	۶	۵	۲	۴	۹	۳	۱	۸	۹	۲	۴	۵	۶	۷
۵	۶	۲	۴	۷	۱	۹	۸	۳	۱	۵	۶	۴	۲	۷	۱	۵	۶	۳	۸	۹
۷	۳	۹	۸	۶	۵	۴	۱	۲	۸	۳	۷	۶	۵	۹	۸	۷	۳	۲	۴	۱
						۶	۴	۷	۳	۱	۸	۲	۹	۵						
						۵	۲	۹	۶	۷	۴	۱	۸	۳						
						۱	۳	۸	۹	۲	۵	۷	۴	۶						
۷	۲	۳	۶	۴	۵	۸	۹	۱	۷	۶	۲	۵	۳	۴	۸	۹	۶	۷	۱	۲
۴	۹	۸	۷	۱	۳	۲	۵	۶	۴	۸	۳	۹	۷	۱	۴	۲	۳	۶	۵	۸
۶	۱	۵	۸	۹	۲	۳	۷	۴	۵	۹	۱	۸	۶	۲	۵	۷	۱	۹	۳	۴
۹	۵	۷	۱	۲	۸	۴	۶	۳				۱	۲	۳	۹	۶	۴	۸	۷	۵
۳	۴	۲	۹	۵	۶	۷	۱	۸				۷	۸	۹	۱	۵	۲	۴	۶	۳
۱	۸	۶	۴	۳	۷	۵	۲	۹				۶	۴	۵	۳	۸	۷	۲	۹	۱
۵	۳	۱	۲	۶	۴	۹	۸	۷				۲	۱	۷	۶	۳	۸	۵	۴	۹
۸	۶	۴	۵	۷	۹	۱	۳	۲				۳	۹	۸	۷	۴	۵	۱	۲	۶
۲	۷	۹	۳	۸	۱	۶	۴	۵				۴	۵	۶	۲	۱	۹	۳	۸	۷

برای حل جدول اعداد باید در هر مربع کوچک‌تر ۳ در ۳ هیچ عدد تکراری وجود نداشته باشد.
همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

سودوکو ۴۹۷۱

			۱												۶					
		۶		۲										۸		۱				
		۷			۵	۴	۲							۷			۹	۳	۵	
		۳		۸				۴						۴		۷				۹
	۶		۷		۳		۸						۵		۲		۶		۴	
۸				۴		۳						۹				۵		۱		
	۷	۲	۸			۹			۷				۶	۵	۹			۷		
				۵		۶		۷		۹						۴		۶		
					۱			۲			۶	۷	۹				۱			
								۶		۱				۸						
							۳		۸		۵		۱							
						۱				۶		۳								
			۷				۶	۸	۹			۲			۱					
		۳		۹						۵		۸		۹		۲				
		۱			۴	۳	۲				۷			۱			۳	۹	۷	
		۸		۵				۳						۲		۶				۹
	۵		۹		۷		۸						۸		۵		۲		۳	
۶				۸		۱						۷				۸		۴		
	۳	۵	۱			۸							۲	۳	۹			۱		
				۷		۹										۵		۳		
					۶												۸			

۴ دمنوش پاییزی

دارچین و سیب

این دمنوش به‌دلیل داشتن دارچین، به گرم شدن بدن در هوای پاییز کمک می‌کند و خاصیت تقویت‌کنندگی سیستم ایمنی دارد.

زنجبیل و لیمو

زنجبیل و لیمو، به‌دلیل خواص ضدالتهابی و تقویت‌کنندگی سیستم ایمنی، به پیشگیری از سرماخوردگی و آنفلوآنزا کمک می‌کند.

به و گل‌محمدی

به، میوه‌ای سرشار از فیبر، آنتی‌اکسیدان‌ها و ویتامین C است که مصرف آن با تقویت سیستم ایمنی، به حفظ سلامتی منجر می‌شود.

زعفران و هل

زعفران با خاصیت شادی‌بخشی، به کاهش خستگی و افزایش انرژی کمک می‌کند و هل هم با خاصیت ضدالتهابی، تقویت‌کننده دستگاه گوارش است.

رئیس مرکز سلامت محیط و کار وزارت بهداشت در گفت‌وگو با «جام جم» مطرح کرد

بهداشت محیط، بستر سلامت

نرگس خانعلی‌زاده
گروه جامعه

در عصری که چالش‌های زیست‌محیطی مانند تغییرات آب و هوایی، آلودگی و از دست دادن تنوع زیستی بیش از هرزمان دیگری آشکار شده، مفهوم بهداشت محیط هم اهمیتی بیشتر پیدا کرده است؛ مجموعه‌ای از اقدامات و مقرراتی که با شناسایی، ارزیابی و کنترل عوامل زیست‌محیطی مؤثر بر سلامت انسان، به پیشگیری از بروز بیماری و آسیب‌دیدن تک‌تک افراد جامعه کمک می‌کند. اما قرار گرفتن در آستانه چهارم مهر و روز جهانی بهداشت محیط، فرصت مناسبی است برای افزایش آگاهی درباره نقش حیاتی بهداشت محیط.

برخلاف آنچه به نظر می‌رسد، روز جهانی بهداشت محیط، صرفا یک روز نمادین و تشریفاتی در تقویم نیست؛ بلکه این روز به دولت‌ها، سازمان‌ها و افراد یادآوری می‌کند که سرمایه‌گذاری در بهداشت محیط، یعنی سرمایه‌گذاری در سلامت آینده. به همین دلیل است که دغدغه‌های محیطی در بسیاری از کشورها شبیه به هم می‌شود؛ اتفاقی که به گفته دکتر محسن فرهادی، رئیس مرکز سلامت محیط و کار وزارت بهداشت، امسال رخ داده است. او در این‌باره به جام‌جم می‌گوید: «هرساله فدراسیون بین‌المللی بهداشت محیط، باتوجه به مسائلی که در کره زمین و محیط کشورها وجود دارد، شعاری را برای روز جهانی بهداشت محیط انتخاب می‌کند. جالب است بدانید شعار امسال فدراسیون بین‌المللی، «هوای پاک، مردم سالم» است؛ موضوعی که با شرایط کشور ما و فعالیت‌های وزارت بهداشت نیز هم‌راستا و هم‌سو است.»

آب شرب استاندارد

مرکز سلامت محیط و کار وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی یکی از ارکان اصلی در حوزه بهداشت محیط و حرفه‌ای کشور محسوب می‌شود و وظایف نظارتی و کنترلی گسترده‌ای در این زمینه برعهده دارد. نظارت بر کیفیت آب آشامیدنی، بهداشت مواد غذایی، بهداشت اماکن عمومی، مدیریت پسماندها و... از جمله حوزه‌های نیازمند کنترل و نظارت در این زمینه است اما نمونه یکی از این نظارت‌ها و کنترل بهداشت، این روزها خودش را در مسأله کیفیت آب نشان می‌دهد؛ چراکه پدیده خشکسالی که در سال‌های اخیر با آن مواجه شده‌ایم، نه‌تنها بر کیفیت هوا تاثیرگذار است بلکه می‌تواند کمیت و کیفیت آب مصرفی را هم تحت‌تاثیر قرار بدهد. موضوعی که دکتر فرهادی هم آن را تایید می‌کند و از روند چگونگی نظارت بر آب مصرفی جامعه می‌گوید: «قطع و وصل شدن آب، می‌تواند باعث رسیدن باکتری‌های درون لوله‌ها به آب مصرفی یا شکستگی لوله شود، اتفاقاتی که می‌تواند بر کدورت آب تاثیر بگذارد. خوشبختانه ما با کمک وزارت نیرو، تمام تلاش‌مان را کرده‌ایم که باوجود همه این اتفاقات، آب شرب را همچنان با همان استانداردهای اصولی، به مردم برسانیم.»

البته که در تامین آب سالم و پاکیزه، نه‌تنها وزارت بهداشت بلکه خود مردم هم باید نقشی جدی داشته باشند؛ به این صورت که از ریختن فاضلاب، روغن، مواد شیمیایی، داروها و پسماندهای جامد به داخل چاه‌ها، رودخانه‌ها، دریاچه‌ها و فاضلاب شهری پرهیز کنند؛ اتفاقی که به‌راحتی باعث آلودگی منابع آب آشامیدنی می‌شود.

اولویت، بهداشت مدارس

بهداشت محیط مفهومی بسیار گسترده را است و تنها به جنبه‌های کلان زیست‌محیطی مانند هوا و آب محدود نمی‌شود. درواقع، بهداشت محیط شامل ابعاد مختلفی از جمله بهداشت غذا، بهداشت اماکن، مدیریت پسماند، بهداشت پرتو و ... می‌شود: «عوامل محیطی متعددی در بروز بیماری‌ها نقش دارند که مواجهه با هرکدام از این عوامل می‌تواند افراد را بیمار کند. بنابراین، کنترل دقیق این عوامل محیطی، هم از جانب فرد هم از سوی متخصصان بهداشت محیط، از اهمیت بالایی برخوردار است و باید به طور جدی مورد توجه قرار گیرد.» اما موضوع دیگری که رئیس مرکز سلامت محیط و کار وزارت بهداشت، بر آن تاکید دارد، توجه به بهداشت محیط مدارس است که این روزها در صدر اولویت‌ها قرار گرفته است: «با آغاز فعالیت مدارس نظارت، کنترل و رسیدگی به بهداشت محیط مدرسه، اهمیت بیشتری پیدا کرده است. در همین راستا، برای ارتقای سطح بهداشت در مدارس، تشدید نظارت‌ها و بازرسی‌های دوره‌ای از مدارس صورت گرفته است. ضمن این‌که بر این باور هستیم تقویت همکاری مؤثر با مسئولان آموزش و پرورش و مدیران مدارس جهت اجرای بهتر برنامه‌های بهداشت محیط، می‌تواند محیط مدارس را به سمت و سوی بهتری هدایت کند.»

محسن فرهادی: شعاری که فدراسیون بین‌المللی بهداشت محیط امسال برای روز جهانی بهداشت محیط انتخاب کرده «هوای پاک، مردم سالم» است

محسن فرهادی با اشاره به رفع نواقص بهداشتی مدارس ادامه می‌دهد: «باتوجه به این‌که بوفه‌ها یکی از اصلی‌ترین مراکز تجمع و مصرف مواد غذایی در مدارس است، نظارت دقیق بر سلامت و بهداشت مواد غذایی عرضه‌شده در آنها حیاتی است. از طرف دیگر، اطمینان از جریان هوای مناسب و تهویه کافی در کلاس‌های درس برای جلوگیری از تجمع آلاینده‌ها و حفظ سلامت تنفس دانش‌آموزان هم از دیگر مسائلی است که بازرسان ما آن تاکید دارند.» تأمین آب آشامیدنی سالم و بهداشتی برای دانش‌آموزان و کارکنان مدرسه مهم است. علاوه‌بر این، فرآیندهای مربوط به جمع‌آوری، نگهداری و دفع انواع پسماندها و فاضلاب مدارس نیز باید به‌درستی انجام شود تا از انتشار آلودگی پیشگیری شود.

چالش جهانی هوای آلوده

مسأله دیگری که این روزها مورد توجه کارشناسان بهداشت محیط قرار گرفته، بحث آلودگی هواست. آن‌طور که فرهادی توضیح می‌دهد، کشور ما تحت‌تاثیر تغییرات اقلیمی و پدیده‌های گرد و غبار از منابع خارجی و داخلی قرار دارد که بخش قابل‌توجهی از بهداشت محیط کشور را درگیر کرده است: «گردوغبار به عنوان یک چالش جهانی، بهداشت محیط را به خطر انداخته و به طور مستقیم، کیفیت هوا را کاهش داده و سلامت، محیط زیست و ... را دچار آسیب می‌کند.» در این بین فارغ از مسائل فردی، ژنتیکی و سبک زندگی برخی کارشناسان معتقدند بخش مهمی از بیماری‌ها در انسان، به مسائل محیطی و محل زندگی ارتباط دارد؛ مسأله‌ای که اهمیت بهداشت محیط را دوچندان می‌کند. به این ترتیب این پرسش مطرح می‌شود که در چنین شرایطی چگونه می‌توان به ارتقای کیفیت بهداشت محیط کمک کرد؛ فرهادی دراین‌باره به ما می‌گوید: «وقتی هوای اطراف‌مان پر از ذرات ریز و آلاینده‌های مضر می‌شود، بدن ما در معرض چالش قرار می‌گیرد. برای همین است که کاهش مواجهه با این آلاینده‌ها، ابتدایی‌ترین راهکاری است که می‌تواند ما را از آسیب‌های احتمالی این محیط ناسالم نجات بدهد. پس چه بهتر که همیشه از وضعیت آلودگی هوا در منطقه آگاه باشید و در روزهایی که آلودگی هوا جدی است، از فعالیت‌های سنگین و طولانی‌مدت در فضای باز خودداری کنید.»

یادداشت

دکتر محمدتقی قانعیان | استاد تمام دانشگاه علوم پزشکی یزد

بهداشت محیط از مردم تا متخصصان

در دنیای امروز، بیش از پیش جای خالی توجه همگانی به مسأله بهداشت محیط احساس می‌شود. این موضوع نه فقط یک چالش، بلکه فرصتی برای ارتقای سلامت و کیفیت زندگی در جامعه است. اما برای دستیابی به این هدف، مسیری مکمل وجود دارد؛ مسیر اول افزایش آگاهی افراد جامعه و مشارکت عمومی برای ارتقای بهداشت محیط است و مسیر دیگر به تقویت عملکرد بدنه کارشناسی حوزه بهداشت محیط و نظارت جدی بر وضعیت بهداشت محیط در جامعه مربوط می‌شود. گام نخست در این مسیر، جلب توجه و آگاه‌سازی مردم است. بهداشت محیط، مفهومی گسترده دارد که تک‌تک افراد جامعه در هر نقش و حرفه‌ای که هستند، باید خود را در قبال آن مسئول بدانند. این مسئولیت‌پذیری نه فقط به نفع افراد است، بلکه سلامت کلی جامعه را نیز تضمین می‌کند. به‌طور خاص متصدیان مشاغل حساس که مستقیما با سلامت مردم سروکار دارند، ازجمله هتلداران و رستوران‌داران باید بتوانند بهداشت مواد غذایی، محیط سرو مواد خوراکی و اقامت را تضمین کنند. نانوایان و کترینگ‌ها نیاز به رعایت جدی‌تر بهداشت در فرآیند تولید و توزیع مواد غذایی پایه دارند. برای مدیران استخرها آگاهی نسبت به استانداردهای بهداشت محیط برای حفظ کیفیت آب و محیط بهداشتی مجموعه، ضروری است. درواقع همه مشاغل باید آموزش‌های تخصصی بهداشت محیط مرتبط با شغل خود را دریافت کنند؛ آموزش‌هایی که به آنها کمک می‌کند تا استانداردهای بهداشتی را رعایت کرده و از بروز مشکلات جدی سلامتی جلوگیری کنند.

برای نمونه یک آرایشگر باید بداند که چگونه بهداشت محیط کار خود را به سطح استاندارد برساند. این آگاهی حیاتی است چراکه بی‌توجهی به رعایت اصول بهداشتی، می‌تواند منجر به انتقال بیماری‌های خطرناکی نظیر ایدز و هپاتیت شود. تیغ‌های اصلاح باید به خوبی استریل شده و پس از استفاده به‌عنوان زباله عفونی به‌درستی مدیریت شود. حتی موارد به‌ظاهر ساده‌ای مانند شیوع شپش نیز می‌تواند در محیط‌های غیربهداشتی آرایشگاه‌ها اتفاق بیفتد. بنابراین رعایت بهداشت محیط در آرایشگاه‌ها نه فقط برای مشتریان، بلکه برای سلامت عمومی جامعه نیز ضروری است.

اما همزمان با افزایش آگاهی عمومی، ارتقای سطح بدنه کارشناسی بهداشت محیط نیز از اهمیت بالایی برخوردار است. متخصصان بهداشت محیط باید خود را مجهز به آخرین دانش و فنون این حوزه کنند؛ ضمن این‌که انجام بازرسی‌های منظم و صحیح ازسوی این متخصصان، نقش کلیدی در اعمال و رعایت استانداردهای بهداشتی دارد.

لازم به یادآوری است که از دیدگاه متخصصان، بهداشت محیط در وهله اول پیشگیری، یک ابزار قدرتمند محسوب می‌شود؛ این حوزه ماهیت درمانی ندارد، بلکه با جلوگیری از بروز بیماری‌ها و ارتقای سلامت جامعه، بار سنگینی را از دوش سیستم درمان برمی‌دارد. پیشگیری همان سپری است که می‌تواند افراد جامعه را از بیمار شدن محافظت کرده و به پایداری سلامت عمومی کمک کند.

ضرورت آگاهی نسبت به بهداشت محیط و درک عمیق از اهمیت پیشگیری و نقش حیاتی بهداشت محیط، باعث شده ما به صورت شخصی و با همکاری گروهی از متخصصان این حوزه، اقدام به راه‌اندازی یک سامانه خیرخواهانه به نام «HSE باما» کنیم؛ سامانه‌ای که با دراختیار قرار دادن دوره‌های آموزشی رایگان در زمینه‌های کلیدی مانند بهداشت محیط، بهداشت آب، آلودگی هوا، مدیریت پسماند و... می‌تواند موجب ارتقای سطح دانش متخصصان و عموم مردم جامعه نسبت به بهداشت محیط در شاخه‌های گوناگون شود. روشن است که با ارتقای دانش و مهارت‌های دانشجویان این رشته، انتظار می‌رود که آنها پس از ورود به جامعه، نقشی مؤثرتر و کارآمدتر در راستای ارتقای بهداشت محیط ایفا کنند.

ایستگاه سلامت

راهنمای جامع ذخیره‌سازی ایمن شیر مادر

شیر مادر، منبعی ارزشمند برای تغذیه و سلامت نوزاد است. با این حال، گاهی مادران به دلایلی مانند بازگشت به کار، نیاز به استراحت یا ضرورت انعطاف‌پذیری در تغذیه نوزاد، باید شیر خود را برای استفاده‌های بعدی ذخیره کنند. ذخیره‌سازی صحیح شیر مادر ارزش‌های غذایی آن را حفظ و ایمنی نوزاد را نیز تضمین می‌کند. این راهنما، براساس توصیه‌های کارشناسان بهداشتی، همه اطلاعات لازم برای نگهداری ایمن شیر مادر را ارائه می‌دهد.

