روزنامه فرهنگی-اجتماعی صبح ایران ۷۱۳۴ سال بیست و ششم ▪ دوشنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۴ ▪ ۱۵ ربیع‌الاول ۱۴۴۷ ▪ قیمت در تهران و البرز ۱۰۰۰۰ تومان و سایر استان‌ها ۷۰۰۰ تومان ▪ ۲۰ صفحه

جام جم

رهبر معظم انقلاب در دیدار رئیس جمهور و هیأت وزیران تاکید کردند

راوی قدرت کشور باشید

معیشت مردم یکی از مهم‌ترین مسائل کشور است باید به این موضوع و همچنین انضباط بازار و قیمت‌ها توجه جدی شود

۲|«

نمایندگان مجلس در جریان تصویب لایحه نظام جامع باشگاه‌داری نظر صدا و سیما در خصوص حق پخش را پذیرفتند

تصمیم درست مجلس

▪ نمایندگان و کارشناسان در یادداشت‌های اختصاصی برای روزنامه «جام جم» به بررسی مصوبه دیروز مجلس پرداختند

۲و۳و۷|«

سهمیه پزشکی شارژ شد

۱۲|«

چهاردیواری

آرامش با خانه سبز

▪ در پرونده این هفته، نقش نگهداری از گل و گیاه در ایجاد آرامش و نشاط در خانه را بررسی کردیم

۸|«

نماد علمی جهان اسلام

▪ چگونه جایزه مصطفی(ص) طی ۱۰ سال به نمادی جهانی از نوآوری علمی تبدیل شد

۲۰|«

انتقام یمنی کلید خورد

۱۸|«

دلبری ماه

▪ هموطنان، دیشب طولانی‌ترین خسوف قرن را تماشا کردند

۲۰|«

رسانه ملی شریک پایدار ورزش
▪ احمد راستینه
سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس
۲|«

قانون حق پخش و چند سؤال کلیدی
▪ واعظ آشتیانی
کارشناس فوتبال
۳|«

حق پخش نقطه عطفی در فوتبال
▪ روح‌الله لک‌علی‌آبادی
سخنگوی فراکسیون ورزش مجلس
۷|«

توصیه‌های سیاستی برای دوران پساجنگ
▪ دکتر داوود منظور
رئیس سابق سازمان برنامه و بودجه
۲۰|«

تنها نسخه رهایی
▪ دکتر علی‌اکبر اشعری
استاد دانشگاه
۱۰|«

قدرت طلبی نتانیاهو و استمرار جنایات در غزه
▪ سیدرضا صدرالحسینی
تحلیلگر مسائل منطقه
۱۸|«

مؤسسه فرهنگی-مطبوعاتی جام جم برگزار می‌کند

اولین دوره مسابقه سالانه نقد فیلم

با اهدای جوایز به:
- ۵ اثر برگزیده
- ۱۰ اثر شایسته تقدیر
- انتشار آثار قابل‌قبول در روزنامه جام‌جم

شرایط شرکت در مسابقه:
- هر فرد می‌تواند حداکثر ۲ نقد ارسال کند.
- نقدهای ارسالی حداقل ۷۰۰ کلمه و منتشر نشده باشند.
- حق انتشار آثار نزد مدرسه نقد محفوظ است.

نقد اثرهای ارسالی:
- فیلم‌های ایرانی (۱۴۰۳ و ۱۴۰۴)
- فیلم‌های خارجی (۲۰۲۴ و ۲۰۲۵)
- فیلم‌های دارای اکران عمومی در ایران و جهان (۸ ماه اخیر)
- سریال‌های ایرانی (۱۴۰۳ و ۱۴۰۴) و خارجی (۲۰۲۴ و ۲۰۲۵) در سکوهای نمایش خانگی

مهلت ارسال آثار: ۱۵ مهر ۱۴۰۴

مدرسه نقد جام جم

یادداشت نقد به همراه مشخصات فردی کامل، از طریق سایت مدرسه نقد یا پست الکترونیک naghdefilm@madresehnaghd.ir ارسال شود.

بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، پلاک ۱۲۹ ۰۲۱-۲۳۰۰۴۴۵۳ www.madresehnaghd.ir

شرکت مخابرات ایران
شرکت مدیریت املاک
(مدیریت سامان سازه غدیر)
شماره ثبت ۴۰۰۲۵۳ (سهامی خاص)

فرصتی استثنایی برای سرمایه‌گذاری

مزایده عمومی الف-۱۴۰۴ املاک مازاد شرکت مخابرات ایران

توجه توجه

شرکت مدیریت سامان سازه غدیر به نمایندگی از شرکت مخابرات ایران

در نظر دارد نسبت به فروش تعدادی از املاک مازاد خود در سراسر کشور از طریق مزایده عمومی اقدام نماید.
متقاضیان می توانند حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ با مراجعه به سایت شرکت مخابرات ایران به آدرس www.tci.ir (QR code) نسبت به مشاهده لیست املاک و دریافت اسناد مزایده اقدام و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۲۱۴۲۴۲۷۵۰۳ و ۰۲۱۴۲۴۲۷۱۵۱ تماس حاصل نمایند.

رهبر معظم انقلاب در دیدار رئیس جمهور و هیأت وزیران تاکید کردند

راوی قدرت کشور باشید

رهبر معظم انقلاب عصر دیروز در دیدار رئیس‌جمهور و هیأت وزیران، با اشاره به ضرورت تقویت مؤلفه‌های قدرت و عزت ملی، «معیشت مردم» را از مهم‌ترین مسائل کشور خواندند و با تأکید بر اقدامات جدی‌تر برای «انضباط بازار» و رفع دغدغه مردم درباره افزایش بی‌ضابطه قیمت کالاها، در زمینه ضرورت «غلبه فضای کار و تلاش و امید» بر «حالت نه جنگ نه صلح»، تقویت تولید، پیگیری تصمیمات تا حصول نتایج، استفاده از فرصت موجود اجماع‌سازی برای انجام کارهای مهم، حل مشکل مسکن، پرهیز از اسراف به‌ویژه در دستگاه‌های دولتی و توجه مسئولان و اصحاب قلم و بیان به تبیین نقاط قوت حقیقی و امیدآفرین کشور و جامعه، توصیه‌های مهمی بیان کردند.

ایشان همچنین با اشاره به جنایات و فاجعه‌آفرینی حیرت‌انگیز رژیم‌صهیونیستی در غزه، راه مقابله با این وضعیت را قطع روابط تجاری و سیاسی کشورهای معترض به‌خصوص کشورهای اسلامی با این رژیم دانستند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تشکر از رئیس‌جمهور، مسئولان، مدیران و کارکنان فعال مجموعه دولت ـ به‌ویژه دستگاه‌هایی که در آزمون ۱۲روزه جنگ به معنای حقیقی کلمه فداکاری کردند ـ «انگیزه»، «روحیه» و «پرکاری» رئیس‌جمهور را مورد تقدیر قرار دادند و افزودند: سفر بسیار خوب آقای پزشکیان به چین، زمینه‌های بالقوه اقتصادی ـ سیاسی به همراه آورد که این نتایج مفید باید پیگیری شود.

ایشان مسئولانی که با مردم حرف می‌زنند و اصحاب قلم و بیان را به «روایت قدرت، قوت و تشریح امکانات فراوان کشور» و «پرهیز از روایت ضعف و ناتوانی» توصیه کردند و افزودند: علاوه بر مسئولان و اصحاب قلم و بیان، مطبوعات و صداوسیما هم در این زمینه وظیفه دارند.

رهبر انقلاب، سخنان رئیس‌جمهور در این دیدار را نمونه‌ای از روایت «قدرت و امید و توانایی» دانستند و گفتند: انگیزه و همت و روحیه قوی، زمینه‌ساز تحقق خواسته‌ها و اهداف است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به لزوم بهره‌گیری از هر ساعت فرصت گذرای خدمت به مردم، گفتند: اگر فرصت خدمت را قدر بدانیم و با پرهیز از کم‌کاری و موازی‌کاری، سرگرم مسائل متفرقه نشویم، مشکلات، نه در درازمدت بلکه در میان‌مدت، حتما حل خواهد شد.

ایشان اقدامات بسیار جدی‌تر در عرصه اقتصادی و معیشت مردم را ضروری برشمردند و تأکید کردند: در حل مشکلات نباید منتظر تحولات بیرونی بود؛ البته هرکس وظیفه‌ای در این زمینه دارد انجام می‌دهد اما باید با انگیزه و همت و امید و روحیه کار و تلاش، بر حالت «نه جنگ نه صلح» که دشمن درصدد تحمیل آن است غلبه کرد؛ چراکه این حالت برای کشور ضرر و خطر دارد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تقویت مؤلفه‌های قدرت ملی و عزت ملی را وظیفه دولت‌ها دانستند و افزودند: مهم‌ترین این مؤلفه‌ها، روحیه و انگیزه و یکپارچگی و امیدواری ملت است که باید در حرف و در عمل، این عوامل را ایجاد و تقویت کرد و مانع تضعیف آنها شد.

توجه به اولویت‌بندی صحیح کارها، توصیه دیگر رهبر انقلاب به هیأت دولت بود. ایشان گفتند: تعیین اولویت‌ها از خطوط اصلی مدیریت است که در این مسأله باید به دو عامل «فوریت» و «زیرساخت بودن» مسائل توجه کرد.

معیشت مردم یکی از مهم‌ترین مسائل کشور است. به این موضوع و همچنین انضباط بازار و قیمت‌ها توجه جدی شود

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تشکر از آقای عارف، معاون اول رئیس‌جمهور به خاطر تحرک و تلاش و تشکیل جلسات پیگیری تصمیمات دولت، افزودند: دولت‌ها مسئول تأمین نیازهای عمومی و مشترک مردم هستند؛ مانند معیشت، امنیت، بهداشت، فرهنگ و سبک زندگی که باید در این عرصه‌ها، اولویت‌ها و سرفصل‌های اساسی را به دقت تعیین کرد.

رهبر انقلاب تحقق اهداف، معارف و شرایع اسلامی را اساس تشکیل نظام خواندند و گفتند: امام از روز اول همین مبانی را مطرح کرد و اگر کسی چیز دیگری بگوید، خلاف گفته است.

ایشان، پیگیری تصمیمات را تا رسیدن به نتیجه، از مهم‌ترین کارها دانستند و گفتند: آقای رئیس‌جمهور با سفرهای استانی، رفتن به وزارتخانه‌ها و تماس نزدیک با مردم و مدیران، این پیگیری را انجام می‌دهد اما لازم است این روحیه در بدنه و مدیران میانی هم ایجاد شود؛ نه این‌که تصمیمات در سلسله‌مراتب مدیریتی، کمرنگ شود و وقتی به سرانگشتان اجرایی رسید، عملا چیزی از تصمیمات نمانده باشد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با ابراز خشنودی از امکان اجماع‌سازی در کشور افزودند: همدلی و همراهی و همکاری رؤسای سه قوه تحسین برانگیز است اما بخش‌های تصمیم‌ساز و تصمیم‌گیر هم باید در این روند فعال باشند.

ایشان فرصت کنونی اجماع‌سازی در کشور را با وجود سلیقه‌های گوناگون، بیشتر از گذشته خواندند و گفتند: باید از این فرصت برای کارهای مهم ازجمله سبک‌کردن بدنه دولت و کاهش تعداد دستگاه‌هایی که بود و نبودشان یکی است استفاده کرد.

چند توصیه درباره مسأله مهم کشور یعنی «اقتصاد»، تکمیل‌کننده سخنان رهبر انقلاب در دیدار با رئیس‌جمهور و هیأت وزیران بود. نخستین توصیه ایشان به «توجه به تولید و احیای واحدهای تولیدی» اختصاص داشت.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای گفتند: همه کسانی که مسأله اقتصاد را واقعی و عملی درک می‌کنند، متفق‌القولند که تولید کلید پیشرفت اقتصادی ایران است؛ بنابراین، باید توجه ویژه‌ای به تولید کرد، ازجمله این‌که برق این واحدها را ـ مگر در حالت اضطرار ـ قطع نکرد. «تأمین به‌موقع و کامل کالاهای اساسی»، دیگر توصیه رهبری به مسئولان اجرایی بود.

ایشان گفتند: ذخایر کالاهای اساسی باید کاملا اطمینان‌بخش باشد؛ این کار با ازبین‌بردن گرانی‌های ناشی از سودجویی منفعت‌طلبان، در سفره مردم اثر مستقیم دارد و تهدید غذایی را هم از بین می‌برد.

باید با انگیزه و همت و امید و روحیه کار و تلاش، بر حالت «نه جنگ نه صلح» که دشمن درصدد تحمیل آن است غلبه کرد

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، با انتقاد از انحصار واردات برخی کالاهای اساسی، این کار را موجب بسته‌شدن دستان مسئولان خواندند و گفتند: واردات کالاهای اساسی و مباشران این کار را رقابتی و کالاها را از مبادی متفاوت تهیه کنید؛ چراکه این مسأله به‌گفته برخی کارشناسان، باعث کاهش قیمت ارزی خریدها و قیمت ریالی آنها در کشور می‌شود.

رهبر انقلاب بار دیگر به مسأله مهم معیشت مردم پرداختند و گفتند: در باب معیشت مردم به‌گونه‌ای عمل کنید که مردم بتوانند حدود ۱۰ قلم کالای اساسی را بدون دغدغه افزایش قیمت تهیه کنند؛ نه این‌که قیمت‌ها امروز و فردا دوبرابر شود.

ایشان کالابرگ را با اشاره به گفته برخی مطلعان از مسائل اقتصادی، از راه‌های دسترسی بدون دغدغه مردم به ۱۰ قلم کالای اساسی خواندند.

«انضباط بازار» نکته دیگری بود که رهبر انقلاب با تأکید بر آن گفتند: به گونه‌ای بازار را مدیریت کنید که مردم احساس نکنند بازار رها شده است و قیمت‌ها «امروز و فردا» و «اینجا و آنجا» متفاوت است؛ چراکه این احساس به روحیه مردم صدمه می‌زند. ایشان توجه به «ذخایر مورد نیاز گاز زمستان» و «برنامه‌ریزی برای تأمین کسری گاز از طریق واردات» را ضروری برشمردند و گفتند: توصیه دیگر، توجه به مسأله مسکن است که در این زمینه پیشنهادهایی برای حل نسبی مشکل وجود دارد که مسئولان باید آنها را تا حصول نتیجه دنبال کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به عوامل منجر به کاهش تولید نفت همچون روش‌ها و تجهیزات قدیمی، افزودند: از دانش تحصیل‌کردگان جوان برای حل مشکلات و تحول در تولید و استخراج نفت استفاده کنید. همچنین در زمینه صادرات نفت تحرک بیشتری لازم است و باید مشتریان نفت را متنوع و متعدد کرد.

ایشان، «کنترل مصرف و پرهیز از اسراف» را ضروری خواندند و با اشاره به اسراف بخش زیادی از منابع کشور در بخش دولتی گفتند: در زمینه آب، برق، گاز و ساختمان‌های دولتی اسراف وجود دارد. همچنین در زمینه سفرهای غیرلازم و یا همراهان بیش از حد نیاز و یا اقامت در هتل‌های گران‌قیمت، اسراف‌هایی انجام می‌شود که باید از آنها جلوگیری کرد.

رهبر انقلاب در بخش پایانی سخنان‌شان با اشاره به انبوه جنایات و فاجعه‌آفرینی حیرت‌انگیز صهیون ملعون که با اعلام بدون شرم و حیا از طرف آنها در حال انجام است، تأکید کردند: اگرچه این جنایات به پشتیبانی قدرتی همچون آمریکا انجام می‌شود اما راه برای مقابله با این وضعیت بسته نیست و کشورهای معترض به‌خصوص کشورهای اسلامی باید روابط بازرگانی و حتی روابط سیاسی خود را با رژیم‌صهیونیستی به‌کلی قطع و آن را منزوی کنند. ایشان رژیم‌صهیونیستی را منزوی‌ترین و منفورترین رژیم جهان خواندند و افزودند: یکی از خطوط اصلی دیپلماسی ما نیز باید ترغیب دولت‌ها به قطع روابط بازرگانی و سیاسی با این رژیم جنایتکار باشد.

در ابتدای این دیدار، رئیس‌جمهور در گزارشی از اهم برنامه‌ها و فعالیت‌های دولت در یک سال گذشته، مشکلاتی همچون ناترازی انرژی، خشکسالی و برخی مسائل خارجی را از چالش‌های سال اول دولت چهاردهم برشمرد و گفت: با توجه به تأثیر مستقیم انرژی بر مسأله تولید برای حل مشکل انرژی تلاش زیادی کردیم که منجر به بهبود وضعیت نسبت به سال گذشته شد؛ البته هنوز ناترازی جبران نشده و باید از مردم و تولیدکنندگان برای قطع ناگزیر برق و گاز عذرخواهی کنیم.

دکتر پزشکیان برنامه وزارت نیرو برای کاهش مصرف برق در سال جاری را مؤثر دانست و افزود: در زمینه آب با توجه به پیش‌بینی استمرار خشکسالی، تیم‌های کارشناسی از اساتید برجسته برای حل مشکل شکل گرفته است.

رئیس‌جمهور به برنامه دولت برای نصب ۷۰۰۰ مگاوات برق خورشیدی تا پایان سال اشاره کرد و افزود: در زمینه ذخایر سوخت، امسال ذخایر به بیش از سه میلیارد مترمکعب افزایش یافت تا در زمستان مشکل کمتری نسبت به سال گذشته داشته باشیم.

آقای پزشکیان، ارتقای انسجام ملی را دستورکار مهم دولت خواند و افزود: اگر همه با هم متحد باشیم هیچ قدرتی توان به زانو درآوردن ایرانیان را نخواهد داشت و همچنان‌که در جنگ تحمیلی اخیر، همدلی مردم باعث ناامیدی دشمن شد، با جلب مشارکت مردم می‌توان بر همه مشکلات غلبه کرد.

رئیس‌جمهور «رشد اقتصادی و مهار تورم» را اولویت دیگر دولت اعلام کرد و افزود: گسترش دولت و افزایش هزینه‌های آن ازجمله عوامل اصلی تورم است که قصد داریم با همکاری مجلس و دستگاه‌های دیگر، ساختار اداری را اصلاح و دولت را کوچک و چابک کنیم و با اصلاح ساختار بودجه، پرداخت براساس عملکرد را دنبال کنیم. البته یکی دیگر از عوامل تورم نیز مشکلات نظام بانکی است که در این زمینه بانک مرکزی وظیفه نظارت و کنترل دارد.

آقای پزشکیان، «گسترش عدالت آموزشی» را دستورکار دیگر دولت خواند و با اشاره به بهره‌برداری از ۲۴۰۰ مدرسه جدید در سال جدید تحصیلی افزود: نهضت عظیم مدرسه‌سازی را با الگوی محله‌محوری و استفاده از مشارکت مردمی دنبال می‌کنیم. رئیس‌جمهور، تخصیص کالابرگ به هفت دهک جامعه را ازجمله اقدامات دولت برای «افزایش رفاه اجتماعی و کاهش هزینه‌های معیشت مردم» خواند و گفت: مصمم هستیم که هر ماه به مردم کالابرگ داده شود.

ذره‌بین

آیت‌الله آملی‌لاریجانی در دیدار با سید عمار حکیم:

فشار بر حشدالشعبی برای تشکیل «اسرائیل بزرگ» است

سید عمار حکیم، رهبر جریان حکمت ملی عراق که به منظور دیدار و رایزنی با مقامات ایرانی به تهران سفر کرده است، روز گذشته با رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام دیدار کرد. آیت‌الله صادق آملی‌لاریجانی در این دیدار با قدردانی از همراهی برادران عراقی، پیوند میان دو ملت را خدشه‌ناپذیر دانست و با اشاره به لزوم حفظ هوشیاری نسبت به تفرقه‌افکنی دشمنان که با هدف تضعیف حاکمیت کشورهای اسلامی از جمله عراق صورت می‌پذیرد، گفت: هدف آمریکا و رژیم صهیونیستی از فشار بر حشدالشعبی، زمینه‌سازی برای تجزیه یا تضعیف کشورهای منطقه به منظور تشکیل اسرائیل بزرگ است.

وی در ادامه به برخی ویژگی‌های جنگ ۱۲روزه اشاره کرد و افزود: در این جنگ، حقایق بسیاری برای همگان روشن شد. دشمن با چهره عریان و بدون نقاب به میدان آمد و آمریکایی‌ها که مدام از مذاکره دم می‌زدند، ماهیت خود را آشکار کردند. رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام با اشاره به حمله دشمن به کشورمان در حین مذاکرات، تاکید کرد: این جنگ باعث شد تا برخی افراد که در داخل ایران، نظام را مخالف با مذاکره تصویر می‌کردند، به فکر فروروند. وی با اشاره به تدابیر حکیمانه رهبر معظم انقلاب در انتصاب جانشینان فرماندهان شهید نیروهای مسلح گفت: در این جنگ نگاه بصیر و شجاعانه فرمانده کل قوا و عملکرد دلیرانه نیروهای مسلح از جمله توانمندی چشمگیر و دقیق موشک‌های ایرانی، انسجام ملی و حمایت همه‌جانبه مردم از نظام اسلامی را در برابر دشمنان رقم زد. علی‌اکبر ولایتی، مشاور مقام معظم رهبری هم که روز گذشته میزبان حجت‌الاسلام حکیم بود، تأکید بر پیوندهای تاریخی و فرهنگی میان دو ملت ایران و عراق گفت: این روابط بر پایه اشتراکات دینی، فرهنگی و حسن همجواری شکل گرفته و برای جمهوری اسلامی ایران، استقلال، ثبات و پیشرفت عراق همواره از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بوده است. سید عمار حکیم نیز با اشاره به جنگ ۱۲ روزه رژیم صهیونیستی علیه ایران گفت: جمهوری اسلامی ایران در این جنگ خوش درخشید. فرماندهی مقتدرانه مقام معظم رهبری، حضور نیروهای مسلح، انسجام مردم و پشتیبانی ملت ایران از نظام جمهوری اسلامی، تصویری مهم و تأثیرگذار را در جهان به نمایش گذاشت. رهبر جریان حکمت ملی عراق افزود: جمهوری اسلامی ایران نشان داد که از توانمندی‌های بالایی برخوردار است. بعد از ۷۶ سال ایران نخستین کشوری بود که رژیم صهیونیستی را هدف قرار داد و هیمنه پوشالی این رژیم را در هم شکست؛ نقاط ضعف رژیم صهیونیستی امروز قابل جبران نیست.

برگزاری دور سوم مذاکرات فنی ایران و آژانس در وین

رضا نجفی، سفیر و نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی از برگزاری دور سوم مذاکرات فنی بین ایران و آژانس خبر داد. به گفته نجفی، دور سوم مذاکرات فنی بین ایران و آژانس برای تدوین شیوه‌نامه اجرای تعهدات پادمانی در وضعیت جدید متعاقب حملات غیرقانونی رژیم صهیونیستی و آمریکا به تأسیسات هسته‌ای کشورمان و با عنایت به مصوبه مجلس در این خصوص، طی روزهای جمعه و شنبه در وین برگزار شد و طرفین به تبادل نظر درخصوص نکات مندرج در متن شیوه‌نامه پرداختند.

تصویب طرح تقویت بنیه نیروهای مسلح در کمیسیون امنیت ملی

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس از تصویب طرح تقویت بنیه نیروهای مسلح برای مقابله همه‌جانبه با جنایات و تجاوزات رژیم‌صهیونیستی در جلسه دیروز این کمیسیون خبر داد. ابراهیم رضایی گفت: در بخش اول جلسه، ایرادات شورای نگهبان و مجمع تشخیص مصلحت نظام به لایحه ساماندهی پهپادهای غیرنظامی مورد بررسی قرار گرفت. وی خاطرنشان کرد: طبق این طرح، سازمان برنامه و بودجه و وزارت نفت مکلف می‌شوند صددرصد بودجه سال ۱۴۰۴ مربوط به تقویت بنیه دفاعی نیروهای مسلح و همچنین بخش باقیمانده بودجه تأمین نشده سال ۱۴۰۳ را پرداخت کنند. رضایی ادامه داد: سازمان برنامه و بودجه مکلف شده صددرصد سهم سالانه مصوبات شورای عالی امنیت ملی مربوط به منابع تقویت بنیه دفاعی را از محل صرفه‌جویی در هزینه‌های بودجه عمومی کشور یا از محل واگذاری سهم فروش نفت پرداخت کند.

یادداشت

مصطفی محمدی | رئیس پیشین طرح، برنامه و بودجه رسانه ملی

صداوسیما مهم‌ترین حامی ورزش است

حق پخش مسابقات تلویزیونی از موضوعاتی است که سال‌هاست با پیچیدگی عجیبی همراه شده، در صورتی که برای نظام حکمرانی حل و فصل آن خیلی راحت است و از طریق حل آن هم می‌توان آرامش خاطری برای هواداران ایجاد کرد و هم به توسعه ورزش کمک کرد.

اصل موضوع حق پخش در مصوبه قانون برنامه هفتم این‌گونه است که باید سازمان صداوسیما به پخش رایگان مسابقات ورزشی ادامه دهد و مردم از تماشای رویدادهای ورزشی بهره‌مند شوند و در عین حال ورزش و باشگاه‌های ورزشی هم بتوانند از ارزش رویداد برخوردار شوند. برای این امر، دولت باید بودجه‌ای را اختصاص دهد و در سال‌های گذشته نیز صداوسیما و وزارت ورزش در این خصوص تفاهم می‌کردند ولی این دو سازمان بودجه‌ای که دریافت می‌کنند، مشخص است که در چه زمینه‌هایی باید هزینه شود. این مسأله نخست در مجلس ششم مطرح شد و بعد به مجمع تشخیص مصلحت نظام رفت و مصوبه مجمع هم همین بود که سازمان صداوسیما مکلف به پخش برنامه‌های ورزشی است اما نباید بابت این کار پولی بدهد؛ چون برای آن پولی نمی‌گیرد. بر این اساس دولت باید به حوزه ورزش بودجه اختصاص دهد و چون براساس احکام دائمی به ورزش حرفه‌ای نمی‌شود به صورت مستقیم پولی داد، می‌بایست براساس ردیفی مجزا و براساس تعداد پخش در صداوسیما به باشگاه‌ها پول داد. دلیل عدم اجرای این مصوبه، این بود که همواره صداوسیما و وزارت ورزش با هم تفاهم می‌کردند اما جایی که باید تامین مالی را صورت دهد، این کار را انجام نمی‌داد. دولت یازدهم و دوازدهم متاسفانه این مسأله را پیچیده‌تر هم کرد؛ چراکه آنها مصوب کردند صداوسیما این کار را باید از محل درآمدهای آگهی‌های بازرگانی صورت دهد اما مسأله اینجاست که دولت در بودجه صداوسیما درآمد آگهی‌ها را حساب کرده بود و بودجه‌ای که به صداوسیما می‌داد، بعد از کسر مبلغ درآمد آگهی‌ها بود، به همین دلیل پولی وجود نداشت که صداوسیما به باشگاه‌ها بدهد. البته برای این‌که کمک صداوسیما به باشگاه‌ها قطع نشود با دستور مسئولان سازمان صداوسیما از جمله آقای جبلی، مبالغی به ورزش اختصاص می‌یافت. مجلس بعدا این مصوبه را اصلاح کرد تا براساس قانون مصوبه کمیسیون فرهنگی، تامین اعتبار از طریق ردیف بودجه مشخص و مجزا صورت گیرد. از آنجایی که تماشاگران و هواداران ورزش در جریان ریز ماجرا نیستند، این شائبه برای گروهی از آنها پیش آمده که صداوسیما پول باشگاه‌های ورزشی را نمی‌دهد. در صورتی که صداوسیما مهم‌ترین حامی ورزش است و ایجاد تقابل میان این سازمان و ورزش به نفع ورزش نیست. اگر صداوسیما به ورزش‌هایی جز فوتبال نپردازد و مسابقات آنها را پخش نکند، رشد این رشته‌ها قطع می‌شود. توسعه ورزش از وظایف ذاتی صداوسیما بوده و هست ولی اگر موضوع حق پخش به صورت دقیق مورد توجه قرار نگیرد، موجب اختلال و افتراق میان ورزش و صداوسیما خواهد شد. راهکار این است که دولت در ردیفی جدا، این موضوع را در بودجه سالانه ببیند و با توجه به این‌که سازمان برنامه و بودجه در دوره جدید مدیریت آقای پورمحمدی، بر مدل حل مشکل متمرکز است، امیدواریم که با تدبیر آنها این گره باز شود و ورزش کشور و هواداران پرشمارش از این تدبیر منتفع شوند.

یادداشت

احمد راستینه | سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس

رسانه ملی، شریک پایدار ورزش

تصویب نهایی قانون نظام جامع ورزش کشور در صحن علنی مجلس نقطه عطفی در تحول ورزش ایران است.

جامعه ورزشی کشور شامل ورزشکاران، مربیان، کادر فنی، فعالان باشگاهی و تمام کسانی است که همواره با افتخارات خود برای ایران عزت و سربلندی به ارمغان آورده‌اند.

با استناد به تأکیدات رهبر انقلاب بر «ایران قوی، ورزش قوی»، خدمت به جامعه ورزشی کشور، وظیفه همه مسئولان است و این قانون با هدف مقاوم‌سازی ساختار ورزش، چابک‌سازی فرآیندها و ارتقای ظرفیت‌های حرفه‌ای در کشور تدوین شده است.

لایحه مذکور در سه دولت مطرح شد و در دولت شهید رئیسی بخش عمده‌ای از اصلاحات انجام گرفت و در دولت آقای پزشکیان با تعامل مشترک میان دولت و مجلس، لایحه نهایی شد و در قالب ۲۳ ماده به تصویب مجلس رسید. با اجرای این قانون، برای نخستین بار نظامی جامع در حوزه ورزش حرفه‌ای کشور ایجاد می‌شود.

مهم‌ترین مزایای این قانون شامل تحقق حمایت‌های بیمه‌ای از مربیان و کادر فنی، تصویب موضوع حق پخش رسانه‌ای ورزش کشور، ایجاد اتحادیه‌ها و صنوف برای دفاع از حقوق جامعه ورزشی و ایجاد منابع پایدار برای باشگاه‌هاست.

سالیان سال باشگاه‌ها و فدراسیون‌ها پیگیر حق پخش رسانه‌ای بودند اما هیچ‌گاه به قانون تبدیل نشد. براساس مصوبه جدید، سازمان برنامه و بودجه مکلف شده است در ردیف‌های اعتباری سالانه منابع مشخصی برای حق پخش در نظر بگیرد یا سازمان صداوسیما از محل درآمدهای تبلیغاتی مازاد این حق را پرداخت کند. به این ترتیب اختلاف دیرینه میان باشگاه‌ها و رسانه ملی در این زمینه رفع می‌شود.

رسانه ملی همواره خواهان تدوین سازوکاری قانونی برای حق پخش بوده و بارها از دولت و مجلس خواسته تا در ردیف‌های هزینه‌ای، بخشی را تحت عنوان حق پخش در نظر بگیرند و منابعی را هم برای این موضوع اختصاص دهند و این امکان قانونی را برای رسانه ملی فراهم آورند تا از محل منابع درآمدی برای حق پخش اقدام شود.

از آنجا که ما تاکنون قانونی در این خصوص نداشتیم این روند با مشکل مواجه بود و با تصویب این قانون عملا مسأله مذکور برطرف شد.

این قانون گامی بلند در جهت تنوع‌بخشی به سبد ورزشی کشور، تقویت تعامل میان باشگاه‌ها و رسانه ملی و نهایتا جهشی جدی در مسیر ارتقای جایگاه ورزش ایران در سطح ملی و بین‌المللی است.

مصوبه دیروز مجلس، مسیر را برای حضور بخش خصوصی در سرمایه‌گذاری‌های ورزشی، باشگاه‌داری و تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام هموار می‌کند و زمینه حمایت ویژه از رشته‌های پرمدال و توسعه ورزش همگانی را فراهم خواهد ساخت.

حق پخش؛ مجلس نظر صداوسیما را پذیرفت

نمایندگان مردم راهکاری برای رفع مشکل حق پخش مسابقات ورزشی تعیین کردند

آرش شفاعی
دبیرگروه رسانه

نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی دیروز با تصویب مصوبه‌ای، تکلیف موضوع درازدامنه «حق پخش مسابقه‌های ورزشی» را روشن کردند. این اقدام بهانه را از رسانه‌هایی که با استناد به حق پخش چرتکه به دست می‌گیرند تا درآمد صداوسیما را از مسابقه‌های فوتبال مانند شهرآورد یا بازی‌های تیم ملی محاسبه و به رسانه‌ملی حمله کنند، گرفت.

دیروز مجلس شورای اسلامی مصوب کرد که از این پس سازمان برنامه و بودجه موظف است اعتبارات لازم برای تأمین و تخصیص حق پخش تلویزیونی و حقوق چندرسانه‌ای مسابقات ورزشی را فراهم کند.

نخست ببینیم در مفاد مصوبه دیروز مجلس چه آمده است. در جلسه علنی دیروز و در ادامه بررسی لایحه نظام جامع باشگاهداری، ماده ۱۷ این لایحه با ۲۴۱ رأی موافق، ۳ رأی ممتنع و بدون رأی مخالف با مجموع ۲۵۳ نماینده حاضر تصویب شد. این رأی سنگین و قاطع نشان می‌دهد نمایندگان مجلس در تصویب آنچه در این لایحه آمده کاملا همدل بوده‌اند. در ماده ۱۷ این لایحه که دیروز تصویب شد، آمده است: باشگاه‌ها، ذی‌نفعان اصلی کلیه حقوقی هستند که ناشی از برگزاری مسابقات و دیگر رویدادهای رسمی باشگاهی است. این حقوق شامل هر نوع منافع مالی و معنوی، سمعی و بصری، ضبط رادیویی، حقوق تولید و پخش تلویزیون، حقوق چندرسانه‌ای، بهره‌برداری از نشان (آرم)هاست و متقاضیان بهره‌برداری از این حقوق باید با صاحبان آن توافق کنند.

اما این ماده دو تبصره هم دارد. در تبصره یک آمده است: به‌منظور ارتقای سلامت جامعه، ترویج فرهنگ ورزش و دسترسی رایگان عمومی به مسابقات ورزشی، سازمان برنامه و بودجه موظف است اعتبارات لازم برای پرداخت حق پخش تلویزیونی و حقوق چندرسانه‌ای مسابقات ورزشی را براساس آیین‌نامه‌ای که توسط سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران با همکاری وزارت ورزش و جوانان و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تهیه شده و به تصویب هیات وزیران می‌رسد، تامین کرده و به تخصیص آن اقدام کند.

همچنین براساس تبصره ۲ وزارت ورزش و جوانان مکلف است با همکاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سه ماه پس از لازم‌الاجرا شدن این قانون، آیین‌نامه چگونگی تأمین، تسهیم منافع مالی و معنوی، سمعی، بصری، چندرسانه‌ای و بهره‌برداری از نشان (آرم)ها بین ذی‌نفعان و وظایف دستگاه‌های مرتبط را با لحاظ کیفیت و کمیت به تصویب هیات وزیران برساند.

برنامه هفتم چه می‌گوید؟

مسأله حق پخش تلویزیونی در سال‌های اخیر همواره مورد مناقشه بوده است. از آنجا که وزارت ورزش و جوانان در این زمینه مواضع مختلف و متضادی داشت و نمی‌توانست انتظارات باشگاه‌های ورزشی را برآورده کند، لبه تیغ انتقادها به سمت صداوسیما نشانه می‌رفت و به‌صورت مستمر برخی رسانه‌ها، رسانه‌ملی را در این زمینه مقصر می‌دانستند، ضمن این‌که ابهامات قانونی نیز بر این تنش دامن می‌زد. این موضوع در قانون برنامه هفتم توسعه مورد توجه قرار گرفت و براساس ماده ۷۸ قانون برنامه هفتم توسعه، وظیفه تعیین تکلیف حق پخش تلویزیونی به صداوسیما واگذار شده تا این سازمان با هماهنگی وزارت ورزش و جوانان، آیین‌نامه نحوه تعیین میزان حق پخش تلویزیونی مسابقات ورزشی را تدوین کند.

این تکلیف قانونی باعث شد که جلسات متعدد بین صداوسیما و وزارت ورزش و جوانان برای تنظیم آیین‌نامه حق پخش برگزار شود و صداوسیما بالاخره با تدوین این آیین‌نامه تکلیف قانونی خود را انجام داد، اما سازمان برنامه و بودجه زیر بار این آیین‌نامه نمی‌رفت و اجرای آن را نمی‌پذیرفت.