ظروف مناسب

از ظروف شیشه‌ای تمیز و دربسته با درجه غذایی یا ظروف پلاستیکی سفت و محکم که فاقد ماده بیسفنول هستند، استفاده کنید. این ظروف بهترین گزینه برای حفظ کیفیت و ایمنی شیر هستند. کیسه‌های پلاستیکی که به‌طور خاص برای جمع‌آوری و نگهداری شیر مادر طراحی شده‌اند نیز انتخاب خوبی محسوب می‌شوند. این کیسه‌ها معمولا ضخیم‌تر و بهداشتی‌تر از کیسه‌های معمولی‌اند. در نظر داشته باشید کیسه‌های پلاستیکی که در آشپزخانه برای مصارف عمومی استفاده می‌شوند، برای نگهداری شیر مادر مناسب نیستند، زیرا ممکن است حاوی مواد مضر باشند یا به‌راحتی پاره شوند. ضمن این‌که کیسه‌های یک‌بار مصرف بطری شیر هم معمولا نازک هستند و برای نگهداری طولانی‌مدت شیر مادر طراحی نشده‌اند.

بهترین روش‌های نگهداری

نگهداری صحیح شیر مادر نیازمند دقت و توجه به جزئیات است. توصیه می‌شود روی هر ظرف، تاریخ دقیق دوشیدن شیر را با خودکار ضدآب یا روی برچسب مخصوص بنویسید. اگر شیر قرار است در مهدکودک یا توسط فرد دیگری به نوزاد داده شود، نام نوزاد را نیز فراموش نکنید. این کار به شما کمک می‌کند تا از قدیمی‌ترین شیر ابتدا استفاده کنید. ظروف شیر را در قسمت عقب یخچال یا فریزر قرار دهید. این قسمت‌ها معمولا خنک‌ترین و پایدارترین دما را دارند و از باز و بسته شدن مکرر در که باعث تغییر دما می‌شود، در امان هستند.

اگر به یخچال یا فریزر دسترسی ندارید، شیر دوشیده شده را در یک محفظه عایق با پک‌های یخ نگهداری کنید. این روش برای حداکثر یک روز و به‌مدت ۲۴ ساعت مناسب است. ظروف را با مقداری شیر پر کنید که معمولا برای یک وعده نوزاد کافی است، یعنی حدود ۶۰ تا ۱۲۰ میلی‌لیتر. همچنین، داشتن چند ظرف کوچک‌تر (۳۰ تا ۶۰ میلی‌لیتر) برای مواقع غیرمنتظره یا زمانی که نوزاد مقدار کمی شیر می‌نوشد، بسیار مفید است.

این کار از هدر رفتن شیر جلوگیری می‌کند. هیچ‌گاه ظروف را برای فریز کردن تا انتها پر نکنید، چون شیر هنگام یخ‌زدن منبسط می‌شود و پر کردن کامل ظرف ممکن است باعث ترک خوردن یا باز شدن در آن شود. حدود ۲ تا ۳ سانتی‌متر از فضای بالای ظرف را خالی بگذارید. اما یکی از سؤال‌های رایج مادران جوان این است که آیا می‌توان شیر تازه دوشیده شده را به شیری که قبلا ذخیره کرده‌اید اضافه کرد؟ پاسخ بله است اما با یک شرط مهم؛ آن هم این‌که قبل از اضافه کردن به شیر سرد شده در یخچال یا فریزر، ابتدا شیر تازه را خوب خنک کنید. هرگز شیر گرم را به شیری که در حال یخ زدن است یا کاملا یخ زده، اضافه نکنید. این کار باعث می‌شود شیر نیمه یخ‌زدایی شود و تمام خواص خود را از دست بدهد.

مدت زمان مجاز نگهداری شیر مادر

زمان نگهداری شیر مادر به دمایی که در آن ذخیره می‌شود، بستگی دارد. اگر قرار است در دمای اتاق یعنی حدود ۲۷ درجه سانتی‌گراد یا کمتر باشد، حداکثر ۶ ساعت تا انقضا مهلت دارید. به دلیل گرم بودن هوا، بهتر است شیر را در عرض ۴ ساعت استفاده یا نگهداری کنید. در محفظه عایق با پک یخ: حداکثر تا یک روز (۲۴ ساعت). در دمای یخچال، یعنی حدود ۴ درجه سانتی‌گراد یا کمتر، حداکثر تا ۴ روز. در فریزر عمیق، یعنی حدود منفی ۱۸ درجه سانتی‌گراد یا کمتر هم حداکثر تا ۱۲ ماه زمان داریم اما برای حفظ بهتر کیفیت و مواد مغذی، توصیه می‌شود که شیر در عرض شش ماه اول مصرف شود. در نهایت، فراموش نکنید که ذخیره‌سازی طولانی‌مدت شیر مادر، به‌خصوص در یخچال یا فریزر، می‌تواند به کاهش مقدار ویتامین C موجود در آن منجر شود.

خبر روز

سن ابتلا به بیماری‌های غیرواگیر کم شد

معاون بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با بیان این‌که سن ابتلا به بیماری‌های غیرواگیر در کشور کاهش یافته، گفت: به دلیل تغییر سبک زندگی، استفاده نابه‌جا از تلفن همراه و رایانه (کامپیوتر)، شاهد بروز مشکلات عضلانی - اسکلتی و کبد چرب در میان جوانان و نوجوانان از جمله دانش‌آموزان هستیم.

به گزارش جام‌جم، علیرضا رئیسی افزود: بیماری‌های غیرواگیر مانند چاقی، دیابت، کبد چرب و مشکلات عضلانی - اسکلتی که در گذشته در سنین بالا شایع بود، به سنین پایین نیز منتقل شده به نحوی که موارد زیادی از ابتلای دانش‌آموزان به این بیماری‌ها را شاهدیم. وی با بیان این‌که وزارت بهداشت برای پیشگیری از این آسیب‌ها، برنامه‌های آموزشی و عملی متنوعی در نظر گرفته است، افزود: راهکار اصلی، آموزش خانواده‌ها، معلمان و مراقبین سلامت است تا همراه دانش‌آموزان در مسیر پیشگیری نقش‌آفرینی کنند. رئیسی ادامه داد: امسال برنامه‌های ویژه‌ای برای مدارس و گروه سنی زیر ۱۸ سال در نظر گرفته‌ایم و مهم‌ترین برنامه وزارت بهداشت در مدارس، موضوع غربالگری سلامت دهان و دندان است.

توجه ویژه به بهداشت دندان

معاون وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی عنوان کرد: اگر بهداشت دندان را از مدارس آغاز کنیم، می‌توانیم در آینده وضعیت بهداشت دهان و دندان جوانان، میانسالان و بزرگسالان را بهبود ببخشیم. وی افزود: وضعیت سلامت دهان و دندان در کشور رضایت‌بخش نیست و بنابراین در برنامه توسعه هفتم نیز به اهمیت سلامت دهان تأکید شده است. رئیسی یکی دیگر از اولویت‌ها را توجه به چاقی، کم‌تحرکی و تغذیه سالم در مدارس عنوان کرد و افزود: امسال برنامه شیر مدارس ابتدایی دوباره از سر گرفته خواهد شد. این اقدام می‌تواند کمک بزرگی به بهبود وضعیت تغذیه دانش‌آموزان کند. معاون بهداشت وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی درباره پیشگیری از شیوع بیماری‌های ویروسی و تنفسی در بین دانش‌آموزان نیز تصریح کرد: مهم‌ترین راه پیشگیری از بیماری‌هایی چون آنفلوانزا و کرونا، رعایت بهداشت فردی، گروهی و اجتماعی است. به گفته وی، به زودی برنامه خودمراقبتی از بیماری‌ها برای کل کشور رونمایی خواهد شد، اگر خانواده‌ها و افراد، خودمراقبتی را جدی بگیرند، می‌توان از شیوع بیماری‌های تنفسی جلوگیری کرد. معاون بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی درباره برنامه‌های وزارت بهداشت در موضوع سلامت روان دانش‌آموزان و برنامه‌های این حوزه نیز اظهار کرد: سلامت روان و تقویت تاب‌آوری یکی از اصلی‌ترین برنامه‌هاست این طرح از دو سال گذشته در برخی مدارس آغاز شده و نتایج مثبتی داشته است. وی تاکید کرد: سلامت روان موضوعی چندوجهی است که جامعه، خانواده، مدرسه، معلمان و دانش‌آموزان را دربرمی‌گیرد. در قالب برنامه‌های محله‌محور و مدرسه‌محور، تلاش می‌کنیم از ظرفیت معلمان، مراقبین و مراکز بهداشت استفاده کنیم. رئیسی با بیان این‌که مشاورانی که وارد مدارس می‌شوند، باید مورد اعتماد، آموزش‌دیده و تأییدشده باشند، به خانواده‌ها هشدار که خانواده‌ها نباید صرفا با تبلیغات فضای مجازی به مشاوران ناشناس اعتماد کنند.

«جام جم» در گفت‌وگو با سخنگوی شهرداری تهران بررسی کرد

پروژه‌های راهگشا برای حل مشکل ترافیک

زهرا حامدی
گروه جامعه

تهران نفس تازه می‌کند؛ شهری که سال‌ها با ترافیک سنگین و هوای آلوده دست‌وپنجه نرم می‌کرد، اکنون نشانه‌هایی از تحول در خیابان‌ها و ناوگان حمل‌ونقل آن به چشم می‌خورد. مدیریت شهری این روزها برای مشکلات تهران آستین بالا زده تا ترافیک را روان‌تر و هوا را سالم‌تر کند!

از بهبود تقاطع‌های غیرهمسطح نفس‌گیر غرب تهران گرفته تا ورود ۲۰۱ اتوبوس برقی ساخت داخل و قراردادهای تازه برای تولید واگن مترو اما سؤال این است: آیا این اقدامات کافی است تا تهران را از گره ترافیک و هوای آلوده رها کند؟

سال‌هاست همزمان با آغاز سال تحصیلی و افزایش بار ترافیکی، خیابان‌های تهران دیگر مجالی برای نفس‌کشیدن ندارند. امسال مدیریت شهری همزمان با هشدارها درباره ترافیک ۱۶۹ درصدی، تلاش کرد تا راه‌های تازه‌ای برای نفس‌کشیدن پایتخت باز کند. بر همین اساس با بهره‌برداری و تکمیل چهار پروژه عمرانی نفس‌گیر در غرب تهران ازجمله تقاطع غیرهمسطح فتح، جنت‌آباد ـ آبشناسان، باغستان و دوربرگردان زیرسطحی چمران گامی در جهت روان‌تر کردن ترافیک برداشته شد. عبدالمطهر محمدخانی، سخنگوی شهرداری تهران دراین‌باره به جام‌جم می‌گوید: در ماه‌های اخیر تلاش شد تا پروژه‌های راهگشای متعددی در زمینه عمرانی به بهره‌برداری برسد که از آن جمله می‌توان به تکمیل و افتتاح تقاطع سه‌سطحی میدان فتح اشاره کرد که پس از چندسال رهاشدگی در روزهای اخیر به بهره‌برداری رسید.

آن‌طور که او توضیح می‌دهد، این پروژه عملا به‌عنوان بزرگ‌ترین تقاطع غیرهمسطح در تمام کشور مطرح است که بیش از هشت دسترسی در سه سطح به شهروندان ارائه می‌کند. البته زیرگذر این تقاطع، در ماه‌های پیش‌رو و با تکمیل عملیات عمرانی در امتداد جنوبی بزرگراه یادگار امام(ره) به بهره‌برداری خواهد رسید و با تکمیل این اتوبان، شهروندان می‌توانند بدون چراغ‌قرمز، از شمالی‌ترین نقطه تهران راهی همدان و مرزهای غربی کشور شوند. اما اقدامات عمرانی به همین موارد ختم نشد. در نیمه مرداد ۱۴۰۴، تقاطع غیرهمسطح بزرگراه شهید آبشناسان ـ جنت‌آباد آماده بهره‌برداری و درنهایت ۲۴ مردادماه به‌طور رسمی افتتاح شد. محمدخانی معتقد است درحال‌حاضر افتتاح این تقاطع غیرهمسطح پس از سال‌ها، ترافیک محدوده غرب تهران را سر و سامان داده و محله جنت‌آباد را که عملا به دو بخش تقسیم شده بود، بار دیگر به هم متصل کرده است. همچنین فاز نخست پروژه عمرانی احداث تقاطع غیرهمسطح بزرگراه‌های فتح و باغستان که بهمن‌ماه سال گذشته با هدف حذف دوربرگردان همسطح این محدوده به بهره‌برداری رسیده بود، در روزهای اخیر تکمیل شده است.

آلودگی تهران کم می‌شود؟

سال‌هاست گره ترافیکی تهران به معضل بزرگ‌تری به نام آلودگی هوا پیوند خورده است؛ معضلی که هرساله بلای جان ۵۰هزار نفر از هموطنان‌مان می‌شود. آلودگی هوا هرچند از آن‌دست مسائلی است که نمی‌توان یک راهکار کوتاه‌مدت را برای حل آن در نظر گرفت اما می‌توان با روش‌هایی مثل توسعه حمل‌ونقل عمومی تا حدی به بهبود آن کمک کرد. طبق اعلام پوریا علیمردانی، رئیس سازمان حمل‌ونقل و ترافیک تهران، تنها ۱۸درصد سفرهای شهری توسط ناوگان عمومی انجام می‌شود. او معتقد است که در صورت توسعه زیرساخت‌ها، این رقم می‌تواند به ۲۰ تا ۲۵ درصد برسد. در راستای همین امر، مدتی است که مدیریت شهری سراغ ارتقای سیستم حمل‌ونقل عمومی رفته است. ورود اتوبوس‌های تمام‌برقی ساخت داخل، راه‌اندازی ایستگاه‌های شارژ و وعده تاکسی‌های برقی و قطار ملی مترو، بخشی از تلاش‌ها است برای بهبود شهری که نامش سال‌هاست به ترافیک و هوای آلوده گره خورده است.

به‌تازگی و همزمان با اول مهر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران از ورود ۲۰۱ اتوبوس برقی ساخت داخل به ۱۷ خط کلیدی پایتخت خبر داد و گفت: این اتوبوس‌ها که روزانه ۱۵هزار مسافر را جابه‌جا می‌کنند، جایگزین ناوگان فرسوده شده‌اند و تا پایان پاییز، ۱۵۰ دستگاه دیگر به آنها اضافه می‌شود. گفته می‌شود که این اتوبوس‌ها مصرف سوخت را تا ۴۰ درصد پایین می‌آورند و قرار است با کاهش آلایندگی، گامی بلند به سوی تهران بدون دود بردارند. علاوه‌براین آن‌طور که سخنگوی شهرداری تهران به ما می‌گوید، ۴۰۰ دستگاه اتوبوس‌های ۱۸متری دوکابین هم از کشور چین خریداری شده که احتمالا تا انتهای مهرماه تعدادی از آنها وارد خیابان‌های شهر می‌شوند.

مترو شتاب می‌گیرد

در حوزه مترو که شریان حیاتی تهران است و بخش عمده تردد شهروندان در تهران را بر عهده دارد نیز خبرهای خوبی به گوش می‌رسد. محمدخانی در تشریح اقدامات در این حوزه می‌گوید: در ماه‌های پیش‌رو از سال ۱۴۰۴، پرونده تکمیل بدنه اصلی همه خطوط هفتگانه متروی پایتخت به‌طور کامل به پایان می‌رسد. امیدواریم با افتتاح سه ایستگاه باقیمانده خط ۶ و ایستگاه پایانه‌ای «ورزشگاه تختی» در منتهای جنوب‌شرقی خط ۷، حداکثر تا پایان پاییز، شاهد گشایش خوبی به‌ویژه در نقاط مرکزی شهر باشیم. سخنگوی شهرداری تهران با اشاره به این‌که تلاش‌ها برای توسعه خطوط هفتگانه مترو همچنان ادامه دارد، وی می افزاید: یک بخش توسعه‌ای از خط ۷ متروی تهران به سمت دانشگاه علوم و تحقیقات در شمال‌غرب باقی‌مانده که تا پیش از پایان سال به‌بهره‌برداری خواهد رسید. بخش توسعه‌ای (شامل چهار ایستگاه) دیگری نیز در جنوب‌شرق به سمت شهرری از خط ۶ نیز باقی‌مانده که تلاش می‌شود در سال جاری به سرانجام برسد. به گفته او، خریداری ۷۹۱ دستگاه واگن جدید نیز با همکاری ایران و چین نهایی شده و تا پایان سال، دست‌کم سه رام قطار جدید چینی وارد مسیرهای متروی تهران خواهد شد. علاوه‌براین اقدامات، قرارداد خرید ۱۱۳ دستگاه واگن مترو از شرکت‌های دانش‌بنیان داخلی که از سال ۹۸ منعقد شده بود با تزریق نقدینگی فعال شده و تاکنون دو رام قطار ملی تحویل شهرداری تهران شده است.

یادداشت

علیرضا اسماعیلی | کارشناس ترافیک

ناترازی جمعیت و ظرفیت

شهرداری تهران در ماه‌های اخیر مجموعه‌ای از اقدامات عمرانی و توسعه حمل‌ونقل عمومی را در دستور کار قرار داده است. هدف اعلام‌شده کاهش گره‌های ترافیکی و بهبود کیفیت هواست. با این‌حال، تجربه و تحلیل کارشناسی نشان می‌دهد که تأثیر این اقدامات در حل مشکلات کلانشهر محدود خواهد بود. یکی از نکات مهم این است که بسیاری از پروژه‌های عمرانی اخیر، در واقع تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام گذشته است. به‌عنوان مثال، تقاطع‌های غیرهمسطح غرب تهران ممکن است در محدوده خود باعث کاهش ترافیک شود اما اثر آن بر کل شبکه شهری بسیار اندک است.

مسأله اصلی تهران، ناترازی بین جمعیت و ظرفیت شهری است. تهران توانایی پذیرش سه تا سه و نیم میلیون خودرو را دارد اما در عمل تعداد خودروهای فعال در شهر به بیش از هفت میلیون رسیده و جمعیت شناور نیز این فشار را تشدید می‌کند. مشکل دسترسی به حمل‌ونقل عمومی و کمبود پارکینگ نیز شرایط را پیچیده‌تر کرده است. در بسیاری از محله‌ها، حمل‌ونقل عمومی به شکل مناسب در دسترس نیست و نبود پارکینگ باعث اشغال معابر شهری شده است. به‌طور کلی، اقدامات عمرانی و توسعه حمل‌ونقل عمومی می‌تواند بهبود محدودی در مناطق خاص ایجاد کند اما بدون برنامه‌ریزی‌های بلندمدت و اقدامات ساختاری، وضعیت تهران همچنان با مشکلات جدی مواجه خواهد بود.