> **با مصوبه قاطع مجلس، نمایندگان مجلس این استدلال را که دولت باید مبلغ حق پخش را تامین کند و در اختیار صداوسیما قرار دهد، پذیرفتند**

استدلال صداوسیما چه بود؟

رئیس سازمان صداوسیما پیش‌تر حرف اصلی سازمان را در این مورد به صراحت گفته بود: «حرف ما این است به همان شکل که حق پخش بازی‌های خارجی را ما پرداخت می‌کنیم و در بودجه دولت محترم و مجلس لحاظ می‌شود، به همان نحو باید حق پخشی که برای برنامه‌های ورزشی داخلی تعیین می‌شود، در ردیف‌های بودجه ما قرار گیرد تا بتوانیم با هماهنگی وزارت ورزش آن را به فدراسیون‌ها اختصاص دهیم.»

بر این اساس صداوسیما چارچوبی پیشنهاد داد که سازوکار روشنی را برای پرداخت حق پخش مشخص می‌کرد. طبق آیین‌نامه پیشنهادی صداوسیما، کارگروه مشترکی متشکل از صداوسیما، وزارت ورزش و سازمان برنامه‌وبودجه تشکیل می‌شود و سازمان برنامه‌وبودجه مکلف است براساس نظر کارگروه، منابع لازم را برای تامین حق پخش از محل منابع عمومی دولت تامین کند. به این ترتیب سازمان صداوسیما با تامین اعتبار در قانون بودجه سالانه، به حق پخش تلویزیونی اقدام می‌کند. این سازوکار مبتنی بر استدلالی منطقی بود. کارگروه مشترک از سه ضلع سهیم در مسأله تشکیل شده بود و این سه شریک کاری، در کنار هم میزان مخاطب، کمیت و کیفیت رویداد ورزشی را با درنظرگرفتن نوع رشته، تعداد مسابقات و سطح آن را به‌عنوان شاخصه‌های تعیین سهم هر رشته ورزشی از بودجه تعیین‌شده برای حق پخش تلویزیونی مشخص می‌کنند. بنابراین اولا نظر جمعی در این زمینه دخیل است و ثانیا تامین بودجه آن به عهده مرجع اصلی و قانونی تعیین و تامین بودجه در کشور یعنی سازمان برنامه‌وبودجه گذاشته شده بود. با توجه به این‌که درآمدهای سازمان صداوسیما از آگهی‌ها به خزانه دولت واریز می‌شود، طبیعی است که بعد از مشخص شدن سهم فدراسیون‌های ورزشی مختلف، بودجه لازم برای پرداخت به آنها نیز از طریق سازمان برنامه و بودجه انجام شود؛ استدلالی روشن و قابل دفاع که سازمان برنامه‌وبودجه آن را نمی‌پذیرفت اما با تصویب نمایندگان این تکلیف قانونی برایش مشخص شد.

حق باشگاه‌ها محفوظ می‌ماند

در آیین‌نامه پیشنهادی صداوسیما راهکار روشنی هم برای پرداخت حقوق باشگاه‌ها دیده شده بود. براساس این آیین‌نامه تعیین سهم و نحوه تقسیم درآمدهای کسب‌شده هر باشگاه از حق پخش تلویزیونی برعهده فدراسیون‌هاست و هر فدراسیون موظف است که اولا ضوابط تقسیم‌بندی درآمدهای حق پخش را در مجمع عمومی خود به تصویب برساند و ثانیا در پایان هر سال مالی، گزارشی از نحوه تقسیم درآمدهای ناشی از حق پخش را در اختیار کارگروه مشترک قرار دهند. این شیوه عملا راهکار قانونی و شفافی را برای بهره‌مندی باشگاه‌ها از حقوق قانونی خود تعیین می‌کند که امکان استیفای آن از طریق فدراسیون‌ها را نیز ممکن می‌سازد.

همراهی وزارت ورزش با رسانه‌ملی

اما موضوع وزارت ورزش و جوانان درباره آیین‌نامه پیشنهادی صداوسیما چیست؟ دانستن این موضوع از این جهت اهمیت دارد که برخی رسانه‌ها با شیطنت ادعا کرده بودند رسانه‌ملی، این آیین‌نامه را به شکلی نوشته که فقط صداوسیما از اجرای آن سود کند.

استدلال مخالفان این بود که در این آیین‌نامه درآمد آگهی‌ها و تبلیغات برای صداوسیما حفظ شده ولی آنان به این نکته بدیهی توجه نکرده بودند که درآمد تبلیغات صداوسیما بخشی از درآمد ملی است که باید راهکار روشنی برای بازگشت بخشی از آن به ذی‌نفعان فراهم شود و اتفاقا صداوسیما در آیین‌نامه خود ذی‌نفعان یعنی فدراسیون‌ها و باشگاه‌های ورزشی را هم دیده و از حقوق آنها هم دفاع کرده بود.

احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان فروردین امسال درباره حق پخش تلویزیونی موضع‌گیری روشنی کرده و به این استدلال‌ها به‌صراحت پاسخ داده بود. وی در این خصوص گفت: با رئیس صداوسیما مشکلی نداریم و او حرف کارشناسی می‌زند. هر درآمدی که وجود دارد صداوسیما آن را باید در بودجه عمومی خود استفاده کند. اتفاقا دنیامالی به‌عنوان یکی از اعضای دولت به این نکته توجه کرده بود که مشکل اصلی در حل‌وفصل مسأله حق پخش مقاومت سازمان برنامه و بودجه است.

وی در این خصوص گفت: سازمان برنامه‌وبودجه کشور باید بحث صداوسیما را حل کند تا این مبلغ از جای دیگر جبران شود. با صداوسیما در فضای همدلی هم هستیم. برنامه هفتم مکلف کرده است که صداوسیما این کار را انجام دهد و ما به‌عنوان همکار در کنار آنها هستیم. این موضوع در کمیسیون‌های مجلس در حال پیگیری است. به این ترتیب با مصوبه قاطع مجلس، نمایندگان مجلس این استدلال را که دولت باید مبلغ حق پخش را تامین کند و در اختیار صداوسیما قرار دهد، پذیرفتند و آیین‌نامه مربوط به حق پخش در برنامه هفتم هم که صداوسیما آن را تدوین کرده بود، تایید کامل مرجع قانون‌گذاری کشور را دریافت کرد در صورت تصویب شورای نگهبان و از این به بعد سازمان برنامه و بودجه نیز موظف است این آیین‌نامه را مرجع عمل در خصوص پرداخت حق پخش مسابقات تلویزیونی قرار دهد.

یادداشت

واعظ آشتیانی | کارشناس فوتبال

قانون حق پخش و چند سؤال کلیدی

قبل از هر چیز امیدوارم مصوبه حق پخش که مورد تصویب مجلس محترم قرار گرفته یک مصوبه همه‌جانبه‌گرا باشد. یعنی همه ابعاد را در نظر گرفته باشند و به گونه‌ای نباشد که قانونی تصویب کنیم که در آینده با نواقصی روبرو شود و تمامی زوایا و جوانب آن به‌طور کامل تحلیل شده باشد. به عنوان مثال یکی از سؤالاتی که پیش می‌آید در مورد تبلیغات دور زمین است که در حال حاضر پول آن مستقیم به جیب فدراسیون فوتبال می‌رود و پولی کمی هم نیست. وقتی قرار است صداوسیما یک بازی فوتبال را پخش کند، انتفاع آن از تبلیغات محیطی چه خواهد بود؟ طبق مصوبه حق پخش، صداوسیما بابت پخش تلویزیونی مسابقات موظف است پولی را به باشگاه‌ها پرداخت کند که این در حوزه حرفه‌ای فوتبال در دنیا کاملا مرسوم بوده اما نکته و سؤال اساسی این است که سهم صداوسیما از تبلیغات روی لباس بازیکنان و تبلیغات دور زمین چه خواهد بود. ضمن این‌که صداوسیما برخی از رشته‌های ورزشی که قابلیت جذب تبلیغات محیطی ندارند یا مخاطب کمتری دارند را نیز به صورت رایگان پخش و به ترویج آن رشته‌ها کمک شایانی می‌کند. در اینجا سهم صداوسیما بابت پخش این رویدادها چطور لحاظ می‌شود؟ آیا بررسی شده است که با قطع یارانه صداوسیما از پخش برخی رشته‌های ورزشی کم‌طرفدار با مخاطب محدود، چه پیامدهایی به دنبال خواهد داشت؟ آیا مجلس این موضوع را لحاظ کرده؟ یا در مورد تبلیغات محیطی و تبلیغات روی پیراهن تیم‌ها چه نگرشی وجود دارد؟ در جهان، اجرای قانون حق پخش تلویزیونی شامل تمامی جوانب مرتبط می‌شود. درواقع آنها روی تمام تبلیغات پیرامون یک مسابقه فوتبال، از کوچک‌ترین اسپانسری روی پیراهن کادر پزشکی و داوران مسابقه گرفته تا جوراب، شورت ورزشی و پیراهن بازیکنان و مربیان توافق می‌کنند. اینها در کشور ما چگونه مورد محاسبه قرار می‌گیرد؟ سهم صداوسیما، سهم فدراسیون فوتبال و سهم باشگاه‌ها از تک‌تک این موارد چگونه است؟ آیا سهمی که بابت حق پخش قرار است پرداخت شود، فقط هدفش پولدار کردن فدراسیون فوتبال است یا این‌که بناست باشگاه‌ها از آن انتفاع ببرند؟ اگرچه مباحث زیادی در این زمینه مطرح است، اما امیدوارم این قانون به‌گونه‌ای نباشد که مشکلات بیشتری در فوتبال ما ایجاد و مسائل را پیچیده‌تر کند. همچنین قانون حق پخش، قانونی شفاف و در عین حال کارآمد باشد و حقوق طرفین ماجرا، از باشگاه‌ها گرفته تا صداوسیما در آن به درستی دیده شود.

معاون مدیرعامل در امور پشتیبانی مطرح کرد:

گام بلند بانک مسکن برای صرفه‌جویی در مصرف برق و انرژی

محمود حافظیان، عضو هیات عامل و معاون مدیرعامل بانک مسکن در امور پشتیبانی با تاکید بر اهمیت صرفه‌جویی در مصرف انرژی، از برنامه‌ریزی برای راه‌اندازی ۱۰۰ نیروگاه خورشیدی تا پایان امسال در راستای ایفای نقش مسئولیت اجتماعی و مدیریت سبز خبر داد. به گزارش روابط عمومی بانک مسکن وی با اشاره به اهمیت صرفه‌جویی در مصرف انرژی به ویژه برق مصرفی به عنوان یک وظیفه ملی گفت: توسعه استفاده از انرژی خورشیدی برای تامین برق مصرفی با هدف تامین بالغ بر ۲۰ درصد انرژی برق مصرفی بانک از طریق نیروگاه‌های خورشیدی طی چهار سال آینده به عنوان یک موضوع مهم در بانک مسکن مورد پیگیری واقع شده است و در همین راستا، تاکنون ۱۵ نیروگاه خورشیدی با ظرفیت ۴۷۴ کیلووات نصب و راه‌اندازی شده است. حافظیان گفت: نصب و راه‌اندازی نیروگاه خورشیدی در ۳۲ محل دیگر با ظرفیت کلی ۱۰۴۰ کیلووات در دستور کار قرار دارد و ترتیبی اتخاذ شده است که تا پایان امسال ظرفیت نیروگاه‌های بانک مسکن به حدود ۴ مگاوات در ۱۰۰ محل افزایش یابد. وی بیان داشت: این معاونت در راستای صرفه‌جویی و بهینه‌سازی مصرف انرژی، اقدامات مختلفی را از سنوات گذشته در دستور کار داشته است که از آن جمله می‌توان به نظارت بر رعایت تمامی ضوابط و شرایط مبحث ۱۹ مقررات ملی ساختمان در زمان طراحی و اجرای بناهای نوساخته و بازسازی شده، اخذ گواهینامه موتورخانه‌ها و اخذ برچسب انرژی برای ساختمان‌های در حال بهره‌برداری اشاره کرد.

بانک رفاه کارگران
REFAH KARGARAN BANK

آگهی مزایده عمومی فروش سهام

شرکت سرمایه‌گذاری توسعه سرمایه رفاه (سهامی خاص)

شماره ۱۴۰۴/۰۴

مجموعه بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به فروش ۱۰۰ درصد سهام شرکت سرمایه‌گذاری توسعه سرمایه رفاه (سهامی خاص) به تعداد ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ سهم به ارزش ۲,۳۱۰,۹۵۱,۲۳۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی ذیصلاح اقدام نماید.

متقاضیان خرید سهام مزبور می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز **دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۴** با در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به همراه کد ملی (اشخاص حقیقی) در ساعات اداری به اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک، به آدرس: **تهران، بلوار کشاورز، رو به روی بیمارستان پارس، ساختمان بانک رفاه کارگران، اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک** مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند.

شرایط شرکت در مزایده: (شماره تماس: ۰۲۱۴۱۳۷۳۳۱۰)

۱- ارزش پایه معامله و شرایط پرداخت ثمن معامله به شرح جدول ذیل به اطلاع متقاضیان می‌رسد.

مبالغ به ریال

نام شرکت	سرمایه‌گذاری توسعه سرمایه رفاه (سهامی خاص)
سرمایه ثبت شده	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
تعداد سهام قابل واگذاری	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
قیمت پایه کل سهام قابل واگذاری	۲,۳۱۰,۹۵۱,۲۳۲,۰۰۰,۰۰۰
مبلغ سپرده شرکت در مزایده	۱۶۱,۷۶۶,۵۸۶,۲۴۰,۰۰۰
شرایط واگذاری(۱)	به صورت نقد و اقساط با شرایط ۷۰ درصد نقد و الباقی اقساط ۶ ماهه طی ۵ سال با نرخ سود ۲۳ درصد سالانه

(۱) قیمت اعلامی، قیمت پایه بوده و اولویت واگذاری به ترتیب:
۱- با خریدارانی است که متقاضی خرید نقدی بوده و قیمتی بالاتر از قیمت پایه را پیشنهاد نمایند.
۲- با خریدارانی است که حصه نقدی بیشتر و قیمتی بالاتر از قیمت پایه را پیشنهاد نمایند.

۲- سپرده شرکت در مزایده معادل ۱۰ درصد ارزش حصه نقدی ثمن معامله می‌باشد که می‌بایستی به‌صورت وجه نقد واریزی به حساب شماره ۵۰۰۰۰۱۴ به نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران یا ضمانتنامه بانکی معتبر، غیر از بانک رفاه کارگران با اعتبار ۳ ماهه به‌صورت عندالمطالبه قابل تمدید و بی قید و شرط ارائه گردد. حق فروشنده جهت بررسی، قبول یا رد و درخواست اصلاح متن ضمانتنامه در مهلت محدود، محفوظ و متقاضی مکلف به رعایت آن است.
۳- متقاضیان می‌بایست پیشنهادات خود را نسبت به کل سهام عرضه شده، حداکثر تا پایان وقت اداری روز **چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۶** به نشانی اعلام شده فوق تحویل و رسید دریافت نمایند. بدیهی است به پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر واصل گردد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۴- شرکت در مزایده به معنی اطلاع و آگاهی کامل متقاضی نسبت به شرایط شرکت بوده و خریدار با شرکت در مزایده کلیه اختیارات خصوصا خیار غبن ولو فاحش را از سوی خود سلب و اسقاط می‌نماید.
۵- چنانچه برنده مزایده ظرف مهلت مقرر از تاریخ ابلاغ توسط مزایده‌گذار نسبت به امضای قرارداد تدوین شده توسط حوزه حقوقی بانک و پرداخت بخش نقدی ثمن معامله و ارائه اسناد تضمین اقدام ننماید، هیچگونه ادعایی نسبت به سپرده شرکت در مزایده نخواهد داشت و مزایده‌گذار می‌تواند ضمانت نامه بانکی ارائه شده را به نفع خود ضبط نماید.
۶- پاکت‌های مزایده در **ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱** در سالن جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر(عج)، نرسیده به میدان ونک، ساختمان بانک رفاه کارگران مفتوح خواهد گردید. حضور پیشنهاد دهندگان یا نماینده قانونی آنان در جلسه با ارائه مدارک شناسایی یا معرفی‌نامه معتبر، مجاز می‌باشد. در جلسه مزبور صرفاً خریداران حائز رتبه‌های اول و دوم معرفی گردیده و برنده نهایی متعاقبا اعلام خواهد شد.
۷- استرداد سپرده شرکت در مزایده برنده دوم (وجه نقد/ضمانتنامه بانکی معتبر-وفق بند ۲) منوط به انعقاد قرارداد و تسویه کامل بخش نقدی ثمن معامله و دریافت اسناد تضمین از برنده اول مزایده می‌باشد. سپرده شرکت در مزایده سایر مزایده‌گران پس از برگزاری جلسه مزایده مسترد می‌گردد.
۸- فروشنده در رد یا قبول هر یک از/کلیه پیشنهادات واصله مختار است.

www.refah-bank.ir

وزارت راه و شهرسازی
اداره کل راه و شهرسازی استان زنجان

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

اداره‌کل راه و شهرسازی استان زنجان در نظر دارد

فراخوان مناقصه عمومی به شرح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) برگزار نماید:

ردیف	موضوع فراخوان	برآورد اولیه (ریال)	فهارس بهای واحد	رشته و پایه مورد نیاز	مبلغ تضمین (ریال)	محل تامین اعتبار
۱	عملیات حفاظت و مراقبت از اراضی سازمان ملی زمین و مسکن در سطح استان زنجان	۸۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مبلغ برآورد اولیه براساس جدول برآورد ارسالی سازمان ملی زمین و مسکن می‌باشد.	دارای مجوز فعالیت و رتبه یک از پلیس پیشگیری ناجا و حداقل ۵ سال سابقه کار مرتبط	۴/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	اعتبارات طرح‌های غیرعمرانی سازمان ملی زمین و مسکن

◄کلیه مراحل برگزاری فراخوان از مرحله دریافت اسناد تا ارائه مدارک و مستندات، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. ◄تاریخ انتشار فراخوان در روزنامه‌های سراسری و استانی روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ می‌باشد. ◄مهلت تهیه اسناد مناقصه: از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ساعت ۱۹ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۰ ◄مهلت ارسال اسناد و مدارک: از طریق سامانه ستاد تا ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۹ و بازگشایی ساعت ۱۱ همان روز ◄اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار: زنجان، خیابان خرمشهر، اداره‌کل راه و شهرسازی استان زنجان، ساختمان شماره ۲ ◄تلفن: ۳۳۷۷۴۸۱۱-۰۲۴ دورنگار: ۳۳۷۸۱۲۴۱-۰۲۴، کدپستی: ۴۵۱۵۸۱۳۱۳۹ ◄هزینه چاپ آگهی در روزنامه‌ها و هزینه سامانه ستاد به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

شناسه ۱۹۹۷۵۸۷

پرونده گرانی‌ها در بهارستان

نمایندگان در جلسه دیروز مجلس خواستار اقدام فوری دولت برای مهار تورم شدند

اقتصاد ایران طی سال‌های اخیر تورم‌های بالا و نوسانات شدید قیمتی را تجربه کرده که این موضوع قدرت خرید خانوارها را به‌شدت کاهش داده و معیشت مردم با مشکل مواجه کرده است. طبق گزارش مرکز آمار ایران، نرخ تورم نقطه‌به‌نقطه در مرداد امسال ۴۲/۲ درصد رسید که نشان می‌دهد به‌طور میانگین هزینه خانوارها در این ماه نسبت به مرداد سال گذشته ۴۲/۴ درصد بیشتر شده است. بیشترین هزینه خانوارها مربوط به خوراکی‌هاست؛ بااین‌حال تورم اقلام خوراکی طی هشت سال گذشته همواره از شاخص کل تورم پیشی گرفته و براساس گزارش مرکز آمار، نرخ تورم نقطه‌به‌نقطه خوراکی‌ها در مرداد ۱۴۰۴ به ۵۰/۸ درصد رسید. برخی اقلام طی یک سال گذشته جهش‌های چشمگیری را ثبت کرده‌اند، به‌طوری‌که لوبیاچیتی با ۲۴۸ درصد، برنج ایرانی با ۱۴۳ درصد، لپه با ۱۳۳ درصد و لوبیاقرمز با ۱۱۶ درصد در صدر گرانی‌ها قرار گرفتند و کمترین افزایش قیمت هم به گوشت گوسفند با ۱۶ درصد و گاو ۱۶/۸ درصد اختصاص دارد، اما قیمت‌های بالای گوشت، آن را از سبد سفره بسیاری از خانوارها حذف کرده است.

این آمارها نشان می‌دهد فشار هزینه‌ها بر خانوارها همچنان ادامه دارد و قدرت خرید مردم در حال فرسایش است. مرکز آمار اخیرا در گزارش هزینه و درآمد خانوار اعلام کرد که میانگین هزینه ماهانه یک خانوار شهری در سال گذشته حدود ۲۲ میلیون و ۵۰۰ تومان بوده که با توجه به رشد قیمت‌ها در سال جاری، افزایش زیادی داشته است. بر اساس داده‌های وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، حدود ۲۸ میلیون و ۹۴ هزار نفر در دهک‌های اول تا سوم قرار دارند که نشان می‌دهد حدود ۳۲ درصد جمعیت در دهک‌های پایین جامعه هستند که سهم خوراکی‌ها از کل هزینه‌های آنها به حدود ۵۰ درصد رسیده است. گرانی‌ها و افزایش قیمت کالاهای اساسی و خوراکی در حالی معیشت مردم را سخت کرده که نرخ تورم از ابتدای امسال روند صعودی دارد. کارشناسان، ضعف در نظارت و مدیریت را علت اصلی گرانی‌ها می‌دانند. بااین‌حال نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی روز گذشته در تذکرات شفاهی با موضوع گرانی‌ها، از دولت خواستند برای این مساله و بهبود معیشت مردم اقدام عاجل انجام دهد؛ موضوعی که در ماه‌های اخیر به یکی از اصلی‌ترین دغدغه‌های مردم و مطالبه جدی افکارعمومی تبدیل شده است. در همین راستا اعلام شد که قرار است رئیس‌جمهور نیز طی روزهای آینده به مجلس بیاید. نمایندگان مجلس بر این نکته تأکید کردند که دولت باید سیاست‌های اقتصادی خود را به‌گونه‌ای بازتنظیم کند که محور اصلی آن معیشت مردم باشد. کارشناسان اقتصادی معتقدند مهار تورم نیازمند انضباط مالی، کنترل نقدینگی و کاهش وابستگی بودجه به منابع ناپایدار است.

سیاست‌های ناکارآمد

دکتر محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی در نشست علنی دیروز در نطق پیش از دستور خود با بیان این‌که امروز شاهد افزایش چشمگیر قیمت کالاهای اساسی هستیم که فشار سنگینی بر معیشت خانوارهای ایرانی وارد کرده است، گفت: قیمت مرغ به‌عنوان یکی از اقلام اصلی سبد غذایی مردم در ماه‌های اخیر به‌طور بی‌رویه بالا رفته است که نشان‌دهنده ناکارآمدی سیاست‌های فعلی در کنترل تورم و تأمین نیازهای ضروری است. وی با انتقاد از این‌که افزایش قیمت‌ها نه‌تنها سفره مردم را کوچک‌تر کرده، بلکه امنیت غذایی اقشار کم‌درآمد را به خطر انداخته است، تأکید کرد: مهار گرانی‌ها نیازمند اقدام فوری است؛ حل این معضل، راه‌حل روی زمین دارد که مورد تأکید رئیس‌جمهور نیز هست و آن اجرای طرح کالابرگ الکترونیک به شیوه‌ای است که قیمت کالا برای مصرف‌کننده در طول سال ثابت می‌ماند. قالیباف تصریح کرد: این شیوه برای تأمین حداقل کالری مورد نیاز روزانه هر فرد تمرکز دارد و با اختصاص مقدار دقیق کالاهای اساسی مانند مرغ، گوشت و لبنیات با قیمت ثابت و تضمینی، از کم‌ارزش شدن حمایت‌ها در برابر تورم جلوگیری می‌کند. رئیس مجلس با بیان این‌که اجرای کالابرگ تنها بر پایه اعتبار ریالی ثابت است که با افزایش قیمت‌ها کارایی خود را از دست می‌دهد، گفت: از دولت می‌خواهیم پیرو تأکیدات رئیس‌جمهور هرچه زودتر مقدمات اجرای این طرح را که باعث آرامش معیشتی برای مردم می‌شود، فراهم کند.

رئیس‌جمهور به بهارستان می‌رود؟

سلمان اسحاقی، یکی از نمایندگان مجلس در تذکری گفت: زمانی تذکرات نمایندگان درخصوص اجرای برنامه‌های دولت کارساز است که رئیس‌جمهور و رئیس قوه قضاییه در جلسه‌ای با نمایندگان، مسائل و مشکلات را بررسی کنند. او افزود: گرانی در کشور به‌دلیل سوءمدیریت و نداشتن برنامه درست و صحیح در اقتصاد است. زمانی که تولیدکننده در کشور از یارانه‌های دولتی برخوردار است، به چه جراتی در بازار، گرانی را به مردم تحمیل می‌کند؟! این وضعیت را چه کسی باید پاسخ دهد؟ لازم است رئیس‌جمهور و رئیس قوه قضاییه در صحن علنی حاضر شوند.

علی نیکزاد، نایب‌رئیس مجلس که ریاست جلسه را بر عهده داشت، در پاسخ به این تذکر برای بررسی گرانی‌ها در کشور اعلام کرد: در تلاشیم تا رئیس‌جمهور در جلسات آتی مجلس حضور پیدا کند.

دغدغه مردم مهار گرانی‌هاست

بااین‌حال دیگر نمایندگان مجلس نیز در تذکرات شفاهی خطاب به دولتمردان خواستار مهار افزایش قیمت‌ها شدند. در همین رابطه محمدمهدی فروردین، عضو کمیسیون عمران مجلس نیز خطاب به رئیس‌جمهور گفت: شاهد تلاش شبانه‌روزی شما برای بهبود شرایط اقتصادی کشور هستیم اما تحول اقتصادی با وجود برخی از وزرای دولت امکان‌پذیر نیست. وی ادامه داد: آقای رئیس‌جمهور زمانی که به‌عنوان نماینده در مجلس بودید به محض این‌که شرایط کشور به‌ویژه در بحث گرانی و تورم سخت و به مردم فشار می‌آورد، صدای اعتراض‌تان از همین تریبون (مجلس) بلند می‌شد، اما اکنون برخی وزرا خود را به بی‌خیالی زده و همه چیز را رها کرده‌اند.

عالیه زمانی‌کیاسری، عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس هم خطاب به رئیس‌جمهور گفت: امروز دولت نسبت به حل امور معیشتی مشکل دارد.

نادرقلی ابراهیمی، عضو کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس نیز بیان کرد: دغدغه مردم برگزاری کنسرت نیست، بلکه گرانی‌های بی‌حساب‌وکتاب است. وی خطاب به وزیر اقتصاد و رئیس سازمان برنامه‌وبودجه و با اشاره به گرانی‌ها افزود: به گرانی‌ها و تورم رسیدگی کنید.

مهدی کوچک‌زاده، نماینده مردم تهران در مجلس نیز با انتقاد از افزایش افسارگسیخته قیمت کالاهای اساسی ازجمله مرغ و برنج در ماه‌های اخیر که دغدغه معیشتی مردم را افزایش داده است، گفت: مسئولان باید در این حوزه به‌صورت میدانی ورود پیدا کنند. او تاکید کرد: موضوعات اولویت‌دار باید در دستورکار مجلس باشد.

درخواست مردم از دولت و مجلس

طبق آمار مرکز آمار ایران، در مردادماه سال جاری اقلام خوراکی نسبت به ماه مشابه سال گذشته ۵۱/۴ درصد افزایش قیمت داشته‌اند که بیشترین مقدار از خردادماه سال ۱۴۰۲ تاکنون است. کالاهای اساسی مانند برنج، روغن، لبنیات و گوشت قرمز در ماه‌های اخیر رشد قیمتی شدیدی را تجربه کرده‌اند. به‌عنوان نمونه، قیمت برنج ایرانی درجه یک از متوسط ۱۲۰ هزار تومان در مرداد سال گذشته به بالای ۲۹۰ هزار تومان در تابستان امسال رسیده و افزایش ۱۴۳ درصدی طی یک‌سال داشته یا این‌که برنج خارجی درجه یک در مرداد ۱۴۰۴ با افزایش ۶۰ درصدی از حدود ۶۱ هزار تومان سال ۱۴۰۳ به بالای ۱۲۰ هزار تومان رسیده است. چنین جهش‌هایی باعث شده تا بسیاری از خانواده‌ها مصرف برخی اقلام را به حداقل برسانند یا به کالاهای جایگزین ارزان‌تر روی بیاورند. بااین‌حال در شرایط کنونی، انتظار جامعه از دولت و مجلس آن است که سیاست‌های حمایتی هدفمندتر اجرا شود. البته نمایندگان از دولت خواستند که برنامه‌های عملیاتی خود را برای کنترل تورم و بازگرداندن ثبات به بازارها اعلام کند. آنها می‌گویند حل مشکلات اقتصادی نباید به حاشیه رود و باید در اولویت همه برنامه‌های دولت قرار گیرد. با توجه به روند فعلی، کنترل تورم نیازمند مجموعه‌ای از اقدامات فوری و میان‌مدت است؛ از اصلاح سیاست‌های ارزی و جلوگیری از رشد بی‌رویه نقدینگی تا حمایت هدفمند از اقشار کم‌درآمد.

یادداشت

محسن زنگنه | عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس

دولت برای مهار تورم برنامه بدهد

امروز ۸۰ تا ۸۵ درصد اقتصاد ایران، دولتی است، به‌طوری‌که در بخش پولی و ارزی سهم بسزایی در اختیار دولت است. بیشتر واردکنندگان ارز (پتروشیمی‌های، نفتی، فولادی‌ها و...) هستند که اختیار بخش عمده‌ای از آنها در دست دولت قرار دارد. این نشان می‌دهد دولت ابزارهای لازم برای بهبود شاخص‌های اقتصادی را در اختیار دارد؛ همچنین یکی از وظایف دولت، تنظیم‌گری و ارتقای شاخص‌های اقتصادی است. متأسفانه به‌رغم هزینه‌هایی که کشور پرداخت می‌کند، امروز شاهد گرانی‌ها در سبد مصرفی مردم هستیم؛ به‌خصوص در بخش کالاهایی که با ارز ترجیحی (۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان) مانند برنج، گوشت و نهاده‌های دامی وارد می‌شود، این موضوع رخ داده و همچنان ابر چالش کشور که تورم است، سروسامان نمی‌گیرد.

گرانی‌ها باعث شده رئیس مجلس تذکری به دولت بدهد که هیچ جای توجیه از سوی دولت ندارد. حتی تاکنون برنامه‌ای از سوی دولت برای مدیریت تورم ارائه نشده و انگار همه بخش‌های دولت پذیرفته‌اند که این تورم، یک متغیر بیرونی است که تحمیل می‌شود و دولت و دستگاه‌های داخلی هیچ دخالتی در آن ندارند.

تورم فقط مختص ایران نیست و خیلی کشورها درگیر آن هستند. بااین‌حال آنها با ابزارهایی که در اختیار دارند، تورم را مدیریت و کنترل می‌کنند درحالی‌که ابزارهای آنها کمتر از ابزارهای دولت ما است. الان پنج سال است که اقتصاد ایران تورم با نرخ‌های بالای ۳۰ و ۴۰ درصد را تجربه می‌کند و این نرخ‌ها ماندگار شده است. آقای رئیس‌جمهور در ایام انتخابات در شعاری می‌گفتند از کارشناسان در دولت استفاده خواهند کرد که منظور کارشناسی است که از نظر علمی و تجربی دارای سوابق درخشان باشد و توانسته مشکلی را حل کند؛ اما مشکل الان دولت این است شاهد افرادی نیستیم که دارای طرح و برنامه کارشناسی برای رفع مشکلات باشند. امروز بانک مرکزی همان روند سابق را ادامه می‌دهد و وزارت اقتصاد به‌عنوان مغز اقتصادی دولت، ایده و طرحی ندارد و فقط روال عادی را ادامه می‌دهد که تداوم روزمرگی مشکلات اقتصادی و تورم را تشدید می‌کند. انتظار از رئیس‌جمهور این است که با استفاده از بدنه کارشناسی و خرد جمعی، برای رفع مشکلات اقدام کند. مشکل دیگر دولت نیز این است که انگار بخش‌های مختلف، هیچ هماهنگی با هم ندارند و یک دولت مقتدر و هماهنگ برای حل مشکلات نیاز داریم.