حق با شماست

پیامک: ۳۰۰۰۱۱۲۴۰ - تلفن گویا: ۲۳۰۰۴۴۴۴-۰۲۱

#آسفالت_سید_خندان
حمیدیان از تهران:
آسفالت عرشه پل سیدخندان بسیار فرسوده است از شهرداری منطقه درخواست رسیدگی دارم.

#برنج_گرانی
کبیری از تهران:
عدم واردات برنج خارجی باعث گرانی برنج داخلی شده و این درحالی است که مردم متضرر می‌شوند، زیرا خرید برنج ایرانی برای مردم دشوار شده است.

#سرویس_مدارس_هزینه
مهدوی از تهران:
هزینه بالای سرویس مدارس باعث شده والدین خودشان دانش‌آموزان را به مدرسه ببرند و بازگردانند. این معضل یکی از علل ترافیک مهرماه است.

#ترافیک_چراغ_راهنمایی
قلی‌خانی از تهران:
تغییر زمان‌بندی چراغ‌های راهنمایی توسط پلیس راهور برای کاهش بار ترافیکی در خیابان‌های اصلی، به ازدحام در معابر فرعی منجر می‌شود.

#هویت_تاکسی_اینترنتی
شهروندی از تهران:
اخیرا یکی از شرکت‌های تاکسی اینترنتی با اقدام به احراز هویت مسافران، گامی مثبت برداشته که شایسته تحسین است. امیدوارم با وضع قوانین مناسب، امنیت مسافران و رانندگان تضمین شود.

آگهی تجدید مناقصه
آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
شرکت پتروگوهر فراساحل کیش
در نظر دارد تأمین HYDRILL ANULLAR دکل سینا ۱ (به شماره مناقصه ۶۵-۴۰۴) را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای واگذار نماید.
لذا از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌شود از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۰۳ جهت دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح الی ۱۳ به آدرس: شیراز، خیابان خاکشناسی، کوچه خاکشناسی ۹، فرعی ۹/۱ ، ساختمان دوم سمت راست، کدپستی ۷۱۴۳۸۳۳۵۲ ، طبقه۳، دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروگوهر فراساحل کیش (تلفن:۶۰-۸۸۵۷۶۳۵۶ داخلی ۲۱۷۵ ایمیل: Tender@Pgfkco.Com) به همراه نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه مراجعه نمایند.
مدت زمان تحویل کالا: ۲ ماه
محل تحویل کالا مورد نظر: DDP عسلویه، انبار شرکت پتروگوهر فراساحل کیش
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۴/۸۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
مهلت تحویل مدارک به واحد مناقصه‌گزار تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ روز سه‌شنبه ساعت ۱۳ به آدرس مناقصه‌گزار می‌باشد.
روزنامه جام جم مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲

آگهی تجدید مناقصه
آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
شرکت پتروگوهر فراساحل کیش
در نظر دارد یک فروند شناور پشتیبان (به شماره مناقصه ۵۵-۴۰۴) را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای اجاره نماید.
لذا از اشخاص یا شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌شود از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۰۳ جهت دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح الی ۱۳ به آدرس: شیراز، خیابان خاکشناسی، کوچه خاکشناسی ۹، فرعی ۹/۱، ساختمان دوم سمت راست، کدپستی ۷۱۴۳۸۳۳۵۲، طبقه ۳ ، دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروگوهر فراساحل کیش (تلفن:۶۰-۸۸۵۷۶۳۵۶ داخلی ۲۱۷۵ ایمیل: tender@pgfkco.com) به همراه نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه مراجعه نمایند.
محل پروژه: پارس جنوبی و رشادت (حوزه خلیج فارس)
مدت قرارداد: یکسال شمسی
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۴۱,۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
مهلت تحویل مدارک به واحد مناقصه‌گزار تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ روز سه‌شنبه ساعت ۱۳ به آدرس مناقصه‌گزار می‌باشد.
روزنامه جام جم مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲

نوبت اول
آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
شماره مناقصه: PSA-TDR-SHG-P-1404-296
شرکت نفت و گاز پتروسینا آریا در نظر دارد جهت برگزاری مناقصه خرید مته حفاری ۱۲ حلقه چاه پروژه شادگان را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به یک شرکت واجد شرایط واگذار نماید.
➤ مدت زمان اجرای موضوع قرارداد: ۶ ماه شمسی
➤ محل انجام خدمات: استان خوزستان، کیلومتر ۶۰ جنوب شرقی اهواز میدان نفتی شادگان
➤ تضمین لازم جهت شرکت در مناقصه: ضمانتنامه بانکی و یا سپرده نقدی به مبلغ ۱۲۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
➤ متقاضیانی که شرایط فوق و آمادگی انجام خدمات را دارند، باید حداکثر تا ۴ روز پس از انتشار این آگهی، با در دست داشتن مدارک (اساسنامه، آخرین تغییرات آگهی، رزومه و نامه اعلام آمادگی) و فیش واریزی خرید اسناد به مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره شبا IR020160000000001065654699 نزد بانک کشاورزی به‌نام شرکت نفت و گاز پتروسینا آریا، جهت دریافت اسناد به نشانی: استان خوزستان، اهواز، زیتون کارمندی، خیابان زاویه، نبش خیابان فاطمی، روبه‌روی برج زیتون، طبقه پنجم، مدیریت امور حقوقی و قراردادهای شرکت نفت و گاز پتروسینا آریا مراجعه و یا به آدرس ایمیل ذیل ارسال نمایند.
➤ حداکثر زمان تحویل پیشنهادها: روز شنبه ۱۴۰۴/۰۷/۱۲ ساعت ۱۲
➤ متقاضیان در صورت داشتن هرگونه سؤال می‌توانند با شماره تلفن ۹۷-۸۸۵۷۶۳۸۶-۰۲۱ داخلی ۸۸۱۱ و یا شماره کارشناس مناقصات (آقای باقرزاده) ۰۹۱۴۳۱۴۳۸۸۱ یا سوالات فنی با کارشناس مربوطه به شماره ۰۹۱۶۷۷۷۶۳۲۳ تماس حاصل و یا به آدرس پست الکترونیکی Legal@petrosinaco.com مراجعه نمایند.
➤ عضویت سازندگان و تامین کنندگان در لیست بلندنفت (A.V.L) الزامی می‌باشد.
➤ هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
روزنامه جام جم مورخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۲

آگهی تجدید مناقصه
آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
شرکت پتروگوهر فراساحل کیش
در نظر دارد تأمین FIRE ALARM SYSTEM دکل سینا ۱ (به شماره مناقصه ۶۸-۴۰۴) را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای واگذار نماید.
لذا از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می شود از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۰۳ جهت دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح الی ۱۳ به آدرس: شیراز، خیابان خاکشناسی، کوچه خاکشناسی ۹، فرعی ۹/۱ ، ساختمان دوم سمت راست، کدپستی ۷۱۴۳۸۳۳۵۲ ، طبقه۳ ، دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروگوهر فراساحل کیش (تلفن:۶۰-۸۸۵۷۶۳۵۶ داخلی ۲۱۷۵ ایمیل: Tender@Pgfkco.Com) به همراه نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه مراجعه نمایند.
مدت زمان تحویل کالا: ۲ ماه
محل تحویل کالا مورد نظر: DDP عسلویه، انبار شرکت پتروگوهر فراساحل کیش
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۸/۱۳۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال
مهلت تحویل مدارک به واحد مناقصه‌گزار تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ روز سه‌شنبه ساعت ۱۳ به آدرس مناقصه‌گزار می‌باشد.
روزنامه جام جم مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲

آگهی مزایده عمومی نوبت اول
هتل پارسیان شیراز وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان
با استناد به مجوزهای صادره کمیسیون معاملات به شماره ۲۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰ در نظر دارد نسبت به واگذاری موارد مشروحه ذیل به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط هتل به‌مدت یکسال شمسی اقدام نماید.

موضوع واگذاری	نرخ اجاره پایه (ماهیانه) به ریال	میزان سپرده به ریال
مزایده عمومی نوبت اول اجاره غرفه تجاری شماره ۳	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰

از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ در ساعات اداری ۹ الی ۱۲ (به‌استثنای روزهای تعطیل) به نشانی زیر مراجعه فرمایند:
نشانی شیراز: بلوار زند، خیابان رودکی، امور مالی هتل پارسیان شیراز، تلفن: ۳۲۳۳۰۰۰۰-۰۷۱
آخرین مهلت تحویل اسناد: تا ساعت ۱۲ ظهر روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۰
محل جمع آوری و تحویل اسناد: طبق نشانی فوق
تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان: در ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۲
نشانی محل بازگشایی پاکات: تهران، بزرگراه یادگار امام(ره)، خروجی چمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان اوین، مجموعه سبز، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل‌های پارسیان تلفن: ۲۲۳۴۴۳۹۵-۰۲۱
جهت اخذ اسناد مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب بانک سینا شعبه قاآنی به شماره ۴۰۴۸۱۶۲۲۹۴۰۴۰۱ یا شماره کارت ۶۳۹۳۴۶۷۰۰۰۳۴۷۵۴ به‌نام هتل‌های بین المللی پارسیان-شیراز واریز و اصل رسید واریزی ارائه شود.
ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.pih.ir مراجعه فرمایند.
هتل پارسیان شیراز

آگهی تجدید مناقصه عمومی (یک مرحله‌ای)
نوبت دوم
شهرداری بومهن در نظر دارد، نسبت به برگزاری تجدید مناقصه عمومی (یک مرحله ای) مشروحه جدول ذیل به اشخاص حقوقی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام نماید.
لذا متقاضیان شرکت در این تجدید مناقصه عمومی می بایست حداکثر تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۴ نسبت به بارگذاری اسناد، مدارک و ارائه قیمت پیشنهادی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) اقدام نمایند.

ردیف	شرح پروژه	مبلغ اعتبار بدون احتساب مالیات بر ارزش افزوده (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در تجدید مناقصه عمومی (ریال)	محل تامین اعتبارات	مدت انجام کار	گواهینامه صلاحیت پیمانکاری: رشته	گواهینامه صلاحیت پیمانکاری: حداقل پایه	شماره تجدید مناقصه
۱	احداث سالن ورزشی در خیابان شهید عباس زاهدی	۱۴۸/۰۴۳/۵۵۶/۳۳۴	۷/۴۰۲/۱۷۷/۸۱۷	از محل اعتبارات شهرداری از ردیف اعتبارات ۶۰۲۰۲۰۱	۴ ماهه	ساختمان و ابنیه	۵	۲۰۰۴۰۰۵۱۰۸۰۰۰۰۲۸

➤ زمان دانلود اسناد از سایت www.setadiran.ir از ساعت ۸ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ لغایت ساعت ۱۹ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۳ می باشد.
➤ مهلت تحویل اسناد: کلیه مراحل تحویل به صورت الکترونیکی (بارگذاری در سامانه ستاد) از ساعت ۱۹ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۳ لغایت ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۴ می باشد.
➤ مهلت و زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۵ می باشد.
➤ نوع سپرده شرکت در تجدید مناقصه عمومی:
الف) فیش واریزی به حساب شهرداری ب) ضمانتنامه بانکی
➤ شرکت کنندگان در تجدید مناقصه عمومی می بایست دارای رزومه مرتبط با موضوع فوق باشند.
➤ هزینه‌های ماخوذه سامانه ستاد ایران به عهده برنده تجدید مناقصه عمومی خواهد بود.
➤ برندگان اول و دوم و سوم تجدید مناقصه عمومی هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند، سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
➤ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله در اسناد تجدید مناقصه عمومی مندرج است.
➤ شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.
➤ جهت کسب اطلاعات بیشتر به نشانی اینترنتی www.sh-boumehen.ir مراجعه و یا با شماره تلفن ۷۶۲۲۳۱۱۰-۰۲۱ داخلی ۳۵۴ تماس حاصل نمائید.
عبدالله میرزایی - شهردار

<<جهش تولید با مشارکت مردم>>
نوبت دوم
موضوع: آگهی مناقصه عمومی (یك مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی) ۴۰۴/۱۹
شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران
شرکت آب وفاضلاب منطقه ۳ شهر تهران، در نظر دارد مناقصه عمومی (یك مرحله‌ای همزمان با ارزیابی کیفی)، با موضوع خرید اقلام کاهنده مصرف آب برای کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران
شرکت آب وفاضلاب منطقه ۳ شهر تهران با شماره ۲۰۰۴۰۹۳۷۶۳۰۰۰۰۱۹ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
➤ ۱- مهلت دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه می توانند از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: www.setadiran.ir اقدام نمایند. ➤ ۲- مدت اجرای کار: ۱ (یك) ماه شمسی ➤ ۳- محل اعتبار: از محل اعتبارات جاری شرکت. ➤ ۴- مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: پیشنهاددهنده مکلف است مبلغ ۲/۰۷۹/۰۰۰/۰۰۰ (دو میلیارد و هفتاد و نه میلیون) ریال را به صورت چك بانکی تضمینی، ضمانتنامه بانکی، واریز نقدی به حساب شماره ۳-۴۰۴۱۰۹-۴۰-۸۸۴ نزد بانك سامان شعبه کوی نصر به نام شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران و یا مطالبات قطعی و تایید و بلوکه شده نزد این شرکت به عنوان سپرده شرکت در مناقصه دریافت و تصویر آن را در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت در پاکت (الف) بارگذاری و ثبت نماید و اصل آن را تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲ به دفتر قراردادها و امور بازرگانی این شرکت تسلیم نماید. ➤ ۵- مهلت ارائه پیشنهاد: شرکت‌کننده در مناقصه می بایست کلیه مدارك مربوط به اسناد ارزیابی کیفی و پاکات (الف، ب، ج) را حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: www.setadiran.ir بارگذاری و ثبت نماید. ➤ ۶- تاریخ ارجاع پاکات ارزیابی کیفی مناقصه گران به کمیته فنی بازرگانی در ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ از طریق سامانه ستاد می باشد.
➤ ۷- بازگشایی پاکت ها: پیشنهادات واصله مناقصه‌گران با حضور اعضای کمیسیون مناقصه و در محل دفتر قراردادها و امور بازرگانی شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران (به نشانی: تهران بزرگراه جلال آل احمد، ابتدای شهرآرا، نبش آرش مهر)، که زمان آن متعاقبا اعلام خواهد شد، از طریق سامانه ستاد بازگشایی خواهد شد. ➤ ۸- سایر اطلاعات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
نشانی‌های سایت اینترنتی: http://iets.mporg.ir و http://www.nww.ir و http://tender.bazresi.ir
آب بالاترین ثروت است
شرکت آب وفاضلاب منطقه ۳ شهر تهران (سهامی خاص)

خبر

برگزاری جشن ملی با حضور قهرمانان ورزشی

دبیر: کشتی مثل صنعت موشکی است

جشن ملی کشتی دیشب با حضور قهرمانان این رشته، مسئولان و علاقمندان در سالن ۱۲ هزار نفری مجموعه ورزشی آزادی برگزار شد. علاقمندان به رشته کشتی بعد از قهرمانی تیم ملی آزاد و فرنگی در رقابت‌های جهانی زاگرب برای تشویق قهرمانان در این جشن حضور یافتند. اعضای تیم ملی کشتی فرنگی و کشتی آزاد به صورت همزمان وارد سالن محل برگزاری مراسم شدند. این حضور با استقبال جالب توجه علاقمندان به کشتی در سالن ۱۲ هزار نفری همراه شد. علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی طی سخنانی در این مراسم با بیان اینکه کار ما تازه شروع شده است و از این به بعد باید محکم تر حرکت کنیم گفت: باید روز به روز بهتر شویم. کشتی ما مثل صنعت موشکی است و همانطور که بچه‌های هوافضا به ما نشان دادند چطور می شود کار کرد کشتی هم امروز دارد به دیگر رشته های ورزشی نشان می دهد همه رشته های ما می توانند اینطور باشند. رئیس فدراسیون کشتی با بیان پیروزی ارزشمند دیروز تیم ملی والیبال گفت: قطعا تیم ملی فوتبال هم در جام جهانی خواهد درخشید. دبیر به مسابقات جهانی کشتی در سال ۱۹۹۸ در ایران و قهرمانی کشورمان در این مسابقات اشاره کرد و گفت: بعد از آن قهرمانی، تیم ملی فوتبال کشورمان هم در جام جهانی، تیم آمریکا را شکست داد. وی گفت: کشتی موتور محرک ورزش ایران است و از این به بعد انشاءالله همه چیز بسیار خوب پیش خواهد رفت.

برد شیرین والیبال ایران مقابل صربستان برای تاریخ‌سازی

پرچم بالا

این روزها افتخارآفرینی و بردهای شیرین به کار عادی ورزشکاران ایرانی در مسابقات بین‌المللی تبدیل شده است. بعد از روزهای درخشان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی ایران در مسابقات جهانی کرواسی، حالا نوبت درخشش تیم ملی والیبال ایران در مسابقات جهانی فیلیپین رسیده است.

بعد از برد دراماتیک شاگردان روبرتو پیاتزا مقابل فیلیپین میزبان در آخرین بازی مرحله گروهی و مسجل شدن صعود به مرحله یک هشتم نهایی، تیم ملی ایران روز گذشته مقابل صربستان قرار گرفت. صرب‌ها که با حذف تیم قدرتمند برزیل پا به مسابقه دیروز گذاشته بودند، اسیر بازی درخشان بازیکنان تیم ملی ایران شدند و با باخت ۳ بر ۲ از گردونه مسابقات کنار رفتند.

مردان والیبال ایران در ست اول و سوم ۲۵ بر ۲۳ و ۲۶ بر ۲۴ مغلوب صربستان شدند، اما در ست‌های دوم، چهارم و پنجم به ترتیب با امتیازهای ۲۵ بر ۱۹، ۲۵ بر ۲۲ و ۱۵ بر ۹ فاتح میدان شدند تا به عنوان هشتمین تیم صعود کننده به مرحله یک چهارم نهایی معرفی شوند.

تیم ملی والیبال ایران این دیدار را با ترکیب عرشیا به‌نژاد، مرتضی شریفی (کاپیتان)، یوسف کاظمی، علی حاجی‌پور، پوریا حسین خانزاده، محمد ولی‌زاده و محمدرضا حضرت پور (لیبرو) شروع کرد. امیرحسین اسفندیار، علی رمضانی، علی حق‌پرست و بردیا سعادت دیگر بازیکنان ایران در مسابقه با صربستان بودند که با نظر سرمربی تیم ملی به میدان رفتند. این پیروزی در حالی به دست آمد که در نظرسنجی سایت والیبال ورلد برد صربستان بیش از ۸۰ درصد رای آورده بود و تیم ایران ثابت کرد که در جام شگفتی‌ها هیچ مسابقه‌ای از قبل قابل پیش‌بینی نیست.

نگاهی به کارنامه و آمار تیم ملی صربستان نشان می‌دهد ملی پوشان ایران با حذف این تیم، دست به کار بزرگی زدند. ملی‌پوشان والیبال صربستان گنجینه پرمدالی از رویدادهای مختلف دارند که مدال طلای بازی‌های المپیک ۲۰۰۰ سیدنی از جمله ۲۶ مدال رنگارنگ این تیم است. والیبال مردان این کشور تجربه ۶ حضور در المپیک را در پرونده کاری خود دارد که در سال ۱۹۹۶ (برنز) برای نخستین بار و پس از استقلال در المپیک حضور یافت.

این تیم در سال ۱۹۹۸ برای نخستین بار در رقابت‌های قهرمانی مردان جهان شرکت کرد و به مدال نقره دست یافت. صرب‌ها امسال در مانیل هشتمین حضور خود مسابقات قهرمانی جهان را تجربه می‌کنند. تجربه دو حضور در جام جهانی نیز از افتخارات تیم ملی والیبال مردان صربستان است.

این دیدار هفدهمین جدال دو تیم در طول تاریخ است که هشتمین برد را برای ایران به همراه داشت. صرب‌ها که با تیمی متحول شده و با قدرت پا به این آوردگاه جهانی گذاشتند، با شکست ۳ بر صفر برزیل علاوه بر کسب جواز صعود به مرحله یک هشتم نهایی، موجب حذف ناباورانه پرافتخارترین تیم جهان شدند و به عنوان غول‌کش‌های تورنمنت نام گرفتند.

تیم ملی ایران با این برد، باید در مرحله یک چهارم نهایی به مصاف چک برود که روز گذشته با نتیجه قاطع ۳ بر صفر توانست تونس را حذف کند. تیم ملی در صورتی که بتواند چک را حذف کند، باید در مرحله نیمه نهایی به مصاف برنده دیدار آمریکا و بلغارستان برود. در صورت تحقق این موضوع، مهم‌ترین اتفاق در تاریخ والیبال ایران رقم می‌خورد زیرا تا امروز تیم ملی بزرگسالان ایران هرگز نتوانسته به نیمه نهایی رقابت‌های جهانی برسد.

بازیکنان برتر

لوبوریچ بازیکن شماره ۱۶ صربستان با کسب ۲۷ امتیاز، عنوان امتیازآورترین بازیکن این دیدار را به دست آورد و در تیم ایران نیز علی حاجی‌پور و مرتضی شریفی با کسب ۲۳ امتیاز، بهترین بازیکنان والیبال کشورمان بودند. تیم ملی والیبال ایران در مجموع ست‌های این مسابقه ۱۱۱ امتیاز کسب کرد که به ترتیب ۶۷ امتیاز در حمله، ۱۳ امتیاز در دفاع، ۵ امتیاز سرویس و ۲۶ امتیاز از اشتباهات بازیکنان حریف بود. بازیکنان تیم ملی والیبال صربستان نیز در مجموع ست‌های این مسابقه ۱۰۰ امتیاز کسب کردند که شامل ۵۹ امتیاز حمله، ۱۳ دفاع، ۴ امتیاز سرویس و ۲۴ امتیاز از اشتباهات بازیکنان تیم ایران بود.

والیبال قهرمانی جهان

با اسکن کیوآرکدها خلاصه بازی‌های دیروز والیبال قهرمانی جهان را تماشا کنید

تونس — جمهوری چک

ایران — صربستان

برنامه مرحله یک‌چهارم نهایی

چهارشنبه دوم مهر

ایتالیا — 11:00 — بلژیک

لهستان — 15:30 — ترکیه

پنجشنبه سوم مهر

ایران — 11:00 — جمهوری چک

بلغارستان — 15:30 — آمریکا

آگهی مزایده عمومی (نوبت دوم)

دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین- پیشوا و قرچک

در نظر دارد برابر آیین‌نامه معاملات دانشگاه آزاد اسلامی از طریق برگزاری مزایده عمومی اجاره محل استخر مجتمع دانشگاه (شامل استخر محوطه مجتمع پیشوا) را به اشخاص حقیقی حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز کاری جهت بازدید و دریافت اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت با واریز مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۰۲۱۹۲۳۴۳۹۶۰۰۱ با شناسه پرداخت ۷۴۰۷۰ به نام دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین - پیشوا نزد بانک ملی شعبه مرکزی ورامین اقدام نمایند. متقاضیان شرکت در مزایده، جهت دریافت اسناد مزایده به نشانی: شهرستان پیشوا شهرک نقش جهان، دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین- پیشوا ساختمان علوم پایه، طبقه چهارم، دفتر حقوقی مراجعه نمایند.

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن‌های ۰۲۱۳۶۷۳۵۴۶۶ و ۱۴-۰۲۱۳۶۷۲۵۰۱۰ (داخلی ۳۱۴) تماس حاصل نمایند.

کمیسیون معاملات دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین- پیشوا و قرچک

آگهی مزایده عمومی

«واگذاری اجاره پارکینگ‌ها، کارواش تعویض روغن و تیونینگ»

آریان نگین ارگ

شرکت آریان نگین ارگ (سهامی خاص)

در نظر دارد «واگذاری اجاره پارکینگ، کارواش، تعویض روغن و تیونینگ مجتمع ارگ تجاری تجریش» را از طریق برگزاری مزایده عمومی به شرکت‌های دارای صلاحیت در این زمینه واگذار نماید.

بنابراین از متقاضیان ذیصلاح دعوت به عمل می آید که به منظور هماهنگی برای بازدید و دریافت اسناد مزایده به نشانی میدان تجریش، خیابان شهید ملکی، مجتمع ارگ تجاری تجریش، طبقه منفی یک اداری، دفتر مجتمع ارگ مراجعه نمایند و یا با شماره تلفن‌های ۲۲۳۹۶۷۶۹ و ۲۲۳۹۶۷۶۵ تماس حاصل فرمایند.

شایان ذکر است که آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ می‌باشد.

بدیهی است مزایده‌گزار در قبول و رد یک و یا کلیه پیشنهادات مختار است و شرکت در مزایده هیچ حقی اعم از اولویت، تعهد، مطالبه خسارت، ضرر و زیان و عدم‌النفع و سرمایه گذاری و از هر شکل و هر قبیلی برای متقاضی ایجاد نمی‌نماید.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت اول انتشار)

مجتمع صنایع دریایی شهید درویشی

در نظر دارد از طریق آگهی روزنامه نسبت به واگذاری انجام موضوع زیر اقدام نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ تضمین سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۷۲-۲۲/م ع/۶۸۲۱/۱/۰۹/۰۴	خرید، نصب، راه اندازی، تست، گارانتی، آموزش و خدمات پس از فروش ۲۴ دستگاه جرثقیل سقفی برقی در تناژهای مختلف	۸۷،۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰

معیارهای کلی ارزیابی مناقصه‌گر: ۱.دانش، تجربه و سابقه اجرایی مرتبط با موضوع مناقصه ۲.توانایی مالی، فنی و تجهیزاتی ۳. حسن سابقه ۴. پروانه بهره‌برداری/ جواز کسب/ مجوز فعالیت از اصناف مربوطه ۵. وضعیت موقعیت مکانی مناقصه‌گر ۶. وضعیت گواهینامه سمتا

* **مهلت دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۳ الی ۱۴۰۴/۰۷/۱۰ غیر از ایام تعطیل رسمی از ساعت ۸ تا ۱۶
* **مهلت تکمیل و تحویل پاکت‌های پیشنهاد قیمت:** از زمان دریافت اسناد تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲ در محل کارفرما
* **تاریخ گشایش پاکت‌های پیشنهاد:** ۱۴۰۴/۰۷/۲۷
* **مبلغ فروش اسناد مناقصه:** مبلغ ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال واریز به حساب جاری ۳۹۸۰۸۲۶۳۶۳۸ بانک سپه شعبه مرکزی بندرعباس (فیش واریز بانکی باید هنگام دریافت اسناد مناقصه ارائه گردد) قبل از واریز بایستی "شناسه پرداخت" از معاونت بازرگانی - امور قراردادهای مجتمع دریافت گردد.
* مناقصه‌گزار اختیار رد هر یک یا تمام پیشنهادهای مناقصه‌گران را برای خود محفوظ می‌داند.
* پرداخت هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
* تمامی جزئیات و شرایط شرکت در مناقصه در اسناد مناقصه ذکر شده است.
* ضمانت‌نامه بانکی به‌نام سازمان صنایع دریایی، گروه صنایع شهید قربانی، صنایع دریایی شهید درویشی به شناسه ملی: ۱۴۰۰۳۵۵۶۶۰۳ اخذ گردد.
* **نشانی و تلفن:** هرمزگان، بندرعباس، ۳۷ کیلومتری غرب بندرعباس، منطقه ویژه اقتصادی کشتی‌سازی، کدپستی: ۷۴۷۱۵ - ۷۹۳۴۱، تلفن: ۳۲۵۷۱۵۱۷ -۰۷۶ ، نمابر: ۳۲۵۷۱۲۵۲-۰۷۶

شماره ۱۱۳۷۰۸

شرکت فولاد غدیر نی ریز (سهامی خاص)

NEYRIZ GHADIR STEEL COMPANY (NGHSCO)

آگهی تمدید مناقصه عمومی

شرکت فولاد غدیر نی ریز (سهامی خاص) با شماره ثبت ۱۳۰۰

پیرو آگهی، تامین متریال و انجام عملیات تکمیلی ساختمان هتل آپارتمان مجتمع فولاد غدیر نی ریز اعلام می‌دارد

آخرین مهلت تحویل پیشنهادات تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ تمدید می‌گردد.

محل تحویل پاکت‌ها:

۱. دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت فولاد غدیر نی‌ریز به آدرس: تهران، خیابان بخارست، کوچه چهاردهم غربی، پلاک ۱۷ کدپستی ۱۵۱۴۸۱۹۷۱۱، دبیر کمیسیون معاملات، تلفن: ۰۲۱-۸۶۰۴۷۳۱۱/۰۲۱-۸۸۷۵۴۳۰۵/۰۲۱-۸۶۰۴۳۳۹۰/۰۲۱-۸۶۰۴۷۵۲۵

۲. دفتر مدیریت حراست واقع در محل مجتمع به آدرس: استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان دفتر مدیریت حراست، کدپستی: ۷۴۹۱۶۱۷۸۳۱، تلفن: ۰۷۱-۵۳۸۵۴۱۲۴

متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه بایستی مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال را به حساب شبای شماره IR ۸۲ ۰۱۷۰ ۰۰۰۰ ۰۰۲۲ ۲۹۳۹ ۳۰۶۰ ۰۷ به نام شرکت فولاد غدیر نی‌ریز در بانک ملی (غیر قابل استرداد) واریز نمایند.

تضمین شرکت در مناقصه: به‌صورت سپرده در حساب مناقصه‌گزار (مصرح در اسناد مناقصه) و یا ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۱۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (پانزده میلیارد ریال) در وجه شرکت فولاد غدیر نی‌ریز می‌باشد.

نحوه فروش و دریافت اسناد: متقاضیان می‌توانند در صورت تمایل با ارسال تصویر درخواست کتبی (شامل نام مناقصه و نام و نام خانوادگی مناقصه‌گر، شماره تلفن تماس ثابت و همراه) و تصویر فیش واریزی به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به شماره فکس ۰۲۱-۸۸۷۵۴۳۰۵ داخلی ۶ و یا آدرس ایمیل شرکت به نشانی Tender@nghsco.ir (و اطلاع به داخلی ۱۱۴) اسناد این مناقصه را خریداری نمایند، پس از بررسی درخواست و فیش واریزی، فایل کامل اسناد مناقصه برای مناقصه‌گر ارسال خواهد شد.

- شایان ذکر است دریافت اسناد نیازمند هیچگونه مراجعه حضوری نمی‌باشد.
- شرکت فولاد غدیر نی‌ریز در قبول یا رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

NEYRIZ GHADIR STEEL COMPANY (NGHSCO)

شرکت فولاد غدیر نی ریز (سهامی خاص)

NEYRIZ GHADIR STEEL COMPANY (NGHSCO)

آگهی تمدید مناقصه عمومی

شرکت فولاد غدیر نی ریز (سهامی خاص) با شماره ثبت ۱۳۰۰

پیرو آگهی، خرید ۱۰۰ هزار تن گندله سنگ آهن اعلام می‌دارد

آخرین مهلت تحویل پیشنهادات تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ تمدید می‌گردد.

محل تحویل پاکت‌ها:

۱. دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت فولاد غدیر نی‌ریز به آدرس: تهران، خیابان بخارست، کوچه چهاردهم غربی، پلاک ۱۷ کدپستی ۱۵۱۴۸۱۹۷۱۱، دبیر کمیسیون معاملات، تلفن: ۰۲۱-۸۶۰۴۷۳۱۱/ ۰۲۱-۸۸۷۵۴۳۰۵/ ۰۲۱-۸۶۰۴۳۳۹۰/ ۰۲۱-۸۶۰۴۷۵۲۵

۲. دفتر مدیریت حراست واقع در محل مجتمع به آدرس: استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان دفتر مدیریت حراست، کدپستی: ۷۴۹۱۶۱۷۸۳۱، تلفن: ۰۷۱-۵۳۸۵۴۱۲۴

- متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه بایستی مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال را به حساب شبای شماره IR 82 0170 0000 0022 2939 3060 07 به نام شرکت فولاد غدیر نی‌ریز در بانک ملی (غیر قابل استرداد) واریز نمایند.

تضمین شرکت در مناقصه: به‌صورت سپرده در حساب مناقصه‌گزار (مصرح در اسناد مناقصه) و یا چک صیادی به مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (پنجاه میلیارد ریال) در وجه شرکت فولاد غدیر نی‌ریز می‌باشد.

نحوه فروش و دریافت اسناد: متقاضیان می‌توانند در صورت تمایل با ارسال تصویر درخواست کتبی (شامل نام مناقصه و نام و نام خانوادگی مناقصه‌گر، شماره تلفن تماس ثابت و همراه) و تصویر فیش واریزی به مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره فکس ۰۲۱-۸۸۷۵۴۳۰۵ داخلی ۶ و یا آدرس ایمیل شرکت به نشانی Tender@nghsco.ir (و اطلاع به داخلی ۱۱۴) اسناد این مناقصه را خریداری نمایند، پس از بررسی درخواست و فیش واریزی، فایل کامل اسناد مناقصه برای مناقصه‌گر ارسال خواهد شد.

- شایان ذکر است دریافت اسناد نیازمند هیچگونه مراجعه حضوری نمی‌باشد.
- شرکت فولاد غدیر نی‌ریز در قبول یا رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

NEYRIZ GHADIR STEEL COMPANY (NGHSCO)

خبر

ادعاهای متوهمانه ترامپ

اظهارات دونالد ترامپ در حاشیه مجمع عمومی سازمان ملل مبنی بر این‌که در مدت هفت‌ماه توانسته به «هفت جنگ پایان‌ناپذیر» خاتمه دهد، بیش از آن‌که واقعیت داشته باشد، بیانگر همان شیوه پوپولیستی او در تحریف واقعیت‌هاست. نخست آن‌که بسیاری از منازعاتی که او نام برده، اساسا به واشنگتن ارتباط مستقیمی نداشته و هیچ‌گاه هم آمریکا نقشی تعیین‌کننده در پایان یا استمرارشان ایفا نکرده است. برای نمونه، جنگ کامبوج و تایلند یا منازعات خونین در روآندا و کنگو حتی باکو و ارمنستان سال‌ها پیش از ورود ترامپ به قدرت فروکش کرده بود. دوم آن‌که ادعای ایجاد صلح کامل میان اسرائیل و ایران یا مصر و اتیوپی، تحریف آشکار تاریخ معاصر است. ایران و رژیم صهیونیستی هرگز به صلح قطعی نرسیده‌اند همچنین تنش‌های مصر و اتیوپی بیشتر بر سر سد النهضه و آب‌های نیل، جنگی کلاسیک نبوده. ادعای ترامپ درباره پایان‌دادن به جنگ‌های دیرپا در کوزوو، پاکستان و هند یا مناقشه ارمنستان و جمهوری آذربایجان نیز با واقعیت میدانی سازگار نیست. چنین سخنانی نشان می‌دهد ترامپ همچنان بر همان سیاست عوام‌فریبانه و نمایش‌رسانه‌ای تکیه دارد و به جای ارائه دستاورد واقعی، به وارونه‌سازی تاریخ متوسل می‌شود.

یادداشت

شهاب‌الدین بنائیان | نویسنده و پژوهشگر

دفاع مقدس ادامه دارد...