سایپایدک
سازمان خدمات پس از فروش سایپا
آگهی مناقصه عمومی

شرکت بازرگانی سایپا یدک (سهامی خاص) در نظر دارد تامین غذای پرسنل خود را به میزان روزانه حداقل ۲۶۰۰ پرس غذا را به مدت یکسال به پیمانکار واجد شرایط از طریق برگزاری مناقصه عمومی واگذار نماید.
لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی داوطلب شرکت در مناقصه (دارای دفتر مرکزی دراستان تهران و البرز) که دارای شرایط فوق و مجوزهای قانونی می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مناقصه ظرف مدت ۲ روز کاری از تاریخ درج آگهی (به جز پنجشنبه‌ها و ایام تعطیل) با در دست داشتن معرفی‌نامه و کارت شناسایی معتبر از ساعت ۸ الی ۱۶ به دفتر مرکزی شرکت واقع در: کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج، نبش خیابان داروپخش، اداره تدارکات داخلی مراجعه نمایند.
شایان ذکر است آگهی مذکور در سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.saipayadak.org قابل مشاهده می‌باشد.
سپرده شرکت در مناقصه معادل ۲۹/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (بیست و نه میلیارد) ریال می‌باشد.
درصورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۶۱۶۱۱۴۹۹ تماس حاصل نمایید.
روابط عمومی سایپایدک

سایپایدک
سازمان خدمات پس از فروش سایپا
آگهی مناقصه عمومی

شرکت بازرگانی سایپا یدک (سهامی خاص) در نظر دارد عملیات آسیب‌زدایی زنگ‌زدایی، رنگ‌آمیزی به روش ED ، سیلر کاری جهت قطعات بدنه خودروهای تولیدی گروه سایپا را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
لذا از کلیه اشخاص حقوقی داوطلب شرکت در مناقصه که دارای تجربه و مجوزهای قانونی در زمینه فوق می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مناقصه ظرف مدت ۲ روز کاری از تاریخ درج آگهی (به جز پنجشنبه‌ها و ایام تعطیل) با در دست داشتن معرفی‌نامه و کارت شناسایی معتبر از ساعت ۸ الی ۱۶ به دفتر مرکزی شرکت واقع در: کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج، نبش خیابان داروپخش اداره تدارکات داخلی مراجعه نمایند.
شایان ذکر است آگهی مذکور در سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.saipayadak.org قابل مشاهده می‌باشد.
سپرده شرکت در مناقصه معادل ۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (هفت میلیارد) ریال می‌باشد.
درصورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۶۱۶۱۱۴۹۹ تماس حاصل نمایید.
روابط عمومی سایپایدک

موسسه حرا
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۶/۱۷

موسسه حرا در نظر دارد تهیه و تامین و اجرای عملیات حفاری و لاینینگ سازه‌های جانبی ایستگاه معصومیه (A 11) پروژه خط A مترو قم را از طریق برگزاری مناقصه عمومی با ارزیابی‌کیفی متقاضیان، مطابق با شرایط مندرج در اسناد مناقصه به مناقصه‌گر واجدشرایط واگذار نماید.
تضمین شرکت در مناقصه:
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۳۷،۹۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (سی و هفت میلیارد و نهصد و بیست میلیون ریال) می‌باشد که می‌بایست به یکی از روش‌های مندرج در اسناد مناقصه تهیه و تسلیم گردد.
محل توزیع اسناد مناقصه: کارفرما: بزرگراه بسیج، سه‌راه تختی، بعد از ورزشگاه تختی خیابان شهید تجاره، جنب نیروی انتظامی، موسسه حرا، مدیریت فنی و مهندسی، واحد برونسپاری، شماره تماس: ۳۳۲۳۰۵۰۰-۰۲۱ داخلی ۲۰۲ و ۲۴۸
قیمت خرید اسناد مناقصه: بهای تهیه اسناد مناقصه معادل ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنج میلیون ریال) می‌باشد که می‌بایست از سوی مناقصه‌گران به شماره حساب ۲۱۶۷۷۷۸۰۵۱۰۰۵ نزد بانک کشاورزی به نام قرارگاه خاتم الانبیاء(ص) موسسه حرا واریز و رسید آن هنگام دریافت اسناد ارائه گردد.
زمان توزیع اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۳ در ساعات اداری
مهلت تحویل اسناد مناقصه: تا پایان ساعت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱

IMPASCO
شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران
Iran Mineral Production and Supply company
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)
شماره ۷۹-۶/۱۴۰۴ ت (نوبت اول)

شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران در نظر دارد مناقصه عمومی با موضوع "خرید ۳۰۰ تن سیانور سدیم با خلوص حداقل ۹۸ درصد برای مجتمع طلای موته واقع در استان اصفهان" را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره ثبت ستاد ۲۰۰۴۰۰۱۰۲۸۰۰۰۰۴۳ و با جزئیات مندرج در اسناد مناقصه با تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۳۷،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (سی و هفت میلیارد ریال) (واریز نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی) برگزار نماید.
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ و مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت تا ساعت ۱۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۹ و مهلت ارائه پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۲ و جلسه بازگشایی پاکات صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۳ برگزار می‌گردد.
علاقمندان شرکت در مناقصه می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی باشماره ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
IMPASCO

نوبت اول
آگهی مناقصه عمومی

این شهرداری در نظر دارد به استناد آئین‌نامه مالی شهرداری‌ها پروژه مشروح ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی در سامانه ستاد ایران به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	نام پروژه	مرحله	ردیف بودجه	شماره مجوز شورا	مبلغ برآورد اولیه پروژه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	اجرای طرح سرپوشیده کردن کانال رحیمی با دال بتنی پیش ساخته	اول	۶۲۰۲۰۰۷۰۰۰۳۰۰۱	۳۴۱ / ۱۴۰۴/۰۳/۱۷	۱/۸۰۱/۲۰۴/۲۰۴/۶۹۱	۹۰/۰۶۱/۰۰۰/۰۰۰

لذا از متقاضیان واجد شرایط که دارای شرکت مرتبط با موضوع می‌باشند، بدینوسیله دعوت به‌عمل می‌آید، جهت شرکت در مناقصه مذکور مطابق شرح ذیل اقدام نمایند:
۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
۲- انتشار اسناد مناقصه: به صورت الکترونیکی از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ قابل دریافت می‌باشد.
۳- آخرین مهلت ارسال و تحویل پیشنهادات و پاکات اسناد مناقصه: به‌صورت الکترونیکی طبق تاریخ مندرج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) بارگذاری شود و فقط می‌بایست اصل ضمانتنامه یا فیش واریزی (میزان سپرده شرکت در مناقصه) تا پایان وقت اداری مطابق ابلاغ مندرج در سامانه ستاد ایران به‌صورت فیزیکی به واحد امور قراردادها واقع در ساختمان مرکزی شهرداری پاکدشت تحویل شود.
۴- زمان و محل بازگشایی پاکات اسناد مناقصه: مطابق تاریخ و ساعت مندرج در سامانه ستاد در دفتر شهردار واقع در ساختمان مرکزی شهرداری پاکدشت می‌باشد.
۵- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.
۶- سپرده نفرات دوم و سوم پس از تنظیم قرارداد با برنده اول مناقصه مسترد خواهد شد.
۷- سایر اطلاعات و جزئیات در متن اسناد مناقصه عمومی در سامانه ستاد ایران موجود می‌باشد و جهت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۸۴۲۵۷۲۲-۰۲۱ و ۵-۳۶۰۳۳۳۴۲-۰۲۱ تماس حاصل فرمائید.
پیمان شکرزاده- شهردار

شماره مناقصه: ۴۰۴/۰۵۹
نوبت اول
PASCO
آگهی فراخوان شرکت در مناقصه عمومی
(یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی)
شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد (سهامی خاص)
موضوع مناقصه: خرید ۷ عدد مکانیزم جابجایی مسیر خط لوله
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی معتبر و قابل تمدید به مبلغ ۲،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (به حروف: دو میلیارد و پانصد میلیون) ریال، به نام شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد دارنده حساب بانکی شماره IR46 0570 0205 8101 3579 5111 01 نزد بانک پاسارگاد شعبه خیابان آفریقا تهران
مناقصه‌گزار: شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد (سهامی خاص)
نحوه دریافت اسناد: کلیه متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۴ جهت دریافت مدارک و اسناد مناقصه مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد) به حساب شماره IR46 0570 0205 8101 3579 5111 01 نزد بانک پاسارگاد شعبه خیابان آفریقا تهران به نام شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد، واریز کنند و رسید واریز وجه را به آدرس‌های p.rahimi@pascosteel.com و s.hasanlou@pascosteel.com ارسال کنند و اسناد مناقصه را به صورت ایمیلی دریافت کنند.
شماره تماس واحد کمیسیون معاملات: خانم رحیمی ۰۲۱۴۲۷۸۳۲۴۸ و خانم حسنلو ۰۲۱۴۲۷۸۳۸۱۴
مهلت شرکت در مناقصه: شرکت‌کنندگان در مناقصه می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ نسبت به ارائه پاکت مهروموم‌شده اسناد تکمیل‌شده مناقصه به دبیرخانه دفتر مرکزی مناقصه گزار اقدام نمایند.
مناقصه گزار در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است و هیچ‌گونه اعتراضی از سوی شرکت‌کنندگان در مناقصه قابل‌پذیرش نیست.
شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد

شماره مزایده: ۴۰۴/۰۱۱
نوبت اول
PASCO
آگهی فراخوان شرکت در مزایده عمومی
شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد (سهامی خاص)
موضوع مزایده: فروش ۲،۰۰۰ تن، کلاف درجه ۲ با قطر ۵،۵ الی ۱۶ میلیمتر، موجود در کارخانه شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد واقع در کیلومتر ۷۰ جاده شیراز- جهرم
فروش به صورت یکجا و با یک قیمت کل از طریق مزایده عمومی انجام می‌شود.
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده: ضمانت‌نامه بانکی معتبر و قابل تمدید به مبلغ ۳۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (به حروف: سی میلیارد) ریال، به نام شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد دارنده حساب بانکی شماره IR46 0570 0205 8101 3579 5111 01 نزد بانک پاسارگاد شعبه خیابان آفریقا تهران
نحوه دریافت اسناد: کلیه متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۳ جهت دریافت مدارک و اسناد مزایده مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد) به حساب شماره IR46 0570 0205 8101 3579 5111 01 نزد بانک پاسارگاد شعبه خیابان آفریقا تهران به نام شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد، واریز کنند و رسید واریز وجه را به آدرس‌های p.rahimi@pascosteel.com و s.hasanlou@pascosteel.com ارسال کنند و اسناد مزایده را به صورت ایمیلی دریافت کنند.
شماره تماس واحد کمیسیون معاملات: خانم رحیمی ۰۲۱۴۲۷۸۳۲۴۸ و خانم حسنلو ۰۲۱۴۲۷۸۳۸۱۴
مهلت شرکت در مزایده: شرکت‌کنندگان در مزایده می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰ نسبت به ارائه پاکت مهروموم‌شده اسناد تکمیل‌شده مزایده به دبیرخانه دفتر مرکزی مزایده‌گزار اقدام نمایند.
مزایده‌گزار در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است و هیچ‌گونه اعتراضی از سوی شرکت‌کنندگان در مزایده قابل‌پذیرش نیست.
شرکت صنایع فولاد آلیاژی پاسارگاد

هتل پارسیان اوین
PARSIAN HOTEL Evin
آگهی مزایده عمومی نوبت اول
هتل پارسیان اوین وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان
با استناد به مجوز صادره کمیسیون معاملات به شماره ۱۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ در نظر دارد نسبت به برگزاری مزایده به شرح جدول زیر به اشخاص حقوقی واجد شرایط به مدت یکسال شمسی اقدام نماید.

ردیف	موضوع واگذاری	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	قیمت پایه (ریال)
۱	مزایده نوبت اول غرفه تاکسی سرویس	۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۲۰،۰۰۰،۰۰۰

از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ از ساعت ۹ الی ۱۶ (بدون احتساب ایام تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
آدرس تهران: بزرگراه یادگار امام(ره)، خروجی چمران جنوب، هتل پارسیان اوین تلفن ۲۷۴۰۵۳۷-۰۲۱
محل توزیع اسناد و اخذ پاکات متقاضیان: بزرگراه یادگار امام(ره)، خروجی چمران جنوب هتل پارسیان اوین، واحد مالی
آخرین مهلت تحویل پاکات متقاضیان: تا ساعت ۱۲ ظهر روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۶
تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان: ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۹ می‌باشد.
ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های www.pih.ir و www.evin-hotel.com مراجعه فرمایند.
جهت اخذ اسناد مبلغ ۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال به حساب بانک سینا به شماره ۱۰-۲۲۱۶۳۱-۸۱۶-۱۲۳ به‌نام هتل پارسیان اوین واریز و رسید واریزی ارائه گردد.
هتل پارسیان اوین

خبر

ویژه‌برنامه‌های شبکه تهران به مناسبت هفته وحدت

همزمان با فرارسیدن هفته وحدت، شبکه تهران با پخش مجموعه‌ای از برنامه‌های متنوع، وحدت مسلمانان را به تصویر می‌کشد. برنامه «تهران۲۰» با گفت‌وگوهای حضوری و تلفنی با مسئولان و کارشناسان با محوریت فعالیت‌های خیرخواهانه مساجد، حمایت از خانواده، پیام‌های صلح و افشای توطئه‌های دشمنان اسلام روی آنتن می‌رود. برنامه «در شهر» با پخش گزارش‌های میدانی از رویدادها با مخاطبان این شبکه همراه است. برنامه «تا نیایش» با پرداختن به ابعاد اخلاقی و رفتاری پیامبر اسلام(ص) پخش می‌شود و ویژه‌برنامه قرار با حضور کارشناسان تقریب مذاهب و موضوع وحدت شیعه و سنی روی آنتن می‌رود. برنامه «سلام تهران» با حضور کارشناسان، اجرای زنده موسیقی و نماآهنگ‌های مرتبط با هفته وحدت پخش می‌شود. برنامه «به خانه برمی‌گردیم» در روزهای دوشنبه تا چهارشنبه ۱۷ تا ۱۹ شهریور با حضور مهمانان فرهنگی و هنری، آیتم‌های جذاب، موسیقی‌های محلی و سنتی روی آنتن می‌رود. برنامه پرنشاط «شب‌نشینی» با حضور هنرمندان، ورزشکاران و خوانندگان در ایام وحدت پخش می‌شود. برنامه‌های «بچه‌ها بیایید تماشا» و «تهرانشاط» در روز میلاد با آیتم‌های فرهنگی، هنری و موسیقی سنتی پخش می‌شود.

جمعه خونین به روایت رسانه ملی

به بهانه سالروز ۱۷ شهریور، آثار تلویزیونی و رادیویی روایتگر این واقعه را مرور کرده‌ایم

سپیده اشرفی
گروه رسانه

روزهای بسیاری را در تاریخ معاصر ایران می‌توان سراغ گرفت که برای همیشه ثبت شده و روایت دلاوری مردمان این سرزمین را در تاریخ ماندگار کرده است. ۱۷ شهریور ماه را باید یکی از این مقاطع تاریخی دانست که انعکاس آن در مستندها و سریال‌های تلویزیونی دیده شده است. واقعه ۱۷ شهریور معروف به «جمعه سیاه»، واقعه‌ای از سیل پرسرعتی بود که در نهایت به وقوع انقلاب اسلامی انجامید. در آن روز تظاهرات در محلات جنوبی، خیابان و میدان ژاله سابق در تهران به سرکوب خونین تظاهرکنندگان منجر شد. بی‌تردید، قیام ۱۷ شهریور را می‌توان به‌عنوان یکی از نقاط عطف مبارزات ملت مسلمان ایران علیه رژیم پهلوی دانست. این واقعه تاریخی آن‌قدر جزئیات و نقاط عطف دارد که بیشتر تولیدکنندگان مجموعه‌های تلویزیونی که تاریخ آن روزها را روایت کرده‌اند، برای یک‌بار هم که شده اشاره‌ای به آن داشته‌اند. از مجموعه‌هایی که به صورت خاص این واقعه تاریخی را نمایش داده تا آثاری که تنها اشاره‌ای کوتاه به آن داشته و البته مستندهایی که بخشی از این اتفاق مهم را روایت کرده‌اند.

به روایت درام

در میان مجموعه‌های تلویزیونی که تاریخ معاصر را روایت کرده، ابتدا باید به مجموعه «جای امن» اشاره کرد که سال‌ها قبل روی آنتن رفته بود. روایت این مجموعه از جایی آغاز می‌شود که کاراکتر سعید برای فیلمبرداری از تظاهرات ۱۷شهریور ۱۳۵۷ به میدان ژاله می‌رود. همسرش فاطمه با یکی از بستگانش به نام مریم در تظاهرات شرکت دارند. پس از درگیری و تیراندازی، سعید زخمی می‌شود و دوربینش را به فاطمه می‌سپارد. ثابت‌پور، مأمور ساواک که شاهد ماجراست، برای به دست‌آوردن دوربین فاطمه، او را تعقیب می‌کند اما ماجراهای متفاوتی رخ می‌دهد. این مجموعه را باید صریح‌ترین روایتی دانست که از آن دوران تاریخی پخش شده است. این مجموعه سال ۱۳۷۲ پخش شد و زمان زیادی از آن می‌گذرد. نگاهی به لیست بازیگران، نام‌هایی همچون محمود پاک‌نیت، سودابه آقاجانیان، زنده‌یاد حسن جوهرچی، حسین یاری، بهروز عبدی، صدیقه کیانفر و... را نشان می‌دهد. کارگردان این مجموعه مجتبی راعی بود که چند سال قبل هم مجموعه «آتش و باد» را روی آنتن تلویزیون برد. او در سریال هم سراغ تاریخ رفته بود تا روایتگر داستانی عاشقانه در دوران پیش از مشروطه باشد. تهیه‌کننده مجموعه جای امن، گروه تلویزیونی شاهد و بنیاد سینمایی فارابی بود و فیلمنامه به قلم جابر قاسمعلی به نگارش درآمده بود.

> **فرای مجموعه‌های نمایشی تولیدشده که واقعه ۱۷ شهریور را روایت کرده، مستندهای بسیاری را می‌توان یافت که دست به یک بیان دقیق‌تر از تاریخ آن سال زده‌اند**

معمایی از شاه

نگاهی به مجموعه‌های تاریخی مختلفی که روایت ۱۷ شهریور را بیان کرده‌اند، نام مجموعه‌ای همچون «معمای شاه» را هم مطرح می‌کند. این مجموعه به کارگردانی محمدرضا ورزی داستان به قدرت رسیدن پهلوی را روایت می‌کند که در کنار آن جریانات سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی هم بیان می‌شود. معمای شاه با بازیگران و روایت گسترده‌ای که داشت، در بخشی از روایت خود سراغ واقعه ۱۷ شهریور رفت تا آن را برای مخاطبان روایت کند. این سریال در مجموع، روایتگر جریانات سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی در دوره پادشاهی محمدرضا پهلوی در ایران بود که با لیست بازیگران برجسته و قدرتمندی که داشت، یک مجموعه پرکشش را به نمایش گذاشت. معمای شاه سراغ دوره‌های مختلف تاریخی رفته بود و در هر کدام، جریانات فرهنگی و اجتماعی را هم به تصویر کشید. در این میان برخی معتقد بودند که این مجموعه تنها به روایت صرف تاریخ بسنده کرده؛ برخی دیگر نیز، رویدادهای موازی وقایع سیاسی را موردتوجه قرار داده و درباره آن صحبت کرده بودند. با این حال، واقعه ۱۷ شهریور تنها یکی از این دوره‌ها بود که معمای شاه سراغش رفت.

در یک سرزمین مادری

مجموعه دیگر، «سرزمین مادری» بود که تنها به یک روایت کلی از واقعه ۱۷ شهریور بسنده کرد. با این حال روایت تاریخ و عواملی که به روزهای ۱۷ شهریور منجر شد، این مجموعه را به یک قاب تماشایی از تاریخ تبدیل کرده بود. سرزمین مادری درباره پسربچه‌ای به‌نام رهی بود که بعد از بمباران دهکده‌ای توسط نیروهای متفقین از زیر آوار بیرون کشیده و پس از چند روز مراقبت توسط مادرش راهی تهران می‌شد. سال‌ها بعد او در یک خانواده توده‌ای بزرگ می‌شد اما بر اثر به وقوع پیوستن ماجراهایی، او را به خانواده درباری می‌سپردند. او در این خانواده رفته رفته به هویت خود پی می‌برد و همین امر باعث می‌شد به یک خانواده دیگر که اعتقاد مذهبی دارند سپرده شود. چرخش روزگار برای رهی پایان نداشت و قصه‌های بسیاری را برایش رقم می‌زد. جذابیت سرزمین مادری در این میان، در روایت تاریخ بود که همزمان با قصه زندگی رهی به تصویر کشیده می‌شد. بسیاری معتقد بودند که رهی نماد ایران است که وقتی از بسیاری حوادث عبور می‌کند در نهایت وطن برایش اولویت اول و آخر می‌شود و تا پایان همراه این اولویت می‌ماند. دیالوگ‌های ماندگار سرزمین مادری در کنار بازیگران درخشانی که داشت، این اثر نمایشی را به یک قصه‌گیرا برای مخاطب تبدیل کرد که سه فصل همراه رهی و قصه‌هایش ماند تا قصه ایران و ایرانی را بشنود. واقعی بودن سکانس‌های سرزمین مادری در روایت بخش‌های مختلف تاریخ معاصر، این مجموعه را پرمخاطب کرده بود. از جمله بازیگرانی که در این مجموعه نقش‌آفرینی کرده بودند می‌توان به علی شادمان، شهاب حسینی، آرش مجیدی، امیرحسین آرمان، حسین محجوب، فرشته صدرعرفایی، فرهاد قائمیان و زنده‌یاد بیتافرهی اشاره کرد. این اثر ماندگار به کارگردانی کمال تبریزی و تهیه‌کنندگی محمد مسعود، از آثار ماندگار روایتگر تاریخ بوده است.

به روایت مستند

اما فرای درام و مجموعه‌های نمایشی تولیدشده که واقعه ۱۷ شهریور را روایت کرده‌اند، مستندهای بسیاری را می‌توان یافت که دست به یک بیان دقیق‌تر از تاریخ آن سال زده‌اند. یکی از این مستندها، مستند «در برابر طوفان» به کارگردانی مهدی نقویان است که با بهره‌گیری از اسناد و تصاویر آرشیوی، پشت پرده این روز به‌ویژه افراد اثرگذار و تصمیم‌گیر در این موضوع معرفی شده‌اند. این مجموعه، روایتگر تاریخ سیاسی و اجتماعی پهلوی دوم از زمان پادشاهی محمدرضا تا انقلاب اسلامی است. در این مجموعه صداها و تصاویر دیده نشده از تاریخ معاصر کشور نمایش داده شده است. در یکی از قسمت‌های این مجموعه مستند، همه اتفاقات مربوط به ۱۷ شهریور و جمعه سیاه به تصویر کشیده شد. مهم‌ترین بخش این مستند مصاحبه‌های آرشیوی و کمتر دیده شده از افرادی بود که شاهد اتفاقات ۱۷ شهریور بودند.

مستند دیگر، مستند «۱۷ شهریور» با محوریت بررسی تاریخی سیاسی وقایع مربوط به ۱۷ شهریور است. همچنین مستند «هشت صبح... میدان ژاله» با استفاده از تصاویر آرشیوی مناسب توانسته یکی از کامل‌ترین روایت‌های جمعه سیاه را به مخاطب منتقل کند و مستند دیگری باشد که این بخش از تاریخ را روایت کرده است. مستند «رزم آهنگ» دیگر اثر مستندی که درباره واقعه ۱۷ شهریور ساخته شده و روایتی متفاوت از این ماجرا را بیان کرده است. در این مستند به بررسی روند تهیه و ساخت رزم آهنگ‌های دوران انقلاب و بعد از آن پرداخته می‌شود که یکی از این رزم‌آهنگ‌ها مربوط به شعارهایی است که در قیام ۱۷ شهریور مردم سر داده می‌شود. مستند دیگر، «جمعه سیاه» که یک فیلم کوتاه با روایت همین دوره تاریخی است. مستند «برگی از تاریخ» را هم باید دیگر مستندی دانست که قیام خونین مردم تهران در جمعه سیاه را به تصویر کشیده است. مستند «شاهدان روز جمعه» هم از زاویه متفاوتی سراغ این بخش از تاریخ معاصر رفته است. این مستند به تهیه‌کنندگی سهراب فاضلیان، در گروه سیاسی شبکه یک تولید شده است.

محصولات رادیو

ازجمله برنامه‌های رادیویی مرتبط با این واقعه تاریخی، می‌توان به پخش مستند «جمعه سیاه» اشاره کرد. رادیو ایران هم مستند «آن روز» را پخش کرده که بخشی از مجموعه مستند «ایران» از گروه معارف و تاریخ بوده و به مناسبت ۱۷ شهریور در سال‌های گذشته برای مخاطب ارائه شده است. البته این را هم باید گفت که شبکه‌های مختلف رادیویی هر سال برنامه‌های مناسبتی دیگری را هم به بهانه این روز از رادیو پخش می‌کنند.

سهم اندک آثار نمایشی

ناگفته نماند که جدای از دست پر رادیو و تلویزیون در حوزه مستندهای مربوط به این واقعه تاریخی، سهم درام و مجموعه‌های نمایشی کم بوده و خیلی نمی‌توان گفت نقش پررنگی در نمایش این دوران داشته است. البته قابل درک است که برخی مجموعه‌های تاریخی به‌واسطه بیان چند واقعه تاریخی، امکان ارائه سهم بیشتر و برجسته‌تر به یک واقعه مجزا را ندارند و تنها به بیان یک دوره تاریخی اکتفا می‌کنند.

> **همراه‌شدن مخاطبان با این آثار، شاهدی بر این ادعاست که تاریخ را باید به شکل قصه روایت کرد تا بیانی جذاب داشته باشد و بتوان تأثیرگذاری مناسب را روی مخاطب گذاشت**

با این حال، مجموعه‌هایی مثل «عملیات مهندسی» که دوره مشخصی از تاریخ را انتخاب و روایت کرده نشان داده‌اند که می‌شود سراغ بخشی از تاریخ رفت و آن را به شکل مشخص‌تری برای مخاطب امروز بیان کرد. چه بسا بتوان با بهانه قرار دادن تأثیرگذاری واقعه ۱۷ شهریور در تاریخ معاصر و پیروزی انقلاب، آن را بنای یک اثر نمایشی قرار داد و تاریخ را به شکل متفاوت‌تری به تصویر کشید. با وجود مجموعه‌های موفقی مثل معمای شاه و سرزمین مادری، باید تاکید کرد که تأثیرگذاری مستند، متفاوت از آثار نمایشی است و نمی‌توان آن را با مستند مقایسه کرد. همراه‌شدن مخاطبان با این آثار، شاهدی بر این ادعاست که تاریخ را باید به شکل قصه روایت کرد تا بیانی جذاب داشته باشد و بتوان تأثیرگذاری مناسب را روی مخاطب گذاشت.

ذره‌بین

تشریح جزئیات جذب دانشجو در دانشگاه صداوسیما

رئیس دانشگاه صداوسیما، در گفت‌وگویی با شبکه خبر، جزئیات جذب دانشجو در آزمون سراسری سال ۱۴۰۴ و برنامه‌های تحولی این دانشگاه را تشریح کرد.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، شهاب اسفندیاری از راه‌اندازی رشته مستقل «فیلمنامه‌نویسی» به‌عنوان یکی از مهم‌ترین دستاوردهای اخیر دانشگاه خبر داد و اعلام کرد: پس از حدود چهار دهه، آرزوی دیرینه اهالی سینما و تلویزیون برای ایجاد این رشته محقق شد.

وی با اشاره به سابقه ارائه فیلمنامه‌نویسی به‌عنوان یکی از گرایش‌های رشته سینما از سال ۱۳۶۵، اظهار کرد: در فرآیند قبلی، زمان دوساله برای آموزش جامع این رشته کافی نبود و گرایش فیلمنامه همواره در مقایسه با کارگردانی مظلوم واقع می‌شد. امروز با گونه‌های مختلفی شامل فیلمنامه پویانمایی، مستند، فیلم کوتاه و سریال مواجهیم که برای تلویزیون ضروری هستند. یک فیلمنامه‌نویس علاوه‌بر تسلط بر فن، باید با ادبیات کهن ایران و جهان، ادبیات مقاومت و قصه‌های دینی آشنا باشد.

وی افزود: این رشته با همکاری جمعی از استادان و فیلمنامه‌نویسان صاحب‌نام به مدیریت مسعود نقاش‌زاده طراحی و پس از تصویب در وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، امسال برای اولین بار در دفترچه کنکور هنر گنجانده شده است.

اسفندیاری با اشاره به قدمت ۵۵ ساله دانشگاه صداوسیما، آن را قدیمی‌ترین دانشگاه حوزه هنر و رسانه در ایران خواند و گفت: این دانشگاه در پنج دهه گذشته هزاران چهره شاخص را تربیت کرده است.

وی با اشاره به ارائه خوابگاه، کمک‌هزینه تحصیلی، امکانات ورزشی و کتابخانه‌ای، گفت: این دانشگاه استودیوها و آزمایشگاه‌های مجهز رادیویی و تلویزیونی دارد که در هیچ دانشگاه دیگری یافت نمی‌شود. وی از وجود یک شبکه اختصاصی برای پخش آثار دانشجویان خبر داد و افزود: شاید تنها دانشگاهی هستیم که بودجه تولید برای کارهای دانشجویی اختصاص می‌دهیم. آثار دانشجویان در جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی درخشیده و حتی برخی در شبکه‌های سراسری پخش شده‌اند. رئیس دانشگاه صداوسیما با اشاره به رشد ۲۹ پله‌ای رتبه دانشگاه در رتبه‌بندی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و رسیدن به جایگاه ۶۰ در بین حدود ۱۳۰ دانشگاه، این موفقیت را عامل افزایش اقبال به دانشگاه دانست.

اسفندیاری با اشاره به حمایت رئیس سازمان از برنامه‌های تحولی دانشگاه، از بازنگری اساسی در رشته‌های موجود خبر داد و گفت: ما رشته‌های موجود را کاملا بازبینی کرده و آنها را با نیازهای سازمان صداوسیما هماهنگ کرده‌ایم. برای مثال، رشته روزنامه‌نگاری به روزنامه‌نگاری رادیو و تلویزیون تبدیل شد و رشته مدیریت رسانه به مدیریت رسانه خدمت عمومی تغییر یافت. همچنین دو رشته میان‌رشته‌ای یعنی «فلسفه رسانه» و «دین و رسانه» را نیز راه‌اندازی کردیم. رئیس دانشگاه صداوسیما از طراحی رشته‌های جدید خبر داد و گفت: رشته سیاست‌گذاری و تنظیم‌گری رسانه را برای پاسخگویی به نیازهای نظارتی فضای رسانه‌ای جدید ایجاد کرده‌ایم که مورد تأیید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری قرار گرفته است.

موج

گفت‌وگوهای ادبی و فرهنگی در «ققنوس»

شبکه رادیویی فرهنگ

برنامه ادبی و فرهنگی «ققنوس» مجموعه‌ای از گفت‌وگوهای تخصصی در حوزه ادبیات، طنز، رویدادهای فرهنگی و هنر را تقدیم شنوندگان رادیو فرهنگ می‌کند. در این قسمت از مجله ادبی رادیویی ققنوس، دکتر برجیان، مشاور رئیس سازمان و مدیرکل حوزه ریاست، روابط عمومی و امور بین‌الملل کتابخانه ملی، درباره برنامه «شبی با نمایشنامه‌نویس برجسته نروژی» در کتابخانه ملی صحبت کرده و پس از آن، با ولی‌زاده، مدیر اجرایی دفتر طنز حوزه هنری، درباره موضوع «طنز در اندرز در مکتب خانه» و نگاه سنتی، انتقادی به ادبیات طنز گفت‌وگو شده است. بلوچ‌زاده، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی سیستان و بلوچستان، جزئیات نخستین جشنواره شعر و داستان بومی این استان را تشریح کرد؛ رویدادی برای حفظ و ترویج فرهنگ محلی. بخش «به قدر تشنگی» با اجرای سعید یوسف‌نیا شاعر، با نگاهی به شهر کلاسیک شاعران ایرانی نیز پایانی متفاوت برای این برنامه ادبی رقم زده است.

سیما

نقطه‌زنی «دو نقطه» با حضور چهره‌ها

فصل جدید «دونقطه» با محوریت وطن و ادبیات حماسی، پیشرفت، دانش و همبستگی ملی به‌زودی مهمان مخاطبان تلویزیون خواهد شد. دوره جدید برنامه با عنوان «فصل ایران» با حضور چهره‌هایی مانند آشا محرابی، امیرحسین مدرس، گیتی خامنه، زهرا چخماقی، جواد خیابانی، سیدجواد هاشمی، حسین رفیعی، ناصرفیض، رضا ایرانمنش، صابر خراسانی، فضه‌سادات حسینی و دیگر هنرمندان نام‌آشنای سینما و تلویزیون در ۴۰ قسمت روی آنتن شبکه دو خواهد رفت. در این برنامه، ۸۰ گروه از شرکت‌کنندگان نوجوان دختر و پسر علاقه‌مند به ادبیات فارسی، با سرگروهی چهره‌های نام‌آشنای سینما و تلویزیون به رقابت می‌پردازند.

«دونقطه؛ فصل ایران» با نگاهی ویژه به جنگ تحمیلی اخیر کشورمان، در روزهای سه‌شنبه تا جمعه ساعت ۱۷ و ساعت ۲۲ پخش خواهد شد.

این برنامه محصول گروه اجتماعی اقتصادی شبکه دو سیما و تهیه‌کنندگی مجید ظریف است.

قاب

بازسازی خودروهای کلاسیک با نگاهی به آینده

رابرت داونی جونیور، بازیگر مطرح هالیوود و عاشق خودروهای کلاسیک، در پروژه‌ای نوآورانه، خودروهای محبوب قدیمی خود را با حفظ اصالت و روح آنها بازسازی می‌کند اما تفاوت این بازسازی‌ها در به‌کارگیری فناوری‌های مدرن و ارتقای خودروها به نسخه‌هایی سریع‌تر، سازگار با محیط‌زیست و کارآمدتر است. این پروژه که در قالب مستند «خودروهای رویایی» از شبکه مستند سیما پخش می‌شود، نه‌تنها به زیبایی و نوستالژی خودروهای کلاسیک احترام می‌گذارد، بلکه تلاش می‌کند با چالش‌های زیست‌محیطی و نیازهای دنیای امروز نیز همگام باشد. این مستند هرشب ساعت ۲۰ و تکرار آن روز بعد ساعت ۱۲:۳۰ از شنبه تا پنجشنبه از شبکه مستند پخش می‌شود.

خبر

ویژه‌برنامه‌های شبکه الکوثر به مناسبت هفته وحدت

به مناسبت هفته وحدت، شبکه الکوثر ویژه‌برنامه تلویزیونی «عین‌الحیاه» را به‌صورت زنده از شهر مقدس قم روانه آنتن کرده است. این برنامه در قالب پنج قسمت ۵۵ دقیقه‌ای هر روز ساعت ۱۷ پخش می‌شود و تکرار آن نیز ساعت ۷ صبح روز بعد تقدیم مخاطبان خواهد شد. عین‌الحیاه با اجرای دکتر زینب جابر، با حضور جمعی از نخبگان جهان اسلام و علمای برجسته شیعه و سنی برگزار می‌شود. همچنین، این شبکه در ادامه ویژه‌برنامه‌های خود به مناسبت هفته وحدت و میلاد پیامبر اعظم(ص)، برنامه تلویزیونی «تهانینا» را روانه آنتن خواهد کرد. این برنامه در دو قسمت ۵۵ دقیقه‌ای در شهر بیروت تولید شده و با اجرای خانم ربا عساف تقدیم مخاطبان می‌شود. تهانینا با حضور جمعی از علما و شخصیت‌های برجسته لبنانی و محور مقاومت به بررسی ابعاد مختلف شخصیت پیامبر اسلام(ص) و نقش ایشان در گسترش پیام وحدت، صلح و مقاومت خواهد پرداخت. تهانینا با ترکیبی از گفت‌وگوهای علمی و فرهنگی و اجراهای هنری، تلاشی است برای بازخوانی پیام‌های معنوی و اجتماعی ولادت پیامبر اعظم(ص) و تقویت روحیه وحدت، همبستگی و مقاومت در میان امت اسلامی.

الکوثر
قناة الکوثر الفضائیة
Alkawthar Tv

گپ

«نفوذی» از گیم‌های مشهور جهانی الگو گرفت

کارگردان «نفوذی» درباره الگوی این مستندمسابقه سخن گفت

شبکه افق پس از تجربه مجموعه «فرمانده» که در سال‌های گذشته با محوریت عملیات نظامی و آموزش‌های میدانی روی آنتن رفته بود، حالا رئالیتی‌شوی تازه‌ای را معرفی کرده است؛ مستندمسابقه «نفوذی» به کارگردانی مجید عزیزی و با اجرای کوروش سلیمانی که شرکت‌کنندگان را در موقعیت‌هایی با ترکیبی از فضای نظامی و مأموریت‌های امنیتی-اطلاعاتی قرار می‌دهد. این مستندمسابقه به تهیه‌کنندگی سیدهاشم موسوی تولید شده است. مجید عزیزی، کارگردان نفوذی درباره فضای این مستندمسابقه به مهر گفت: این برنامه در قالب یک گونه از رئالیتی‌شو به نام «گیم‌شو» طراحی شده؛ قالبی که اساس آن بر بازی استوار است. در روند طراحی، تلاش بسیاری صورت گرفت تا از الگو و جذابیت بازی‌های رایانه‌ای پرطرفدار امروز بین مردم ایران و جهان الهام گرفته شود. وی اضافه کرد: بازی‌هایی با ماهیت استراتژیک مدنظر بود و نفوذی در حقیقت ترکیبی خلاقانه از سه بازی مشهور جهانی است. نگارش ساختار اثر را من همراه مهدی اسدزاده برعهده داشتیم و تلاش کردیم ضمن بومی‌سازی طرح، نوآوری‌هایی را نیز به آن اضافه کنیم.

یک مدل ویژه از رقابت

این کارگردان در ادامه درباره ساختار بازی نیز توضیح داد: در بازی، الگوهای گوناگونی برای رقابت شرکت‌کنندگان وجود دارد؛ چه رقابت‌های گروهی و چه رقابت‌های فردی. به‌عنوان نمونه، در رئالیتی‌شوی «ضدگلوله» که همراه مهدی ماهان کارگردانی آن را برعهده داشتم، ساختار به این شکل بود که دو تیم با یکدیگر رقابت می‌کردند اما درنهایت تنها یک نفر به‌عنوان برنده معرفی می‌شد. چالش اصلی آن اثر، یافتن تعادل میان کار تیمی و در عین حال دستیابی به پیروزی فردی بود؛ مسأله‌ای که سبب می‌شد بسیاری از شرکت‌کنندگان به سمت فردگرایی و تکروی سوق پیدا کنند. وی اضافه کرد: این تنش‌ها در هر بازی به شکلی متفاوت بروز پیدا می‌کنند و همین امر نیز در بازی‌های رایانه‌ای روز دنیا که غالبا تحت شبکه و برخط اجرا می‌شوند، قابل مشاهده است. حتی در بازی‌های کلاسیک همچون شطرنج نیز الگوهای مشابهی برای امتیازدهی تیمی و فردی طراحی شده است. بنابراین، این شیوه ابداع تازه‌ای از سوی ما نبود بلکه مدلی از رقابت است که در آن یک تیم می‌تواند پیروز یا شکست‌خورده باشد و در عین حال عملکرد فردی افراد نیز مورد سنجش قرار گیرد. بدیهی است اگر مراحل نیمه‌نهایی یا فینال برای چنین مسابقه‌ای در نظر گرفته شود، افراد برتر از دل همان عملکردهای فردی انتخاب خواهند شد. عزیزی درباره لوکیشن این مستندمسابقه نیز عنوان کرد: ما دنبال مکان‌هایی متروکه بودیم؛ فضاهایی که از نظر بصری جذابیت ویژه‌ای داشته باشد. چندین گزینه از جمله زندان متروکه، بیمارستان متروکه و پادگان متروکه مورد بررسی قرار گرفت. درنهایت، ساختمانی انتخاب شد که ویژگی‌های مختلفی داشت از جمله این‌که اول فضایی بکر که پیشتر هرگز تصویربرداری در سالن اصلی آن صورت نگرفته بود، دوم بنایی قدیمی با معماری سینمایی و چشمگیر و از همه مهم‌تر، حفظ ساختار و بافت آن طی بیش از ۱۰۰ سال از زمان ساخت.