امسال هفته دفاع مقدس حال و هوای دیگری دارد. نوجوانان و جوانانی که هر سال از دریچه خاطرات بزرگ‌ترها به تاریخ دفاع دینی و میهنی ما می‌نگریستند و با یاد شهدای گرانقدر جنگ تحمیلی عراق علیه ایران، این ایام را گرامی می‌داشتند، امروز خود قطعه‌ای ناب و ارزشمند از فرهنگ دفاع مقدسند. دانش‌آموزان و دانشجویان تهرانی، اصفهانی، مشهدی، تبریزی و... نه‌تنها از قاب دوربین عکاسان جنگ که با چشمان‌شان، صحنه‌های حمله تجاوزکارانه دشمن صهیون به ایران عزیز را دیدند و در برخی شهرها، سال جدید تحصیلی را با نکوداشت یاد و خاطره رفقا و همکلاسی‌های شهید خویش آغاز می‌کنند. آنها حدیث ایثار و ازخودگذشتگی سربازان غیور وطن در پایگاه‌های موشکی هوافضای سپاه را که با وجود احتمال فراوان مورد هدف قرار گرفتن توسط دشمن دست از مقاومت برنداشتند و در سایه ایمان و اعتقادی راسخ، حماسه‌ای تاریخی آفریدند دیده و شنیده‌اند. نسل نوخواه و نواندیش به‌خوبی می‌داند که پشتوانه و سرمایه حرکت عظیم او به‌سوی آبادانی و تعالی کشور و ملت، از مسیر تقویت جنبه‌های دفاعی و نظامی می‌گذرد و اکنون درک روشنی از این کلام بلند امام خمینی(ره) دارد که «اگر سپاه نبود، کشور هم نبود». نوجوان و جوان ما، مثل نسلی که هشت سال در برابر هجمه جهان استکبار ایستادگی کرد و یک تکه از خاک پاک ایران را به رژیم بعثی عراق نداد، باید راوی راستگو و حقجوی رشادت و جانفشانی جوانانی باشند که در دفاع مقدس ۱۲روزه، ماشین جنگی اسرائیل و آمریکا و ناتو را زمینگیر کردند و ابرقدرت‌های پوشالی غرب را به التماس آتش‌بس از ایران وادار ساختند! نسل نوجوان ما می‌بایست به جوانانی افتخار کند که با نثار خون‌های مطهرشان، از گوهر گرانقدر عزت و سربلندی ایران و ایرانی پاسداری نموده و برای تحقق این شوکت و عظمت، شهادت را به آغوش کشیدند. هفته دفاع مقدس سال جاری، وظیفه‌ای سترگ بر عهده مسئولان ارشد فرهنگی، آموزشی و رسانه‌ای نهاده و آن تکلیف بزرگ، تلاش مضاعف و مجاهدانه در پیشبرد جهاد تبیین عرصه‌های افتخارآمیز جنگ ۱۲روزه و دستاوردهایش است. باور دارم بزرگ‌ترین خط مقابله با فتنه‌های سنگین پیش رو، آگاه کردن جوان و نوجوان پاک‌طینت و فهیم ایرانی از نقشه شوم و توطئه وسیعی است که صهیونیست‌ها با همکاری جریان وطن‌فروش برانداز برای تجزیه ایران و نابودی اقتدار آن در سر می‌پرورانند و فرزندان غیرتمند و سرافراز همین آب و خاک با اهدای هستی خویش، اجازه ندادند به فضل الهی، دسیسه سلطه‌گران و بداندیشان تحقق یابد.

ذره‌بین

دست رد کاخ سفید به درخواست مذاکره ونزوئلا

کارولین لویت، سخنگوی کاخ سفید دوشنبه‌شب به وقت آمریکا درباره نامه مادورو برای گفت‌وگو اظهار کرد که این نامه حاوی «دروغ‌های زیادی» بود. وی افزود که دولت ترامپ، دولت ونزوئلا را «غیرمشروع» می‌داند و موضعش در این‌باره تغییری نکرده است. دولت ونزوئلا در تلاش برای کاهش تنش با آمریکا روز یکشنبه متن نامه‌ای را منتشر کرد که مادورو برای ترامپ نوشته بود. آمریکا دولت مادورو را به همکاری با باندهای قاچاق مواد مخدر متهم کرده و تجهیزات نظامی خود را به جنوب دریای کارائیب در نزدیکی ونزوئلا اعزام کرده است. نیروهای آمریکایی تاکنون سه قایق ونزوئلایی را که به ادعای آنها حامل مواد مخدر بودند، منهدم و بیش از ۱۰ نفر را کشته‌اند. ونزوئلا اتهامات آمریکا را رد و اعلام کرده که دولت ترامپ به‌دنبال سرنگونی دولت مادورو است. ولادیمیر پادرینو لوپز، وزیر دفاع ونزوئلا هفته جاری گفت که آمریکا «جنگی اعلان نشده» در کارائیب به راه انداخته و سرنشینان قایق‌های منهدم‌شده بدون برخورداری از حق دفاع، اعدام شدند. دولت ترامپ دست‌کم هشت کشتی جنگی، یک زیردریایی تهاجمی سریع هسته‌ای و بیش از ۴۵۰۰ نیروی نظامی را به‌عنوان بخشی از عملیات ادعایی مبارزه با مواد مخدر در دریای کارائیب به منطقه اعزام کرده است. همچنین جت‌های جنگنده پیشرفته F-35B را به پورتوریکو اعزام کرده است. دولت‌های آمریکای لاتین از جمله کلمبیا و برزیل بارها تاکید کرده‌اند که آرایش جنگی آمریکا علیه ونزوئلا، تهدیدی علیه کل منطقه آمریکای لاتین است. بنابراین حفظ وحدت و انسجام این منطقه در برابر بازی جدید کاخ سفید، فراتر از جغرافیای ونزوئلا، برای کل آمریکای لاتین سرنوشت‌ساز خواهد بود.

اروپا با ترفندهای سیاسی به‌دنبال کاهش فشار افکارعمومی در خصوص حمایت از اسرائیل است

رسمیت صوری

سیدرضا حسینی | گروه بین‌الملل

فلسطین چیست؟ آیا صرفا نامی برای استفاده در منازعات سیاسی چپ و راست جهانی است یا کشوری با دولت و جمعیت مشخص روی زمین؟ فلسطینی که کشورهای غربی در روزهای اخیر به‌رسمیت شناختند، چه نسبتی با وضعیت مردمان کرانه باختری و نوار غزه دارد؟ این سوالاتی است که تصاویر متناقض تاسیس سفارت فلسطین در لندن و پاریس هم‌زمان با انهدام شهر غزه توسط ارتش اسرائیل برای ناظران تحولات مقاومت ایجاد می‌کند.

درحالی که سیاسیون اسرائیلی با اشغال ۷۰ درصد باریکه غزه و نقض دائمی محدوده حکمرانی محمودعباس در کرانه باختری به سمت الحاق کامل این اراضی درحال حرکت هستند؛ احزاب چپ و گروه‌های تحول‌خواه غربی به‌رسمیت شناختن فلسطینی که اساسا وجود خارجی ندارد را جشن می‌گیرند. پاسخ این تناقض در درک متفاوت شهروندان جهان‌وطن غربی از «آرمان فلسطین» است، آنها مفهوم فلسطین را با مطالبات اجتماعی-فرهنگی ترقی‌خواهانه‌ای پیوند زده‌اند که الزاما ارتباطی با شرایط فلسطینی‌ها ندارد.

درنتیجه، رهبران غربی با درک خاستگاه اعتراضات اخیر، امتیاز به‌رسمیت شناختن دولت فلسطین را به مردم اعطا کردند تا از شدت التهاب اجتماعی بکاهند اما این به‌رسمیت‌شناسی برای مردم غزه هیچ معنایی نداشته و حتی به‌شدت حملات تل‌آویو علیه فلسطینی‌ها افزوده است.

ظهور راست رادیکال و مسأله فلسطین

دولت‌های فعلی اروپا عموما از احزاب جریان اصلی هستند که از بعد پایان جنگ جهانی دوم با رویکردهای چپ و راست میانه قدرت را میان خود تقسیم کردند اما این وضعیت با بحران‌های اقتصادی و اجتماعی سال‌های اخیر قاره سبز دگرگون شده است.

دورخیز گروه‌های راست رادیکال نظیر حزب آلترناتیو برای آلمان، رفرم در انگلستان و اجماع ملی فرانسه زنگ‌های خطر را برای رهبران اروپایی به‌صدا درآورده است؛ سیاستمداران با درک این‌که گروه‌های چپ بواسطه جنگ غزه به خیابان‌ها آمده‌اند، به دنبال جذب هواداران آرمان فلسطین برای خلع سلاح راست‌گرایانی هستند که اکنون در نظرسنجی‌های انتخاباتی پیشتاز هستند.

امتیازات اخیر در به‌رسمیت شناختن فلسطین را بایستی در فضای رقابتی احزاب چپ و راست اروپایی درک کرد، اما نکته مهم این‌که «آرمان فلسطین» مدنظر معترضان اروپایی نیز الزاما با نیازهای مردم فلسطین تطابقی ندارد. تحول‌خواهان غربی فلسطین را اسم رمز نابرابر جهانی قلمداد می‌کنند و بخش بزرگی از این جنبش‌ها به‌دنبال اخذ امتیاز مساوات‌طلبانه از دولت‌ها هستند. این نخستین بار نیست که جنگی نابرابر زمینه خیزش شهروندان اروپایی را ایجاد کرده، مسأله جنگ ویتنام در دهه ۱۹۶۰ و مطالبات نسل جوانان غربی به خشونت کشیده و در نهایت فرآیند امتیازدهی به جامعه تشدید شد.

عملیات فریب در آمریکا

باوجود عقب‌نشینی نسبی پایتخت‌های اروپایی مقابل خواسته‌های مردم، وضعیت در آمریکا فریب‌دهنده‌تر است؛ رئیس جمهور فعلی آمریکا در ایام کارزارهای انتخاباتی علیه کامالا هریس در ایالات مسلمان‌نشین ویسکانسین و میشیگان بارها «وعده» لغو سریع جنگ غزه را داد و باتوجه به حمایت دولت وقت از نتانیاهو، شهروندان مسلمان آمریکایی بر سر ترامپ شرط بستند.

هرچند ترامپ با اعزام استیو ویتکاف، فرستاده ویژه کاخ‌سفید به اراضی اشغالی سال گذشته تلاشی نمایشی برای آتش‌بس انجام داد اما زمانی که کابینه جنگ اسرائیل این ترک مخاصمه را فاقد دستاورد راهبردی قلمداد کردند نه‌تنها مخالفت جدی با نقض معاهده توسط تل‌آویو انجام نداد بلکه جهت نابودی حماس و الحاق کرانه باختری به اسرائیلی‌ها چراغ سبز نشان داد.

در این میان تنها سر شهروندان مسلمان آمریکایی بی‌کلاه ماند که برای نخستین بار به‌شکل قابل توجه به کاندیدای جمهوریخواه رای دادند و تفاوت معناداری بین سیاست‌های کاخ سفید ترامپ و بایدن مشاهده نکردند. البته آرایش طبقات اجتماعی که ترامپ را مجددا به ریاست جمهوری رساندند به نفع لاتین‌تباران سنگینی کرده و درنتیجه مطالبات آنها نظیر اخراج کارگران غیرقانونی و اعمال تعرفه به محصولات خارجی اولویت بالاتری برای برج‌ساز سابق منهتن دارد.

حقیقت خونین

برخلاف احساس پیروزی تشکل‌های اعتراضی غرب، وضعیت حقیقی در کرانه شرقی مدیترانه همچنان جان فلسطینی‌ها را با بی‌رحمی می‌گیرد؛ مردم شهر غزه برای ترک خانه و کاشانه خود بایستی عجله کنند؛ چراکه تانک‌های اسرائیلی با سرعت به پیشروی خود بدون توجه به گشایش سفارتخانه‌های فلسطین در قاره سبز ادامه می‌دهند.

هم‌زمان به‌نقل از اورشلیم پست، کاخ‌سفید با رد هرگونه مصالحه با حماس پیشنهاد این جنبش جهت آتش‌بس موقت و آزادی نیمی از اسرای اسرائیل را بدون جواب گذاشته و با موافقت با فروش ۶ میلیارد دلار تسلیحات نظامی به تل‌آویو بر عزم راسخ آمریکا برای پاکسازی موجودیت فلسطین صحه گذاشته است. در همین راستا، شهدای غزه بعد از به رسمیت شناختن دولت فلسطین از ۶۵ هزار نفر عبور کرده تا واقعیت‌های تلخ غزه را به همگان یادآور شود.

مغازه‌داری در کرانه باختری در گفت‌وگو با اکونومیست درخصوص به‌رسمیت شناختن دولت فلسطین توسط غرب با ناامیدی گفت: «ما آموخته‌ایم که وعده تغییر به‌سوی بهتر، همیشه به تغییر به‌سوی بدتر ختم می‌شود.» این نشریه برجسته در ادامه خاطرنشان کرد که مشاوران نتانیاهو از طرح «امارت الخلیل» سخن می‌گویند؛ نوعی مدیریت شهری خودمختار که مستقیما با اسرائیل در ارتباط باشد و الخلیل پرجمعیت و قطب اقتصادی کرانه باختری را از تشکیلات سازمان فتح جدا کرده و چنین طرحی راه را برای ضمیمه‌سازی رسمی کرانه باختری هموار می‌سازد. بنابراین، برای شهروندان فلسطینی تحت فشار دولت نتانیاهو هیچ تحول معناداری در اراضی اشغالی رخ نداده که ارزش شادی داشته باشد.

برش

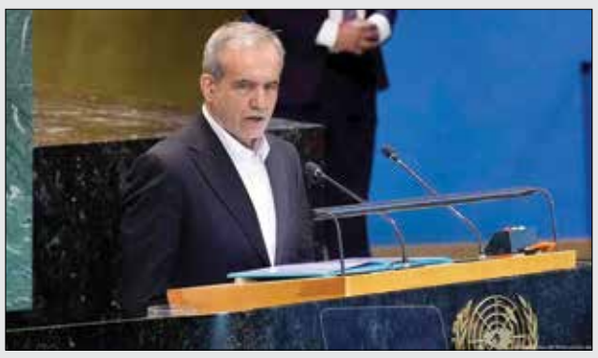
اعتراف مقامات انگلیس به اقدامات ناکافی

بعد از موج هیجان اولیه که حول‌محور به‌رسمیت شناختن دولت فلسطین توسط قدرت‌های اروپایی ایجاد شد؛ توجه به گام‌های ناقص و ناکافی پایتخت‌های غربی درباره این کشور بدون سرزمین شدت یافت. ایوت کوپر، وزیر امور خارجه انگلیس با بیان این‌که شناسایی کشور فلسطین به تنهایی صلح در منطقه ایجاد نمی‌کند، با فرار رو به جلو، مواضع جنبش حماس را زیر سؤال برد و تأکید کرد که توقف فوری درگیری‌ها و ارسال بدون مانع کمک‌های انسانی باید در دستور کار قرار گیرد. کوپر ادامه داد: «۷۵ سال پیش ما اسرائیل را به‌رسمیت شناختیم، در حالی که همواره تأکید می‌شد نیاز به یک راه‌حل دو دولتی وجود دارد. امروز شرایط تغییر کرده است. ما نگران تداوم گروگان‌گیری اسرای اسرائیلی توسط حماس، بمباران‌های پی‌درپی غزه و وضعیت انسانی فاجعه‌بار آن هستیم؛ جایی که کودکان با خطر قحطی روبه‌رو هستند و کامیون‌های کمک غذایی پشت مرزها متوقف مانده‌اند. همچنین وضعیت شهرک‌سازی‌ها نیز نگران‌کننده است. از همین رو راه‌حل دو دولتی بیش از هر زمان دیگر اهمیت دارد.» وزیر خارجه لندن در قسمت دیگری از سخنان‌اش گفت: «به‌رسمیت شناختن به تنهایی آتش‌بس ایجاد نمی‌کند. بنابراین ما همچنان خواستار توقف فوری درگیری‌ها، آزادی همه گروگان‌ها اسرا و رساندن کمک‌های انسانی به نیازمندان هستیم. در عین حال باید چارچوبی برای صلح فراهم شود. ما این مسائل را با دیگر وزیران و رهبران در سازمان ملل مطرح کرده‌ایم.»

گزارش

«جام جم» از سرفصل‌هایی که می‌تواند در سخنرانی امشب رئیس جمهور در سازمان ملل مطرح شود گزارش می‌دهد

روایت اقتدار ایران از تریبون جهانی



فاطمه مرادی | گروه بین‌الملل

امروز دوم مهر، رئیس جمهور مسعود پزشکیان در هشتادمین مجمع عمومی سازمان ملل متحد در نیویورک سخنرانی خواهد کرد. این رویداد، در بستری از تحولات پرشتاب منطقه‌ای و جهانی، به‌ویژه پس از جنگ تحمیلی ۱۲ روزه رژیم‌صهیونیستی علیه ایران و تشدید تحریم‌های ظالمانه ایالات متحده، می‌تواند به یکی از نقاط عطف دیپلماتیک تاریخ جمهوری اسلامی ایران پس از انقلاب تبدیل شود. دکتر پزشکیان که پیش از عزیمت به نیویورک با رهبرمعظم انقلاب دیدار کرد، این فرصت را غنیمت شمرده تا صدای اقتدار و مظلومیت ملت ایران را به‌گوش جهانیان برساند: «امنیت باید متعلق به همه باشد، نه فقط اسرائیل.»

سخنرانی رئیس جمهور در سازمان ملل، از سه منظر داخلی، منطقه‌ای و جهانی، نه‌تنها روایتگر مقاومت و ایستادگی ملت ایران، بلکه دعوتی برای بازسازی نظم بین‌المللی بر پایه عدالت، چندجانبه‌گرایی و احترام به قوانین جهانی خواهد بود. در جهانی که بیش از هر زمان دیگری به قانون جنگل شباهت یافته، صدای ایران می‌تواند ندای بیداری برای ملت‌ها و دولت‌هایی باشد که از یکجانبه‌گرایی و استانداردهای دوگانه به ستوه آمده‌اند.

صدای مقاومت در برابر جنگ و تحریم

از منظر داخلی، سخنرانی دکتر پزشکیان فرصتی بی‌نظیر برای بازتاب صدای ملتی است که در برابر دو چالش بزرگ ـ تهاجم نظامی و فشارهای اقتصادی ـ با شجاعت و عزت ایستادگی کرده است. جنگ ۱۲ روزه که از ۲۳ خرداد تا ۳ تیر ۱۴۰۴ ادامه یافت، با حملات هوایی گسترده رژیم‌صهیونیستی به تأسیسات نظامی و هسته‌ای ایران آغاز شد. این تهاجم که صدها شهید و هزاران زخمی بر جای گذاشت، نقض آشکار قوانین بین‌المللی بود. با این حال، پاسخ قاطع ایران، با شلیک موشک‌های دقیق به اهدافی در سرزمین‌های اشغالی، نشان‌دهنده توان دفاعی و اراده شکست‌ناپذیر ملت ایران بود. آتش‌بس نهایی، نه از سر ضعف ایران، بلکه نتیجه فشارهای جهانی بر رژیم‌صهیونیستی بود. این مقاومت، نمادی از اقتدار ملت ایران است که در برابر تجاوز خارجی سر خم نکرد.