روایت نصر از قلب غزه

تهیه‌کننده ویژه‌برنامه «روایت نصر» از جزئیات تولید آن می‌گوید

رها فاطمی
گروه رسانه

شبکه‌های مختلف از زمان شروع طوفان‌الاقصی تلاش کرده‌اند روایت منصفانه و واقعی از این نبرد ارائه دهند؛ نبردی که هنوز وجوه ناگفته‌ای از آن وجود دارد که بیان نشده است.

بعد از هفتم اکتبر شبکه‌های بسیاری در تمام جهان شروع به صحبت از عملیات هوشمندانه حماس کردند و باید گفت تلویزیون ایران هم برگ برنده‌ای داشت. در این زمان بود که شبکه افق، آرایش جنگی گرفته و عنوانی را به کنداکتور خود اضافه کرد که تا همین امروز ادامه پیدا کرده و نام آن برای بسیاری از کارشناسان و تحلیلگران بین‌المللی آشناست؛ «به‌افق فلسطین». این نام، خیلی زود از یک عنوان ساده تلویزیونی فراتر رفت و برای بینندگان به نشانی آشنا از پوشش لحظه‌ای غزه تبدیل شد. از تحلیل‌های زنده تا گزارش‌های فوری، از حضور کارشناسان متنوع تا ارتباط مستقیم با رسانه‌های منطقه، همه و همه نشان داد که افق قصد دارد تصویر متفاوتی از وقایع فلسطین به مخاطب ایرانی و فراتر از آن ارائه دهد. به افق فلسطین با اجرای سیدحسین حسینی فقط یک میز گفت‌وگو نبود. ترکیب متنوع مهمان‌ها، از کارشناسان داخلی و بین‌المللی گرفته تا خبرنگاران میدانی، همراه آیتم‌های تصویری، گزارش‌های زنده و ترجمه همزمان، به آن تنوعی بخشید که در رسانه‌های مشابه کمتر دیده می‌شد. یکی از مهم‌ترین شب‌های «به افق فلسطین»، شب حمله رژیم‌صهیونیستی به بیمارستان المعمدانی در غزه بود. برنامه‌ای که قرار بود رأس ساعت ۲۳ تمام شود، به دلیل اهمیت حادثه تا ساعت ۳ بامداد به درازا کشید. در همان شب، شبکه افق با پخش مستقیم گزارش‌های شبکه الجزیره و ترجمه همزمان، در کنار بازخوانی لحظه‌ای اخبار، نشان داد که برای روایت واقعیت آماده است و می‌تواند کنداکتور خود را مطابق با شرایط و اقتضائات تغییر دهد.

این استمرار، سرانجام در شهریور ۱۴۰۴ به نقطه اوج خود رسید؛ جایی که افق این‌بار نه از استودیوی «به افق فلسطین»، بلکه در خود غزه شروع به روایت جنایات رژیم صهیونیستی کرد؛ ویژه‌برنامه پنج قسمتی روایت نصر. در این میان شبکه سه نیز با برنامه‌هایی زنده از غزه و یمن خط روایی اصلی و اول را در دست گرفته‌اند. البته شبکه افق در سال‌های اخیر پرداخت ویژه‌ای به فلسطین و مقاومت داشته است. در کنار آن، نمونه‌های بسیاری از تولیدات مرتبط با فلسطین را می‌توان سراغ گرفت که هرکدام تلاش کرده از رویکرد ویژه‌ای به مسأله فلسطین بپردازد. ویژه‌برنامه روایت نصر، از تولیدات شبکه افق در سال جاری روی آنتن رفته تا سرخط این رویکرد را ادامه دهد. در برنامه مورد اشاره، عبدالله کمیل، خبرنگار اختصاصی شبکه افق در غزه، با مسئولان این منطقه به گفت‌وگو می‌پرداخت تا روایتی دست‌اول از جنایات رژیم اشغالگر و درعین‌حال ایستادگی مردم غزه در برابر این حملات ارائه شود. به همین بهانه، گفت‌وگویی داشتیم با امیر توفیقی، تهیه‌کننده ویژه‌برنامه روایت نصر که در ادامه می‌خوانید.

> یکی از خبرنگاران شبکه افق آقای جبر ابو هدروس به شهادت رسید و خبرنگار دیگری نیز مجروح شد. بر اساس شرایط موجود، ناچار بودیم در دیگر شهرهای فلسطین اشغالی و مناطق مختلف غزه نیز خبرنگار داشته باشیم

به روایت خبرنگاران فلسطینی

تهیه‌کننده ویژه‌برنامه روایت نصر در ابتدا از دغدغه‌مندی شبکه افق برای روایت غزه از قاب غزه صحبت کرده و می‌گوید: از روزهای ابتدایی پس از هفتم اکتبر، شبکه افق تلاش داشت تمام اتفاقات و حوادث در فلسطین، غزه و جنایات رژیم‌صهیونیستی را از زبان خود افراد و خبرنگاران مستقر در غزه به مخاطبان منتقل کند. به همین منظور با تعدادی از اهالی رسانه در غزه ارتباط برقرار شد و آنان به‌عنوان خبرنگاران اختصاصی شبکه افق شروع به فعالیت کردند. وی ادامه می‌دهد: این خبرنگاران در برنامه‌های مختلف به‌صورت زنده ارتباط می‌گرفتند و گزارش‌های متعددی از اتفاقات آماده و ارسال می‌کردند. در این میان، یکی از خبرنگاران شبکه افق، آقای جبر ابو هدروس به شهادت رسید و خبرنگار دیگری نیز مجروح شد. بر اساس شرایط موجود، ناچار بودیم در دیگر شهرهای فلسطین اشغالی و مناطق مختلف غزه نیز خبرنگار داشته باشیم.

او درباره چگونگی آغاز پروژه روایت نصر و کلیدخوردن آن بیان می‌کند: اولین ایده این برنامه از جلسه‌ای آنلاین با سه تن از خبرنگاران در غزه آغاز شد. در همان جلسه تصمیم گرفته شد این کار آغاز شود و راجع به موضوعات مختلف و مهمانان هم صحبت‌هایی صورت گرفت. وی می‌افزاید: با خبرنگارانی که از قبل در ارتباط بودیم صحبت شد و دو نفر از آنان که در یک منطقه حضور داشتند همکاری کردند. آنها با تجهیزات لازم هماهنگی سه دوربین را بر عهده گرفتند و یکی دیگر نیز با برخی مسئولان در غزه گفت‌وگو کرد و درباره اهمیت موضوع توضیحاتی ارائه داد.

چالش‌های ضبط یک برنامه زنده

توفیقی ضمن اشاره به پرچالش بودن روند ضبط این ویژه‌برنامه توضیح می‌دهد: یکی از این مشکلات آن بود که خبرنگاران اختصاصی افق در کنار خبرنگاران مستقل فعالیت می‌کردند و برای آماده‌سازی اخبار و گزارش‌ها همکاری داشتند. این تهیه‌کننده در اشاره به امکانات بسیار محدود در فرآیند تولید، مثالی زده و می‌گوید: حتی در برخی تصاویر مشخص است که میکروفن روی صندلی قرار گرفته یا دوربین روی بلوک سیمانی گذاشته شده است اما تولید چنین برنامه‌ای کار ساده‌ای نیست. توفیقی، تهیه‌کنندگی مجموعه «محرم دل» را در کارنامه خود دارد. او در این برنامه نیز خارج از تهران و از استودیویی مستقر در سوریه برنامه را تولید کرده بود. وی با اشاره به سختی‌های تولید، ضمن اشاره به این‌که ضبط این برنامه حدود چهار هفته طول انجامید، توضیح می‌دهد: یکی از دلایل این زمان طولانی، حملات مکرر و شدید رژیم‌صهیونیستی به غزه بود که در جریان آن خانواده یکی از تصویربرداران به شهادت رسید و همین موضوع موجب شد چند روز ضبط به تعویق بیفتد. همچنین به‌دلیل همین حملات و جنایات رژیم، برخی مهمانان برنامه زمان گفت‌وگو را تغییر داده و روزهای دیگری را پیشنهاد می‌کردند. درنهایت، دو سه روز مانده به دفاع‌مقدس ۱۲روزه، تمامی فایل‌ها ارسال و فرآیند تدوین آغاز شد.

برش

همدلی‌های دوجانبه

نکته مهم، همراهی‌های دوجانبه به‌خصوص در زمان نبرد ۱۲روزه بود. تهیه‌کننده روایت نصر در این خصوص می‌گوید: در زمان دفاع‌مقدس ۱۲روزه، خبرنگاران در غزه پیام‌هایی ارسال می‌کردند و شهادت سرداران ایران را تسلیت می‌گفتند. آنان همچنین از حملات ایران به سرزمین‌های اشغالی گزارش می‌دادند و عنوان می‌کردند این تنها روزهایی است که کودکان از دیدن موشک‌ها خوشحال هستند و از آنها نمی‌ترسند اما پرسش اینجاست که چنین برنامه خاصی قرار است ادامه داشته باشد؟ توفیقی با قول مساعد ادامه برنامه بیان می‌کند: علاوه بر غزه، این برنامه در دیگر کشورهای جبهه مقاومت نیز دنبال خواهد شد. در همین راستا، اقدامات و هماهنگی‌های لازم برای ضبط برنامه در یمن، لبنان، عراق، افغانستان و همچنین در قاره آفریقا در حال انجام است. البته این تنها برنامه‌ای نبوده که رسانه‌ملی برای انعکاس رویدادهای مرتبط با غزه از آنتن سراسری پخش کرده است. پیش از این و همان‌طور که گفته شد، برنامه‌های مختلفی از شبکه‌های سراسری روی آنتن رفته بود که ضبط آن از غزه صورت می‌گرفت. بااین‌حال، ناگفته نماند که تلاش شبکه افق در این حوزه قابل توجه بوده است. کما این‌که سابقه تولید برنامه‌ای مثل به افق فلسطین که برای سال‌های متوالی روی آنتن رفته، همین مسأله را تایید می‌کند. نکته مهم، در دست گرفتن روایت اول وقایع غزه است که به نظر می‌رسد با این برنامه‌ها میسر شده. طوفان‌الاقصی آغاز این مسیر برای صداوسیما نبود اما شاید بتوان گفت با پخش برنامه‌هایی مثل به‌روایت نصر و به افق فلسطین ثابت کرد که توانسته در این حوزه، کارنامه قابل قبولی از خود ارائه کند.

قاب

برگزاری پویش ملی قرار فتح در شبکه قرآن

پویش قرار فتح به مناسبت میلاد پیامبر اعظم(ص) و به نیت پیروزی نهایی حق بر باطل و تعجیل در فرج حضرت ولی‌عصر(عج) در هفته وحدت برگزار می‌شود. این پویش با هم‌افزایی معنوی و انسجام ملی در تلاوت دسته‌جمعی سوره مبارکه فتح، در سه محور حفظ، قرائت، تفسیر و تدبر در آیات سوره مبارکه در قالب محافل قرآنی در مساجد کل کشور برگزار می‌شود. جهت شرکت در این پویش مسئول یا امام جماعت هر مسجد می‌تواند از طریق تارنمای شبکه قرآن و معارف سیما به نشانی https://www.qurantv.ir/qararefath نسبت به ثبت‌نام در پویش اقدام کند. این پویش به مناسبت هفته وحدت در شبکه قرآن و معارف سیما برگزار می‌شود.

آنتن

پخش فصل جدید «اعجوبه‌ها» با تغییر مجری

با اعلام شبکه سه سیما فصل جدید برنامه «اعجوبه‌ها» روی آنتن می‌رود. برنامه اعجوبه‌ها که تاکنون پنج فصل آن از تلویزیون پخش شده است با فضای جدید و تغییر مجری روی آنتن می‌رود. این برنامه که نشان دادن توانمندی‌های کودکان و نوجوانان را هدف خود تعیین کرده، در طول فصول مختلف تولید و پخش مورد توجه این گروه سنی و خانواده‌های آنها قرار گرفت و از تولیدات پرمخاطب شبکه سه در حوزه کودک و نوجوان است. فصل جدید این برنامه که با تغییراتی در تیم سازنده همراه بوده، به تهیه‌کنندگی مصطفی صادق‌محمدی از گروه اجتماعی شبکه سه سیما در ۱۰۰ قسمت ۳۰ دقیقه‌ای تولید شده است. تاکنون مهران غفوریان، نادر سلیمانی و حامد سلطانی اجرای فصل‌های قبل را به عهده داشتند و فصل جدید اجرای برنامه برعهده محمد اقدم‌نژاد است. طبق اعلام شبکه سه قسمت‌های جدید اعجوبه‌ها از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۷ پخش می‌شود.

پویانمایی

«ماجراهای لیکو» در مرحله تولید

مجموعه پویانمایی «ماجراهای لیکو» به همت مرکز صبا و به تهیه‌کنندگی و کارگردانی حسین مظلوم وارد مرحله تولید شد. این مجموعه در قالب ۲۶ قسمت ۱۲ دقیقه‌ای، با محوریت مفاهیم اتحاد، همبستگی و تفکر جمعی برای گروه سنی کودک تولید می‌شود. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، پویانمایی ماجراهای لیکو با هدف ترویج فرهنگ وحدت، همدلی و تأثیر اتحاد در پیشرفت و تعالی جوامع، به مرحله تولید رسیده است. این مجموعه در قالب ۲۶ قسمت ۱۲ دقیقه‌ای برای گروه سنی کودک طراحی شده است. روایت داستان در یک بندر شکل می‌گیرد و در سه بخش اصلی دنبال می‌شود. در بخش نخست، شخصیت منفی داستان با تلاش برای ایجاد تفرقه و خرابکاری، فضای بندر را دچار بی‌ثباتی می‌کند. در بخش دوم، اقدامات مخرب او ادامه می‌یابد اما در نهایت، در سومین بخش و با درایت و شجاعت شخصیت‌های مثبت داستان، تفرقه به فرصتی برای رشد و همدلی تبدیل می‌شود.

خبر

داور قرقیزستانی فینال کافا را سوت می‌زند

فینال رقابت‌های کافا ۲۰۲۵ میان ایران و ازبکستان با قضاوت نورزاتبک عبدی قادروف قرقیزستانی برگزار خواهد شد. این داور که در فهرست بین‌المللی فیفا قرار دارد، سابقه زیادی در سطح بالای فوتبال قاره‌ای ندارد و حضورش در چنین دیداری مهم می‌تواند یکی از تجربه‌های بزرگ دوران داوری‌اش محسوب شود. عبدی قادروف در دوره گذشته کافا، قضاوت دیدار ازبکستان و ترکمنستان را بر عهده داشت که با برتری ۲ بر صفر سفیدپوشان پایان یافت. در همین دوره جاری نیز او به‌عنوان داور بازی افغانستان و هند انتخاب شد که با تساوی بدون گل خاتمه یافت. به این ترتیب کمیته داوران کافا بار دیگر به او اعتماد کرده تا مهم‌ترین بازی تورنمنت را سوت بزند. این داور قرقیز پیش‌تر تنها تجربه قضاوت مقابل تیم ملی ایران را در رده‌های پایه داشته است. او در دو دیدار دوستانه تیم ملی زیر ۱۶ سال ایران داوری کرد؛ نخست در دیداری که برابر ازبکستان با نتیجه ۲ بر ۲ خاتمه یافت و سپس در مسابقه‌ای که ایران با نتیجه پرگل ۷ بر صفر تاجیکستان را شکست داد. حالا برای نخستین بار، او دیداری رسمی و مهم از تیم ملی بزرگسالان ایران را قضاوت خواهد کرد.

فینال کافا
ایران - ازبکستان
در حضور رئیس فیفا

آزمون تاشکند

رضا پورعالی
گروه ورزش

امشب و از ساعت ۱۸ ورزشگاه المپیک تاشکند در حضور جیانی اینفانتینو، رئیس فیفا میزبان یکی از حساس‌ترین دیدارهای فوتبال آسیای مرکزی خواهد بود: فینال کافا ۲۰۲۵ بین ایران و ازبکستان. این مسابقه تکرار فینال سال ۲۰۲۳ است، جایی که ایران با پیروزی یک بر صفر مقابل ازبکستان قهرمان شد. اما این بار، شرایط متفاوت است. تیم ملی ایران تحت هدایت امیر قلعه‌نویی، پس از عملکرد نه چندان درخشان در مرحله گروهی، با فشارهای رسانه‌ای سنگینی روبه‌رو شده و این فینال می‌تواند نقطه عطفی برای بازسازی اعتبار تیم باشد.

تیم ملی در مرحله گروهی این تورنمنت با چالش‌هایی روبه‌رو بود که انتظار نمی‌رفت. تیم قلعه‌نویی در دیدارهای گروهی، عملکردی پرنوسان و پراشتباه داشت و با وجود کسب ۲ برد و یک تساوی نتوانست هوادارانش را راضی کند. برای مثال، در بازی مقابل تاجیکستان، در پی از دست دادن برتری ۲ بر صفر، ۱۵ دقیقه پایانی را با ترس از دست دادن فینال و شکست مقابل تیمی سپری کرد که تا پیش از این هرگز مقابل ایران بازی را نبرده بود! ایران در مرحله گروهی تورنمنت کافا برای اولین بار در تاریخ گل اول بازی را در مصاف‌های خود با افغانستان خورد و در ادامه هم برای نخستین بار در تاریخ، ۲ گل از تاجیکستان خورد و مقابل این حریف متوقف شد. این عملکرد شامل خستگی بازیکنان و چرخش بیش از حد در ترکیب انتقادات زیادی به همراه داشت. قلعه‌نویی حتی اعتراف کرد که اشتباهاتی در آماده‌سازی تیم وجود داشته، اما پیروزی نهایی را اولویت دانست.

فضای رسانه‌ای حاکم بر تیم ملی ایران در روزهای اخیر، آکنده از انتقادات تند است خیلی‌ها به انتخاب‌های قلعه‌نویی حمله کرده‌اند. یکی از اصلی‌ترین نقاط انتقاد، ترکیب پیر تیم است که میانگین سنی بالایی دارد و در برابر رقبای جوان‌تر، مانند تاجیکستان خسته به نظر می‌رسد. منتقدان می‌گویند قلعه‌نویی، با تکیه بر بازیکنان باتجربه مانند مهدی طارمی و علیرضا جهانبخش، فرصت را از جوانان گرفته و تیم را در برابر رقبای ضعیف‌تر هم آسیب‌پذیر کرده است. این انتقادها یادآور دوره‌های گذشته است، جایی که قلعه‌نویی پس از تورنمنت‌هایی مانند جام ملت‌های آسیا یا مقدماتی جام جهانی، بارها رسانه‌ها را به باد انتقاد گرفت و آنها را متهم به تضعیف تیم کرد. در مصاحبه اخیر، او دوباره به منتقدان تاخت و گفت که رسانه‌ها در ۱۱ ماه گذشته، حتی پس از پیروزی در تورنمنت‌های کوچک مانند کافا ۲۰۲۳، تیم را زیر سؤال برده‌اند. این فشارها، تنها به داخل ایران محدود نمی‌شود. در شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌های بین‌المللی، بحث‌هایی در مورد آمادگی ایران برای جام جهانی ۲۰۲۶ مطرح شده. منتقدان می‌گویند عملکرد ضعیف در کافا که رقبای آن ضعیف‌تر از سطح آسیایی هستند، زنگ خطری برای آینده است. برای مثال، در بازی‌های گروهی، ایران فرصت‌های زیادی را از دست داد و سبک بازی‌اش که بر پایه دفاع فشرده و ضدحمله بود، مورد انتقاد قرار گرفت. با این حال قلعه‌نویی در دفاع از سبک بازی‌اش گفته اولویت، نتیجه‌گیری است، نه نمایش زیبا. اما هواداران که پس از حذف از جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ هنوز زخم خورده‌اند، انتظار بیشتری دارند. این فضا، تیم را تحت فشار روانی قرار داده و فینال امشب می‌تواند فرصتی برای پاسخ به این انتقادات باشد.

از سوی دیگر، ازبکستان میزبان، با اعتماد به نفس بالایی به میدان می‌آید. آنها در نیمه‌نهایی، قرقیزستان را با نتیجه قاطع ۴ برصفر شکست دادند و نشان دادند تیمی جوان و هجومی هستند. ستاره ازبک، الدور شامرادف که قرضی در باشاک شهیر استانبول بازی می‌کند، تهدید اصلی برای خط حمله ایران خواهد بود. ازبکستان که در فینال ۲۰۲۳ مغلوب ایران شد، حالا با حمایت هواداران خانگی، دنبال انتقام است. آمار نشان می‌دهد ازبکستان در دیدارهای اخیر مقابل ایران، همیشه نتایجش نزدیک بوده، اما نتوانسته برتری را حفظ کند.

برای ایران، کلید پیروزی در کنترل میانه میدان است. سامان قدوس و امید نورافکن که شانس بیشتری برای حضور در ترکیب اصلی دارند باید جلوی نفوذهای ازبک را بگیرند و در عین حال از خط حمله حمایت بیشتری داشته باشند. البته نکته قابل پیش‌بینی در این فضای رسانه‌ای، اتخاذ ترکیبی محافظه‌کارانه از سوی امیر قلعه‌نویی است.

در نهایت، این فینال نه تنها برای قهرمانی در کافا، بلکه برای آینده قلعه‌نویی حیاتی است. اگر ایران پیروز شود، می‌تواند انتقادات را خاموش کند و با روحیه‌ای بالا به مسیر تدارکاتی جام جهانی ۲۰۲۶ بازگردد. اما شکست، موج جدیدی از فشارها را به همراه خواهد داشت. این مسابقه، آزمون واقعی استقامت تیم قلعه‌نویی زیر بار انتقادهاست.

۵ تقابل آخر ایران و ازبکستان

۳۰ خرداد ۱۴۰۲/ تاشکند
فینال کافا ۲۰۲۳
1-0
گل: سردار آزمون

۳۰ آبان ۱۴۰۲/ تاشکند
مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶
2-2
گل: رضائیان (۱۴) و طارمی (۳۸) برای ایران، اورونوف (۵۲) و سرگیف (۸۳) برای ازبکستان

۲۲ خرداد ۱۴۰۳/ تهران
مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶
0-0

۱۹ مهر ۱۴۰۳/ تاشکند
مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶
0-0

۵ فروردین ۱۴۰۴/ تهران
مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶
2-2
گل: ارکینوف (۱۶)، فیض‌الله‌یف (۵۳) برای ازبکستان، طارمی (۵۲ و ۸۳) برای ایران

10
تیم ملی ایران و تیم ملی ازبکستان تاکنون ۱۶ بار به مصاف هم رفته‌اند که حاصل این تعداد بازی ۱۰ برد برای تیم ملی ایران و یک برد برای تیم ملی ازبکستان بوده و نتیجه پنج بازی دو تیم هم با تساوی به پایان رسیده. در این بازی‌ها جمعا ۲۷ گل به ثمر رسیده که سهم تیم ملی ایران ۲۰ گل و سهم تیم ملی ازبکستان فقط ۷ گل بوده است.

5
تیم ملی ایران تجربه کسب ۷ برد متوالی در برابر تیم ملی ازبکستان را نیز دارد و از ۱۶ بازی که برابر تیم ملی ازبکستان انجام داده در ۱۰ بازی موفق به گلزنی شده است. بهترین گلزن تقابل‌های دو تیم هم مهدی طارمی است که امشب هم در فینال حضور دارد. او به تنهایی ۵ بار دروازه ازبکستان را باز کرده است.

4
نخستین بازی بین دو تیم ایران و ازبکستان در ۲۳ آذر ۱۳۷۷ و از سری مسابقات بازی‌های آسیایی ۱۹۹۸ برگزار شد که با برد ۴ بر صفر تیم ملی ایران تمام شد. هت‌تریک علی دایی و تک گل علی موسوی، باعث شد سنگین‌ترین باخت ازبکستان مقابل ایران، در همان تقابل نخست دو تیم رقم بخورد.

نبی: داور دیدار برابر ازبکستان عادلانه قضاوت کند

مدیر تیم ملی ایران در نشست هماهنگی بازی ایران و ازبکستان، ابراز امیدواری کرد که داوری فینال «کافا ۲۰۲۵» عادلانه باشد. در این جلسه، مهدی محمدنبی در ابتدا با قدردانی از برگزاری مسابقات کافا و میزبانان این دوره از مسابقات اظهار کرد: مسابقات کافا برای آسیای میانه مهم است ولی استاندارد برگزاری مسابقات نیز اهمیت دارد. من حدود ۴۰ سال است که در فوتبال حضور دارم و با تجربه این سالها معتقدم که کافا باید استانداردهای خود را در برگزاری مسابقات افزایش دهد. وی با اشاره به مشکلات داوری و VAR در مرحله گروهی مسابقات در تاجیکستان اظهار کرد: سیستم کمک داور ویدیویی استفاده شده در تاجیکستان مسابقات دارای استاندارد کافی نبود و این موضوع مشکلاتی را ایجاد کرد. به عنوان نمونه، گل اول تاجیکستان به ایران در حالی ثبت شد که مسابقه دارای فن‌آوری خط دروازه نبود و داور از روی فن‌آوری خط افساید، آن توپ را گل اعلام کرد که این درست نیست. محمدنبی به بازیکنان ایران و ازبکستان اشاره کرد و گفت: ایران و ازبکستان اکنون جزو تیم‌های حاضر در جام جهانی هستند و بسیاری از بازیکنان دو تیم لژیونر هستند بنابراین باید همه شرایط در حد دو تیم و بازیکنان دو تیم باشد. انتظار داریم داور بازی فینال، قضاوتی عادلانه و قوی داشته باشد. وی در پایان گفت: امیدوارم کافا هر سال با کیفیت بالاتری برگزار شود بطوری که تیم‌هایی از غرب و شرق آسیا به عنوان مهمان در این تورنمنت حاضر شوند.

نامه هشدارآمیز ایران به کافا

فدراسیون فوتبال ایران با ارسال نامه‌ای به کافا، نسبت به تکرار اشتباهات داوری در دیدار فینال «کافا ۲۰۲۵» هشدار داد. فدراسیون فوتبال در این نامه با اشاره به اشتباهات داوری در دیدارهای مرحله گروهی رقابت‌های «کافا ۲۰۲۵» اعلام کرد که تجهیزات کمک داوری استفاده شده در تاجیکستان فاقد استانداردهای کافی بوده و VAR نه تنها به کمک داوران نیامد بلکه باعث «سردرگمی» آنها در زمان اتخاذ تصمیم شد.

فدراسیون فوتبال در ادامه به اشتباهات داوری در بازی ایران برابر تاجیکستان که «تاثیر مستقیم» در نتیجه ثبت شده داشت اشاره کرد و نوشت: «یادآور می‌شویم که عواقب هرگونه اشتباه داوری در دیدار فینال مستقیما بر عهده خواهد بود و چنین موضوعی تأثیر مستقیمی بر مواضع و تصمیمات آتی ما خواهد داشت.»

نورافکن: باید ازبکستان را ببریم

امید نورافکن در حاشیه تمرین تیم ملی ایران گفت: باید محکم و پرانرژی بازی کنیم تا ازبکستانی که به جام‌جهانی صعود کرده است را در کشور خودش مثل دفعات گذشته ببریم. در دوره گذشته کافا در دیدار نهایی توانستیم یک بر صفر این تیم را شکست بدهیم. ازبکستان تیم خیلی خوبی است، اما می‌توانیم این تیم را شکست بدهیم. فقط باید دو برابر این تیم انرژی بگذاریم تا قهرمان کافا شویم. وی در پاسخ به این سوال که شناخت بازیکنان ازبکستانی حاضر در لیگ ایران از تیم کشورمان چقدر می‌تواند به تیم حریف کمک کند، گفت: بازیکنان ازبکستانی حاضر در لیگ ایران بازیکنان خیلی خوب و تاثیرگذاری هستند و کار را برای ما سخت می‌کنند اما آنها نیز می‌دانند با چه تیمی قرار است بازی کنند. مطمئنم اگر همه ما صد درصد توان خود را بگذاریم این تیم را می‌توانیم با اختلاف ۳-۲ گل شکست بدهیم. هافبک تیم فوتبال کشورمان در مورد اشتباهات فردی بازیکنان تیم ملی در دیدارهای گذشته گفت: باید عملکرد بهتری داشته باشیم. راستش را بخواهید ما نمی‌توانیم فرار کنیم. عملکرد فردی من و سایر دوستان باید بهتر شود. یک مقدار داوری‌ها نیز تاثیرگذار بوده است. اگر عملکرد ما خیلی رویایی باشد، حتی داوری‌ها هم نمی‌تواند جلوی ما را بگیرد. گل اول تاجیکستان، گل نبود و در فوتبال امروز با VAR چرا باید چنین اشتباهاتی صورت بگیرد. AFC باید به این نوع اشتباهات نظارت کند. حدسم این است که شاید اشتباهات در داوری بازی فردا نیز باشد و امیدوارم به حداقل برسد. ما نیز باید صد در صد خودمان باشیم تا اجازه ندهیم داوری‌ها نتیجه را مشخص کند.

یادداشت

روح‌الله لک علی‌آبادی | سخنگوی فراکسیون ورزش مجلس

حق پخش نقطه عطفی در فوتبال

بحثی که سال‌های سال همه ورزش‌دوستان مخصوصا فوتبالدوستان و باشگاه‌ها پیگیر آن هستند بحث حق پخش است. شما می‌دانید فوتبال در دنیای امروز فقط یک ورزش برای سلامتی یا تفریح نیست. فوتبال امروزه هم اقتصاد است و هم سیاست، هم ورزش است و هم پرستیژ و غرور ملی یک ملت. اینها تعریف‌های پیرامونی فوتبال است که این ورزش را پرهزینه کرده. شما می‌بینید که کشورهای حوزه خلیج فارس چگونه برای بازیکنان و باشگاه‌های خود هزینه می‌کنند. در مقابل در کشور ما، ایراد بزرگی که به خیلی از باشگاه‌ها گرفته می‌شود، بحث پولی است که آنها هزینه می‌کنند. چون بسیاری از باشگاه‌های ما خصوصی نیستند و با حمایت هولدینگ‌ها و کنسرسیوم مختلف بانکی یا معادن و کارخانجات اداره می‌شوند، درواقع عمدتا از محل پول بیت‌المال هزینه می‌کنند، حال آن‌که خود فوتبال این ظرفیت و پتانسیل را دارد که خودکفا باشد از نظر مالی، خیلی بیشتر آن چیزی که دولت دارد پرداخت می‌کند به باشگاه‌ها. یک بخشی از این ظرفیت، بحث حق پخش تلویزیونی است که اگر محقق شود شاید دیگر فوتبال نیازمند کمک‌های دولتی نباشد. فقط باید شفافیت وجود داشته باشد تا کمتر شاهد اتفاقاتی باشیم که معمولا پیرامون جذب نسنجیده بازیکنان و فسخ قراردادها در فوتبال ما می‌افتد.

حق پخش، حق فوتبال و باشگاه‌های ماست. اگر این حق به‌صورت قانونی در اختیار فدراسیون فوتبال قرار بگیرد، هم فوتبال رشد می‌کند، هم فرهنگ و هم غرور ملی ما. امروز باشگاه‌های ما در لیگ نخبگان آسیا حرفی برای گفتن ندارند و این خیلی بد است. وقتی کشورهای حوزه خلیج فارس برای بازیکنان خود میلیون دلاری هزینه می‌کنند، فضایی برای رقابت باقی نمی‌ماند. به همین خاطر فکر می‌کنم تصویب لایحه حق پخش می‌تواند نقطه عطفی باشد برای فوتبال ما، تا هم منت دولت از سر فوتبال برداشته شود و هم جلوی بسیاری از پول‌هایی که از بیت‌المال در باشگاه‌های ما هزینه می‌شود گرفته خواهد شد. این قانون کمک می‌کند باشگاه‌ها متناسب با ظرفیتی که دارند، از حق پخش بهره‌مند شوند. البته این را بگوییم دغدغه مجلس، مثل بسیاری از مردم، نظارات بر هزینه کرد پول حق پخش است.

ما در دو سال اخیر شاهد بودیم تیم‌های بزرگ و پرهوادار به‌واسطه حمایت‌های مالی، بسیاری از مشکلات‌شان حل شده و کمتر می‌شنویم که به بازیکنان خود بدهی داشته باشند اما حالا با مشکلات دیگری دست به گریبان هستند. در همین مدت قراردادهایی در فوتبال ایران بسته شد بدون آن‌که بازیکن حتی یک دقیقه هم بازی کند. یا بازیکنی قبل از شروع فصل قرارداد می‌بندد و قبل از شروع فصل هم قراردادش فسخ می‌شود و کلی پول به‌دست می‌آورد! بسیاری از این اتفاقات ناشی از نا آگاهی و عدم نظارت در سیستم باشگاهداری ماست. قطعا مجلس، بالاخص فراکسیون ورزش دنبال شفافیت و انضباط مالی بیشتری در فوتبال است و در بحث نظام باشگاهداری هم بندهای مختلفی درباره شفافیت وجود دارد. ما نمی‌توانیم پول زیادی در اختیار افرادی قرار دهیم که با ندانم‌کاری‌شان، هم ضربه به فوتبال بزنند، هم هوادار را ناامید کنند و هم پولی را که متعلق به مردم است تضییع کنند. قطعا دستگاه نظارت مجلس، همزمان با بحث حق پخش، با جدیت فراوان بحث شفافیت مالی در نظام باشگاهداری را نیز پیگیری خواهد کرد تا فوتبال بهتر از قبل، در مسیر رشد و اعتلای خود حرکت کند.

بازی‌های کافا

عمان	رده‌بندی 15:30	هند
ازبکستان	فینال 18:00	ایران

تنیس

با اسکن کیوآرکد فینال گرند اسلم یواس اوپن ۲۰۲۵ بین سینر و آلکاراس را تماشا کنید

آلکاراس

سینر

از دوران جنگ تا دفاع از حرم

شهید علیرضا توسلی معروف به «ابوحامد» یکی از فرماندهان برجسته لشکر فاطمیون بود که در دفاع از حرم حضرت زینب(س) در سوریه به شهادت رسید. او پس از مهاجرت به ایران، در دوران جنگ ایران و عراق به کردستان رفت و در سال ۷۴ دوباره به افغانستان بازگشت و در این میان، با ام‌البنین حسینی ازدواج کرد. در سال‌های بعد، با آغاز بحران سوریه به‌عنوان بنیانگذار و فرمانده لشکر فاطمیون، نقش مهمی در دفاع از حرم اهل بیت(ع) ایفا کرد و سرانجام در ۹ اسفند ۱۳۹۳ در شهر درعا به شهادت رسید.

یکی از خاطرات برجسته شهید توسلی زمانی است که در یکی از عملیات‌ها با وجود شرایط سخت، با لبخند و روحیه‌ای بالا به نیروهای تحت امر خود روحیه می‌بخشید و آنها را به ادامه مبارزه ترغیب می‌کرد.

برای آشنایی بیشتر با زندگی و شخصیت این شهید بزرگوار، کتاب‌هایی منتشر شده است. کتاب «شهید علیرضا توسلی» توسط مؤسسه شهید کاظمی منتشر شده و روایت‌هایی از زندگی و خاطرات او را ارائه می‌دهد. همچنین کتاب «خاتون و قوماندان» نوشته مریم قربان‌زاده، زندگی و خاطرات همسر شهید (ام‌البنین حسینی) را به تصویر می‌کشد و از منظر خانواده‌اش به شخصیت و زندگی شهید پرداخته‌است.

یادداشت

معجزه طبیعت در خانه

ساناز قنبری
دبیر چاردیواری

با رسیدن شهریور و نفس‌های خنک پاییز که آرام‌آرام به خانه‌ها نزدیک می‌شود، تصمیم گرفتیم این هفته پرونده‌ای درباره گل‌ها و گیاهان تهیه کنیم؛ موضوعی ساده اما پر از تأثیرات مثبت و آرامش‌بخش برای زندگی روزمره. در این شماره از «چاردیواری» می‌خواهیم شما را با دنیای لذت‌بخش خانه‌های سبز آشنا کنیم. با راهکارهایی که هم حال شما و اعضای خانواده‌تان را بهتر می‌کند و هم محیط زندگی‌تان را زیباتر و دلنشین‌تر می‌سازد.

در گفت‌وگوی اختصاصی این پرونده، با میترا نیک‌آمال، روان‌شناس و مشاور درباره اثرات نگهداری گل و گیاه بر اعضای خانواده صحبت کردیم. او در این گفت‌وگو توضیح داد، همین کار ساده چقدر می‌تواند محبت و همدلی را میان اعضای خانه افزایش دهد. مراقبت از گیاهان نه‌فقط بابت کودکان بلکه برای بزرگسالان هم فرصتی است برای تمرین صبر، مسئولیت‌پذیری و همدلی.

در ستون سلامت پرونده این هفته، دکتر نگار منصوری درباره آلرژی فصلی به گیاهان توضیحاتی داده است. او نکات مفیدی درباره پیشگیری، مراقبت و درمان این حساسیت‌ها ارائه کرده تا خوانندگان بتوانند بدون نگرانی، از زیبایی و طراوت گیاهان در خانه لذت ببرند. این بخش به‌خصوص برای خانواده‌هایی که در معرض حساسیت فصلی هستند، اطلاعات کاربردی و ارزشمندی دارد.

بخش دیگری از این پرونده، به کودکان اختصاص یافته. در این قسمت راهکارهایی ساده و عملی برای تشویق کودکان به باغبانی ارائه شده است. کار با خاک و گیاه، تجربه‌ای سرگرم‌کننده است که خلاقیت، حس مسئولیت و مراقبت از موجود زنده را در کودکان پرورش می‌دهد و لحظاتی شیرین و آموزنده برای خانواده‌ها به‌همراه دارد.

دو کتاب ارزشمند هم در این شماره معرفی شده‌اند: کتاب‌های «تولید و فرآوری گیاهان دارویی» نوشته دکتر رضا امیدبیگی و «پرورش گیاهان آپارتمانی» نوشته دکتر جلال‌الدین حق‌شناس. هر دو کتاب با نثری روان و قابل فهم، دنیای گیاهان را به خانه‌های ما می‌آورند و ابزارهایی برای زندگی سبزتر و آرام‌تر در اختیارمان می‌گذارند.

در نهایت، پرونده این هفته به اهمیت رنگ سبز در دکوراسیون منزل پرداخته و راهکارهایی برای تزریق حس زندگی، آرامش و سرزندگی به فضای خانه ارائه کرده است.

این پرونده دعوتی است برای همراهی با طبیعت، تجربه لذت‌بخش نگهداری گیاهان و ساختن خانه‌ای سبز، آرام و دلنشین برای خود و خانواده.

نیک آمال، روان‌شناس در گفت‌وگو با «جام جم» مطرح کرد

آرامش با خانه سبز

هانا چراغی
روزنامه نگار

به عقیده روان‌شناسان و مشاوران، گل‌وگیاه تنها زینت‌بخش خانه‌ها و محیط‌های کاری نیستند، بلکه تأثیر مستقیمی بر سلامت روان انسان دارند، چراکه رنگ سبز و طراوت گیاهان می‌تواند استرس و اضطراب را کاهش دهد، فشارخون و ضربان قلب را متعادل کند و به انسان آرامش ببخشد. حضور در طبیعت یا حتی نگهداری چند گلدان کوچک در خانه، تجربه‌ای متفاوت از زندگی آپارتمان‌نشینی خشک و یکنواخت را برای تمام اعضای خانواده (از کودکان گرفته تا سالمندان) فراهم کرده و به ما یادآوری می‌کند بخشی جدانشدنی از طبیعت هستیم. تأثیر گل‌وگیاه فقط به آرامش خلاصه نمی‌شود. آنها انرژی مثبت ایجاد می‌کنند و میزان تمرکز را افزایش و خلاقیت را پرورش می‌دهند. به همین دلیل بسیاری از شرکت‌ها و محیط‌های کاری برای تقویت بازدهی کارکنان از فضای سبز و گیاهان استفاده می‌کنند. همچنین، هدیه‌دادن گل به افراد خانواده و اطرافیان یکی از بهترین راه‌ها برای ابراز احساسات و بهبود روابط اجتماعی بوده است. این همراهان سبز حتی می‌توانند احساس تنهایی را کاهش دهند و در مقابله با افسردگی‌های گذرا نقشی مؤثر داشته باشند.

گل‌وگیاه برای سالمندان نقشی حیاتی دارد. حضور در فضای سبز یا حتی نگهداری یک گلدان کوچک در خانه می‌تواند تنهایی آنها را کاهش دهد و حس همراهی ایجاد کند. مراقبت از گیاهان نوعی فعالیت سبک و آرامش‌بخش است که هم به سلامت روانی و هم به سلامت جسمی سالمندان کمک می‌کند. این ارتباط ساده با طبیعت، امید و نشاط بیشتری به زندگی آنان می‌بخشد و کیفیت زندگی روزمره‌شان را ارتقا می‌دهد. از طرف دیگر، گل‌وگیاه در روابط انسانی جایگاه ویژه‌ای دارند. هدیه‌دادن گل یکی از صمیمانه‌ترین راه‌ها برای بیان احساسات است و می‌تواند در بهبود روابط نقشی مؤثر ایفا کند. بارها دیده‌ایم زوجینی که به‌رغم اختلاف‌ها با یک شاخه گل توانسته‌اند فضای رابطه خود را تغییر دهند و پیوندی تازه بسازند. به همین ترتیب، گل‌وگیاه می‌تواند روابط خانوادگی، دوستانه و اجتماعی را استحکام بخشد و یادآور این حقیقت باشد که مهربانی و زیبایی همیشه راهی برای ترمیم دل‌هاست.

از سوی دیگر، آموزش نگهداری از گل‌وگیاه به کودکان اهمیت ویژه‌ای دارد. این کار حس مسئولیت‌پذیری، مهربانی و اعتماد به‌نفس را در آنها تقویت می‌کند. کودک با دیدن رشد و شکوفایی گیاهش، به توانایی‌های خود باور بیشتری پیدا می‌کند و می‌آموزد که مراقبت از موجودی زنده چقدر ارزشمند است. به این ترتیب، گل‌وگیاه نه‌فقط فضای زندگی خانواده‌ها را زیباتر می‌کند، بلکه در پرورش روحیه‌ای سالم‌تر، امیدبخش‌تر و سرشار از آرامش نقش بی‌بدیلی دارند. به همین منظور و برای اطلاع بیشتر از اثرات مفید حضور گل‌وگیاهان در زندگی انسان گفت‌وگویی با میترا نیک آمال، روان‌شناس و مشاور داشتیم که مشروح آن را در ادامه می‌خوانید.

از دید روان‌شناختی، برای‌مان از تأثیر حضور گل‌وگیاه در زندگی افراد به‌خصوص خانواده‌ها بگویید.

نمی‌توانیم اثر حضور گل‌وگیاه را در زندگی انسان انکار کنیم. گویی زندگی ما با گوشت و پوست و استخوان‌مان در پیوند با طبیعت شکل گرفته و خودمان بخشی از آن هستیم. به همین دلیل، به‌سختی می‌توان افرادی را یافت که نسبت به طبیعت و گل‌وگیاه بی‌تفاوت باشند. هر انسانی وقتی در کنار رودخانه، بوستان، دریا یا جنگل قرار می‌گیرد، حال بهتری پیدا می‌کند. این تغییر حال ناشی از اثرات گوناگون طبیعت است.

نخستین و مهم‌ترین تأثیر طبیعت، کاهش استرس و اضطراب است. به‌طور مثال، وقتی اعضای خانواده درگیر نگرانی و فشارهای روحی هستند، حضور در محیطی سرسبز و پر از گل‌وگیاه می‌تواند آرامش‌بخش باشد. رنگ سبز گیاهان بر فشارخون و ضربان قلب اثر می‌گذارد. معمولا در زمان استرس، یکی از نشانه‌های آزاردهنده، تپش قلب شدید است اما طبیعت و رنگ سبز گیاهان آرامش خاصی به وجود ما می‌بخشد که باعث کاهش فشارخون، تنظیم ضربان قلب و در نهایت کم‌شدن اضطراب می‌شود و فرد را از آسیب‌های ناشی از استرس دور می‌کند.

از دیدگاه شما به‌عنوان روان‌شناس، گل‌وگیاه چه تأثیرات مثبت دیگری بر زندگی انسان دارند؟ آیا حضور آنها در زندگی لازم است؟

یکی از مهم‌ترین اثرات گل‌وگیاه، تأثیر آن بر انرژی و روحیه ماست. طبیعت سبز و حضور گل‌وگیاه، انرژی مثبت ایجاد می‌کند و قرار گرفتن در معرض این انرژی، نخستین اثرش را بر خلق‌وخوی افراد می‌گذارد. نتیجه این است که حال ما بهتر می‌شود و در برخورد با خودمان و دیگران، رفتار مناسب‌تری نشان می‌دهیم. از سوی دیگر، گل‌وگیاه نقش چشمگیری در افزایش تمرکز و تقویت خلاقیت دارند.

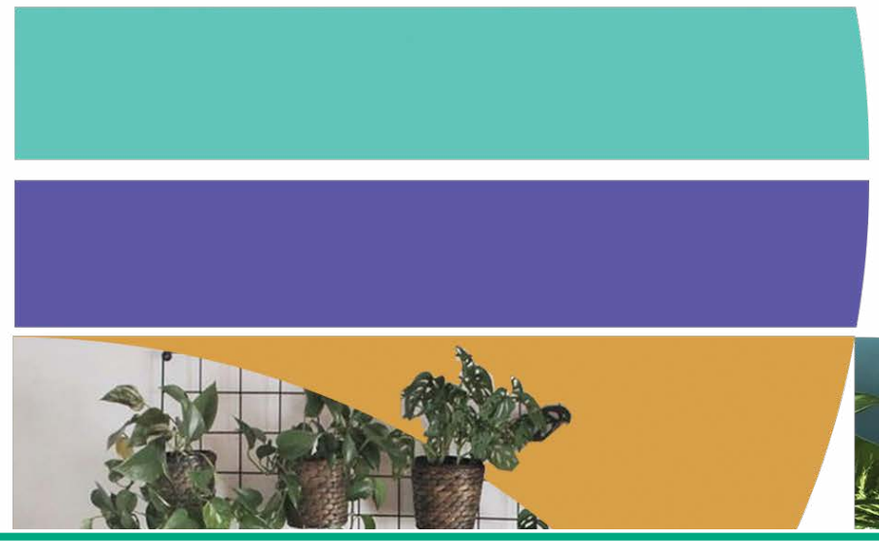
وجود گیاهان در محیط زندگی یا کار، هم تمرکز افراد را بالا می‌برد و هم باعث پرورش ایده‌های نو و رفتارهای خلاقانه می‌شود. به همین دلیل است که در بسیاری از شرکت‌ها، مؤسسات و ادارات در طراحی محیط از گیاهان سبز استفاده می‌کنند. کارمندان در چنین فضایی احساس بهتری دارند، تمرکزشان بیشتر می‌شود و وظایف خود را خلاقانه‌تر انجام می‌دهند. در مقابل، محیط‌های یکنواخت و بدون رنگ سبز معمولا موجب کسالت، بی‌حوصلگی یا حتی عصبانیت می‌شود. علاوه‌براین، گل‌وگیاه نقش مهمی در کاهش احساس تنهایی دارند. گیاهان موجودات زنده‌ای هستند که در کنار ما حضور دارند و همین همراهی، انسان را از تنهایی بیرون می‌آورد.

گل‌وگیاه چه نقشی در روابط اجتماعی افراد دارند؟

گل‌وگیاه به شکل عمیقی با ارتباطات و روابط اجتماعی انسان‌ها گره خورده است. ما برای انتقال احساسات و ابراز محبت، اغلب به یکدیگر گل هدیه می‌دهیم. هدیه‌دادن گل یا حتی یک گلدان کوچک، یکی از بهترین شیوه‌ها برای نشان‌دادن توجه و علاقه به اعضای خانواده و اطرافیان‌مان است. همین عمل ساده می‌تواند در بهبود روابط نقش مهمی ایفا کند. نمونه‌های بسیاری دیده‌ایم که زوجین یا خانواده‌هایی با اختلاف روبه‌رو بوده‌اند و همین هدیه‌دادن گل توانسته فضای رابطه را تغییر دهد و تأثیر مثبت بر روابط آنان ایجاد کند. به این ترتیب، گل‌وگیاه نه‌فقط در زندگی فردی، بلکه در ارتباطات خانوادگی، دوستانه و اجتماعی نیز اثرگذار است. از سوی دیگر، گل‌وگیاه نقشی پررنگ در کاهش افسردگی‌های کوتاه‌مدت دارد. البته منظور افسردگی‌های بیمارگونه نیست، بلکه بیشتر حالت‌های غم و بی‌حوصلگی گذراست که به‌ویژه در میان نوجوانان و جوانان به‌طور گسترده دیده می‌شود. متأسفانه در سبک زندگی امروز، این نوع افسردگی تا حدی به بخشی از زندگی روزمره تبدیل شده است، اما طبیعت‌گردی و حضور در محیط‌هایی سرشار از گل‌وگیاه می‌تواند حال افراد را به‌طور چشمگیری بهبود بخشد. بسیاری از جوانان و حتی بزرگسالان با رفتن به دل طبیعت احساس می‌کنند انرژی تازه‌ای گرفته‌اند؛ درست مانند تأثیری که ورزش بر جسم و روح می‌گذارد.

به‌طور کلی، گل‌وگیاه چه نقشی در سلامت روان و بهبود کیفیت زندگی اعضای خانواده دارد؟

تمام تأثیراتی که پیشتر اشاره شد، درنهایت بر سلامت روان اثر می‌گذارد و حتی می‌تواند انزوای اجتماعی را کاهش دهد. خانواده‌ها، در کنار اقدام‌های درمانی برای مشکلات روانی، می‌توانند از طبیعت و حضور گل‌وگیاه به‌عنوان یک راهکار حمایتی استفاده کنند. البته نباید ماندن در خانه جایگزین بودن در دل طبیعت شود. حتی در خانه‌های آپارتمانی، افراد می‌توانند با نگهداری گل‌وگیاه در تراس، حیاط یا گوشه‌ای از پذیرایی، فضای سبز ایجاد کنند و از مزایای آن بهره‌مند شوند.



خانه سبز، ذهن آرام

خانه جایی است که بیشترین لحظات زندگی‌مان را در آن می‌گذرانیم. فضای خانه می‌تواند پناهگاهی برای ذهن و روح ما باشد، اگر بدانیم چگونه آن را با رنگ‌ها و عناصر طبیعی تزئین کنیم. یکی از رنگ‌هایی که بیشترین تأثیر مثبت را بر روان انسان دارد، رنگ سبز است؛ رنگی یادآور طبیعت، تازگی و آرامش.

رنگ سبز در دکوراسیون منزل نوعی تعادل و هماهنگی ایجاد می‌کند. سبز، برخلاف رنگ‌های تند و پرانرژی مثل قرمز یا نارنجی، چشم را خسته نمی‌کند. نگاه به سبز، حتی برای چند دقیقه، تپش قلب را آرام کرده و حس امنیت را تقویت می‌کند. رنگ‌شناسان باور دارند که سبز نماد امید، تعادل و رشد است و حضور آن در محیط خانه می‌تواند تنش‌های روزمره را کاهش دهد. استفاده از پرده‌ها، مبلمان یا حتی کوسن‌های سبز روشن فضایی دلنشین و آرام می‌سازد.

نفس تازه‌ای برای خانه و دل

هیچ چیزی به اندازه گل‌ها و گیاهان زنده نمی‌تواند رنگ سبز را زنده‌تر و طبیعی‌تر به خانه بیاورد. گیاهان آپارتمانی، بیش از زیبایی ظاهری، حس زندگی را به محیط تزریق می‌کنند. هر گلدان کوچک روی میز یا کنار پنجره، یادآور این است که طبیعت حتی در دل خانه‌های شهری هم می‌تواند جریان داشته باشد.

مطالعات نشان داده افرادی که در محیط خانه یا محل کار خود از گل و گیاه استفاده می‌کنند، کمتر دچار اضطراب می‌شوند، کیفیت خواب بهتری دارند و حس شادی بیشتری را تجربه می‌کنند. دلیلش هم روشن است: مراقبت از گیاهان نوعی ارتباط غیرمستقیم با طبیعت ایجاد می‌کند. آبیاری یک گلدان، دیدن رشد برگ‌های تازه یا شکوفه زدن یک گل کوچک، احساس مسئولیت و امید را در دل انسان تقویت می‌کند.

گیاهان علاوه بر اثر روانی، به پاکسازی هوا هم کمک می‌کنند. برخی گیاهان آپارتمانی توانایی جذب آلاینده‌ها را دارند و اکسیژن بیشتری به فضا می‌بخشند. همین ویژگی باعث می‌شود هوای خانه سبک‌تر و مطبوع‌تر به نظر برسد و در نتیجه سطح انرژی و تمرکز افراد بالا برود.

ترکیب رنگ سبز در دکوراسیون با حضور گیاهان زنده، نوعی «معجزه آرامش» برای خانه است. فضایی که با سبزی آراسته شده، هم نگاه را نوازش می‌دهد و هم روح را تسکین می‌بخشد. شاید به همین دلیل است که گفته می‌شود خانه‌ای که در آن گل و گیاه وجود دارد، خانه‌ای زنده‌تر، گرم‌تر و امیدوارتر است.

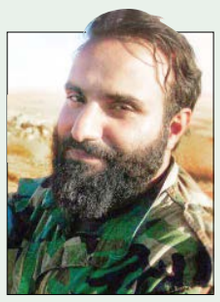
احترام به شهدا در هر گوشه خانه

شهید محمدحسین محمدخانی، از شهدای مدافع حرم اهل بیت(ع) بود که ۱۶آبان ۱۳۹۴ در حلب سوریه به شهادت رسید. او فارغ‌التحصیل مهندسی عمران از دانشگاه یزد و دانشجوی مقطع ارشد در دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات بود. از دوران نوجوانی با حضور در بسیج فعالیت‌های جهادی و تفحص پیکر شهدا را آغاز کرد. پس از ورود به سپاه، دوره‌های نظامی را گذراند و در عملیات‌های مختلف در سوریه و عراق شرکت کرد.

شهید محمدخانی در سوریه با نام مستعار «حاج عمار» شناخته می‌شد و به‌عنوان فرمانده تیپ سیدالشهدا(ع) در دفاع از حرم حضرت زینب(س) حضور داشت. او در وصیت‌نامه‌اش نوشته بود: «هر جای دنیا که فریاد مظلومی را بشنوم، برای کمک خواهم رفت.»

کتاب «قصه دلبری» نوشته محمدعلی جعفری روایتی از زندگی شهید محمدحسین محمدخانی به قلم همسرش مرجان درعلی است. این کتاب با نثری صمیمی و داستانی، از آشنایی در بسیج دانشگاه تا روزهای پس از شهادت را روایت می‌کند و در انتشارات روایت فتح منتشر شده است.

همسر شهید در یکی از خاطراتش می‌گوید: «محمدحسین همیشه یکی از دیوارهای خانه را به عکس شهدا اختصاص می‌داد و می‌گفت اینجا باید حرمت شهدا حفظ شود.»



چگونه باغبانی، شخصیت کودک را پرورش می‌دهد؟

سمانه معماریان
مدرس دانشگاه و روان‌شناس

بودن در طبیعت و در کنار گل‌وگیاه تجربه‌ای متفاوت از زندگی آپارتمان‌نشینی بدون گیاه است. این شرایط می‌تواند سلامت روان تمام اعضای خانواده (از کودکان گرفته تا نوجوانان و جوانان و سالمندان) را تا حد زیادی تقویت کند. هرچند نمی‌توان گفت گل‌وگیاه صددرصد مشکلات روانی را برطرف می‌کنند، اما بدون شک یکی از عوامل مؤثر در ایجاد تعادل روحی هستند.

آیا لازم است که همه افراد با گیاهان تعامل داشته باشند؟ و برقراری این تعامل چقدر در سلامت روان انسان اثرگذار است؟

تعامل مستقیم با گیاه اهمیت زیادی دارد. لمس‌کردن، نگاه‌کردن یا حتی بوییدن گل‌ها، در بدن افراد واکنش‌های فیزیولوژیک ایجاد می‌کند و سطح هورمون‌هایی که با شادی و آرامش روح و روان مرتبط هستند را افزایش می‌دهد. درست مانند ورزش، مطالعه یا ارتباط با عزیزان، گل‌وگیاه هم می‌توانند حس شعف و آرامش ایجاد کنند. از سوی دیگر، چون گیاهان موجودات زنده‌اند، به توجه و رسیدگی ما نیاز دارند. وقتی می‌بینیم گیاهی جوانه تازه‌ای زده است، احساس می‌کنیم زندگی جریان دارد، امید تازه‌ای شکل گرفته و شادی به ما بازمی‌گردد. درواقع، نوازش و مراقبت از گیاهان نه‌تنها به افراد انرژی مثبت می‌بخشد، بلکه زیبایی و طراوت آنها بازتابی از همان حس خوب است که به ما منتقل می‌شود.

آیا لازم است از دوران کودکی به فرزندان خانواده آموزش دهیم که از گل‌وگیاه نگهداری کنند تا با پرورش و برقراری تعامل با آنها آشنا شوند؟

بله، آموزش در این زمینه بسیار اهمیت دارد. درست است که برخی افراد ذاتا به گل‌وگیاه علاقه‌مندند و برخی دیگر کمتر، اما آموزش می‌تواند در ایجاد یا تشدید این علاقه نقش کلیدی داشته باشد. اگر از سنین پایین به کودکان بیاموزیم که از یک گلدان نگهداری کنند، طبیعتا حس مسئولیت‌پذیری آنها تقویت می‌شود. کودک در این مسیر یاد می‌گیرد که گل‌وگیاه موجودی زنده است و نیاز به مراقبت و نگهداری دارد و با انجام مکرر آن، عادت مثبتی پیدا می‌کند. این تجربه علاوه بر ایجاد حس مسئولیت، علاقه و احساس مثبتی نیز در وجود کودک شکل می‌دهد. مراقبت از گل‌وگیاه می‌تواند آرامش و حس مهربانی را در وجود او پرورش دهد. حتی در زمان‌هایی که کودک با مشکلات، ناراحتی‌ها یا اختلاف با دوستان و هم‌سن‌وسالان خود روبه‌رو می‌شود، داشتن یک گل یا گیاه برای صحبت‌کردن و رسیدگی به آن، احساس تنهایی و خشم را کاهش می‌دهد. همچنین نگهداری از گل‌وگیاه می‌تواند به افزایش اعتمادبه‌نفس کودک کمک کند. وقتی کودک می‌بیند گیاهی که کاشته و پرورش داده، در حال رشد است و جوانه زده یا گل داده است، احساس می‌کند در این موفقیت سهم بزرگی داشته و همین رضایت درونی اعتمادبه‌نفس او را تا حد زیادی تقویت می‌کند. این فرآیند به‌تدریج باعث می‌شود کودک نسبت به توانایی‌های خود دید مثبت‌تر و بهتری پیدا کند. بنابراین انجام این آموزش‌ها از دوران کودکی بسیار مفید و مؤثر خواهد بود و بهتر است خانواده‌ها در این زمینه سعی داشته باشند که کودک را به انجام این کار ترغیب و در فرآیند کاشت گل‌وگیاه و پرورش و نگهداری از آن، با او همراهی کنند.

کودکان امروز بیش از هر زمان دیگری در محیط‌هایی رشد می‌کنند که از طبیعت فاصله دارند. ساعات طولانی استفاده از صفحه‌نمایش، کاهش بازی‌های گروهی در فضای باز و کمبود ارتباط با محیط‌های طبیعی، فرصت‌های رشد عاطفی و شناختی را محدود ساخته است. در چنین شرایطی، باغبانی و کاشت گل و گیاه می‌تواند همچون دریچه‌ای به سوی جهان پرورش‌یافته‌تر و سالم‌تر باشد. روان‌شناسان کودک بر این باورند که لمس خاک، مراقبت از گیاهان و مشاهده روند رشد آنها، تجربه‌ای درخشان در پرورش مسئولیت‌پذیری، خلاقیت و آرامش ذهنی است. این فرآیند نه‌تنها کودک را به طبیعت نزدیک می‌کند، بلکه به‌طور مستقیم بر ابعاد مختلف شخصیت و سلامت روان او تأثیر می‌گذارد.

باغبانی، ابزاری برای رشد اجتماعی کودک

باغبانی یک فعالیت ساده و تک‌بعدی نیست، بلکه بستری برای رشد همه‌جانبه کودک فراهم می‌کند. نخستین اثر این فعالیت، تقویت احساس مسئولیت و خودکارآمدی است. هنگامی که کودک بذر کوچکی را می‌کارد و به آن آب می‌دهد، درمی‌یابد که حیات گیاه وابسته به مراقبت اوست. این آگاهی به او حس کنترل و ارزشمندی می‌بخشد و موجب افزایش عزت‌نفس می‌شود.

از نظر هیجانی، باغبانی فرصتی برای کاهش استرس و تنش‌های روزمره ایجاد می‌کند. پژوهش‌ها نشان داده‌اند کودکانی که با خاک و گیاهان کار می‌کنند، سطوح پایین‌تری از اضطراب و نشانه‌های افسردگی دارند. ارتباط با طبیعت نوعی درمان محسوب می‌شود که با فعال‌سازی حواس پنجگانه، کودک را در لحظه حال نگه‌داشته و تجربه ذهن‌آگاهی را برای او رقم می‌زند.

در بعد شناختی، کار با گیاهان فرآیندی آموزشی و خلاقانه است. کودکان در خلال باغبانی با مفاهیم علمی همچون چرخه حیات، فتوسنتز، نیازهای موجودات زنده و اهمیت منابع طبیعی آشنا می‌شوند. این یادگیری تجربی، بسیار پایدارتر از آموزش‌های صرفا تئوریک است و زمینه پرورش کنجکاوی علمی را فراهم می‌سازد.

از نظر اجتماعی هم باغبانی جنبه تعاملی دارد. وقتی کودک در قالب گروهی در مدرسه یا خانواده به کاشت گل و گیاه می‌پردازد، مهارت‌های همکاری، تقسیم وظایف و احترام به دستاورد دیگران در او تقویت می‌شود. حتی کودکان درون‌گرا یا کم‌اعتمادبه‌نفس، هنگام کار در باغچه احساس تعلق و توانمندی بیشتری پیدا می‌کنند، چراکه نتیجه تلاش آنها ملموس و قابل مشاهده است.

یکی از جنبه‌های کمتر مورد توجه، اثر باغبانی بر تنظیم هیجانات منفی است. کودکانی که دچار پرخاشگری یا بی‌قراری هستند، از طریق فعالیت بدنی ملایم، تماس با خاک و مشاهده تدریجی تغییرات طبیعت، انرژی روانی خود را تخلیه و آرامش بیشتری تجربه می‌کنند. این ویژگی باغبانی، آن را به ابزاری سودمند برای استفاده در مراکز مشاوره و توانبخشی کودکان تبدیل کرده است.

راهکارهایی برای تشویق کودکان به باغبانی

برای آن‌که باغبانی به تجربه‌ای پایدار و لذت‌بخش برای کودکان تبدیل شود، والدین و مربیان می‌توانند با استفاده از راهکارهای خلاقانه، اشتیاق کودکان را برانگیزند و حفظ کنند.

انتخاب گیاهان سریع‌الرشد و مقاوم

کودکان نیاز دارند ثمره تلاش خود را زود ببینند. گیاهانی مانند لوبیا، شاهی، ریحان یا آفتابگردان رشد سریعی دارند و تجربه موفقیت فوری به کودک می‌دهند. این امر انگیزه او را برای ادامه کار افزایش می‌دهد.

ایجاد باغچه یا فضای شخصی کوچک

حتی در آپارتمان‌ها می‌توان با چند گلدان یا باغچه کوچک روی بالکن، فضایی اختصاصی برای کودک فراهم کرد. داشتن یک «گوشه سبز شخصی» حس مالکیت و مسئولیت را در او تقویت می‌کند.

ترکیب باغبانی با فعالیت‌های هنری

کودکان علاقه دارند کارهای‌شان رنگ و بوی خلاقیت داشته باشد. می‌توان آنها را تشویق کرد تا گلدان‌ها را رنگ‌آمیزی کنند، برای گیاهان نام بگذارند یا دفترچه‌ای برای ثبت رشد گیاه اختصاص دهند. این کار باعث تقویت مهارت‌های هنری و شناختی می‌شود.

پیوند باغبانی با تغذیه سالم

کاشت سبزی‌های خوراکی مانند گوجه‌فرنگی، خیار یا سبزیجات معطر، کودک را تشویق به مصرف محصول خود می‌کند. این فرآیند نه‌تنها او را با چرخه تولید غذا آشنا می‌سازد، بلکه علاقه‌مندی به تغذیه سالم را نیز افزایش می‌دهد.

تشویق به کار گروهی و اجتماعی

برگزاری پروژه‌های کوچک باغبانی در مدارس یا مراکز آموزشی، فرصتی برای یادگیری کار گروهی، احترام به تلاش دیگران و تقسیم وظایف فراهم می‌کند. این فعالیت‌ها به‌ویژه برای تقویت مهارت‌های اجتماعی کودکان خجالتی بسیار مؤثر است.

استفاده از ابزار و وسایل کودک‌پسند

ابزار باغبانی با اندازه کوچک، دستکش‌های رنگی و وسایل ایمن می‌توانند جذابیت بیشتری ایجاد کنند. زمانی که کودک ابزار مخصوص به خود داشته باشد احساس مهم‌بودن و جدی گرفته‌شدن خواهد کرد.

الگوسازی والدین و مربیان

هیچ چیزی به اندازه مشاهده رفتار بزرگسالان اثرگذار نیست. زمانی که والدین خود با علاقه به باغبانی مشغول شوند، کودک نیز به‌طور ناخودآگاه این رفتار را تقلید خواهد کرد.

در مجموع باغبانی برای کودکان یک تجربه همه‌جانبه است که رشد روانی، شناختی، عاطفی و اجتماعی آنها را تقویت می‌کند. در این فرآیند، کودک یاد می‌گیرد مسئولیت‌پذیر باشد، صبر و مداومت را تجربه کند، از تلاش خود نتیجه ملموس ببیند و با طبیعت ارتباطی صمیمانه برقرار سازد. این فعالیت می‌تواند اضطراب و استرس را کاهش دهد، خلاقیت را تقویت کند و عزت‌نفس را ارتقا بخشد.

ایستگاه سلامتی

چگونه آلرژی فصلی را مدیریت کنیم؟

دکتر نگار منصوری
پزشک عمومی

در اواخر تابستان و آغاز پاییز، بسیاری از ما با نشانه‌هایی مثل عطسه‌های مکرر، آبریزش بینی و سرفه‌های خشک مواجه می‌شویم. یکی از علل شایع این علائم، حساسیت به گرده گیاهان و همچنین تماس با گل‌ها و گیاهان آپارتمانی است. در ماه شهریور که مقارن با اوج گرده‌افشانی برخی گیاهان علفی است، بروز علائم آلرژی افزایش می‌یابد و ممکن است با سرماخوردگی‌های ساده اشتباه گرفته شود.

علائم بالینی و تشخیص حساسیت به گیاهان

علائم آلرژی فصلی و حساسیت به گیاهان آپارتمانی معمولا در دستگاه تنفسی بروز می‌کند. شایع‌ترین نشانه‌ها عبارتند از: عطسه‌های پشت‌سرهم، خارش بینی، آبریزش و گرفتگی بینی، قرمزی و اشک‌ریزش چشم‌ها، سرفه‌های خشک و گاهی خس‌خس سینه. در برخی بیماران، تماس مستقیم با برگ یا گرده گیاهان آپارتمانی می‌تواند موجب بروز کهیر، خارش پوست یا اگزما شود.

تشخیص آلرژی معمولا با گرفتن شرح‌حال دقیق و بررسی ارتباط زمانی علائم با فصل یا تماس با گیاهان انجام می‌شود. در موارد خاص، تست‌های پوستی یا آزمایش خون می‌تواند به تأیید تشخیص کمک کند. نکته مهم آن است که بسیاری از بیماران در شهریور، علائم خود را به اشتباه سرماخوردگی یا عفونت ویروسی تلقی می‌کنند در حالی‌که تداوم نشانه‌ها بیش از یک هفته و ارتباط آن با حضور در محیط‌های پر گرده، احتمال آلرژی را مطرح می‌سازد.

روش‌های درمان و کنترل حساسیت

درمان حساسیت به گیاهان چندمرحله‌ای است و شامل پرهیز از تماس، استفاده از داروها و در برخی بیماران درمان‌های تخصصی ایمنوتراپی می‌شود. نخستین اقدام، کاهش مواجهه با آلرژن است. بستن پنجره‌ها در ساعات اوج گرده‌افشانی (معمولا صبح‌ها)، استفاده از دستگاه تصفیه هوا در منازل، شست‌وشوی مرتب ملحفه‌ها و حمام پس از بازگشت از بیرون می‌تواند شدت علائم را کاهش دهد. همچنین توصیه می‌شود گیاهان آپارتمانی با گرده زیاد یا بوی تند در منازل بیماران آلرژیک نگهداری نشود.

از نظر دارویی، آنتی‌هیستامین‌های نسل جدید (مانند لوراتادین و فکسوفنادین) به کاهش عطسه و آبریزش بینی کمک می‌کنند. اسپری‌های کورتیکواستروئیدی داخل بینی (مثل فلوتیکازون) مؤثرترین داروها برای کنترل التهاب و گرفتگی بینی هستند. در مواردی که علائم چشمی شدید باشد، قطره‌های آنتی‌هیستامین یا پایدارکننده ماست‌سل تجویز می‌شود. بیماران مبتلا به آسم آلرژیک نیز ممکن است نیاز به داروهای استنشاقی داشته باشند.

درمان ایمنوتراپی آلرژن (تزریقی یا زیرزبانی) تنها در بیماران با علائم متوسط تا شدید و مقاوم به درمان دارویی توصیه می‌شود. این روش طی چند سال با معرفی تدریجی مقادیر کم آلرژن به بدن، تحمل ایمنی ایجاد کرده و می‌تواند به کاهش دائمی علائم منجر شود.

آلرژی به گل‌ها و گیاهان آپارتمانی و همچنین حساسیت فصلی به گرده‌ها در ماه شهریور، یکی از مشکلات شایع جامعه شهری است که می‌تواند کیفیت زندگی بیماران را به‌شدت کاهش دهد. از این جهت توجه به علائم بالینی، افتراق آن از سرماخوردگی و مراجعه به پزشک متخصص آلرژی یا کودکان برای تشخیص و درمان صحیح ضروری است.

نگاهی به ۲ اثر درباره گیاهان

باران حیدری
روزنامه‌نگار

گاهی یک کتاب مثل پنجره‌ای است نگاه ما را به دنیایی تازه می‌برد؛ دنیایی پر از رنگ سبز، عطر خاک نمناک و آرامشی که در برگ و گل نهفته است. در ادامه دو کتاب ارزشمند در همین زمینه، یکی به دنیای گیاهان دارویی و دیگری به پرورش گیاهان آپارتمانی را به شما معرفی می‌کنیم.

کتاب «رهیافت‌های تولید و فرآوری گیاهان دارویی» نوشته دکتر رضا امیدبیگی، دریچه‌ای علمی و قابل‌فهم به جهان شگفت‌انگیز گیاهان دارویی باز می‌کند. این کتاب به ما یاد می‌دهد که پشت هر گیاه دارویی، دانشی عمیق وجود دارد. نویسنده این کتاب با زبانی روان توضیح می‌دهد که چطور می‌توان این گیاهان را کاشت، بهترین زمان برداشت‌شان چه موقع است و چطور می‌شود مواد مؤثر در آنها را حفظ کرد. جذابیت کتاب در این است که نه فقط برای دانشجویان کشاورزی یا داروسازی مفید است بلکه هرکسی که به خواص درمانی گیاهان علاقه دارد، می‌تواند نکات زیادی از آن بیاموزد. وقتی کتاب را ورق می‌زنید حس می‌کنید در باغی پر از رازهای طبیعت قدم می‌زنید؛ باغی که هر برگ و هر ریشه آن قصه‌ای از درمان و سلامت دارد.