در کنار این تهاجم نظامی، تحریم‌های ظالمانه ایالات متحده همچنان سایه‌ای سنگین بر زندگی روزمره ایرانیان افکنده است. آمریکا که در سال ۲۰۱۸ به‌طور یکجانبه از توافق هسته‌ای (برجام) خارج شد، اکنون با همکاری طرف‌های اروپایی در فعال‌سازی «مکانیسم ماشه» در تلاش است تا قطعنامه‌های شورای امنیت را علیه ایران بازگرداند. این اقدام، در حالی که غرب هیچ یک از تعهدات برجامی خود را اجرا نکرده، نمونه‌ای آشکار از استانداردهای دوگانه و نقض قوانین بین‌المللی است. تحریم‌های اقتصادی با افزایش هزینه‌های زندگی، فشار مضاعفی بر جامعه ایران وارد کرده است. با این حال، اقتصاد ایران در این سال‌ها سعی کرده با اتکا به توان داخلی از مشکلات عبور کند که این امر نشان‌دهنده تاب‌آوری و مقاومت بی‌نظیر ملت است. رئیس جمهور می‌تواند از تریبون سازمان ملل و از این فرصت استفاده کند تا این دوگانگی را در رسانه‌های جهانی افشا کرده و خواستار بازگشت به مذاکرات عادلانه برجام شود.

این سخنرانی، فرصتی است برای روایت مظلومیت مردمی که تحت فشار تحریم‌های غیرانسانی قرار دارند اما همزمان اقتدار دیپلماتیک و نظامی ایران را به نمایش می‌گذارد. دکتر پزشکیان می‌تواند با اشاره به تاب‌آوری اقتصادی و دفاعی ایران، پیام روشنی به جهانیان ارسال کند: ایران نه‌تنها در برابر تجاوزات نظامی، بلکه در برابر جنگ اقتصادی نیز ایستاده و آماده است تا حقوق خود را در صحنه جهانی مطالبه کند. این روایت، می‌تواند افکار عمومی جهان را نسبت به واقعیت‌های ایران آگاه سازد و تصویری از ملتی متحد و مقاوم ارائه دهد که در برابر فشارهای خارجی تسلیم نمی‌شود.

فریاد علیه آتش‌افروزی منطقه‌ای

در بعد منطقه‌ای، سخنرانی دکتر پزشکیان می‌تواند فریادی بلند علیه جنایات رژیم‌صهیونیستی باشد که در دو سال گذشته جنوب غرب آسیا را به آتش کشیده است. از غزه تا لبنان، یمن و ایران، این رژیم با حمایت بی‌چون‌وچرای ایالات متحده، موجی از خشونت، بی‌ثباتی و نقض حقوق بشر را گسترش داده است. در غزه، حملات اسرائیل که از ۷ اکتبر ۲۰۲۳ شدت گرفت، بیش از ۶۵ هزار نفر، عمدتا زنان و کودکان را به شهادت رسانده و با ایجاد قحطی سیستماتیک، زندگی میلیون‌ها نفر را به خطر انداخته است. این جنایات که به‌عنوان «نسل‌کشی» مورد شناسایی قرار گرفته، با وتوی مکرر قطعنامه‌های آتش‌بس توسط آمریکا در شورای امنیت همراه بوده و نشان‌دهنده عمق استانداردهای دوگانه غرب است. در لبنان، حملات اسرائیل به حزب‌الله، به‌ویژه از اکتبر ۲۰۲۴، بیش از ۲۰۰۰ کشته برجای گذاشته و بخش‌هایی از بیروت را به ویرانه‌ای بدل کرده است. این حملات که زیرساخت‌های غیرنظامی را هدف قرار داده، نقض آشکار قوانین بین‌المللی است. در یمن، حملات هوایی اسرائیل به بندر حدیده از می ۲۰۲۵ زیرساخت‌های حیاتی را نابود کرده است. این الگوی تجاوز که قطر و دیگر کشورهای منطقه را نیز تهدید کرده، نشان‌دهنده نقش رژیم‌صهیونیستی به‌عنوان عامل اصلی بی‌ثباتی در منطقه است.

جنگ ۱۲ روزه با ایران، اوج این سیاست‌های تجاوزکارانه بود. تجاوزی که با حمایت آشکار آمریکا، تلاشی برای تضعیف محور مقاومت بود. رئیس جمهور کشورمان می‌تواند با اشاره به این شواهد، رژیم‌صهیونیستی را به‌عنوان «شیطان منطقه» معرفی کرده و خواستار مسئولیت‌پذیری جهانی در برابر این جنایات شود.

پایان قانون جنگل، آغازی برای چندجانبه‌گرایی

در سطح جهانی، سخنرانی رئیس جمهور فرصتی است برای نقد صریح یکجانبه‌گرایی آمریکا و شرکای غربی‌اش، سیاستی که جهان را به «قانون جنگل» بازگردانده است. از وتوی مکرر قطعنامه‌های آتش‌بس در غزه تا حملات یکجانبه به کشورهایی مانند یمن و تهدید کشورهای مستقلی همچون ونزوئلا، آمریکا قوانین بین‌المللی را براساس منافع خود نقض کرده است. این دوگانگی ـ حمایت بی‌قیدوشرط از جنایات اسرائیل در حالی که ایران را به «عدم همکاری» متهم می‌کند ـ جهان را با بحران‌هایی چون جنگ اوکراین، تغییرات اقلیمی و مهاجرت گسترده روبه‌رو کرده است. اقدامات یکجانبه آمریکا، از جمله تعلیق کمک‌های خارجی، میلیون‌ها زندگی را به خطر انداخته و نشان‌دهنده فروپاشی اخلاقی در سیاست‌های جهانی است.

رئیس جمهور می‌تواند با استناد به شعار محوری مجمع عمومی امسال ـ «همگرایی و پیشرفت برای همه» ـ بر لزوم چندجانبه‌گرایی عادلانه تأکید کند. جهانی که در آن قوانین بین‌المللی بر منافع قدرت‌های بزرگ اولویت داشته باشد، می‌تواند از بحران‌های کنونی رهایی یابد. این سخنرانی می‌تواند دعوتی باشد به طرحی نوین برای مدیریت چالش‌های جهانی، از گرمایش جهانی تا جنگ‌های منطقه‌ای، بر پایه همکاری برابر و احترام متقابل. ایران، به‌عنوان کشوری که در برابر فشارهای نظامی و اقتصادی مقاومت کرده، می‌تواند الگویی برای ملت‌های دیگر باشد که در برابر هژمونی غرب ایستادگی می‌کنند.

دکتر پزشکیان می‌تواند در سخنرانی خود با تأکید بر نقش ایران در تقویت همکاری‌های منطقه‌ای و جهانی، از جمله در سازمان‌هایی مانند بریکس و شانگهای، پیام روشنی ارسال کند: ایران آماده است تا در جهانی عادلانه‌تر، نقشی محوری ایفا کند.

خبر روز

۱۴ کشته در زندان اکوادور

شورش در زندانی در جنوب اکوادور به‌دلیل درگیری باندهای تبهکار رخ داد و باعث کشته‌شدن ۱۴نفر شد. به گزارش رویترز، ویلیام کاله، رئیس پلیس محلی اکوادور در این باره گفت: زندانیان در شهر بندری ماچالا در جنوب گوایاکیل با مأموران درگیر شدند، یک نگهبان را کشتند و تعدادی را ربودند. آنها از داخل تیراندازی کرده و بمب و نارنجک پرتاب می‌کردند. وی افزود: برخی از زندانیان فرار کرده و تاکنون ۱۳ نفر دوباره دستگیر شده‌اند. در پی این شورش ۱۴ نفر کشته و ۱۴ نفر دیگر از زندانیان مصدوم شدند. این گزارش نشان می‌دهد که در سال‌های اخیر، زندان‌ها صحنه شورش‌هایی بوده‌اند که به کشته‌شدن صدها زندانی منجر شده است. دولت این درگیری‌ها را به رقابت میان باندها نسبت می‌دهد.

سفر پر ماجرا با چرخ هواپیما

پسر ۱۳ ساله افغان با پنهان شدن در محفظه چرخ فرود یک پرواز از کابل، بدون اطلاع مقامات به فرودگاه بین‌المللی ایندیرا گاندی در دهلی رسید. به گزارش خبرگزاری صداوسیما از دهلی نو، براساس گزارش‌ها، این نوجوان که اهل شهر کندوز در شمال افغانستان است، توانسته بود وارد منطقه محدود فرودگاه کابل شده و در محفظه چرخ عقب مرکزی هواپیمای KAM Air پرواز ۴۴۰۱ -RQ مخفی شود. هواپیما ساعت ۱۱ در دهلی به زمین نشست. پس از فرود، کارکنان هواپیمایی نوجوان را در اطراف هواپیما مشاهده کرده و موضوع را به نیروهای امنیتی فرودگاه اطلاع دادند و او بازداشت شد. پسر نوجوان اعلام کرد از سرکنجکاوی وارد هواپیما شده و از خطرات آن آگاه نبوده است. او با همان پرواز به افغانستان بازگردانده شد.

ناگفته‌های کلثوم از قتل ۱۱ شوهرش

دومین قاتل سریالی زن ایران به ۱۰ بار قصاص محکوم شد

کلثوم اکبری، دومین قاتل سریالی زن ایران پس از محاکمه در دادگاه کیفری یک مازندران به ۱۰ بار قصاص، پرداخت دیه به یکی از اولیای دم و ۱۰ سال زندان محکوم شد. همزمان با صدور حکم، جزئیات تازه‌ای از جنایت‌های او فاش شد.

به گزارش خبرنگار جام‌جم، رسیدگی به این پرونده از آخرین روزهای مرداد سال ۱۴۰۲ و با شکایت فرزندان مرد سالخورده‌ای در دادسرای محمودآباد مازندران آغاز شد. یکی از پسران این مرد در شکایت خود گفت: عصر ۱۳ مرداد حال پدرم نامساعد شد و او را با اورژانس به بیمارستان رساندیم که به ما گفتند پدرمان احتمالا با مواد دارویی و آرامبخش و مخدر دچار مسمومیت شده و این موضوع باعث اختلال در سطح خون او شده است. پدرم پس از پنج روز بستری از بیمارستان مرخص شد اما سه روز بعد به طرز مشکوکی فوت کرد. باتوجه به اختلال دارویی به وجود آمده و سرحال بودن پدرمان به موضوع مشکوک هستیم. با تحقیق از همسر صیغه‌ای او به نام کلثوم وی مدعی شد: همسرم بدن درد داشت و قرص سرماخوردگی خورد اما حالش خوب نشد و با کمک دخترش او را به بیمارستان رساندیم و بعد از مرخص شدن هم فوت کرد.

همزمان با شروع تحقیقات در این پرونده، خانواده مرد دیگری با حضور در دادسرا اعلام کردند پدرشان به طرز مشکوکی فوت شده و چون در آن زمان مدرکی نداشتند شکایت نکردند اما حالا که متوجه شده‌اند پیرمرد دیگری هم به همین شیوه فوت کرده و نیز به دلیل این‌که همسر صیغه‌ای این مرد هم کلثوم اکبری بوده به ماجرا مشکوک هستند.

با کشف این سرنخ‌ها کلثوم به اداره آگاهی احضار شد و این بار لب به اعتراف گشود و گفت: پس از مشاجره لفظی با همسر آخرم عصبانی شدم و قرصی را در دوغ حل کردم و به او خوراندم و ساعت ۴ صبح هم متوجه فوت او شدم.

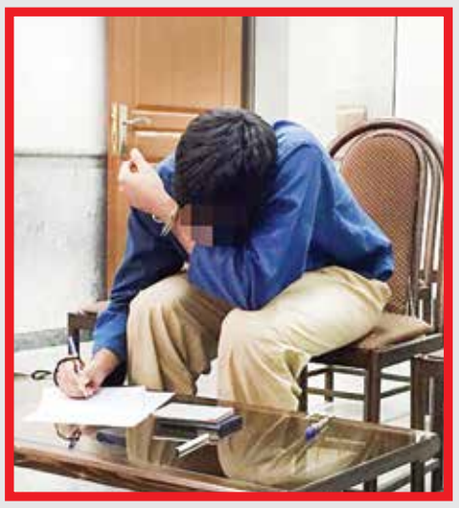
متهم در ادامه اعترافاتش مدعی شد یک بار هم قصد کشتن یکی دیگر از شوهرانش را داشته که او متوجه شده و در اجرای نقشه‌اش ناکام مانده است. این مرد مورد تحقیق قرار گرفت که اظهار داشت: کلثوم همسر صیغه‌ای من بود. ساعت ۱۰ شب او به آشپزخانه رفت و دو لیوان شربت نیشکر آورد. شربت من غلیظ‌تر بود که به موضوع مشکوک شدم. وقتی کمی از آن را مزه کردم و متوجه شدم زبانم بی‌حس شده، به او گفتم داخل شربت چه ریختی که محتویات لیوان را بیرون ریخت و گفت به من مشکوک شدی؟ بعد خودم را روی تخت به بیهوشی زدم. پس از چند بار صدا کردن من، متوجه شدم با روسری قصد خفه کردن مرا دارد که با او درگیر شدم و وقتی دید نتوانسته نقشه‌اش را اجرا کند از محل گریخت. با افشای جنایت‌های کلثوم، خانواده شوهران قبلی او با حضور در دادسرا به اتهام قتل پدرشان از این زن شکایت کردند که او در ادامه به قتل ۱۱ شوهر خود و همچنین اقدام به قتل یکی از شوهرانش اعتراف کرد. او درباره قتل یکی از شوهران خود گفت این مرد به دخترم توهین کرد و من هم در شربت الکل ریختم و وقتی حالش بد شد نقشه‌ام را اجرا کردم. کلثوم با انتقال به محل‌های قتل و بازسازی صحنه‌های جنایت در اعترافاتش گفت: ابتدا شوهرانم را با قرص بی‌حال و بعد با حوله یا بالش خفه می‌کردم. سپس مهریه و نفقه‌ام را می‌گرفتم و آن را به دامادم می‌دادم، چون از او می‌ترسیدم.

بعد از قتل شوهرانم از فرزندان آنها، پول، زمین، سکه و وسایل خانه را به عنوان مهریه و نفقه می‌گرفتم. داماد و دختر کلثوم احضار شدند و در تحقیقات مشخص شد در این ماجرا نقش نداشته‌اند و برای آنها قرار منع تعقیب صادر گردید.

کلثوم در آخرین دفاع با قبول اتهاماتش مدعی شد جنون به او دست می‌داده است. این در حالی است که پزشکی قانونی سلامت روان او را تایید کرده بود. وکیل تسخیری متهم هم در دفاع از او گفت موکلم می‌گوید از شوهران خود محبتی نمی‌دیده و همین باعث عقده او شده و از جنس مخالف بیزار شده بود. پرونده با صدور کیفرخواست به اتهام قتل ۱۱ نفر و شروع به قتل یک نفر به شعبه دوم دادگاه کیفری یک مازندران ارسال شد. در جلسه دادگاه ۱۰ نفر از اولیای دم درخواست قصاص کردند و اولیای دم یکی از قربانیان هم دیه خواستند. همچنین برای متهم پرونده شخصیت تشکیل شد که در آن به وضعیت خاص زندگی، ازدواج ناموفق اولیه، عدم احساس محبت در خانواده، مرگ فرزند و همچنین سابقه سقط جنین اجباری از دلایل ارتکاب این قتل‌ها اشاره شده بود. همچنین مشخص شد کلثوم ابتدا قرص قند را در شربت یا دوغ حل کرده و پس از بی‌حالی و ضعف مقتولان آنها را با حوله یا بالش خفه می‌کرده که سن قربانیان باعث می‌شد خانواده‌شان پیگیر ماجرا نشوند تا این‌که خانواده آخرین قربانی به موضوع شک کرده و با شکایت آنها راز جنایت‌ها فاش شد. کلثوم در جلسه دادگاه با ابراز ندامت از کارهای خود گفت توبه کرده است.

یکی از وکلای متهم هم در دفاع از او گفت با توجه به وضعیت روانی موکلم و همچنین تلقین‌پذیری وی درخواست بررسی بیشتر سلامت روانی او را دارم. قضات دادگاه در پایان وارد شور شدند و او را به اتهام ارتکاب ۱۱ جنایت و با توجه به رضایت یکی از اولیای دم به ۱۰ بار قصاص، پرداخت دیه به اولیای دمی که رضایت دادند و همچنین ۱۰ سال حبس به دلیل شروع به قتل یکی از شوهرانش محکوم کردند. این رأی قابلیت اعتراض در دیوان عالی کشور را دارد.

جنایت آتشین برای خلاصی از فیلم سیاه



پسر ۲۱ ساله که همکارش را با ضربه‌های چاقو کشته و میان نخاله‌های ساختمانی به آتش کشیده بود، بازداشت شد. متهم می‌گوید، مقتول بعد از آزار و اذیت از او فیلم سیاه تهیه کرده و برای از بین بردن آن فیلم دست به جنایت زده است.

به گزارش خبرنگار جام‌جم، صبح جمعه بیست‌وهشتم شهریور امسال، یکی از ماموران کلانتری نعمت‌آباد در تماس تلفنی با بازپرس کشیک ویژه قتل دادسرای جنایی تهران، او را در جریان کشف جسد سوخته مردی مجهول‌الهویه در میان نخاله‌های ساختمانی و ضایعات در اطراف جاده نعمت‌آباد قرار داد. با هماهنگی قضایی، ماموران اداره دهم پلیس آگاهی تهران به آنجا اعزام شدند و معلوم شد آثار ضربه‌های چاقو روی بدن او وجود دارد و انگار شب قبل به آتش کشیده شده بود. در بررسی از جسد متوجه شدند آرمی در لباس او بوده که موقع سوخته شدن در کنارش افتاده که شبیه آرم لباس کارگران و پاکبان‌های شهرداری است. آنها احتمال دادند مقتول باید کارگر شهرداری باشد. در جریان تحقیقات پی بردند یکی از کارگران شهرداری که ۳۰ ساله و تبعه افغانستان بوده، یک‌باره ناپدید شده و هنوز موفق به یافتن او نشدند. پلیس احتمال داد شاید جسد متعلق به او باشد، بنابراین چند نفر از همکاران و هموطنانش برای دیدن جسد به پزشکی قانونی رفتند که از روی دندان‌هایش، هویت مقتول را تایید کردند. ماموران دوباره از کارفرما و همکاران مقتول تحقیقات کردند و معلوم شد او با یکی از هموطنان خود که پسری ۲۱ ساله بوده مدتی است اختلاف داشته و با هم درگیری داشتند. از روزی که مرد ۳۰ ساله گم شده او نیز مدام به محل‌های دیگر برای نظافت خیابان می‌رود و خود را از دیگران پنهان می‌کند. او به‌عنوان تنها مظنون پرونده تحت تعقیب پلیس قرار گرفت و شامگاه دوشنبه بازداشت شد. متهم دیروز برای تحقیقات به شعبه دوم بازپرسی دادسرای جنایی تهران منتقل شد و با اعتراف به قتل همکارش، انگیزه عجیبی را از کشتن او مطرح کرد و گفت: من و بصیر هموطنم قبلا در جای دیگری کار می‌کردیم. از یک سال‌ونیم قبل برای شهرداری کارگری، نظافت و پاکبانی انجام می‌دادیم. یک شب به بهانه این‌که نظافت بخشی از فضای اطراف محل استراحت‌مان باقی مانده مرا به سمت مخروبه‌ای برد. آبمیوه‌ای مسموم به من داد که موقع خوردن آن سرم گیج شد و چشمانم سیاهی رفت و بیهوش شدم. وقتی به هوش آمدم، فهمیدم به من تجاوز کرده است. سراغش رفتم و با او درگیر شدم. تهدیدم کرد که باید سکوت کنم چراکه از من فیلم سیاه تهیه کرده، در غیر این صورت آن را برای بقیه کارگران و نیز خانواده‌ام در افغانستان ارسال می‌کند و آبرویم را می‌برد.

متهم ادامه داد: وحشت‌زده بودم و نمی‌دانستم باید چه کنم. یک‌بار گوشی‌اش را سرقت کردم و شکستم اما به من گفت فیلم در آن گوشی نبوده و در جای امن آن را نگه داشته است. به‌دنبال یافتن فیلم سیاه و از بین بردن آن بودم. چند مرتبه نیز از من اخاذی کرد. شب حادثه مرا به زور با خودش برای نظافت خیابان برد و می‌خواست دوباره به من تجاوز کند که از دستش فرار کردم. رفتم و چاقویی آوردم و در حالی‌که در همان محل مانده بود و فکر می‌کرد دوباره تن به خواسته‌اش می‌دهم به من حمله‌ور شد که چهار ضربه به قفسه سینه و گردنش زدم و او را کشتم. چاقو را کناری انداختم و جسد را کشان‌کشان در میان ضایعات و نخاله‌های ساختمانی انداختم، لاستیک روی آن انداخته، بنزین ریختم و جسد را آتش زم. به محل استراحت‌مان بازگشتم و وسایلش را جست‌وجو کردم اما فیلم سیاه را پیدا نکردم و بعد هم دستگیر شدم.

موسی رضازاده، بازپرس شعبه دوم دادسرای جنایی تهران با تایید این خبر به جام‌جم گفت: با اعتراف متهم ۲۱ ساله به قتل همکارش و آتش زدن جسد، او در بازداشت به‌سر می‌برد. تحقیقات برای یافتن فیلم سیاه که او مدعی است باعث انگیزه جنایت شده از سوی پلیس ادامه دارد.

شکنجه مرگبار دختر جوان در مهمانی

دختر و پسرانی که متهم به شکنجه مرگبار یک دختر در مهمانی هستند، در دادگاه منکر جرم خود شدند.

به گزارش خبرنگار جام‌جم، رسیدگی به این پرونده با گزارش مرگ مشکوک دختر جوانی در یکی از بیمارستان‌های تهران آغاز شد. ماموران پس از حضور در بیمارستان متوجه شدند این دختر به شدت مورد ضرب و جرح قرار گرفته و همین باعث مرگ او شده است. در ادامه افرادی که او را به بیمارستان رسانده بودند، تحت تعقیب قرار گرفتند و بازداشت شدند. آنها در تحقیقات مدعی شدند این دختر در یک مهمانی گوشی یکی که از مهمانان را سرقت کرده و به همین خاطر او را کتک زدند اما قصد قتلش را نداشتند. با تکمیل تحقیقات، پرونده برای رسیدگی به دادگاه کیفری یک استان تهران ارسال شد. در جلسه محاکمه، اولیای دم برای عاملان قتل درخواست قصاص کردند. سپس متهمان در جایگاه قرار گرفتند و با رد اتهام مشارکت در قتل مدعی شدند هیچ قصدی برای کشتن این دختر نداشتند. یکی از آنها گفت: در جریان یک مهمانی این دختر گوشی یکی از مهمانان را سرقت کرد. ما هم آن روز او را به خانه صاحب گوشی کشاندیم و کتکش زدیم تا به این کار اعتراف کند. وقتی بد حال شد برای او کپسول اکسیژن آوردیم و بعد به بیمارستان رساندیم. ما قصد کشتن این دختر را نداشتیم. وکیل پسر صاحبخانه هم در دفاعیاتش گفت: موکلم متهم به معاونت در قتل شده است. این درحالی است که متهمان مشارکت در قتل اتهام خود را قبول ندارند. پس از رسیدگی به این پرونده، قضات برای تصمیم‌گیری وارد شور شدند.

قتل پدر به دست پسر عاشق پیشه

مرد جوان که بعد از شکست عشقی، به شیشه معتاد شده بود و آن را ترک نمی‌کرد در دعوا و درگیری با پدرش، او را زیر مشت و لگد به قتل رساند.

به گزارش خبرنگار جام‌جم، ساعت ۲۱ شامگاه دوشنبه سی و یکم شهریور امسال یکی از ماموران کلانتری یافت‌آباد در تماس تلفنی با بازپرس کشیک ویژه قتل دادسرای جنایی تهران از مرگ مشکوک مردی ۹۰ ساله خبر داد. با دستور قضایی ماموران اداره دهم پلیس آگاهی تهران برای بررسی ماجرا به خانه او در محله یافت‌آباد اعزام شدند و در بررسی‌های اولیه متوجه شدند مرد سالخورده در کنار فرزندانش در مهمانی خانوادگی بوده که سر سفره شام بدحال شده است. نیروهای امدادی اورژانس نیز به محل آمدند تا وی را نجات دهند که موفق نشدند و پیرمرد فوت شده است. چون آثار ضربه‌هایی روی سر او وجود داشت جسد به پزشکی قانونی منتقل شد. ماموران از خانواده پیرمرد تحقیق کردند که یکی از دخترانش در اظهاراتش گفت: من و بقیه خواهرانم به برادر ۴۱ ساله‌ام که در همین جمع حضور دارد مشکوک هستیم. او معتاد به شیشه است و سر این‌که اعتیادش را ترک نمی‌کرد، همیشه با اعضای خانواده و به‌ویژه پدرم اختلاف داشت. به زور از او پول مواد می‌گرفت. سه هفته قبل هم حتی در همین خانه با پدرم دعوا کرد و او را زیر مشت و لگد گرفت که پدرم مصدوم شد و یک هفته در بیمارستان بستری بود. وقتی مرخص شد مادرم از پدرمان در خانه نگهداری می‌کرد اما برادرم دوباره چند بار با پدرمان جروبحث کرد. امشب قرار بود آن دو نفر را آشتی دهیم که پدرمان فوت شد. این در حالی بود که مادر و بقیه اعضای خانواده نیز گفته‌های او را تایید کردند و پسر معتاد خانواده بازداشت شد. متهم دیروز - سه‌شنبه - به شعبه اول بازپرسی دادسرای جنایی تهران منتقل شد اما باورش نمی‌شد پدرش مرده است و همچنان در شوک بود. کارشناسان پزشکی قانونی نیز اعلام کردند مرد سالخورده بر اثر ضربه‌هایی که به سرش وارد و باعث شکستگی جمجمه شده و عوارض ناشی از آن فوت کرده و پرونده رنگ جنایت به خود گرفت.

در ادامه تحقیق از متهم، او به قتل پدرش اعتراف کرد و گفت: راننده‌ام و به دلیل شکست در عشق معتاد و حتی قاتل شدم. به دختر یکی از اقوام علاقه داشتم و مدتی با هم در ارتباط بودیم و می‌خواستیم ازدواج کنیم اما دچار اختلاف‌هایی شدیم و آن دختر دیگر حاضر به ازدواج با من نشد. میانجیگری خانواده‌ام هم فایده‌ای نداشت و بعد هم مخالفت کردند تا دیگر این ازدواج انجام نشود. چند ماه بعد آن دختر ازدواج کرد و کارت جشن عروسی‌اش را هم برایم فرستاد. حال و روزم بدتر شد و از شش ماه قبل مصرف شیشه را شروع کردم و معتاد شدم. خانواده‌ام چند بار در کمپ بستری‌ام کردند اما وقتی بیرون آمدم دوباره مصرف شیشه را شروع کردم.

متهم به قتل ادامه داد: مدام با خانواده‌ام درگیر بودم. به زور از آنها پول مواد می‌گرفتم. سه هفته قبل با پدرم دوباره دعوا کردم و چون پول خرید موادم تمام شده بود از او به زور پول خواستم که نپرداخت. پدرم را به شدت کتک زدم و زیر مشت و لگد گرفتم که مصدوم شد و در بیمارستان بستری بود و بعد به خانه آمد. چند بار بعد از آن در خانه جروبحثمان شد. ضربه‌های مرگبار من باعث شد پدرم فوت کند و خانواده‌ام داغدار شوند و من هم قاتل شوم. خیلی پشیمانم.

محسن اختیاری، بازپرس شعبه اول دادسرای جنایی تهران با تایید این خبر به جام‌جم گفت: با اعتراف پسر معتاد به قتل پدرش، او به اتهام مباشرت در قتل عمدی در بازداشت به سر می‌برد و قرار شد برای بررسی سلامت روان به پزشکی قانونی معرفی شود.

کوتاه از حوادث

انهدام باندهای سوخت قاچاق

فرمانده مرزبانی انتظامی کشور از ناکامی باندهای کلان قاچاق سوخت و کشف بیش از ۲۱ میلیون لیتر انواع سوخت قاچاق در مرزهای آبی و خاکی کشور طی شش ماه سال جاری خبر داد.

سردار احمدعلی گودرزی در این باره به سایت پلیس گفت: در اجرای طرح‌های ضربتی مبارزه با قاچاق فرآورده‌های نفتی، مرزبانان فراجا مستقر در مرزهای آبی و خاکی سراسر کشور با انجام اقدامات گسترده اطلاعاتی و گشت زنی‌های هدفمند، طی شش ماه سال جاری موفق به انهدام باندهای کلان قاچاق سوخت در مرزهای کشور شدند. وی افزود: مرزبانان در این شش ماه، بیش از ۲۱ میلیون لیتر انواع فرآورده‌های نفتی که عمدتا در دریا بوده را کشف کردند که این مقدار نسبت به مدت مشابه سال گذشته افزایش ۷۳ درصدی داشته است. قریب به ۳۰۰۰ متهم و توقیف شناور و وسایل نقلیه مربوطه اظهار کرد: در این خصوص بیش از ۳۴۲۰ فقره پرونده قاچاق سوخت تشکیل و تحویل مراجع ذی‌صلاح شدند. برآورد کارشناسان درخصوص ارزش ریالی محموله‌های سوخت را ۸۰۵ میلیارد تومان است. مرزبانان با هرگونه تجاوز مرزی و قاچاق سوخت در مرزها برخورد قاطعانه خواهند داشت.

قتل در دعوای اوباش

اختلاف و درگیری میان دو جوان اوباش به مرگ یکی از آنها و دستگیری دیگری شد.

سرهنگ مهرداد درخشان‌مهر، مسئول انتظامی شهرستان البرز به سایت پلیس گفت: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر درگیری در یکی از محله‌های شهر محمدیه شهرستان البرز، مأموران به محل حادثه اعزام و متوجه شدند که مردی ۲۲ ساله به قتل رسیده است. تحقیقات پلیس نشان داد یکی از اراذل و اوباش «سطح ۲» با سوابق متعدد نزاع و درگیری، به دلیل اختلاف شخصی و با هدف قدرت‌نمایی، با اوباش دیگری درگیر شده و هر دو با سلاح سرد یکدیگر را مجروح کردند. این درگیری به قتل یکی از آنها منجر شد. قاتل نیز متواری بود که سرانجام بازداشت و به این قتل اعتراف کرد.

سقوط مرگبار وانت به دره

سقوط وانت نیسان به دره در محور «گچساران - چهاربیشه» به مرگ دو نفر منجر شد.

به گزارش روابط عمومی هلال احمر، سیدعادل رهبریان، سرپرست هلال احمر استان کهگیلویه و بویراحمد در این باره گفت: ساعت ۶ صبح سه‌شنبه اول مهر امسال، گزارشی مبنی بر سقوط یک دستگاه نیسان به دره در محور «گچساران - چهاربیشه» به هلال احمر گزارش شد. تیم عملیاتی پایگاه امداد و نجات لیشتر شهرستان گچساران به محل حادثه اعزام شدند. نجاتگران پس از انجام عملیات رهاسازی، پیکر دو فرد فوت شده را از خودروی سقوط کرده در دره پیدا کردند.

بازداشت مسافر سارق

مردی با گوشی‌های سرقتی درخواست خودروی اینترنتی می‌کرد و با سوار شدن به خودروها از رانندگان سرقت می‌کرد. سرهنگ کیانوش نورمحمدی، فرمانده انتظامی ملارد به سایت پلیس گفت: در پی وقوع سرقت از رانندگان اسنپ توسط سارقی در ملارد و مراجعه برخی شکات به پلیس، تحقیقات در این باره آغاز شد. در جریان تحقیقات چند روز پیش مأموران هنگام گشتزنی در خیابان سارق فراری را پیدا کردند. او با دیدن مأموران قصد فرار داشت که ناکام مانده و بازداشت شد. متهم با استفاده از تلفن‌های سرقتی درخواست خودرو می‌داد و سپس با سلاح سرد گوشی رانندگان را به سرقت می‌برد. او اکنون به ۴۰ فقره سرقت اعتراف کرده است.

کشف جسد مردی در روستا

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرماندار آستارا از کشف جسد مردی ۷۰ ساله در حوالی روستای خانه‌های آسیاب خبر داد. شاهین قهرمانی در این‌باره به مهر گفت: در پی دریافت گزارش مردمی مبنی بر مشاهده جسد مردی حوالی روستای خانه‌های آسیاب، مأموران مرزبانی برای بررسی ماجرا به آنجا اعزام شدند. معلوم شد جسد متعلق به مردی ۷۰ ساله است. آثاری روی بدن او وجود داشت که احتمال می‌رفت او به قتل رسیده باشد. تحقیقات برای یافتن هویت و رازگشایی از ماجرای مرگ او ادامه دارد.

■ روزنامه فرهنگی - اجتماعی صبح ایران
■ صاحب‌امتیاز: سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران
■ مدیر مسئول: یوسف قوچانی غروی

جام جم

چهارشنبه ۲ مهر ۱۴۰۴ | ۱ ربیع‌الثانی ۱۴۴۷
۲۰ صفحه روزنامه
سال بیست‌وششم | شماره ۷۱۴۶
Wednesday | September 24 | 2025

■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۲۹ ■ تلفن: ۲۳۰۰۴۰۰۰-۰۲۱
■ دورنگار تحریریه: ۲۳۰۰۴۴۳۳ ■ سازمان توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰ ■ کدپستی: ۱۹۱۱۶۱۸۴۱۳
■ امور مشترکین: ۶۱۹۳۳۱۱۴ ■ سازمان آگهی‌ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰ ■ شماره پیامک: ۳۰۰۰۱۱۲۴۰

تلفن گویا: ۲۳۰۰۴۴۴۴
چاپ: چاپخانه روزنامه جام جم
شاپا: ISSN1735-3637

■ پایگاه اطلاع‌رسانی روزنامه: www.jamejamdaily.ir
■ پست الکترونیکی: info@jamejamdaily.ir