در کنار آن، کتاب «پرورش گیاهان آپارتمانی» نوشته جلال‌الدین حق‌شناس بیشتر به دنیای سبزی می‌پردازد که در دل خانه‌های ما جا خوش کرده است. شاید خیلی از ما تجربه نگهداری از یک کاکتوس کوچک یا گلدان شمعدانی را داشته باشیم اما همیشه این سؤال پیش می‌آید که چرا بعضی گیاهان سرحال می‌مانند و بعضی دیگر زود پژمرده می‌شوند؟ این کتاب با نثری ساده به همین سؤال‌ها پاسخ می‌دهد. از انتخاب خاک مناسب گرفته تا میزان نور، دما و آبیاری، همه‌چیز به‌طور مرحله‌به‌مرحله توضیح داده شده است. مطالعه این کتاب مثل داشتن یک راهنمای صبور و مهربان در کنار دست‌تان است که قدم‌به‌قدم شما را در پرورش گیاهان آپارتمانی همراهی می‌کند.

هر دو کتابی که معرفی شد در کنار هم دو نیمه یک دایره‌اند که یکی ما را با دنیای علمی و درمانی گیاهان آشنا می‌کند و دیگری به ما می‌آموزد چگونه سبزی و طراوت را به خانه‌های‌مان بیاوریم.

خبر

وحدت شیعه و سنی؛ موتور تمدن‌سازی دیروز و امروز

حجت‌الاسلام عبدالحسین خسروپناه، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی، در آیین تجلیل از برگزیدگان علمی و فرهنگی طلاب و روحانیون اهل سنت، وحدت مسلمانان را یکی از مهم‌ترین پایه‌های تمدن‌سازی در گذشته، حال و آینده دانست. او تأکید کرد: هرجا شکوفایی علمی و فرهنگی دیده‌ایم، نتیجه هم‌افزایی شیعه و سنی بوده است؛ نمونه آن دوران آل بویه که با وجود اختلافات فقهی، چهره‌هایی چون ابن‌سینا نقش‌آفرینی کردند. خسروپناه هشدار داد: دشمنان با بهره‌گیری از جریان‌های افراطی در هر دو مذهب، مسلمانان را مقابل هم قرار می‌دهند؛ تجربه تلخ تفرقه در کشورهایی چون مصر، لیبی، هند و پاکستان بیشتر توسط استعمار انگلیس و امروز، آمریکا دنبال می‌شود. او وحدت امت اسلامی را توصیه صریح قرآن و روایات دانست. وی با اشاره به جنایات رژیم صهیونیستی گفت: طرح «اسرائیل بزرگ و ایران کوچک» بدون انسجام ملی محقق می‌شود. او جنگ اخیر ۱۲ روزه را «جنگی جهانی» خواند که با وحدت داخلی، نقشه دشمن شکست خورد. خسروپناه همچنین بر ضرورت «فقه حکمرانی» تأکید کرد و گفت: اگر اندیشمندان بزرگی چون فخر رازی و غزالی امروز زنده بودند، به نقد شبهات مدرن می‌پرداختند.

یادداشت

دکتر علی‌اکبر اشعری | استاد دانشگاه

تنها نسخه رهایی

ما با حقیقتی بی‌نیاز از توضیح مواجه‌ایم و آن این‌که دنیا وجود مبارک پیامبر گرامی اسلام (ص) را اگر به عنوان فرستاده الهی نمی‌شناخت، به گواه آثار مکتوب، بزرگ‌ترین روشنفکران و متفکران جهان او را به عنوان دردانه عالم خلقت و انسان کامل تکریم و تمجید می‌کردند؛ سروده‌ای چون «نغمه محمد» اثر گوته، شاعر آلمانی که در آن قطعه زیبا؛ پیامبر اسلام (ص) به رودی تشبیه می‌شوند که در مسیر خود همه چشمه‌ها و رودها را با خود همراه می‌سازد تا چون اقیانوسی بزرگ به سوی خداوند رهسپار شوند یا نظر جورج برنارد شاو، نویسنده ایرلندی که پیامبر اکرم(ص) را یک شخصیت بی‌همتا و پایه‌گذار یک تمدن و منجی بشریت می‌داند. همچنین گفته‌های لامارتین، مورخ مشهور فرانسوی که می‌گوید: «اگر بزرگی هدف، کم بودن ابزار و رسیدن به نتایج شگفت‌انگیز، سه محور سنجش هوش بشری باشد، چه کسی ادعای مقایسه بزرگ‌مردان تاریخ کنونی را با «محمد» دارد؟»، بخش کوچکی از تعظیم بزرگان علم و ادب و سیاست نسبت به پیامبر بزرگوار اسلام (ص) است.

پیامبر رئوف و مهربانی که از میان مردم و برای مردم است؛ رنج آنها را برنمی‌تابد و سعادت دنیا و آخرت‌شان برای او اهمیت دارد:

«لَقَدْ جاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيهِ ما عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُفٌ رَحِيمٌ» (توبه: ۱۲۸). خدای مهربان او را به خلعت خُلق عظیم آراسته «وَإِنَّک لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ» (قلم:۴) و به عنوان الگویی شایسته به همه آنها که حقیقت هستی را باور دارند معرفی کرده است؛ «لَقَدْ كانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كانَ يَرْجُوا اللهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللهَ كَثِيرًا» (احزاب:۲۱). و این همه از خدایی است که از موضع رحمت عالم‌گیرش به همین پیامبر رئوف (ص) می‌فرماید: به مردم بگو اگر مرا دوست دارید از من (حقیقت) پیروی کنید تا من نیز شما را دوست داشته باشم و از خطاهای‌تان درگذرم: «قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ» (آل عمران:۳۱)

امروز که انقلاب اسلامی آمده تا تیرگی آینه قلب‌ها را با زلال قرآن بزداید و صاحبان این قلب‌ها بتوانند انوار حق را دریافت کرده تا آن را در رفتار خود جلوه‌گر سازند و شکوه برتری جامعه اسلامی را به جهانیان بنمایانند؛ «وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ» (آل عمران: ۱۳۹) بیش از هر زمان دیگری به شناخت ابعاد مختلف وجودی و ساحت‌های مختلف ارتباطی این اسوه حسنه که خدایش ما را به الگو قرار دادنش هدایت فرموده؛ او را این‌گونه معرفی فرموده: «لَقَدْ كانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ» (احزاب ۲۱)، نیاز داریم؛ از ارتباط پیامبر (ص) با خود تا با خدایش و از ارتباط با جامعه و تاریخ تا ارتباط با طبیعت. خوشبختانه منابع گران‌سنگی از قرآن و متون روایی گرفته تا کتاب‌های تاریخی به بازگویی این رفتارها و ارتباطات پرداخته‌اند اما نیاز جامعه کنونی ترجمه این رفتارها و ارتباطات به زبان و نسل امروز بوده و این مسئولیت به عهده صاحبان قلم است تا نخست خود با این سیره و آموزه‌ها آشنا شوند و خو بگیرند و سپس با ادبیات امروز آن را برای نسل نو بازگویند.

به‌ویژه امروز و در هزار و پانصدمین سال ولادت این دردانه عالم خلقت و در زمانه‌ای که ظلم و ستم و تجاوز به حقوق انسان‌ها سراسر جهان را فراگرفته و به‌ویژه به دلیل ستم عمده‌ای که بر ملت مسلمان و مظلوم فلسطین می‌رود، آموزه‌های نبوی به‌ویژه وحدت پیروان ادیان ابراهیمی و آزادگان جهان تنها نسخه رهایی از این همه ظلم و ستم است؛ چه هرجا وحدت و انسجام بین مردمان حول محور دفاع از حق و حقیقت باشد، بی‌تردید امدادهای الهی را در پیروزی حق بر باطل را در پی خواهد داشت.

جمعه‌ای که همه چیز تغییر کرد

یعقوب توکلی معتقد است قیام ۱۷ شهریور نقطه عطفی در تاریخ انقلاب اسلامی است

امیرحسین حیدری
گروه فرهنگ و هنر

در سالروز واقعه هفدهم شهریور ۱۳۵۷، که به «جمعه سیاه» شهرت یافت، بررسی ابعاد و پیامدهای این نقطه عطف تاریخی اهمیت ویژه‌ای می‌یابد. روزی که میدان ژاله (شهدای فعلی) تهران به مسلخ معترضان غیرمسلحی تبدیل شد که در محاصره نیروهای نظامی قرار گرفتند و به رگبار بسته شدند. این کشتار، نه‌تنها مسیر انقلاب اسلامی را برگشت‌ناپذیر کرد بلکه آخرین رشته‌های امید به تفاهم میان مردم و رژیم پهلوی را گسست. به همین بهانه، در گفت‌وگوی پیش‌رو با یعقوب توکلی، پژوهشگر تاریخ معاصر به تحلیل ریشه‌ها و پیامدهای این واقعه و نقش آمریکا در شکل‌گیری آن پرداخته‌ایم.

به‌عنوان سؤال اول، لطفا بفرمایید واقعه هفدهم شهریور را در پازل انقلاب اسلامی چگونه تحلیل می‌کنید و جایگاه آن کجاست؟

برای درک جایگاه ۱۷ شهریور، باید به دینامیک گسترش انقلاب در ماه‌های منتهی به آن توجه کنیم. انقلاب در ایران، ابتدا از طریق شهرستان‌ها گسترش پیدا کرد. ما شاهد تظاهرات و تجمعات خونین و جدی در شهرهایی چون قم، تبریز و اصفهان بودیم. در واقع، حرکت از پیرامون به سمت مرکز در جریان بود اما با فرارسیدن شهریور ۵۷، این وضعیت در پایتخت نیز به سرعت دگرگون شد. نقطه عطف اول، تجمع عظیم روز سیزدهم شهریور، مصادف با عید فطر بود که نماز عید به یک راهپیمایی میلیونی و بی‌سابقه تبدیل شد. به‌دنبال آن، تجمع عظیم‌تر پانزدهم شهریور به امامت آیت‌الله دکتر بهشتی برگزار شد. نکته بسیار مهم این است که در تمام این تجمعات میلیونی، هیچ درگیری خونینی در تهران اتفاق نیفتاده بود و طرفین، یعنی مردم و نیروهای نظامی، با احتیاط از مقابل یکدیگر عبور می‌کردند. این فضای مسالمت‌آمیز، حاکمیت و حامیان خارجی‌اش را با یک معمای پیچیده روبه‌رو کرده بود.

پس چه عاملی باعث شد که این روند مسالمت‌آمیز به سرعت به خشونت کشیده شود و دولت حکومت نظامی اعلام کند؟ آیا این یک واکنش از سر استیصال بود یا یک برنامه از پیش تعیین‌شده؟

این یک تغییر استراتژی برنامه‌ریزی‌شده بود که از واشنگتن دیکته می‌شد. دقیقا در همان شب پانزدهم شهریور، دولتی که به نخست‌وزیری شریف‌امامی با شعار «آشتی ملی» بر سر کار آمده بود، به ناگاه حکومت نظامی اعلام کرد. دلیل این چرخش ۱۸۰ درجه‌ای، وحشتی بود که گسترش تجمعات مردمی در دل شاه و به‌خصوص دستگاه سیاست خارجی آمریکا انداخته بود. سیاست «آشتی ملی» به فاصله کوتاهی به سیاست «مشت آهنین» تبدیل شد. برای فهم این چرخش، باید به دعوای دو جناح اصلی در دولت آمریکا نگاه کنیم. بخش تندرو یا «بازهای» کاخ سفید به رهبری زبیگنیف برژینسکی، مشاور امنیت ملی کارتر، توانستند رئیس جمهور را قانع کنند تا از سیاست مشت آهنین در برابر انقلاب ایران پیروی کند. این در حالی بود که جناح وزارت خارجه به دنبال تلاش برای «سوار شدن بر موج انقلاب» بود اما جناح شورای امنیت ملی آمریکا باور داشت که اگر انقلاب پیروز شود، ماهیت اسلامی و ضداستعماری آن، راه را برای کنترل آینده خواهد بست. لذا از دید آنها، بهترین کار، سرکوب شدید و خونین انقلاب برای ایجاد رعب و وحشت بود.

یعنی دولتی که با شعار آشتی روی کار آمده بود، مجری سیاست مشت آهنین شد. این تغییر سیاست چگونه در میدان عمل پیاده‌سازی شد و مردم در چه شرایطی با آن مواجه شدند؟

بله، شریف‌امامی که با ژست آشتی و مذهبی‌بودن آمده بود، مجبور به اتخاذ سیاست مشت آهنین شد. فاجعه از نحوه اعلام و اجرای حکومت نظامی آغاز شد. ارتشبد اویسی، فرماندار نظامی تهران، بدون اطلاع‌رسانی عمومی کافی به مردم، حکومت نظامی اعلام کرد. ساعت ۱۲ شب پانزدهم شهریور، اطلاعیه از رادیو پخش شد و بسیاری از مردم اصلا از آن مطلع نشدند. مردم از کم و کیف تشکیل حکومت نظامی و چگونگی رفتار نیروها آگاه نبودند و هیچ تجربه میدانی مشابهی در آن مقیاس وجود نداشت. این وضعیت بی‌اطلاعی کامل مردم، با این واقعیت همراه شد که در تظاهرات صبح هفدهم شهریور که یک تجمع نسبتا خودجوش مردمی بود، این ترکیب بی‌اطلاعی مردم و خودجوشی تجمع، زمینه را برای وقوع یک کشتار بی‌رحمانه فراهم کرد.

با این توصیف، در روز هفدهم شهریور در میدان ژاله دقیقا چه اتفاقی افتاد و چرا شائبه حضور نیروهای غیرایرانی مطرح شد؟

در چنان فضای مبهمی، وقتی مردم از صبح زود برای تظاهرات در میدان ژاله تجمع کردند، خود را در یک تله یافتند. یک واحد از گردان بهرام لشکر گارد، تمام راه‌های ورودی و خروجی به میدان را مسدود کرده و مردم را محاصره کردند. شاهدان عینی روایت می‌کنند که نیروهای نظامی صورت‌های خود را با ماسک پوشانده بودند، اقدامی که بسیار غیرمعمول بود. بر همین اساس، شائبه حضور عوامل غیرایرانی مانند مستشاران اسرائیلی در بین مردم قوت گرفت؛ چرا که مردم نمی‌توانستند باور کنند که فرزندان نظامی خودشان بتوانند با چنین بی‌رحمی‌ای هم‌وطنان غیرمسلح خود را به گلوله ببندند اما واقعیت این بود که ارتش مکلف شده بود شدیدترین برخورد ممکن را با مردمی داشته باشد که جز مشت‌های گره‌کرده چیز دیگری در دست نداشتند؛ دست خالی در برابر آتش گلوله‌های سنگین ژ-۳ و تیربار. در یک لحظه، میدان به حمام خون تبدیل شد.

در مورد آمار شهدا و ابعاد فاجعه صحبت‌های متفاوتی وجود دارد؛ اما فارغ از آمار، پیامد سیاسی این کشتار چه بود و واکنش آمریکا به‌عنوان حامی اصلی رژیم پهلوی چگونه این پیامدها را تشدید کرد؟

تفاوت نمی‌کند که عدد شهدای میدان ژاله را طبق گفته بختیار ۴۴۰۰ نفر بدانیم یا به‌قول جدیدترین منتقدان معاصر انقلاب در حد ۹۹ نفر. مساله اصلی، نفسِ عمل و نیت پشت آن بود. مساله این بود که آمریکا، کاخ نیاوران و فرمانداری نظامی به این نتیجه رسیدند که برای حفظ رژیم، باید مردم را قتل عام کنند. این یک کشتار یک‌طرفه و سبعانه بود. این فاجعه آن‌قدر عمیق بود که امام خمینی (ره) بیانیه‌ای صادر کردند که در آن آمده بود: «ای‌کاش خمینی در میان شما بود و مثل شما کشته می‌شد.» اما تکان دهنده‌تر از خود جنایت، واکنش حامیان آن بود. جیمی کارتر، رئیس‌جمهور آمریکا شخصا با شاه تماس گرفت و از کشتار مردم حمایت قاطع کرد. این پیام، چراغ سبزی برای ادامه سرکوب بود. وزارت خارجه و شورای امنیت ملی آمریکا نیز از این اقدام حمایت کردند و به دنبال آن، عقد قرارداد فوری دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون دلاری فروش تجهیزات ضدشورش به ایران را تصویب کردند. این یعنی ایالات متحده، در زمان معتدل‌ترین رئیس‌جمهور تاریخ خودش، دستش تا مرفق به خون مردم بی‌دفاع ایران آغشته است.

به نظر شما این اقدام چه تاثیر بنیادینی بر رابطه مردم و حاکمیت گذاشت و آیا پس از آن، راهی برای مصالحه و بازگشت باقی ماند؟

مطلقا هیچ راهی باقی نماند. این اقدام به مانند یک ساطور عمل کرد که هرگونه رشته ارتباط و اعتماد بین مردم و حاکمیت پهلوی را برای همیشه قطع کرد و راه هر مصلحت‌اندیشی دیگری را بست. به عبارتی، آمریکایی‌ها و رژیم پهلوی در میدان ژاله نه فقط به مغز مردم ایران، که مستقیما به قلب مردم ایران شلیک کردند اما در یک تحلیل عمیق‌تر، آنها قبل از هر چیز به مغز منافع و روابط استراتژیک خودشان در ایران شلیک کردند. این یک خودکشی سیاسی محض بود. ملت ایران هیچ‌گاه پیام حمایت کارتر و دستگاه‌های امنیتی و خارجی آمریکا پس از کشتار مردم شریف تهران را فراموش نخواهد کرد. آنها حتی پس از کشتار مردم نیز بر سر جنازه شهدای ما ایستادند و کف زدند، همان‌طور که بی‌رحمانه برای جنایتکاری مانند نتانیاهو در کنگره خودشان می‌ایستند و کف می‌زنند. این حافظه تاریخی، بخشی جدایی‌ناپذیر از هویت سیاسی ایران پس از انقلاب است.

برش

شلیک به قلب ملت

تاریخ انقلاب شکوهمند اسلامی ایران، مملو از نقاط عطفی است که اراده پولادین ملت در برابر استبداد داخلی و استعمار خارجی را به نمایش می‌گذارد. در این میان، هفدهم شهریور ۱۳۵۷، موسوم به «جمعه سیاه»، جایگاهی منحصربه‌فرد دارد. این روز، نه یک حادثه، که یک انتخاب بود؛ انتخاب مسیری بی‌بازگشت به‌سوی استقلال و آزادی و قطع کامل آخرین رشته‌های وابستگی به رژیمی که مشروعیت خود را نه از مردم، که از حمایت بیگانگان می‌گرفت.

در ماه‌های منتهی به شهریور ۵۷، موج خروشان انقلاب اسلامی که از شهرهای مختلف ایران آغاز شده بود، به قلب پایتخت رسید. راهپیمایی میلیونی و تاریخ‌ساز عید فطر، اقتدار بی‌بدیل مردم و رهبری نهضت را به رخ کشید و رژیم پهلوی و حامیان آمریکایی‌اش را در بهت و وحشت فرو برد. دولتی که با نقاب فریبنده «آشتی ملی» به صحنه آمده بود، در مواجهه با این سیل مردمی، چهره واقعی خود را نمایان ساخت و به دستور مستقیم اربابان خود در کاخ سفید، سیاست «مشت آهنین» را برگزید. اعلام ناگهانی و خائنانه حکومت نظامی در نیمه‌شب، بدون اطلاع‌رسانی به مردمی که فردای آن روز، قرار دیگری در میدان ژاله داشتند، مقدمه یک جنایت هولناک بود. صبح جمعه هفدهم شهریور، میدان ژاله (که امروز به نام میدان شهدا مزین است) به مسلخ انقلابیونی تبدیل شد که با دستانی خالی و قلب‌هایی سرشار از ایمان، برای تحقق آرمان‌های خود به میدان آمده بودند. اما پاسخ رژیم، گلوله‌های آتشین سلاح‌های سنگین بود که بر پیکر زنان، مردان و جوانان بی‌دفاع فرود آمد. این کشتار سبعانه، پرده از یک حقیقت تلخ برداشت: رژیم پهلوی برای بقای خود، هیچ ابایی از قتل عام مردمش نداشت. اما تکان‌دهنده‌تر از جنایت میدان ژاله، واکنش حامیان بین‌المللی آن بود. تماس تلفنی جیمی کارتر، رئیس‌جمهور وقت آمریکا، با شاه و اعلام حمایت قاطع او از این سرکوب خونین، نشان داد که حقوق بشر آمریکایی، ابزاری بیش برای پیشبرد منافع استعماری نیست. این حمایت، به مثابه شلیک به قلب ملت ایران بود و ثابت کرد که برای دشمنان این مرز و بوم، جان ایرانیان هیچ ارزشی ندارد. امام خمینی(ره) با پیام روشنگرانه خود پس از این فاجعه، خون شهدای ۱۷ شهریور را تضمین‌کننده پیروزی نهایی ملت دانستند. این خون‌های به‌ناحق ریخته، نه‌تنها ملت را مرعوب نساخت بلکه عزم آنان را برای سرنگونی کامل رژیم دست‌نشانده جزم کرد. جمعه سیاه، روزی بود که ملت ایران با نثار خون فرزندانش، به تمام دنیا اعلام کرد که راه مصالحه با ظلم بسته است و سرنوشت خود را جز با تکیه بر قدرت الهی و اراده ملی رقم نخواهد زد.

قاب

چندقدم تا ثبت جهانی

فیلمبرداری مستند سینمایی «لوچو» به کارگردانی علیرضا گلستان و تهیه‌کنندگی سیدروح‌الله نورموسوی در بخش بندپی بابل آغاز شد. این اثر پژوهشی با هدف ثبت جهانی، به آیین کشتی سنتی مازندران و زندگی پهلوان بیژن قاسم‌زاده می‌پردازد. لوچو فراتر از یک مستند ورزشی، روایتی از ریشه‌های اصیل پهلوانی، مردانگی و افتخار در فرهنگ ایرانی را به تصویر می‌کشد. گلستان با نگاهی پرشور، میدان‌های خاکی کشتی را به قاب سینما می‌آورد و بخشی از میراث بومی مازندران را ثبت می‌کند؛ اثری که سنتی دیرین را به نسل امروز معرفی و روح قهرمانی را جاودانه می‌سازد.

رویداد

پایان فیلمبرداری «نیم‌شب» مهدویان در تهران

فیلمبرداری «نیم‌شب»، تازه‌ترین ساخته محمدحسین مهدویان، پس از چهار سال دوری او از سینما، در تهران به پایان رسید. این فیلم با فیلمنامه‌ای از مهدی یزدانی‌خرم، اعظم بهروز و تهیه‌کنندگی حبیب والی‌نژاد تولید شده است. نیم‌شب دومین همکاری سینمایی مهدویان و والی‌نژاد پس از «ایستاده در غبار» محسوب می‌شود. اثر جدید مهدویان براساس یک ماجرای واقعی ساخته شده و با حمایت موسسه تصویر شهر شکل گرفته است. اهمیت این فیلم در جایگاه تاریخی‌اش نیز نهفته است؛ همان‌گونه که «مرز» جمشید حیدری نخستین فیلم دفاع مقدسی درباره جنگ ایران و عراق بود، نیم‌شب نیز عنوان اولین اثر سینمایی درباره جنگ ۱۲روزه اسرائیل علیه ایران را یدک می‌کشد. مهدویان که با روایت‌های مستندگونه از تاریخ معاصر ایران شناخته می‌شود، این بار با نیم‌شب به سراغ بازآفرینی یکی از رویدادهای جدید و حساس معاصر رفته است؛ روایتی که می‌تواند آغازگر جریان تازه‌ای در سینمای جنگ ایران و الهام‌بخش آثار آینده باشد.

موسیقی

«مرثیه‌ای برای مرگ فرشته» منتشر شد

آلبوم بی‌کلام «مرثیه‌ای برای مرگ فرشته» به آهنگسازی حمیدرضا آفریده، ۱۷ شهریور توسط نشر و پخش جوان به صورت فیزیکی و دیجیتال منتشر می‌شود. این اثر با حضور نوازندگانی از ایران، آمریکا و آذربایجان (باکو) شکل گرفته و ریشه آن به دوران نوجوانی و تحصیل آفریده در هنرستان موسیقی بازمی‌گردد. قطعات «مرثیه‌ای برای مرگ فرشته ۱ و ۲» پس از حدود ۲۰ سال با تغییراتی جزئی بازنویسی شده‌اند. مانند آلبوم قبلی او «حوابارانی بود» که در دوران پاندمی کرونا تولید شد، این مجموعه نیز حاصل همکاری برون‌مرزی است که به گفته آهنگساز، در یکی از تاریک‌ترین دوره‌های معاصر، پلی بی‌مرز میان موزیسین‌ها ایجاد کرد. آلبوم شامل شش نوازی نی، آنسامبل زهی با فلوت کلیددار، دونوازی سنتور باس و سلوهایی در فضاهای شهری تهران از بازار تا میدان آزادی است. در کنار آفریده به عنوان آهنگساز، تنظیم‌کننده و نوازنده چندین ساز، هنرمندانی چون محمدحسین حسینی، اتابک اسماعیل‌اف، جورنی چوی، پدرام جوادزاده و... حضور دارند.

روایت روضه‌های بی‌تکلف خانگی که نورشان بی‌هوا در خانه‌های‌مان تلألو می‌گیرد

دختری که دوست داشت سنج بزند!

رامونا میرحاجیان‌مقدم
گروه هیات

دهه آخر ماه صفر سی‌واندی سال پیش بود. مامان‌بزرگ از سال‌ها قبل، هر سال، روزهای دهه آخر ماه صفر روضه‌ای برپا می‌کرد. آن روز هم مثل همه این ایام، آشپزخانه شلوغ بود و همه در رفت‌وآمد بودند. خودم را به پنجره رساندم، قد بلندی کردم تا خیابان را ببینم و نگاهی به کوچه انداختم. چند پسربچه هم‌سن و سال خودم دور هم جمع شده بودند و زنجیرهای‌شان را به هم نشان می‌دادند. یکی‌شان زنجیر را انداخته بود روی دوشش و دو تا سنج گرفته بود دستش و هر چند دقیقه یک‌بار به‌هم می‌زد. انگار آماده می‌شدند با هیات بیایند خانه مامان‌بزرگ و نمایش باشکوه عزاداری را برگزار کنند. کاش من هم پسر بودم، یکی از آن پیراهن مشکی‌ها می‌پوشیدم و شلوار لی پا می‌کردم تا خفن‌تر به‌نظر برسم. چقدر هم راحت‌تر بودم، حتما موهایم کوتاه بود و با چهارتا برس نصفه و نیمه مرتب به نظر می‌رسید، خوش به حال پسرها، بیچارگی من را نداشتند که یک‌ساعت مامان را علاف کنم تا موهایم را ببافد. تازه همه این بافتن‌ها هم بیخود بود! چون باید روسری سر می‌کردم و آرایش موها را هیچ‌کس نمی‌دید، فقط به قول مامان، برای روز مبادا و آخر مجلس بود که روضه‌خوان رفته بود. آن موقع هم آن‌قدر روسری را عقب جلو کرده بودم که ژولیدگی‌اش باعث شرمندگی بود. اگر پسر بودم حتما بابا برایم سنج و زنجیر می‌خرید، اگر هم نمی‌خرید با پول توجیبی‌ام هرطور شده برای خودم لوازمی فراهم می‌کردم. اصلا هیچی هم گیرم نمی‌آمد و می‌رفتم لابه‌لای آدم‌های هیات و با دم مداح، سینه می‌زدم. بالاخره اگر پسر بودم مانعی برایم نبود و عزاداری پرشور آزاد بود. با خودم گفتم: «خوش به‌حال‌شان... چه خوب عزاداری می‌کنن... حتما امام ازشون قبول می‌کنه.» ناگهان صدای همهمه هیات در کوچه بلند شد.

به من چه کار دارید؟

معمولا این‌طور بود که یک روز از روضه مامان‌بزرگ، از هیات پذیرایی می‌کردیم. یعنی همزمان با این‌که آقا روضه‌خوان طبقه بالا برای خانم‌ها مقتل‌خوانی می‌کرد و صدای گریه در خانه می‌پیچید، طبقه پایین، مردهای خانه میزبان هیات بودند و مراسم زنجیرزنی و سینه‌زنی برپا بود. بله درست حدس زدید صداها درهم می‌پیچید و خیلی‌ها مثل من بین تماشای هیات از حیاط طبقه پایین و شرکت در مراسم روضه سردرگم می‌شدند. معمولا هم روضه‌خوان خانم‌ها کوتاه می‌آمد... حق داشت! هیات به چندین و چند بلندگو مجهز بود و رزمایش عزاداری‌اش جذاب‌تر بود. اصلا همین که بتوانی کنشی داشته باشی، حتی خودت را بزنی، از این‌که بنشینی و یک گوشه نگاه کنی جذاب‌تر است.

صدای هیات نزدیک‌تر می‌شد. پشت پنجره قد بلند کردم تا سر کوچه را ببینم، فایده نداشت. سطل آبی که سماور بزرگ را با آن آب می‌کردند زیر پایم گذاشتم و رویش ایستادم، حالا به کوچه مسلط شده بودم. ناگهان خاله‌خانم داد زد: «اونجا چیکار می‌کنی؟» این چه سوالی بود؟ معلوم بود! فضولی می‌کنم... محلش ندادم. دوباره داد زد: «نیفتی خاله!» و نزدیک آمد تا من را بگیرد. همین کافی بود تا پایم از روی سطل سر بخورد و پخش زمین شوم. همه نگاهم کردند. از خجالت سرخ شدم. خاله تندتند قندها را از روی زمین جمع کرد. بله سقوطم تلفات داشت، چند قندان چپه شده بود و استکان‌ها به‌هم ریخته بود. زیر بار نگاه و پرسش‌های: «چی شدی بچه؟» داشتم خفه می‌شدم که شانس آوردم هیات با طبل و سنج به خانه رسید و همه دویدند پشت پنجره آشپزخانه. مثل همیشه مجلس روضه به هم خورد و عده‌ای راهی حیاط شدند. من بغض کردم و از خجالت یک گوشه پنهان شدم. ناگهان خاله‌خانم صدام زد و گفت: «بدو این سینی چای را ببر برای مه‌لقا خانم و دخترش.»

فرمانده ارتش سینی

من؟ سینی چای؟ بعید بود همچین افتخاری نصیبم شود. این کار معمولا به‌عهده دختر خانم‌های جوان بود و من در حد چرخاندن جعبه دستمال‌کاغذی پذیرایی می‌کردم. این پا و آن پا کردم. دوست نداشتم بعد از آن سقوط، جایی دیده شوم اما ارتقای سطح پذیرایی از جعبه به سینی و از دستمال کاغذی خشک به چای داغ و قندپهلو چیزی نبود که وسوسه‌اش، ترغیبم نکند. صدای خاله‌خانم دوباره بلند شد: «یخ می‌کنه خاله‌جان» و انگار تردیدم را دیده باشد، ادامه داد: «دوتا استکان سبک است، زود ببر که منتظرند.» فرصت را از دست ندادم. از جا بلند شدم و لباسم را صاف و صوف کردم. ترکیب کج‌وکوله صورت و لباس‌هایم در سطح صیقلی و کوژ سماور نقش بست. سینی را گرفتم و شکمم را جلو دادم و شانه‌هایم را عقب کشیدم. بسان برگزیدگان درگاه پادشاه که قرار است فرماندهی ارتش سینی را عهده‌دار باشند، قدم برداشتم. جلوی آشپزخانه یک پله بزرگ بود و بعد از آن هال و پذیرایی و اتاق‌ها. آن‌موقع، ۳۰ سال پیش را می‌گویم مرز و حدود همه چیز مشخص بود. خانه‌ها یک هال داشت، چند اتاق و یک مهمان‌خانه. نهایت دو تا مهمان‌خانه تا از اختلاط زن و مرد مهمان و میزبان جلوگیری شود نه مثل حالا که حتی آشپزخانه هم با اتاق‌ها یکی شده و معلوم نیست حریم خصوصی میزبان کجای خانه است. هر چه هم درهم‌تر باشد کلاسش بیشتر است.

دشواری اول به‌راحتی طی شد و سربلند از پله آشپزخانه گذشتم. تا وارد هال شدم، یکی از خانم‌ها دوید و سینی را گرفت و چندتا ای جان گفت و خودش مشغول پذیرایی شد. صدای مداح هیات با آقا روضه‌خوان قاطی شده بود. درست مثل حس‌های متضاد من که به‌هم آمیخته بودند و در نهایت شکست در پذیرایی را برایم رقم زدند. انگار من در این عزاداری هیچ سهمی نداشتم. ناامید به آشپزخانه برگشتم.

هرکسی می‌آمد و یکی از خوراکی‌ها را برمی‌داشت و در این فرصتی که آقا روضه‌خوان ساکت بود از مهمانان پذیرایی می‌کرد. سینی‌ها پر می‌رفت و خالی برمی‌گشت. فقط یک سینی مانده بود. این آخرین فرصت من بود تا برای روضه کار بکنم. سینی حلوا روی میز بود. سینی را جلو کشیدم و برش داشتم، سینی سنگین بود و تعادلم به‌هم خورد و یک‌وری شد. مامان‌بزرگ فوری جلو آمد و سینی را گرفت. فرار کردم توی حیاط و یک گوشه نشستم.

هیات طبقه پایین زنجیر می‌زدند و آن پسرهای توی کوچه بین هیات می‌چرخیدند. کاش من هم پسر بودم و در این رزمایش نقشی داشتم. چقدر کارشان آسان بود، زنجیرهای‌شان از بقیه مردهای هیات کوچک‌تر بود، برای همین راحت از پسش برمی‌آمدند. کاش مامان‌بزرگ چند سینی کوچک برای پذیرایی من می‌ساخت. یعنی هیچ‌کاری از دستم برنمی‌آمد؟ مداحی به اوج خودش رسید، صدای گریه خانم‌ها آن طرف حیاط بلند شد. سرم را چرخاندم. دختر بچه‌ای آن طرف حیاط جعبه دستمال‌کاغذی را دستش گرفته بود و می‌چرخاند. نه این دیگر انصاف نبود. آن دستمال‌ها و پاک کردن اشک‌های عزاداران سهم من بود. بغضم ترکید و زدم زیر گریه.

برش

منم از این سفره سهم می‌خواهم!

این روزها باز هم روضه داریم و من یاد این خاطره افتادم. چون باز هم تکرار همان روزهاست. دستم درد می‌کند و جان ندارد آن سینی را بچرخانم، بس که در این سی‌واندی سال نوشتم و کار کردم. آرتروز گردن امانم را بریده. اما شفا را در چرخاندن سینی‌های چایی می‌بینم. چند جلسه فیزیوتراپی رفتم. دست‌هایم برای برداشتن سینی قوی‌تر شده. دیشب دوباره سینی را دادند دستم و گفتند بچرخان. از جا بلند شدم اما یکی آمد و سینی را گرفت و گفت: «شما چرا خانم دکتر؟» خواستم بگویم: «من چرا بی‌انصاف؟ خب مگر من چه کم دارم که توفیق را ازم سلب می‌کنی؟» اما دیر شده بود. سینی را گرفت و رفت. چشمم به ظرف آبنبات افتاد. آن دیگر سهم من بود. برداشتم و پشت سینی راه افتادم. یکی به دستم زد، نزدیک بود آبنبات‌ها چپه شود. خواستم اعتراض کنم که چشم‌های‌مان درهم گره خورد. به زحمت قدش به زانوی من می‌رسید. گفت: «بده من!» فوری برگشتم توی آشپرخانه و ظرف را کوچک‌تر کردم و دادم دستش. خندید و ظرف را چرخاند. به مجلس نگاه کردم سینی‌های حلوا و خرما و شیرینی و میوه را می‌چرخاندند و چیزی به من نرسیده بود. این روزها آن‌قدر بزرگ شده‌ام که بفهمم جایی در هیات ندارم و هوس نکنم پسر یا مرد هیاتی باشم. تو آشپزخانه پلکیدم تا یک سینی خالی یافتم. ظرف‌ها را جمع کردم و دویدم پای ظرفشویی. مامان‌بزرگ جلویم را گرفت و گفت: «بده خانم فلانی بشوره، نیت کرده. بقیه را هم بذاریم ماشین!» نشستم گوشه مجلس. به پرچم عزای روی دیوار نگاه کردم: «چرا این‌طور می‌کنی؟ دیگه سینه‌زنی و زنجیرزنی که نیست! یک پیشخدمتی ساده زیر کوله، باید چه کار کنم که توفیق بدهی؟» اشک از گوشه چشمم سرازیر شد: «خب منم حاجت دارم. من هم می‌خوام قد آب زدن چهارتا استکان، قد چرخوندن جعبه دستمال کاغذی، قد یه نظر تو، تو مجالست سهم داشته باشم.» یکی از همسایه‌ها جلو آمد. خودم را جمع‌وجور کردم. کنارم نشست و گفت: «رامونا جان! ببخشید این‌طور می‌گم، چند روز پیش چندتا روزنامه گرفتم تا بپیچم دور وسایل، آخه اسباب‌کشی داشتیم. می‌دونی که صاحبخونه جواب‌مون کرده.» نگاهش کردم و گفتم: «ان‌شاءالله درست می‌شه.» توجهی نکرد و ادامه داد: «روزنامه‌ها قدیمی بود. یهو اسمت رو بالای یک مطلب دیدم. درباره روضه گفته بودی. همین روضه. چه خوب گفته بودی. منم نذر کردم اگه بشه خونه رو نگه داریم، روضه بخونیم. خواستم بهت بگم که بازم بنویس. مخصوصا از اون دختر کوچولویی که تو روضه‌ها شیطنت می‌کنه. راستی! بازم از این نوشته‌ها داری بهم بدی بخونم؟ حالم رو خوب می‌کنه.»