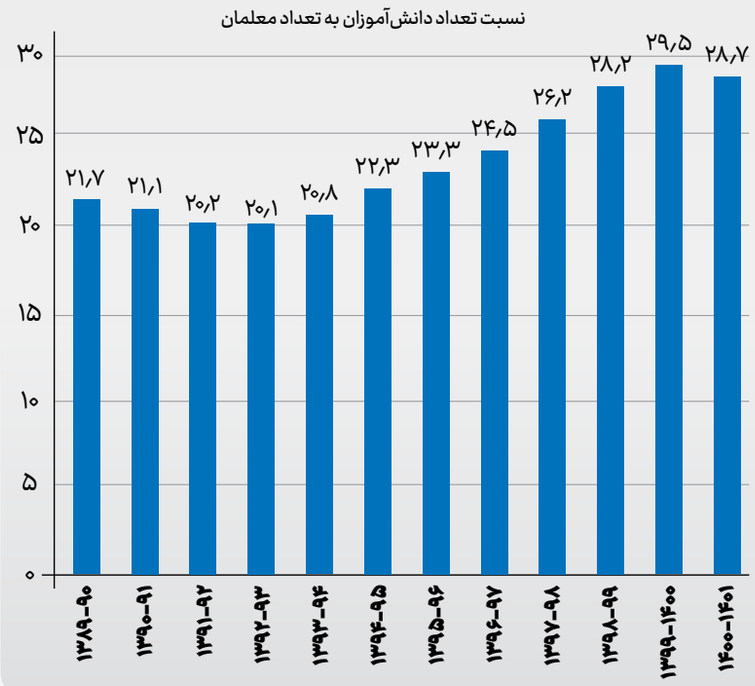
گوهر کمیاب معلم

نسبت معلمان به دانش‌آموزان در جهان و ایران چگونه است؟

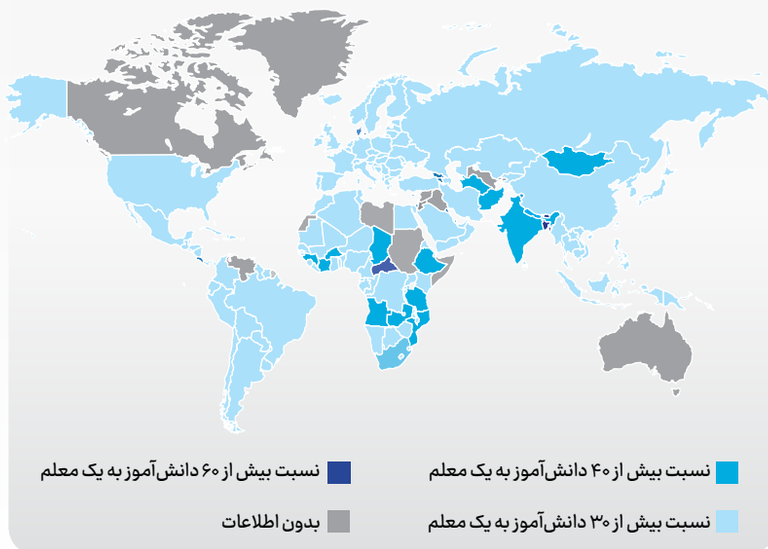
کمبود معلم در کلاس‌های درس حالا به ترجیع‌بند تکراری آغاز سال تحصیلی بدل شده است. فرمول روند اتفاقات و اظهارنظرها هم درست همان چیزی است که حداقل در یک دهه گذشته تکرار شده؛ این‌که در آستانه سال تحصیلی نسبت به افت کیفی آموزش به دلیل کمبود معلم هشدار داده می‌شود، در مرحله بعد از آن مسئولی وعده اضافه شدن چند ده هزار معلم به نظام آموزشی می‌دهد و پس از آن هم در بر همان پاشنه می‌چرخد که می‌چرخید! در همه این سال‌ها هم ترفندهایی از سوی آموزش و پرورش برای به چشم نیامدن این کمبود اجرایی می‌شود، از استفاده از معلمان بازنشسته گرفته تا تدریس معلمان پرورشی در دروس غیرتخصصی. همه و همه البته که به افت آشکار کیفیت آموزش می‌انجامد. در پس همه این اتفاقات هم وقتی اعلام می‌شود میانگین معدل نمرات دانش‌آموزان ایرانی حتی به ۱۰ هم نمی‌رسد، موجی از خودتحقیری آغاز می‌شود که سواد ایرانی‌ها نم کشیده و با بحران سواد روبه‌رو هستیم وقس علی هذا! اما کمتر کسی است که یکی از دلایل آشکار این افت تحصیلی را در نبود معلمان با کیفیت و کاربلد بداند. همین حالا تخمین زده می‌شود که به طور کلی ایران با کمبود حدود ۲۰۰ هزار معلم و ۳۰۰ هزار نیروی انسانی مواجه است. طبق آخرین آمارهای بین‌المللی، ایران در شاخص نرخ تعداد معلم به دانش‌آموز در مقطع ابتدایی رتبه ۱۰۱ را بین ۱۲۹ کشور دارد. طبق این اطلاعات، در ایران به ازای هر معلم ۲۶/۸ دانش‌آموز وجود دارد. استاندارد این عدد ۲۰ است. یعنی به طور میانگین هر معلم باید ۲۰ دانش‌آموز داشته باشد. آمارهای مستند منتشرشده از سوی وزارت آموزش و پرورش اما نشان می‌دهد نرخ تعداد معلم به دانش‌آموز در مقطع ابتدایی ۳۳/۱۵، در مقطع متوسطه اول ۲۵/۰۲، در مقطع متوسطه دوم ۱۶/۶ و به طور کلی ۲۶/۰۳ بوده است. در جهان حدود ۲۳/۴۵ دانش‌آموز به ازای هر معلم وجود دارد. این نسبت در سال‌های اخیر با بهبود تدریجی در آموزش، کمی کاهش یافته اما همچنان در حدود ۲۴-۲۳ باقی مانده است.

در گزارش‌های یونسکو مربوط به سال ۲۰۲۳ یعنی آخرین داده‌های موجود، نسبت دانش‌آموز به معلم آموزش‌دیده در سطح ابتدایی و متوسطه در مناطق مختلف جهان متفاوت است. برای مثال، در آفریقای جنوبی بالاترین نسبت (یعنی بیش از ۴۰:۱) و در اروپا پایین‌ترین (یعنی کمتر از ۱۵:۱) است. در اتحادیه اروپا، این نسبت در سال ۲۰۲۴ حدود ۱۱/۷۹ بود، در حالی که در کشورهای در حال توسعه مانند هند حدود ۲۸/۵۲ است.

معلم‌ها به اندازه دانش‌آموزان زیاد نشدند



نسبت معلمان به دانش‌آموزان در مقطع ابتدایی در ۲۰۰ کشور جهان



اوقات شرعی

اذان ظهر: ۱۱:۵۶	نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۵
غروب آفتاب: ۱۷:۵۸	اذان صبح فردا: ۴:۳۱
اذان مغرب: ۱۸:۱۶	طلوع خورشید فردا: ۵:۵۵

امروز در تاریخ

■ سالمرگ امین تارخ، بازیگر/ ۱۴۰۱

حکمت

امام صادق (ع): کسی که به تو هشدار می‌دهد، همانند کسی است که به تو مژده می‌دهد./ نهج‌البلاغه

واحه

گویم ای داده دوالایق هر رنج و عنا
نیست مرا جز تو دوا ای تو دوای دل من/ مولوی

شمیم رحمت

■ پیامبر اکرم (ص): خداوند به صورت و اموال شما نگاه نمی‌کند، بلکه به قلب‌ها و اعمال شما می‌نگرد.
الامالی الطوسی

مشق عشق

■ وصیت‌نامه شهید علی‌اکبر تولد

انسانی که خدا را شناخت، عاشق او می‌شود، انسانی که عاشق شد، تمام پلیدی‌ها را از خود می‌راند. انسانی که خود، خدا یا اسلام را شناخت، همه کارهای صالح را یک وظیفه می‌داند.

یادداشت

احمد میراحسان | نویسنده و پژوهشگر

بازی تکراری لمس شیطان

چرا غرب‌پرستان سال‌ها گیم تکراری آمریکایی را تکرار می‌کنند و خواستار ملاقات و دست دادن با رئیس فرمانده و شیطان بزرگ، رئیس‌جمهور آمریکا هستند؟ علل چندگانه و اهداف ترکیبی این مطالبه قابل تامل است. در قرآن حکیم مس و لمس شیطان امری عذاب‌آور و شر اعلام شده. این لمس معنای وسوسه‌ای دوزخی است و دعوت به رویگرداندن از خدا که باید با همه وجود با آن مخالفت کرد و حتی دمی از آن پیروی نکرد. حصرت ایوب با همه وجود علیه شرارت و وسوسه و مس و لمس شیطان مبارزه کرد و به آن تن نداد اما چه بسا از افراد که فریب خوردند و به شیطان اجازه لمس و مس و وسوسه دادند و قدم به قدم به ملاقات و دست دادن و همنشینی و بردگی و بندگی او کشیده شدند و در رفتار نمادین خواست دست دادن و ملاقات با ترامپ، عمیقا همین فریب نهفته است .. چرا حتی اجازه دادن به شیطان برای لمس انسان مومن آلودگی و گناه است و معنایش در موقعیتی از نظر گمراهی قرار گرفتن است که فرد و حزب و اجتماع انسانی را شیطانی می‌کند و حتی کمترین از اجازه و انتخاب آگاهانه و با اراده خود در ملاقات و تماس با شیطان مسجل سبب غفلت است و شرایطی وجودی فراهم می‌آورد تا شیطان موفق به مس و لمس عقل و روح مومن شود و در او ماوا بگزیند و گام به گام او را برده خود کند. حتی وسوسه آن گناهی شمرده می‌شود که پیامبران را به زاری و توبه و شرمساری یک عمر و تضرع و طلب بخشایش واداشته است. یا به تعبیری به استقامت‌شان و شکوه از دست شیطان برای رنج لمس و استواری در شکر و بندگی با تحمل رنج‌ها و اثبات بندگی حق منجر شده است. خداوند سه پیامبر را نام می‌برد و از جمله حضرت ایوب و به پیامبر محبوبش محمد خاتم النبیین صلوات الله علیه و آله می‌فرماید او را یاد کن و به امت خود داستان ایوب را روایت نما تا پند گیرند و پایداری و صبر و شکر ایوب را بیاموزند و مقاومت برابر وسوسه‌های شیطان را از او یاد گیرند. در آیه ۴۰ سوره ص آمده است. متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

کیوآرکد را اسکن کنید

پیشخوان

قدم زدن در کابوس

«دور و دورتر» روایت معلق بودن میان امید و ناامیدی

نویسنده: اولیو روسرو
مترجم: پژمان طهرانیان
نشر: افق
سال انتشار: ۱۴۰۴

رمان «دور و دورتر» که در فضایی وهم‌آلود و کابوس‌گونه روایت می‌شود. داستان درباره پیرمردی است که برای پیدا کردن نوه گمشده‌اش وارد شهری ناشناخته می‌شود. این شهر مه‌آلود و مرموز است؛ خیابان‌هایش پر از لاشه موش‌هاست، هتل‌های فرسوده و شخصیت‌های عجیب و غریب در آن دیده می‌شوند و فضای کلی بیشتر به یک دنیای بین خواب و بیداری شباهت دارد. در طول جست‌وجو، پیرمرد با شخصیت‌هایی مواجه می‌شود که بیشتر جنبه نمادین دارند تا شخصیتی کامل. از جمله زنی که هتل را اداره می‌کند، دستیار کوتوله‌اش، فردی آلبینو که گاهی ظاهر می‌شود و گاهی ناپدید، و کودکانی که با توپ‌های غیرعادی بازی می‌کنند. همچنین افرادی دیده می‌شوند که کارشان جمع‌آوری موش‌های مرده است یا راهبه‌هایی که از صومعه‌ای دوردست بر شهر نظارت دارند. رمان تمرکز زیادی بر فضا و حالت دارد و بیش از آن‌که به دنبال ارائه یک داستان سرراست باشد، بر حس گم‌گشتگی، ترس پنهان و تنهایی تأکید می‌کند. مسیر جست‌وجوی پیرمرد پر از صداهای ناشناس، تصاویر ناآشنا و صحنه‌هایی است که شبیه کابوس هستند.

درجهت عکس

عکس: ایرنا

ایران من

هفته دفاع‌مقدس در تقویم ایرانی در هفته ابتدایی مهرماه ثبت شده اما چه کسی است که نداند یادآوری رشادت‌های رزمندگان ایرانی هفته و روز ندارد و در دقیقه به دقیقه زندگی ما جاری است.

جهان

جنجال یک آتش‌بازی

■ ویدئوهای منتشرشده آتش‌بازی‌های رنگارنگی را در دامنه هیمالیا نشان می‌دهند که براساس طرحی از کای گوچیانگ، هنرمند چینی اجرا شد.

کیوآرکد را اسکن کنید

حادثه

زنبورهای قاتل

■ در شهر سائوپائولو، حمله یک دسته عظیم زنبور به مشتریان یک سوپرمارکت به مرگ یک مرد سالخورده منجر شد.

کیوآرکد را اسکن کنید

سرگرمی

دومین الماس بزرگ جهان

■ دومین الماس بزرگ جهان، یک سال پس از کشف آن در بوتسوانا، ممکن است به‌زودی در یک موزه به نمایش گذاشته شود.

کیوآرکد را اسکن کنید

دانش

سوئیس آب شد!

■ طبق گزارش مرکز پایش یخچال‌های سوئیس، تغییرات اقلیمی موجب ذوب بی‌سابقه یخ‌ها در سراسر کشور شده است.

کیوآرکد را اسکن کنید

یادداشت

حجت‌الاسلام والمسلمین سعید صلح میرزایی | عضو مجلس خبرگان رهبری

دفاع مقدس؛ گنجی پنهان در دل سختی‌ها

دفاع مقدس که به تعبیر مقام معظم رهبری، گنجی بزرگ برای ملت ایران بود، گرچه جنگ، تحمل آسیب‌ها و از دست دادن عزیزان را به همراه داشت اما آموزه‌های ارزشمندی به ارمغان آورد که مسیر پیشرفت و اقتدار کشور را رقم زد.

■ **اتحاد؛ کلید حفظ تمامیت ارضی:** یکی از مهم‌ترین درس‌های دفاع مقدس، اتحاد و همدلی ملت ایران بود. همراهی مردم با هر قشر، مذهب و دین، توانست امنیت و تمامیت ارضی کشور را حفظ کند و اهداف بلند نظام اسلامی را تحقق بخشد. این اتحاد ملی، پشتوانه‌ای بی‌بدیل برای مقابله با تهدیدات بود.

■ **نقش رهبری در انسجام و تعیین اولویت‌ها:** حضرت امام خمینی (ره) به عنوان فرمانده کل قوا و رهبر انقلاب، با حضور به‌موقع و هدایت‌های هوشمندانه، نقش بسیار مهمی در انسجام‌بخشی ملت و تعیین راهبردهای درست داشتند.

رهبری ایشان باعث شد همه اقشار و صنوف جامعه برای دفاع از میهن بسیج شوند و در مسیر حفظ کشور به موفقیت‌های چشمگیر دست یابند.

■ **خودکفایی و خودباوری؛ محصول تحریم‌ها و محرومیت‌ها:** محرومیت‌های ناشی از تحریم‌های دشمنان در زمینه تجهیزات نظامی، موجب شد ملت ایران به خودکفایی و خودباوری دست یابد. این دوره سرآغاز تولیدات داخلی و پیشرفت‌های چشمگیر نظامی بود که بعدها به سرمایه‌های اقتدارآفرین مانند صنایع موشکی منجر شد.

■ **پشت جبهه؛ ستون پنهان موفقیت‌ها:** پیروزی در جبهه‌ها، تنها نتیجه تلاش رزمندگان نبود بلکه پشتوانه مردمی قوی داشت. زنان، کهنسالان، بازاریان و دیگر اقشار جامعه با فراهم کردن آذوقه، امدادگری و حمایت‌های معنوی نقش مهمی در استمرار جنگ ایفا کردند. بدون این پشتوانه، موفقیت‌های دفاع‌مقدس ممکن نبود.

■ **ایمان به سنت‌های الهی و امدادهای غیبی:** یکی دیگر از آموزه‌های برجسته دفاع مقدس، باور عمیق به سنت‌های الهی و کمک‌های غیبی بود. توکل به خدا و یاد اهل‌بیت (ع) باعث تقویت روحیه ملی و معنوی رزمندگان و مردم شد. این اعتقاد، نیرویی معنوی و پایدار برای مقابله با سختی‌ها و مشکلات جنگ بود.

■ **شجاعت در برابر هیاهوی دشمن:** دشمنان همواره با هیاهو و تبلیغات هدفمند سعی در ایجاد ترس و ناامیدی داشتند اما ملت ایران با اعتماد به نفس و باور به قدرت خود، نترسیدند و توانستند بر این هیاهوها غلبه کنند. ترس نداشتن، نشانه ایمان و اعتماد راسخ به توان ملی بود.

■ **تجارب گران‌بها:** دفاع مقدس نه‌تنها یک جنگ سخت بود بلکه گنجینه‌ای از ارزش‌ها، درس‌ها و آموزه‌های ناب برای ملت ایران به‌شمار می‌آید. این تجارب گرانبها، مسیر تعالی و پیشرفت کشور را هموار کرد و امروز ما به برکت آن می‌توانیم با قدرت و استقامت در برابر تهدیدات بایستیم.

یادداشت

حجت‌الاسلام دکتر امیرعلی حسنلو | استاد دانشگاه

آثار و برکات دفاع مقدس

جنگ هرچند همواره به‌مثابه یک تهدید و خسران به‌حساب می‌آید اما همین جنگ آن‌گاه که مبتنی بر الگویی مقدس و انسانی به پیش برده شود، می‌تواند دستاوردهای بزرگی نیز برای یک ملت داشته باشد که هشت سال دفاع‌مقدس ملت ایران نمونه بارز آن است. در ظاهر جنگ تحمیلی خسارت بود اما در پس این خسارت‌ها و آسیب‌ها، جلوه‌هایی از ایثار و فداکاری، ایستادگی و مقاومت، همبستگی، باور به قدرت ایمان، ایستادن روی پای خودو... به نمایش گذاشته شد که شاید اگر جنگ نبود، این ظرفیت‌ها برای ملت ما آشکار نمی‌شد. همان‌گونه که آهن در کوره ذوب و تفتیده می‌شود تا شکل بگیرد و ارزشمند شود، انسان‌ها نیز در مشکلات و سختی‌ها و فراز و فرودها ساخته می‌شوند و رشد می‌کنند. لایه ظاهری جنگ تهدید بود اما این تهدید در پرتو تقویت روحیه خودباوری و مقاومت و توجه به توان داخلی و دستیابی به خودکفایی به‌ویژه در حوزه دفاعی به فرصتی برای پیشرفت و درسی برای آینده کشور تبدیل شد که از برکات جنگ محسوب می‌گردد. حضرت امام (ره) برکات جنگ را این‌گونه ترسیم فرمودند: «ما انقلاب‌مان را در جنگ به جهان صادر نموده‌ایم، ما مظلومیت خویش و ستم متجاوزان را در جنگ ثابت نموده‌ایم، ما در جنگ، پرده از چهره تزویر جهانخواران کنار زدیم، ما در جنگ، دوستان و دشمنان‌مان را شناخته‌ایم، ما در جنگ به این نتیجه رسیده‌ایم که باید روی پای خودمان بایستیم، ما در جنگ ابهت دو ابرقدرت شرق و غرب را شکستیم، ما در جنگ ریشه‌های انقلاب پربار اسلامی‌مان را محکم کردیم، ما در جنگ حس برادری و وطن‌دوستی را در نهاد یکایک مردمان بارور کردیم، ما در جنگ به مردم جهان و خصوصا مردم منطقه نشان دادیم علیه تمامی قدرت‌ها و ابرقدرت‌ها سالیان سال می‌توان مبارزه کرد، جنگ ما کمک به افغانستان را به دنبال داشت، جنگ ما فتح فلسطین را به دنبال خواهد داشت، جنگ ما موجب شد تمامی سردمداران نظام‌های فاسد در مقابل اسلام احساس ذلت کنند، جنگ ما بیداری پاکستان و هندوستان را به‌دنبال داشت، تنها در جنگ بود که صنایع نظامی ما از رشد آن‌چنانی برخوردار شد و از همه این‌ها مهم‌تر استمرار روح اسلام انقلابی در پرتو جنگ تحقق یافت. همه اینها از برکت خون‌های پاک شهدای عزیز هشت سال نبرد بود، همه اینها از تلاش مادران و پدران و مردم عزیز ایران در ده سال مبارزه با آمریکا و غرب و شوروی و شرق نشات گرفت... چه کوته‌نظرند آنهایی که خیال می‌کنند چون ما در جبهه به آرمان نهایی نرسیده‌ایم، پس شهادت و رشادت و ایثار و از خودگذشتگی و صلابت بی‌فایده است! در حالی که صدای اسلام‌خواهی افریقا از جنگ هشت ساله ماست، علاقه به اسلام شناسی مردم در آمریکا و اروپا و آسیا و آفریقا یعنی در کل جهان از جنگ هشت ساله ماست.

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

کیوآرکد را اسکن کنید