روایتی خواندنی از بانوی تازه مسلمانی که به حضرت زهرا و حجاب فاطمی ارادت دارد

خدا می‌خواست دختر فاطمه(س) باشم

نازلی مروت
گروه هیات

زنان تازه‌مسلمان و نوکیش علاقه ویژه‌ای به حضرت زهرا(س) دارند. محبتی که در دل آنها جاری است از نوع محبت دختر به مادر است. من این رابطه را، مادرانه فاطمه(س) برای دختران تازه‌واردش می‌نامم. حکایت خواندنی دختران فاطمه(س) را در چند روایت بخوانید.

لنه میته‌سن امروز با نام سمیرا خادم شناخته می‌شود. او حدود شش دهه پیش در یکی از شهرهای کوچک دانمارک در یک خانواده مسیحی به دنیا آمد. پدرش معلم و مادرش کارمند بودند. در دوران جوانی با یک ایرانی مسلمان ازدواج می‌کند. روایت تشرف خانم سمیرا خادم به اسلام خواندنی است. او می‌گوید: با آقای خادم توسط یکی از دوستان مشترک آشنا شدم. خیلی زود مهرش به دلم نشست و به خواستگاری ایشان جواب مثبت دادم. البته از همان ابتدا با همسرم شرط گذاشتم که توقعی برای مسلمان‌شدن من نداشته باشد، هرچند ما با سنت اسلام ازدواج کردیم. چند سال به همین منوال گذشت. او مسلمان بود و من مسیحی! ماجرای مسلمان‌شدن من لطف خدا بود؛ ماجرا از این قرار بود که همسرم به اتفاق دوستانش در کپنهاگ حسینیه‌ای تاسیس کردند. تا آن روز هیچ مسجد و حسینیه‌ای برای شیعیان در دانمارک وجود نداشت. من علاقه‌ای به حضور در این حسینیه نداشتم چون کلا از گریه‌کردن خوشم نمی‌آمد و علاقه‌ای نداشتم احساساتم را با گریه‌کردن نشان دهم. یک شب که همسرم می‌خواست به حسینیه برود به من گفت من یک خواهشی از شما دارم. امشب شهادت حضرت زهرا(س) است. از شما می‌خواهم همراه من به حسینیه بیایی. چون ایشان «مادر» اسلام است. هرچند خیلی مایل نبودم اما قبول کردم که همراهش به مراسم عزاداری حسینیه بروم. حسینیه یک ساختمان دو طبقه بود که طبقه پایین برای خانم‌ها تدارک دیده شده بود. چراغ‌ها را خاموش کردند و نور مجلس خیلی کم شده بود. مراسم شروع شد. نمی‌توانم برای‌تان توصیف کنم اما روحم پرواز کرد. حالت خاصی پیدا کردم اما متوجه نبودم چه اتفاقی افتاد. به خانه که برگشتیم، همسرم متوجه دگرگونی حالم شد و از من پرسید چه اتفاقی افتاده؛ ماجرا را برایش تعریف کردم. لبخندی زد و گفت: این طبیعی است، خدا می‌خواهد برای او و فاطمه(س) باشی.

وقتی این جمله را گفت آرامش خاصی پیدا کردم و تصمیم گرفتم مسلمان شوم، بدون این‌که اطلاعی داشته باشم. همسرم گفت: تصمیم سختی است، فکر کن اگر وارد اسلام شوی دیگر نمی‌توانی از آن خارج شوی. کمی باهم صحبت کردیم. فردای آن شب تصمیم گرفتم در اولین اقدام لباس‌هایی برای پوشش اسلامی تهیه کنم. از همسرم خواستم به من نمازخواندن بیاموزد. همسرم پیش از تصمیم من برای مسلمان‌شدن درباره اعتقادات خود صحبت کرده بود. همان‌گونه که من صحبت می‌کردم. من و همسرم بارها درباره دین اسلام و مسیحیت باهم بحث کرده بودیم. همسرم کتاب‌هایی درباره اسلام در خانه داشت که من گاهی آنها را مطالعه می‌کردم، به همین دلیل شناخت نسبی از اسلام داشتم. خدا را شکر می‌کنم که آن شب در حسینیه خدا مرا فراخواند. آن شخصی که به من کمک کرد تا گمشده‌ام را بیابم حضرت زهرا(س) بود. او اسلام مجسم است و به ما کمک می‌کند که شناخت کاملی نسبت به اسلام پیدا کنیم. حضرت فاطمه(س)، مادر ماست و رفتار مادر بر فرزند تاثیر می‌گذارد. درست است که نمی‌توانیم در آن جایگاه باشیم اما باید مثل ایشان رفتار کنیم. یکی از جاذبه‌های شخصیت حضرت زهرا(س)، حجاب است. من قبل از مسلمان‌شدن همیشه فکر می‌کردم حجاب مثل زندان است که زن را محدود می‌کند و حتی حقوق اولیه او را ازبین می‌برد، همان‌گونه که در غرب رایج است. روزی که تصمیم گرفتم مسلمان شوم و با حجاب از منزل خارج شوم، دلهره داشتم چون نمی‌دانستم با من چگونه برخورد می‌شود اما بر دلهره و دغدغه‌ام غلبه کردم، سرم را بالا گرفتم و با اطمینان بیرون رفتم. حس می‌کردم با حجاب از زندان آزاد شده‌ام، احساس آزادی و شادی به من دست داده بود. برخلاف آنچه تصور می‌کردم حجاب نه تنها مرا محدود نکرد بلکه علاوه بر آزادی، احترام نیز درپی داشت. بعد از مسلمان‌شدن برای شناخت حضرت فاطمه زهرا(س) به مطالعه روی آوردم. ولی هرچه خواندم احساس کردم کمتر ایشان را می‌شناسم. این‌که بانویی تا پیش از ۱۸ سالگی که از دنیا رفته، توانسته به این مقام معنوی و اجتماعی دست پیدا کند برایم بسیار آموزنده است. رفتار و عمل حضرت در آن سن پایین خیلی مهم است. می‌کوشم مثل ایشان باشم چون مادر ما عین واقعیت اسلام است. اگر زن مسلمان بر مدار زندگی زهرا(س) حرکت کند، زندگی او نورانی می‌شود زیرا مورد توجه خدا قرار می‌گیرد.

رویاساختمان آریا
مناقصه عمومی انتخاب پیمانکار
گروه توسعه ساختمان تدبیر (سهامی خاص)

شرکت رویا ساختمان آریا (سهامی خاص) در نظر دارد انجام عملیات اجرا، تست و راه اندازی تاسیسات الکتریکی پروژه پدیدار واقع در تهران، بلوار آفریقا، نبش خیابان پدیدار به پلاک ثبتی ۶۹۳۳/۲۱۳۲۶ را به پیمانکار واجد شرایط و توانمند (دارای گواهی صلاحیت رتبه ۵ تاسیسات از سازمان برنامه و بودجه) واگذار نماید، لذا از پیمانکاران دارای سابقه کار اجرایی دعوت می نماید تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۹ جهت کسب اطلاعات بیشتر و خرید اسناد مناقصه (به مبلغ سه میلیون ریال) به نشانی ذیل آگهی مراجعه نمایند.

- تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ دو میلیارد ریال بوده و ارائه آن بصورت چک تضمین شده بانکی و یا ضمانتنامه معتبر بانکی الزامی می باشد.
- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ خواهد بود.
- شرکت در رد یا قبول پیشنهادهای ارائه شده مختار است و به پیشنهادهای فاقد تضمین، مبهم، مخدوش، مشروط، ناقص و یا عدم احراز صلاحیت ترتیب اثر نخواهد داد.
- متقاضیان محترم جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن: ۸۴۳۴۸ (داخلی ۳۲۲) تماس حاصل نمایند.
- نشانی: تهران، میدان ونک، خیابان برزیل شرقی، خیابان شمس لاهیجانی، بن بست ۱۲، پلاک ۷

www.arc.co.ir www.tcdgroup.ir

رویاساختمان آریا
مناقصه عمومی انتخاب پیمانکار
گروه توسعه ساختمان تدبیر (سهامی خاص)

شرکت رویا ساختمان آریا (سهامی خاص) در نظر دارد انجام عملیات اجرا، تست و راه اندازی تاسیسات مکانیکی پروژه پدیدار واقع در تهران، بلوار آفریقا، نبش خیابان پدیدار به پلاک ثبتی ۶۹۳۳/۲۱۳۲۶ را به پیمانکار واجد شرایط و توانمند (دارای گواهی صلاحیت رتبه ۵ تاسیسات از سازمان برنامه و بودجه) واگذار نماید، لذا از پیمانکاران دارای سابقه کار اجرایی دعوت می نماید تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۹ جهت کسب اطلاعات بیشتر و خرید اسناد مناقصه (به مبلغ سه میلیون ریال) به نشانی ذیل آگهی مراجعه نمایند.

- تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ پنج میلیارد ریال بوده و ارائه آن بصورت چک تضمین شده بانکی و یا ضمانتنامه معتبر بانکی الزامی می باشد.
- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ خواهد بود.
- شرکت در رد یا قبول پیشنهادهای ارائه شده مختار است و به پیشنهادهای فاقد تضمین، مبهم، مخدوش، مشروط، ناقص و یا عدم احراز صلاحیت ترتیب اثر نخواهد داد.
- متقاضیان محترم جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن: ۸۴۳۴۸ (داخلی ۳۲۲) تماس حاصل نمایند.
- نشانی: تهران، میدان ونک، خیابان برزیل شرقی، خیابان شمس لاهیجانی، بن بست ۱۲، پلاک ۷

www.arc.co.ir www.tcdgroup.ir

«جام جم» اعلام رشته‌محل‌های جدید کنکور ۱۴۰۴ را بررسی کرده است

سهمیه پزشکی شارژ شد

زهرا حامدی
گروه جامعه

این روزها که قطار کنکور ۱۴۰۴ به ایستگاه پایانی خود رسیده و میلیون‌ها دانش‌آموز و خانواده‌های‌شان در تب‌وتاب انتخاب رشته به‌سر می‌برند، اصلاحیه دفترچه انتخاب رشته کنکور ۱۴۰۴ روز گذشته ازسوی سازمان سنجش منتشر شد. اصلاحیه اخیر که براساس مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی و هماهنگی با وزارت بهداشت تنظیم شده، شامل افزودن بیش از ۲۰۰رشته‌محل جدید و جابه‌جایی ظرفیت‌ها در گروه‌های آزمایشی پنجگانه است. این تغییرات، با افزایش حدود ۲۰۰۰صندلی، به‌ویژه در رشته‌های پزشکی و دندانپزشکی با ۲۰درصد افزایش تلاشی برای پاسخ به تقاضای بالای داوطلبان و نیازهای نظام سلامت کشور است. حالا به‌دنبال این تغییرات، مهلت انتخاب رشته تا ۱۸شهریور تمدید شده تا داوطلبان با اطلاعات به‌روز تصمیم‌گیری کنند.

اصلاحیه دفترچه انتخاب رشته امسال شامل سه بخش اصلی: رشته‌محل‌های جدید، حذف برخی رشته‌محل‌ها و تغییرات ظرفیت است.

در این میان همچنان داوطلبان می‌توانند تا ۱۵۰ اولویت را انتخاب کنند. کل ظرفیت پذیرش سراسری حدود ۴۸۵ هزار نفر تخمین زده می‌شود که افزایش جزئی ۱ تا ۲ درصدی نسبت به ۱۴۰۳ را نشان می‌دهد.

افزودن سهمیه برای داوطلبان مناطق بلایای طبیعی مانند سیل‌زدگان با هدف حمایت از اقشار آسیب‌پذیر و تمرکز بر بومی‌گزینی مخصوص داوطلبان بومی نیز از دیگر تغییرات دفترچه است. هرچند از منظر اجتماعی، این اصلاحات می‌تواند عدالت آموزشی را تقویت کند اما چالش‌هایی مانند نابرابری‌های منطقه‌ای، جنسیتی و کیفیت آموزشی همچنان پابرجاست.

پزشکی در صدر اصلاحات

اصلاحات دفترچه نشان می‌دهد بیشترین تغییرات مربوط به گروه علوم تجربی است. اصلاحیه در این گروه شامل ۹۷ رشته‌محل جدید برای پزشکی و دندانپزشکی مربوط به مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی با ظرفیت کل حدود ۲۷۶۵ صندلی اضافی است که ۲۰ درصد افزایش نسبت به ۱۴۰۳ داشته و همین موضوع شانس قبولی را ۱۵ تا ۲۰ درصد به‌ویژه در مناطق محروم افزایش می‌دهد. همچنین ظرفیت رشته‌های پزشکی و دندانپزشکی در برخی استان‌های کم‌برخوردار افزایش یافته و کدرشته‌های جدیدی با شرایط خاص معرفی شده‌اند. این شرایط شامل تعهد خدمت یک‌ونیم برابر مدت تحصیل، فاقد خوابگاه بودن، عدم امکان انتقال یا مهمانی و حتی پذیرش به‌صورت بورسیه نهادهای خاص است. به گفته علی جعفریان، قائم‌مقام وزیر بهداشت، ظرفیت پذیرش رشته پزشکی در سال گذشته حدود ۱۲هزار و ۸۰۰نفر بود که امسال این ظرفیت به ۱۳هزار و ۴۰ نفر رسیده و با احتساب ضریب شکست حدود ۷ درصد تقریبا ۱۴هزار نفر در ۷۹ دانشگاه پذیرفته خواهند شد. در این میان دندانپزشکی نیز رشد داشته و تعداد پذیرش به ۲۵۰۱ نفر رسیده است.

خطر افزایش ظرفیت بدون زیرساخت

افزایش ظرفیت رشته‌های علوم پزشکی در سال تحصیلی جدید، اعتراض بسیاری از داوطلبان کنکور را به‌همراه داشته است. دلیل اصلی این اعتراض‌ها، رشد چشمگیر سهمیه‌های بومی در برخی استان‌ها به‌ویژه سیستان و بلوچستان و هرمزگان بود؛ رشدی که به گفته منتقدان، هم بی‌سابقه بوده و هم با نیاز واقعی این مناطق همخوانی ندارد. علی امرایی، عضو دیده‌بان شفافیت و عدالت در گفت‌وگو با جام‌جم با اشاره به ورود کمیسیون اصل ۹۰ و تعدادی از نمایندگان مجلس به این موضوع تأکید می‌کند: آنچه قانون است باید اجرا شود. ما مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی درباره افزایش ظرفیت رشته‌های علوم پزشکی را داریم و وزارت بهداشت حق ندارد خلاف مصوبه عمل کند. امرایی در توضیح این مصوبه می‌افزاید: افزایش ظرفیت سالی ۲۰ درصد رشته‌های پزشکی که امسال آخرین مرحله آن بود به‌عنوان یک مصوبه تصویب شده و وزارت بهداشت موظف به اجرای آن است اما این وزارتخانه باید درعین‌حال بگوید برای عملیاتی‌کردن آن به چه زیرساخت‌هایی نیاز دارد چراکه افزایش ظرفیت بدون ایجاد زیرساخت خطرناک است. به گفته او، تصمیم درست این است که ظرفیت‌ها به‌تدریج بالا برود به‌گونه‌ای که هم کمبود پزشک جبران شود و هم زیرساخت‌های لازم به موازات آن توسعه یابد.

سهمیه بومی به شرط حساب و کتاب

کارشناسان معتقدند در کنار افزایش ظرفیت، یک موضوع کلیدی دیگر وجود دارد و آن هم توزیع مناسب پزشکان در سراسر کشور است. قائم‌مقام وزیر بهداشت درخصوص جابه‌جایی ظرفیت‌ها در اصلاحیه دفترچه راهنمای انتخاب رشته کنکور با بیان این‌که جابه‌جایی قابل توجهی در این اصلاحیه صورت گرفته، توضیح داد: در تصمیم‌گیری اولیه برای استان‌هایی که سرانه پزشکی پایینی داشتند، ظرفیت به‌طور ویژه افزایش یافته بود که در بازنگری جدید دفترچه راهنما، استان‌هایی که محرومیت بیشتری داشتند حدود سه برابر سال گذشته ظرفیت پذیرش دانشجوی پزشکی گرفتند اما ظرفیت پذیرش بومی در سایر استان‌ها همچنان حفظ شد. اگرچه امرایی معتقد است سهمیه بومی یک نکته مثبت است چون اولویت را به داوطلبان بومی همان استان می‌دهد و احتمال ماندگاری آنها در محل بیشتر است اما هشدار می‌دهد اگر تعداد سهمیه‌ها بیش از نیاز واقعی باشد یا افراد با نمرات علمی پایین فقط به‌خاطر سهمیه پذیرفته شوند، کیفیت آموزشی و علمی آسیب می‌بیند. به‌عنوان نمونه، برای سیستان و بلوچستان یا هرمزگان باید براساس نیاز واقعی ظرفیت تعیین شود، نه این‌که صرفا به‌دلیل محرومیت، تعداد بسیار زیادی سهمیه داده شود. پس اصل سهمیه بومی و مناطق محروم قابل دفاع است اما باید با عدد و تناسب درست اجرا شود. اگر مثلا در شهری به سه پزشک نیاز است، باید همان تعداد تخصیص یابد و پذیرفته‌شدگان هم متعهد باشند پس از فراغت از تحصیل سال‌ها در همان شهر طبابت کنند.

تغییرات در سایر گروه‌های آزمایشی

در اصلاحیه دفترچه انتخاب رشته ۱۴۰۴، تغییرات در گروه ریاضی نسبت به گروه تجربی محدودتر بوده و شامل افزودن حدود ۲۰۰ تا ۳۰۰ ظرفیت جدید است. این افزایش عمدتا در رشته‌های مهندسی مانند مهندسی کامپیوتر، برق و شیمی و علوم پایه مانند علوم مهندسی و شیمی کاربردی متمرکز است. رشته‌محل‌های جدید در دانشگاه‌هایی مانند دانشگاه تهران، جامع امام حسین(ع)، صنعتی بیرجند، حکیم سبزواری و گناباد ایجاد شده‌اند. در سال ۱۴۰۳ ظرفیت کل پذیرش گروه ریاضی حدود ۵۰هزار نفر بود که با افزودن حدود ۲۰۰ تا ۳۰۰ صندلی در برخی دانشگاه‌ها جدید ظرفیت کل به حدود ۵۱هزار نفر رسیده و رشد ۲ تا ۳ درصدی را نشان می‌دهد. در گروه علوم انسانی حدود ۱۰۰ تا ۱۵۰ ظرفیت جدید به رشته‌های گروه علوم انسانی اضافه شده است. این افزایش عمدتا در رشته‌های مرتبط با علوم اجتماعی مانند روان‌شناسی، جامعه‌شناسی و معارف اسلامی متمرکز است. در سال ۱۴۰۳، ظرفیت کل پذیرش گروه علوم انسانی حدود ۱۲۰هزار نفر بود که با افزودن حدود ۱۰۰ تا ۱۵۰ صندلی جدید در برخی دانشگاه‌ها در سال ۱۴۰۴، ظرفیت کل به حدود ۱۲۲هزار نفر رسیده و امسال تقریبا یک درصد رشد داشته است. در گروه هنر، کل ظرفیت پذیرش در سال ۱۴۰۳ حدود ۵۰۰۰ نفر بود که با افزودن حدود ۵۰ تا ۱۰۰ صندلی جدید در برخی دانشگاه‌ها در سال ۱۴۰۴، ظرفیت کل به حدود ۵۲۰۰ نفر رسیده است. این افزایش، معادل حدود ۴ درصد رشد نسبت به سال قبل است. در گروه زبان نیز، حدود ۵۰ ظرفیت جدید به رشته‌های مرتبط با زبان انگلیسی و مترجمی در دانشگاه‌های مختلف اضافه شده است. این ظرفیت‌های جدید در دانشگاه‌هایی مانند بجنورد، بوئین‌زهرا و استهبان توزیع شده‌اند که تعداد کل صندلی‌های گروه زبان از حدود ۴۰۰۰ در سال ۱۴۰۳ به حدود ۴۲۰۰ در سال ۱۴۰۴ رسانده است. از دیگر تغییرات کلی نیز می‌توان به افزودن کدرشته‌های تازه‌ای در دانشگاه‌های منطقه‌ای، پیام‌نور و غیردولتی و برخی مسیرهای خاص همچون ارشد پیوسته یا بورسیه سازمانی با شروط مصاحبه و گزینش اشاره کرد. این تغییرات امکان تنظیم سبد انتخاب‌های امن‌تر برای داوطلبان رتبه‌های میانی را فراهم می‌کند اما همراه با الزامات تعهدی است که نیازمند تصمیم‌گیری دقیق خواهد بود. در این خصوص مهدیه رحمانیان، مدیرکل برنامه‌ریزی آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشگاه پیام نور از بازگشت رشته‌محل‌های این دانشگاه در ۳۱ استان کشور به فهرست انتخاب رشته آزمون سراسری سال ۱۴۰۴ دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور خبر داد و گفت: براساس اصلاحیه جدید دفترچه انتخاب رشته آزمون سراسری و با همکاری وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، رشته‌محل‌های دانشگاه پیام نور که در دفترچه اولیه حذف شده بودند، دوباره به فهرست بازگشتند و اکنون در دسترس داوطلبان قرار دارند. او این تغییر را فرصتی مهم برای متقاضیان آزمون سراسری و پذیرش بدون آزمون دانست و تأکید کرد: افزایش رشته‌محل‌ها به‌ویژه در گروه‌های علوم انسانی، فنی مهندسی و علوم پایه، امکان انتخاب‌های گسترده‌تر و ادامه تحصیل در نزدیک‌ترین مرکز یا واحد دانشگاهی به محل زندگی و اشتغال داوطلبان را فراهم می‌کند.

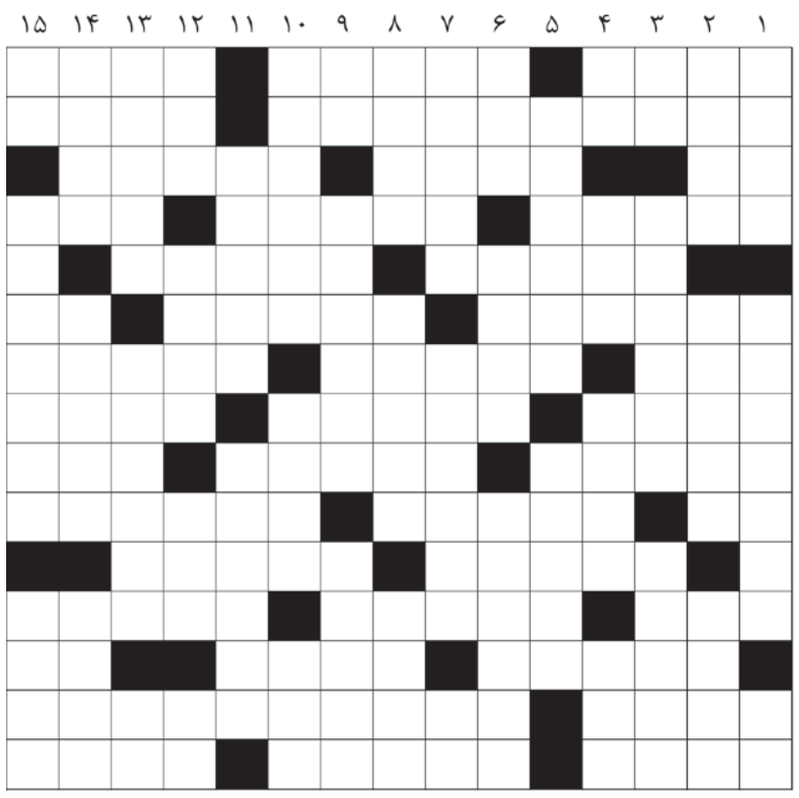
برش

پیامد تغییرات برای داوطلبان

با توجه به این اصلاحات، داوطلبان باید بیش از هر زمان دیگری در انتخاب رشته دقت کنند. برای متقاضیان پزشکی و دندانپزشکی، پذیرش در کدرشته‌های جدید می‌تواند شانس قبولی را افزایش دهد اما در عین حال، باید تبعاتی چون تعهد خدمت طولانی، نبود خوابگاه و محدودیت جابه‌جایی را بپذیرند. در گروه‌های دیگر نیز انتخاب مسیرهای بورسیه یا ارشد پیوسته تنها در صورتی منطقی است که فرد آمادگی لازم برای مصاحبه و پذیرش تعهدات بعدی را داشته باشد. در هر حال، اصلاحات دفترچه ۱۴۰۴ نشان می‌دهد که سیاست‌گذاران آموزش عالی در تلاشند با افزایش ظرفیت در استان‌های محروم و تقویت بومی‌گزینی، بخشی از مشکل توزیع نامتوازن نیروی متخصص را برطرف کنند. با این حال، اجرای چنین سیاست‌هایی در عمل نیازمند پشتیبانی‌های جدی از جمله تأمین خوابگاه، امکانات آموزشی و تسهیلات مالی است. در غیر این صورت خطر آن وجود دارد که این اصلاحات صرفا به شکل‌گیری محدودیت‌های جدید برای داوطلبان تبدیل شود.

طراح: بیژن گورانی

جدول ۷۰۸۳



جدول عادی

افقی: ۱) مرکز جمهوری آذربایجان ـ مهره‌ای در شطرنج ـ دانه چرکی ریز روی پوست ۲) از خلبانان شجاع دوران دفاع مقدس ـ دردناک ۳) نام آذری ـ گردنده ـ طرز عمل ۴) حبل‌الورید ـ فاکس ـ گاو یالدار تبت ۵) خدایی ـ صرفه‌جویی ۶) از آن شکلات تهیه می‌شود ـ تربیت... را چون گردکان بر گنبد است ـ رودی در شمال ایتالیا ۷) کوهی در مکه ـ اقامتگاه تابستانی ـ آب قنات را تقسیم می‌کرد ۸) کبیر ـ مهم بودن ـ آماده ۹) هراس ـ استواری در اندیشه و اراده ـ میان شکم ۱۰) پوشاک ستور ـ هدایت کردن ـ دانشمند ایرانی و نویسنده آثارالباقیه ۱۱) فیلم کوتاه برای معرفی فیلم دیگر ـ انجام کاری بیش از یک بار ۱۲) کلمه هشدار ـ لوچ ـ خواب نیست ۱۳) خبرنامه ـ لازم و ضروری ـ مخفف اینک ۱۴) مستمندان ـ ایفاگر نقش مفتش شش انگشتی در سریال هزاردستان ۱۵) سرزنش کننده ـ بی‌مذهب ـ مقدور.

عمودی: ۱) خنده رو ـ پسر کوروش هخامنشی ـ نصف فلفل! ۲) هدیه دادن ـ فروفرستادن ـ باقی گذاشتن ۳) چه‌کسی ـ همه فن حریف ـ قصیده سرای ایرانی قرن ششم ۴) دوستی ـ بهره وام ـ پندار ـ از الفبای فارسی ۵) هجو ـ پدر علم تاریخ ۶) سنگ چاقوتیزکنی ـ معطر ـ مخاطب رادیویی ۷) خداشناس ـ چهارمین پادشاه کیانی ـ R ۸) ریز نمرات ـ کاندیدا ـ از تیم‌های فوتبال باشگاهی ایتالیا ۹) حرف ندا ـ درختی با گل‌های خوشه‌ای خوشبو ـ قوی جثه ۱۰) مساحت فضای قابل استفاده هر واحد مسکونی ـ سازی ضربی ـ دستی ۱۱) آماده ـ مسلسل سنگین ۱۲) دستور قطع فیلمبرداری ـ دانا و آگاه ـ عقیده ـ حس بویایی ۱۳) زادگاه ـ مسافر پیاده ـ دریا ۱۴) از مشهورترین اشعار نیمایوشیج ـ انتها ـ ناچیز ۱۵) قلیل ـ هنر بافتن سبدهای حصیری با برگ درخت خرما و تزئین آن با کاموهای رنگی ـ محکم و استوار.

جدول ویژه

افقی: ۱) جلوه ـ جانماز ـ بیماری تب‌روده ۲) مهم‌ترین جنبش هنری سال‌های بین دو جنگ جهانی ـ مایه دردسر ۳) صوت شادمانی ـ پوست دباغی‌شده ـ پدر طب یونانی ۴) برتری دادن ـ بازگشت به عقب ـ استانی در شمال سوریه ۵) گسترش ـ حیرت ۶) پسته زمینی ـ نزدیک‌کردن ـ نقش هنری ۷) پلیدی ـ دشنام ـ یکباره و ناگهانی ۸) نمونک ـ گذرگاه باریک ـ همسایه مکزیک و باهاما ۹) مرآت ـ قطعی برای کتاب ـ معشوق ۱۰) چای خارجی ـ میوه‌ای گوشتالو ـ کمک‌کننده ۱۱) به نرمی رفتار کردن ـ سپری شدن ۱۲) سنت ـ کهن‌ترین ساز زهی زخمه‌ای هند ـ پیشامد ۱۳) برافروخته ـ نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری ـ میوه ۱۴) گوزن مینیاتوری گیلان ـ اثری به قلم نیکوس کازانتزاکیس، نویسنده یونانی ۱۵) سرسری ـ مکتوب ـ پاک.

عمودی: ۱) خویشاوندی ـ پروفیل سازه‌های بتنی ـ ریه ۲) آخرین ـ درئیس جمهور شهید ـ جانور پوست قیمتی ۳) طرف ـ از تفریحات مهیج در سواحل دریا ـ کشور ۴) مروارید ـ زادگاه علی اسفندیاری ـ پراکندگی ـ قوم زردپوست جنوب شرق آسیا ۵) رمز عملیات طریق القدس در دفاع مقدس ـ زادگاه امیرکبیر ۶) خوک‌وحشی ـ شمار ـ یقه ۷) نیم تنه بی‌آستین ـ اشتباهات نمازگزار ـ ورزش کبدی ۸) امامان ـ سستی ـ همنام ۹) دست شکسته! ـ از ایلات بزرگ ایران در فارس ـ دوستی خالص ۱۰) فست‌فود بین‌المللی ـ طلایی ـ جگر سفید ۱۱) حروف یکسان در آخر ابیات شعر ـ نوعی انگور ۱۲) زن زیبای بهشتی ـ آخرین غزوه پیامبر(ص) ـ خشنودی ـ گوشت آذری ۱۳) از پیشگامان سبک بازگشت ادبی ـ قبیله ـ تکرار حرفی ۱۴) بی‌اعتبار ـ باغبان تاک ـ از زبان‌های سامی ۱۵) دانه معطر ـ بازی مفرح روی میز لبه دار ـ هیچ‌وقت.

حل جدول عادی ۷۰۸۲

حل جدول ویژه ۷۰۸۲

IKK
IRAN KHODRO KHORASAN
ایران خودرو خراسان

آگهی مناقصه عمومی با ارزیابی فنی
بازرگانی پیمانکاران
شماره: ۱۴۰۴/۳۵۹۷-م/۱۷۰

شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد طراحی، ساخت و نصب قفسه کامل فلزی سنگین را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

سپرده شرکت در مناقصه ۷,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۹ به شرح ذیل اقدام نمایند:

۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: به صورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikkco.ir و یا تماس با شماره‌های تلفن (۳۳۵۶۳۰۵۰-۰۵۱) و (۹-۳۳۵۶۳۵۰۱-۰۵۱ داخلی (۴۰۲۱))

۲-محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-نیشابور، دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ ساعت ۹ صبح می‌باشد.

(شرکت ایران خودرو خراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار است.)

(هزینه درج آگهی روزنامه بر عهده شرکت ایران خودرو خراسان است.)

ارتباطات و امور بین الملل

IKK
IRAN KHODRO KHORASAN
ایران خودرو خراسان

آگهی مناقصه عمومی با ارزیابی فنی
بازرگانی پیمانکاران
شماره: ۱۴۰۴/۳۵۹۶-م/۱۷۰

شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد طراحی، ساخت، نصب و راه‌اندازی ٤ دستگاه بکس برقی را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

سپرده شرکت در مناقصه ۷,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۰۳ به شرح ذیل اقدام نمایند:

۱-نحوه دریافت اسناد مناقصه: به صورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikkco.ir و یا تماس با شماره‌های تلفن (۳۳۵۶۳۰۵۰-۰۵۱) و (۹-۳۳۵۶۳۵۰۱-۰۵۱داخلی(۴۰۲۱))

۲-محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-نیشابور، دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ ساعت ۹ صبح می‌باشد.

(شرکت ایران خودرو خراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار است.)

(هزینه درج آگهی روزنامه بر عهده شرکت ایران خودرو خراسان است.)

ارتباطات و امور بین الملل

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله با ارزیابی کیفی
(یکپارچه)

۱. مناقصه‌گزار: شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۷۱۲۲۱ ۲. شماره فراخوان در سامانه ستاد (www.setadiran.ir): ۲۰۰۴۰۹۴۸۴۲۰۰۰۰۸۱

۳. موضوع مناقصه: خرید مقدار ۳,۰۰۰,۰۰۰ کیلوگرم محلول کلرورفریک با درجه خلوص 3 ± 40% شامل تامین، بارگیری، حمل تخلیه و تحویل محلول مورد نیاز تصفیه خانه آب شماره۲و ۶ تهران ۴. الزامات شرکت در مناقصه: تولیدکنندگان داخلی و یا نمایندگان فروش رسمی آن‌ها ۵. محل تامین اعتبار: اعتبارات جاری (منابع داخلی) ۶. نحوه پرداخت: نقدی ۷. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار) (ریال): ۹,۴۲۰,۰۰۰,۰۰۰ (نه میلیارد و چهارصد و بیست میلیون) ریال ۸. آخرین مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۲ ساعت ۱۳ ۹. آخرین مهلت بارگذاری پاکات (ارزیابی‌کیفی، الف، ب، ج) در سامانه ستاد: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ ساعت ۱۳ ۱۰. آخرین مهلت تحویل فیزیکی پاکت الف (تضمین شرکت در مناقصه) به دبیرخانه شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی خیابان دکتر فاطمی نبش خیابان حجاب: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ ساعت ۱۳ ۱۱. زمان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ ساعت ۱۰ ۱۲. مکان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: دفتر قراردادهای شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی نبش خیابان حجاب

۱۳. نشانی سایت‌های اینترنتی به شرح ذیل:
سایت این شرکت: (http://tww.tpww.ir)
سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir)
سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http://www.nww.ir)
جهت کسب اطلاعات بیشتر به اوراق شرایط شرکت در مناقصه در سامانه ستاد مراجعه نمایید.

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران (سهامی خاص)

جام جم
۴۹۱۰۵۰۰۰
سازمان آگهی‌های روزنامه جام‌جم

خبر

واریز سود سهام عدالت تا ۳ هفته آینده

رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار از واریز سود سهام عدالت طی دو تا سه هفته آینده به حساب سهامداران خبر داد و گفت: بخش مهمی از سود سهام عدالت تجمیع شده و چند شرکت هنوز سودشان را واریز نکرده‌اند. حجت‌الله صیدی در مورد قابل معامله شدن سهام شرکت‌های سرمایه‌گذاری استانی سهام عدالت بیان کرد: مقرر شده بود تا ۳۱ تیر مجامع آنها برگزار و بعد نمادها باز شود اما به دلیل شرایط جنگی و این‌که صورت‌های مالی برخی استان‌ها آماده نبود، این مهلت تا آخر شهریور تمدید شد که هفت استان مجامع خود را برگزار کردند. وی در مورد آزادسازی سهام عدالت بیان کرد: باید به دو نکته توجه داشت: یکی این‌که سهامداران باید براساس نیاز خود به نقدینگی اقدام به فروش کنند که سهام به یکباره خالی نشود و مورد دیگر این‌که کنترل سهام در دست سهامدار عمده نباشد. رئیس سازمان بورس در مورد شرایط بازار سهام گفت: امسال یکی از بزرگ‌ترین نکاتی که در بازار سرمایه به اثبات رسید تاب‌آوری بالای بازار بود اما ناترازی‌های انرژی، مسائل سیاسی، سیاست‌های پولی و تورم، از عواملی بود که بر بازار سرمایه اثر گذاشت. اگر تعداد روزهای معاملاتی مثبت و منفی بازار را از ابتدای امسال در نظر بگیریم، تا امروز حدود ۴۶ درصد بازار مثبت بوده است.

آفریقا؛ بازار بکر برای کالاهای ایرانی

صادرات کالاهای ایرانی به کشورهای آفریقایی در بهار ۱۴۰۴، ۸۵ درصد رشد داشت

امین محمودی
گروه اقتصاد

آفریقا، پهناورترین قاره جهان از نظر وسعت و دومین قاره پرجمعیت، با جمعیتی بالغ‌بر ۱/۴ میلیارد نفر، گردش ۱۵۰۰ میلیارد دلاری در حوزه تجارت خارجی و برخورداری از نرخ رشد اقتصادی سالانه که در بسیاری از نقاط آن از متوسط نرخ رشد اقتصادی جهانی پیشی گرفته است، به عنوان یکی از معدود بازارهای بزرگ و در عین حال کمتر بهره‌برداری شده برای کشورمان، فرصت‌های بی‌نظیری برای گسترش روابط تجاری و اقتصادی دارد.

ساختار اقتصادی بسیاری از کشورهای آفریقایی که در حال گذار از مراحل اولیه توسعه هستند، با نیازهای اساسی و گسترده‌ای در حوزه‌های زیرساخت‌های حیاتی، تأمین انرژی، امنیت غذایی، بهداشت و درمان و ارائه خدمات فنی و مهندسی پیشرفته گره خورده است. این نیازهای دیرینه، در کنار موقعیت جغرافیایی ایران که در قیاس با بسیاری از بلوک‌های اقتصادی و سیاسی غرب، فاصله بیشتری از فشارهای تحریمی دارد، فضایی استراتژیک و ویژه برای توسعه پایدار و رو به رشد روابط تجاری میان ایران و کشورهای قاره آفریقا ایجاد کرده است.

با این حال آنچنان که باید و شاید تجار، بازرگانان و دولتمردان کشورمان به این بازار بکر توجهی نکردند و فقط در دولت سیزدهم به آن توجه شد و میزان تجارت با کشورهای این قاره افزایش یافت؛ هرچند بد نیست بدانیم داده‌های رسمی حاکی است صادرات ایران به قاره آفریقا در سال گذشته فقط یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار بوده که در مقابل واردات ۶۵۶ میلیارد دلاری این قاره بسیار ناچیز است زیرا به لحاظ درصدی فقط ۰/۲۳ درصد صادرات آفریقا از کالاهای ایرانی تشکیل می‌شود.

آمارهای گمرک نشان می‌دهد تا قبل از سال ۱۴۰۰ صادرات ایران به کشورهای آفریقایی فقط ۶۰۰ میلیون دلار بوده که در سال ۱۴۰۲ به یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون دلار رسید. همان طور که اشاره شد این مهم نیز فقط به لطف سفر رئیس جمهور سابق کشورمان به کشورهای اوگاندا، زیمبابوه و تانزانیا محقق شد؛ به طوری که داده‌های آماری حاکی از آن بود که تا پیش از این کشورمان در رتبه ۶۱ شرکای تجاری آفریقا قرار داشت.

نکته قابل توجه این‌که در سال جاری صادرات صنایع ریلی به کنیا که سال گذشته سه میلیون دلار بود، در سه ماهه ابتدای امسال به ۲۴ میلیون دلار رسیده است. همچنین غنا با واردات ۱۳۷ میلیون دلار شمش فولاد از ایران، به سومین مشتری فولاد کشورمان تبدیل شده است. در سه ماهه اول سال جاری نیز رشد بالای ۷۰۴ درصدی صادرات به کنیا خصوصا در زمینه صدور صنایع ریلی و دریایی رقم خورده است، علاوه بر این شمش فولاد توانسته صادرات به غنا را تا ۸۲ درصد افزایش دهد. یکی از شاخص‌های کلیدی در موفقیت یک استراتژی صادراتی، تنوع بخشیدن به بازارهای هدف است. در همین راستا، تعداد کشورهایی که ایران در سال ۱۴۰۴ به آنها صادرات داشته، از ۲۹ کشور در سال ۱۴۰۳ به ۳۴ کشور در چهار ماهه نخست ۱۴۰۴ افزایش یافته است. این گسترش دامنه مقاصد صادراتی، ریسک تمرکز بر چند بازار محدود را کاهش داده و امکان بهره‌برداری از فرصت‌های متعدد در سراسر قاره را فراهم می‌آورد. این افزایش تعداد مقاصد، نشان‌دهنده تلاش فعالان اقتصادی ایران برای ورود به بازارهای جدید و کمترشناخته شده در آفریقاست. تنوع و کیفیت محصولات صادراتی ایران به قاره آفریقا، بیانگر توانمندی‌های بالای تولیدی کشورمان در بخش‌های مختلف اقتصادی است. مهم‌ترین اقلام صادراتی ایران به این قاره را می‌توان محصولات کشاورزی و صنایع غذایی همچون خرما، پسته، زعفران، برنج، رب گوجه، دارو و تجهیزات پزشکی، کود شیمیایی و پتروشیمی سبک، مصالح ساختمانی و فلزی و خدمات فنی و مهندسی عنوان کرد.

افزایش ۲/۲ برابری صادرات ایران به آفریقا

مسعود برهمن، رئیس اتاق مشترک بازرگانی ایران و شرق آفریقا گفت: بر اساس آخرین داده‌های رسمی اعلام شده از سوی گمرک، در بهار ۱۴۰۴ یعنی سه ماه نخست امسال، صادرات ایران به آفریقا حدود ۲۶۰ میلیون دلار بوده که نسبت به مدت مشابه سال قبل، ۸۵ درصد رشد داشته است. وی ادامه داد: همچنین در چهار ماه نخست ۱۴۰۴ و طبق اعلام سازمان توسعه تجارت، صادرات ایران به آفریقا ۲/۲ برابر شده است. ضمن این‌که تعداد مقاصد صادراتی هم از ۲۹ کشور به ۳۴ کشور افزایش یافته است. برهمن ادامه داد: بنابراین با توجه به روند بهار و چهار ماه نخست امسال، می‌توان گفت در پنج ماه نخست امسال نیز تجارت کشور ما به آفریقا رشد قابل توجهی نسبت به سال گذشته داشته است.

رئیس اتاق مشترک بازرگانی ایران و شرق آفریقا، در تشریح موانع و مشکلات در مسیر مبادلات تجاری با آفریقا، این موانع و مشکلات را مشکلات لجستیکی، استانداردها و مجوزها، ریسک ارزی در کشورهای آفریقایی، موانع غیرتعرفه‌ای و ... عنوان کرد. او افزود: مشکلات لجستیکی شامل کمبود خطوط منظم کشتیرانی مستقیم از ایران و تأخیر در بنادر آفریقا می‌شود. مشکلات در زمینه استانداردها و مجوزها نیز ناظر بر سختگیری در ثبت محصولات غذایی، دارویی و نیاز به گواهی‌های حلال و کیفیت است. برهمن در پایان تاکید کرد که اگر اتفاق غیرمنتظره‌ای پیش نیاید، انتظار می‌رود روند مبادلات ایران و آفریقا در نیمه دوم سال نیز افزایش یابد، البته نه با سرعت تند چهار ماهه اول، بلکه به صورت رشد باثبات‌تر و نوسانی. تجارت ایران با قاره آفریقا هنوز در ابتدای مسیر خود قرار دارد و با وجود ظرفیت‌های عظیم، سهم این مبادلات از کل تجارت خارجی کشور بسیار کم است. قاره آفریقا می‌تواند به بازاری پایدار برای صادرات ایران و منبعی مهم برای واردات مواد اولیه و کالاهای راهبردی تبدیل شود. ارتباط با قاره آفریقا می‌تواند فرصت‌های متنوعی از صادرات محصولات صنعتی، پتروشیمی، دارویی و غذایی گرفته تا واردات مواد خام و منابع معدنی فراهم کند. علاوه بر بعد اقتصادی، تجارت با آفریقا می‌تواند پیوندهای سیاسی و فرهنگی ایران را در مجامع بین‌المللی تقویت کرده و مسیرهای تازه‌ای برای دور زدن تحریم‌ها و کاهش وابستگی به بازارهای محدود فعلی ایجاد کند.

نگاه

چالش‌های صادرات به آفریقا

با وجود فرصت‌های فراوان، توسعه تجارت کشورمان با قاره آفریقا بدون چالش نیست؛ شناخت و مدیریت این چالش‌ها برای موفقیت در این بازارها و رشد صادارت کالاهای ایرانی به این بازار بکر ضروری است.

محدودیت خطوط کشتیرانی مستقیم به آفریقا: یکی از اساسی‌ترین مشکلات، کمبود خطوط منظم و مستقیم کشتیرانی بین بنادر ایران و بنادر کلیدی قاره آفریقاست. این مسأله منجر به طولانی شدن زمان حمل و نقل و افزایش هزینه‌ها می‌شود.

هزینه و زمان بالای حمل‌ونقل: به دلیل نبود مسیرهای مستقیم و استفاده از خدمات واسطه، هزینه حمل و نقل دریایی و هوایی به آفریقا نسبتا بالاست. همچنین، طولانی بودن فرآیندهای گمرکی در برخی بنادر و مبادی ورودی آفریقایی، زمان تحویل کالا را افزایش می‌دهد.

سختگیری در اعطای استاندارد و مجوزهای واردات محصولات: بسیاری از کشورهای آفریقایی، به منظور حمایت از صنایع داخلی یا حفظ سلامت عمومی، مقررات سختگیرانه‌ای در زمینه استانداردها، گواهینامه‌ها و مجوزهای واردات کالا وضع کرده‌اند. این فرآیندها ممکن است زمان‌بر و پرهزینه باشد و نیاز به شناخت دقیق قوانین هر کشور دارد.

نوسان شدید ارزهای محلی و ریسک پرداخت: بسیاری از ارزهای کشورهای آفریقایی با نوسانات شدیدی که دارند از ثبات اقتصادی برخوردار نیستند. این موضوع، ریسک تبادلات ارزی را افزایش داده و می‌تواند بر ارزش ریالی درآمدهای حاصل از صادرات تأثیر بگذارد. همچنین، تضمین دریافت وجه از خریداران آفریقایی ممکن است با چالش‌هایی همراه باشد.

رقابت شدید با کشورهای چون چین، ترکیه و هند: کشورهای توسعه‌یافته صنعتی مانند چین، ترکیه و هند، حضور و فعالیت گسترده‌ای در بازارهای آفریقا دارند و با ارائه محصولات متنوع، قیمت‌های رقابتی و شرایط اعتباری مناسب، سهم قابل توجهی از بازار را به خود اختصاص داده‌اند. ایران برای موفقیت در این بازارها، نیازمند استراتژی‌های رقابتی هوشمندانه است.

بانک توسعه تعاون به سامانه «کهربا» متصل شد

مراسم رونمایی از پروژه اتصال بانک توسعه تعاون به سامانه «کهربا» با حضور امیرهوشنگ عصارزاده، مدیرعامل بانک، معاونان و مدیران این مجموعه برگزار شد. در ابتدای این مراسم، توضیحاتی درباره سامانه «کهربا» ارائه شد. این سامانه در شبکه بانکی کشور با عنوان «تراکنش‌های حضوری بدون کارت» یا تراکنش‌های غیرتماسی (NFC) شناخته می‌شود و با هدف ارتقای امنیت شبکه پرداخت طراحی و پیاده‌سازی شده است. با راه‌اندازی این سامانه، دارندگان کارت‌های بانک توسعه تعاون می‌توانند با نصب نرم‌افزارهای مورد تایید بانک مرکزی روی تلفن همراه، اطلاعات کارت بانکی خود را مجازی‌سازی و ذخیره کنند. بدین ترتیب، در تراکنش‌های حضوری و از طریق دستگاه‌های کارت‌خوان، بدون نیاز به ارائه کارت فیزیکی و تنها با نزدیک کردن تلفن همراه به دستگاه پرداخت، خرید خود را انجام دهند.

«ابلاغ رأی هیأت بدوی شعبه اول رسیدگی به تخلفات اداری»

جناب آقای امید عرب

شماره کارمندی: (۹۲۰۶۴۸)

طبق ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به این وسیله به شما ابلاغ می‌شود براساس رأی قابل پژوهش به شماره ۱۴۰۴۱۵ مورخ ۱۴۰۴/۳/۱۹ هیأت بدوی شعبه اول رسیدگی به تخلفات اداری سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران، به مجازات اخراج از سازمان محکوم شده‌اید. ضمناً در صورت اعتراض به رأی صادره می‌توانید ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ درج این آگهی، اعتراض خود را به امور اداری محل خدمت ارائه نمائید تا مراتب مورد بررسی قرار گیرد. بدیهی است در صورت عدم اعتراض شما در مهلت مقرر، رأی صادره قطعیت می‌یابد.

هیأت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری
صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران

آگهی مزایده اقلام و مواد مازاد

شرکت فعال در صنعت خودرو در نظر دارد مقداری از مواد مازاد خود را به شرح زیر از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.
پلی کربنات، مواد آسیابی، مواد ABS، گرانول مشکی، اکرولیک
روزهای بازدید: ۱۷ و ۱۸ شهریورماه ۱۴۰۴
آدرس جهت بازدید: صفادشت، میدان نبی‌اکرم، بلوار الغدیر مجتمع صنعتی رایزکو (۱۷ هکتاری)
از افراد حقیقی و حقوقی که تمایل به شرکت در مزایده را دارند خواهشمند است تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۲۰ شهریورماه به همراه فیش پرداختی به مبلغ ۵۰ میلیون تومان در پاکت (الف) نسبت به ارسال قیمت‌های پیشنهادی خود در پاکت (ب) اقدام نمایند. (تحویل در ۲ پاکت جداگانه الزامی می‌باشد.)
لازم بذکر است در صورت انصراف برنده مزایده، مبلغ سپرده ضبط می‌گردد.
همچنین شرکت در رد یا قبول پیشنهادها، مختار است.
شماره تماس: ۳۷۶۱۳۰۰۰-۰۲۱ داخلی ۹۵۵۳

نوبت دوم

آگهی مزایده فروش ضایعات

شرکت زرین کشت پایدار زرندیه (سهامی خاص)

شرکت زرین کشت پایدار زرندیه در نظر دارد حدود ۱۰۰ تن ضایعات آهن و پلاستیک و ماشین‌آلات اسقاطی را از طریق مزایده به فروش رساند.
متقاضیان می‌توانند قیمت پیشنهادی خود را به نشانی شرکت ارسال و برای هماهنگی با آقای شریفی به شماره ۰۹۱۹۶۸۶۴۵۲۱ تماس حاصل نمایند.
نشانی: استان مرکزی، شهرستان زرندیه (مامونیه) کیلومتر ۱۲ جاده خشکرود
مهلت ارسال مدارک: ۱۴۰۴/۰۶/۲۴
زمان برگزاری مزایده: ۱۴۰۴/۰۶/۲۵

مزایده عمومی فروش املاک
سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری تبریز

سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری تبریز

سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری تبریز در نظر دارد تعدادی از املاک خود را با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) و با شماره مزایده ۲۰۰۴۰۹۴۸۸۶۰۰۰۰۰۳ و با شرایط و به شرح مندرج در اسناد مزایده از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ ساعت ۱۰ مهلت دریافت اسناد مزایده: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ ساعت ۱۰ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ ساعت ۱۹
مهلت ارسال پیشنهاد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ ساعت ۱۰ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ ساعت ۱۳:۳۰ تاریخ بازدید: همه روزه به‌غیر از روزهای تعطیل از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ از ساعت ۸ تا ۱۳ تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ ساعت ۱۴

سایر شرایط: ۱- برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران محترم از این طریق امکان پذیر می‌باشد. ۲- کلیه اطلاعات شامل قیمت پایه کارشناسی برای هرکدام از موارد مزایده مشخصات کامل آن‌ها، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد. ۳- علاقمندان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره ۱۴۵۶ مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه تماس حاصل نمایند. اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/ پروفایل مزایده گر" موجود است. ۴- شرکت کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی در مزایده آزاد است. ۵- متقاضیان می توانند جهت اطلاع بیشتر با شماره تلفن ۳۴۷۶۹۵۸۳-۰۴۱ واحد امور قراردادهای سازمان و شماره ۰۴۱۳۴۷۵۱۲۹۸ واحد املاک سازمان واقع در تبریز، آخر خیابان صائب سازمان عمران تبریز تماس حاصل نمایند.

سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری تبریز — شناسه ۱۹۹۱۹۸۸

آگهی فروش از طریق مزایده
مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ انواع ضایعات پروژه آزادراه تهران- شمال

شرکت دی DAY COMPANY

شرکت دی در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۲۱۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ هلدینگ پایاسامان پارس اقلام به شرح ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.
انواع ضایعات آهن‌آلات ذوبی ◄ داغی قطعات یدکی ماشین‌آلات ◄ روغن سوخته ◄ بشکه خالی فلزی ۲۲۰ لیتری روغن ◄ لاستیک مستعمل ماشین آلات سنگین و نیمه سنگین

۱. قیمت پایه فروش (تجمیع اقلام مزایده شامل: انواع ضایعات فلزی ذوبی، روغن سوخته، بشکه خالی ۲۲۰ لیتری روغن و لاستیک مستعمل ماشین آلات سنگین و نیمه سنگین) جمعاً به مبلغ ۸،۱۴۶،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
۲. متقاضیان می توانند از تاریخ درج آگهی نسبت به دریافت شرایط شرکت در مزایده، فرم پیشنهاد قیمت، لیست اقلام مزایده و شرایط بازدید تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۳ از طریق مراجعه به دفتر مرکزی به نشانی: تهران، شهرک قدس، میدان صنعت، بلوار خوردین، بعد از تقاطع هرمزان، مجتمع آتی سنتر، دفتر مرکزی شرکت دی اقدام نمایند.
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۱۵۲۱۵۶۰۰۰ با داخلی ۱۲۳ خانم فتح‌پور تماس حاصل نمایید.
۳. تاریخ بازدید از اقلام مزبور و ارائه پاکات پیشنهاد قیمت از تاریخ درج آگهی تا روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۴ می‌باشد و بازدید با هماهنگی واحد انبار پروژه آزادراه تهران- شمال به نشانی: تهران، انتهای منطقه یک، آزادراه تهران-شمال، بعد از شهرستانک، مابین حسنکدر و سرخدر، سایت کارگاهی شرکت دی، آقای امید الماسی با شماره تماس ۰۹۱۰۱۶۸۳۵۶۲ امکان پذیر است.
۴. تحویل پاکات به دبیرخانه دفتر مرکزی شرکت تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۴ به آدرس: تهران، شهرک قدس، میدان صنعت، بلوار خوردین، بعد از تقاطع هرمزان، مجتمع آتی سنتر، دفتر مرکزی شرکت دی تحویل نمایند.
۵. سپرده شرکت در مزایده مبلغ ۴۰۷،۳۰۰،۰۰۰ ریال (چهارصد و هفت میلیون و سیصد هزار ریال) به صورت چک بانکی رمزدار، ضمانتنامه بانکی، واریز به شماره شبا IR 040180000000279007240701 بانک تجارت شعبه شهرک قدس کد ۱۰۴۰ در وجه شرکت دی با شناسه ملی می‌باشد.
۶. کلیه اقلام مزایده می‌بایست در سبد انتخابی متقاضی شرکت در مزایده آهن‌آلات ضایعاتی قرار گیرد، در صورت عدم انتخاب و قیمت‌گذاری سایر اقلام به همراه ضایعات فلزی شرکت‌کننده از دور مزایده خارج گردیده و حق هیچگونه اعتراضی پذیرفته نیست.
۷. زمان برگزاری مزایده، محل بازگشایی پاکت‌ها و قرائت پیشنهادها روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ ساعت ۹ صبح در محل دفتر مرکزی شرکت دی می‌باشد.
۸. از برنده مزایده ۱۰ ٪ از کل مبلغ مبایعه‌نامه به عنوان مالیات و عوارض ارزش افزوده و همچنین ۲ ٪ از کل مبلغ مبایعه‌نامه به عنوان هزینه های مزایده دریافت می گردد.
۹. نحوه پرداخت ثمن معامله به صورت ۱۰۰ ٪ نقدی می‌باشد.
۱۰. شرکت دی در رد یا قبول پیشنهادات، تمدید و یا تجدید مزایده مختار است.

<<جهش تولید با مشارکت مردم>>
نوبت اول

موضوع: آگهی مناقصه عمومی (یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی) ۴۰۴/۱۵

شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران

شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران در نظر دارد مناقصه عمومی (یک مرحله‌ای همزمان با ارزیابی کیفی)، با موضوع خرید کنتور آب پیستونی خشک و مولتی جت خشک در اقطار مختلف، را به شماره ۲۰۰۴۰۹۳۷۶۳۰۰۰۰۱۵ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

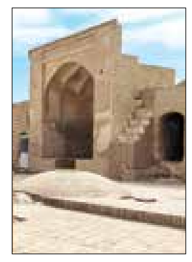
۱- مهلت دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه می‌توانند از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۸ تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: www.setadiran.ir اقدام نمایند. ۲- مدت اجرای کار: ۴ (چهار) ماه شمسی ۳- محل اعتبار: از محل اعتبارات جاری شرکت ۴- مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: پیشنهاددهنده مکلف است مبلغ ۹/۲۷۳/۰۰۰/۰۰۰ (نه میلیارد و دویست و هفتاد و سه میلیون) ریال را به‌صورت چک بانکی تضمینی، ضمانتنامه بانکی، واریز نقدی به حساب شماره ۳-۹-۴۰۴۱۰۹-۴۰-۸۸۴ نزد بانک سامان شعبه کوی نصر به‌نام شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران و یا مطالبات قطعی و تایید و بلوکه شده نزد این شرکت به عنوان سپرده شرکت در مناقصه دریافت و تصویر آن را در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت در پاکت (الف) بارگذاری و ثبت نماید و اصل آن را تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ به دفتر قراردادها و امور بازرگانی این شرکت تسلیم نماید. ۵- مهلت ارائه پیشنهاد: شرکت‌کننده در مناقصه می‌بایست کلیه مدارک مربوط به اسناد ارزیابی کیفی و پاکات (الف، ب، ج) را حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: www.setadiran.ir بارگذاری و ثبت نماید. ۶- تاریخ ارجاع پاکات ارزیابی کیفی مناقصه‌گران به کمیته فنی بازرگانی در ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ از طریق سامانه ستاد می‌باشد. ۷- بازگشایی پاکت‌ها: پیشنهادات واصله مناقصه‌گران با حضور اعضای کمیسیون مناقصه و در محل دفتر قراردادها و امور بازرگانی شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران (به نشانی: تهران، بزرگراه جلال آل احمد، ابتدای شهرآرا، نبش آرش مهر)، که زمان آن متعاقبا اعلام خواهد شد از طریق سامانه ستاد بازگشایی خواهد شد.
۸- سایر اطلاعات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

نشانی‌های سایت اینترنتی: http://iets.mporg.ir و http://www.nww.ir و http://tender.bazresi.ir

۵ دقیقه کاهش استحمام = صد لیتر صرفه جویی در آب
شرکت آب و فاضلاب منطقه ۳ شهر تهران (سهامی خاص)
جام جم ۱۷ شهریور ۱۴۰۴ شماره ۷۱۳۴

خراسان جنوبی

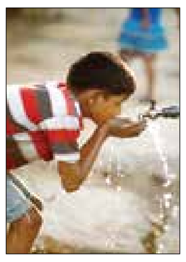
مساجد تاریخی و آسبادها در لیست ثبت جهانی



علی دارابی، قائم‌مقام وزیر و معاون میراث فرهنگی کشور در سفر به خراسان جنوبی و بازدید از برخی آثار تاریخی شهر بیرجند، ضمن اشاره به پیشینه تاریخی خراسان جنوبی و ۱۰ اثر ثبت‌شده این استان در فهرست میراث جهانی گفت: ثبت جهانی مساجد تاریخی و آسبادهای ایران که نشان‌دهنده فرهنگ مذهبی و تکنولوژی مردمان پیشین این دیار است، اکنون در کانون توجه و اولویت‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی قرار گرفته است.

همدان

آب شرب به ۶ روستای اسدآباد رسید



فرهاد بختیاری‌فر، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب همدان با اشاره به تکمیل مرحله نخست قرارداد آبرسانی بنیاد خیریه ابراهیمی به روستاهای شهرستان اسدآباد اظهار کرد: با اجرای این طرح، ۲۲۰ خانوار از شش روستای این شهرستان به آب شرب سالم و پایدار دسترسی یافتند. بر همین اساس روستاهای چشمه‌علی، چهارچشمه، نادرآباد، حیدرآباد، ایوراع و علی‌آباد که در مجموع ۷۴۶ نفر جمعیت را شامل می‌شوند از نعمت آب شرب بهداشتی و پایدار برخوردار شدند.

قطاری که به مقصد نمی‌رسد

راه‌آهن شیراز - بندرعباس با اتصال بنادر و مراکز تجاری جنوب به مرکز و شمال کشور، اقتصاد را متحول می‌کند

سجاد مرسلی
گروه ایران

راه‌آهن شیراز-جهرم-لار-بندرعباس به‌عنوان یکی از پروژه‌های اساسی و بنیادین در زمینه تقویت و گسترش خطوط مواصلاتی ریلی در کشور مطرح است که می‌تواند در جهت تقویت حمل و نقل بار و مسافر و بهبود انتقال کالا از بنادر جنوبی به مرکز و شمال و شرق کشور نقش مهمی ایفا کند. طول کلی مسیر حدود ۵۳۵ کیلومتر بوده و خط لارستان قطعه‌ای از این راه ریلی است که از اوایل دهه ۹۰ در حال ساخت است اما پیشرفتی در آن دیده نمی‌شود. قرار است این مسیر به‌صورت یک‌خطه از بندرعباس آغاز و پس از گذر از شهرستان لارستان و جهرم در شهرستان کوار به راه‌آهن شیراز-بوشهر متصل شود؛ پروژه‌ای که ۱۵سال فقط قول و وعده شنیده و حالا به گفته نماینده مردم لارستان، خنج، گراش، اوز و جویم در مجلس شورای اسلامی، چینی‌ها با تأمین مالی پروژه راه‌آهن لار موافقت کرده‌اند.

با این‌که راه‌آهن شیراز-جهرم-لار-بندرعباس پروژه‌ای مهم و ملی تعریف شده و دارای ردیف و کد اعتباری است اما اعتبار مختصر و اندکی که به آن اختصاص می‌یابد، نمی‌توان آن را به نتیجه برساند.

این خط ریلی می‌تواند منطقه جنوب کشور را به استان‌های کرمان و اصفهان و مرکز کشور متصل کند و انقلابی در سیستم حمل ونقل ایجاد نماید.

پروژه‌ای که پیشرفت نمی‌کند

خط ریلی شیراز- جهرم-لار-بندرعباس در دولت دهم به تصویب رسید، در نیمه تیرماه ۹۰ کلنگ خورد و قرار شد طبق وعده مسئولان آن زمان در مدت سه سال به بهره‌برداری برسد. این در حالی است که این خط ریلی در مسیر ساخت خود با بحران‌های مختلفی روبه‌رو شد که مهم‌ترین آن مشکلات مالی پروژه بود.

از روزی که کلنگ احداث این خط ریلی به زمین زده شد، نزدیک به ۱۵سال گذشته و ریل‌گذاری قطار در جنوب استان فارس به‌دلیل کمبود بودجه و عدم اهتمام مسئولان همچنان با کمترین پیشرفت فیزیکی متوقف مانده است.

ساکنان این منطقه که فکر می‌کردند قطار به سرعت سرزمین آنها را آباد می‌کند و می‌تواند اوضاع حمل ونقل استان را بهبود بخشد، این روزها آرزوهای خود را از دست‌رفته می‌بینند.

در حال حاضر خط ریلی استان فارس فقط می‌تواند تعدادی مسافر را جابه‌جا کند که از نظر اقتصادی هیچ سودی به‌همراه ندارد و تا زمانی که به بنادر و مراکز تجاری وصل نشود، نمی‌توان روی آن حساب اقتصادی باز کرد.

انباشت قول‌ها روی هم!

سال ۱۳۹۶ راه‌آهن شیراز-جهرم-لار-بندرعباس یا درواقع سروستان-جهرم-لار-بندرعباس که از قبل مصوب بود، کددار هم شد؛ به این معنی که با توجه به نیازها، منابع تخصیص داده می‌شد و مدیریت کارها سرعت می‌گرفت. البته اتفاقی رخ نداد و در آبان ۱۳۹۷ عنایت‌الله رحیمی، معاون عمرانی استانداری که بعدا به سمت استاندار فارس هم رسید، در جلسه شورای اداری لارستان به احداث و توسعه راه‌آهن در استان فارس تأکید کرده و گفته بود: «اجرای این طرح‌ها به‌خاطر صرفه‌جویی در وقت و پروژه‌های اقتصاد مقاومتی و مباحث زیست‌محیطی، امنیتی و جلوگیری از تلفات جاده‌ای است که در دستور کار قرار داده‌ایم.»

در همان سال نماینده مردم لارستان در مجلس با بیان این‌که در حوزه راه‌آهن گرچه تلاش‌های خوبی صورت گرفته و مشارکت دولت در خط ریلی لار-بندرعباس از ۱۵ به ۵۰ درصد افزایش‌یافته، موضوع استفاده از ظرفیت ۱۰۰درصد دولت را مدنظر قرار داده و گفته بود: «با تلاش‌های فراوان ردیفی جدید در بودجه قرارداديم که راه‌آهن لار-زادمحمود با تأمین کامل از طریق دولت در بودجه قرار گیرد.»

با وجود این مباحث پیشرفتی در این پروژه ایجاد نشد تا این‌که در سال ۱۳۹۹ باز هم بر لزوم اتصال شهرهای جنوب فارس به راه‌آهن سراسری تأکید و عنوان شد که مردم محروم منطقه امیدوارند با اتصال جنوب فارس به راه‌آهن سراسری بتوانند ارزان و ایمن به مشهد مقدس سفر کنند. ضمن آن‌که این اتفاق مسیر استان‌های شرقی کشور همچون کرمان به مناطق نفت‌خیز را کوتاه‌تر خواهد کرد. علی‌رغم تمام قول و قرارها، این پروژه همچنان روی زمین مانده است.

برش

ورود چینی‌ها به میدان

از زمان شروع به کار و احداث راه‌آهن شیراز-بندرعباس، گویی این پروژه قصد پیشرفت ندارد! حالا شنیده‌ها از باز شدن پای چینی‌ها به این موضوع حکایت دارد. نماینده مردم لارستان، خنج، گراش، اوز و جویم در مجلس از موافقت طرف چینی برای تأمین مالی پروژه راه‌آهن لار برای توسعه اقتصادی، تسهیل حمل و نقل و رونق صادرات و واردات این منطقه خبر داد. علاءالدین بروجردی در دیدار با حسینعلی امیری استاندار فارس گفت: «طی مذاکراتی که در سفرهای اخیر با طرف‌های خارجی داشته، موافقت طرف چینی برای فاینانس پروژه راه‌آهن لار اخذ شده است.»

وی ادامه داد: «این پروژه می‌تواند با اتصال لار به شبکه ریلی کشور، نقش بزرگی در توسعه اقتصادی، تسهیل حمل و نقل و رونق صادرات و واردات منطقه ایفا کند.» شاید دیگر از مزایای این پروژه گفتن خیلی جذاب نباشد، چون حدود ۱۵سال است هر مسئولی که روی کار آمده از تأثیرات مثبت این خط آهن بر اقتصاد استان و حتی کل کشور گفته است. امروز باید فقط هم و غم مسئولان به نتیجه رساندن پروژه‌ای باشد که هزینه زیادی صرف آن شده و هنوز به جایی نرسیده است.

سازمان صنایع دریایی
گروه صنایع شهید قربانی - صنایع دریایی شهید درویشی
نوبت دوم
آگهی مناقصه عمومی (مرحله اول)

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۶۸۲۱،۱،۰۹،۰۴/ ۲۲ -۶۳	واگذاری کلیه امورات آشپزخانه صنایع دریایی شهید درویشی (طبخ و سرو غذا و نظافت سالن غذاخوری و سالن پخت و پز) به مدت ۱ سال	۳،۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰

شرایط اختصاصی: کلیه متقاضیان می بایست:
۱- دارای جایگاه حقوقی بوده و تائید صلاحیت از سوی اصناف مربوطه و اداره کار و امور اجتماعی را داشته باشند. ۲- دارای توانایی مالی و فنی باشند ۳. دارا بودن سابقه اجرایی مرتبط با موضوع مناقصه ۴- دارا بودن حسن سابقه ۵- دارا بودن گواهی سمتا
محل و مهلت فروش و نحوه دریافت اسناد: از تاریخ (۱۴۰۴/۰۶/۱۵) تا تاریخ (۱۴۰۴/۰۶/۲۵) غیر از ایام تعطیل رسمی از ساعت ۸ صبح تا ۱۵:۳۰ عصر از طریق مراجعه حضوری به واحد بازرگانی صنایع دریایی شهید درویشی به آدرس: ۳۷ کیلومتری غرب بندرعباس، منطقه ویژه اقتصادی کشتی‌سازی خلیج فارس، صنایع دریایی شهید درویشی، تلفکس ۰۷۶۳۲۲۵۷۱۲۵۲-۰۷۶۳۲۲۵۷۱۵۱۷
مهلت عودت و تحویل پیشنهادات: از زمان دریافت اسناد تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ ساعت ۱۴:۳۰
مبلغ فروش اسناد مناقصه: مبلغ ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال واریز به حساب جاری ۳۹۸۰۸۲۶۳۶۳۸ بانک سپه مرکزی بندر عباس کد ۳۹ گروه صنایع شهید قربانی، صنایع دریایی شهید درویشی
*کلیه پرداخت‌ها به‌صورت نقد می‌باشد.
*پرداخت هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
*سایر اطلاعات و مشخصات مناقصه در اسناد مناقصه ذکر شده است.
*ضمانت‌نامه بانکی به‌نام سازمان صنایع دریایی، گروه صنایع شهید قربانی، صنایع دریایی شهید درویشی به شناسه ملی ۱۴۰۰۳۶۵۱۵۵۰ اخذ گردد.

شرکت توزیع نیروی برق استان البرز
آگهی مناقصه عمومی دومرحله‌ای (نوبت اول)

شماره مناقصه شماره فراخوان در سامانه ستاد	موضوع مناقصه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	تاریخ بازگشایی پاکات
۱۴۰۴۰۳۲ ۲۰۰۴۰۰۵۲۲۱۰۰۰۰۳۲	خرید انواع کابل آلومینیوم	۷،۸۶۰،۰۰۰،۰۰۰	تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ ساعت ۱۲
۱۴۰۴۰۳۴ ۲۰۰۴۰۰۵۲۲۱۰۰۰۰۳۴	خرید فیوز کاردی	۲،۳۸۲،۰۰۰،۰۰۰	تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ ساعت ۱۳:۳۰

۱- دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان البرز
۲- شرایط لازم: رعایت استانداردها، معیارها و الزامات فنی، مدارک و مستندات مربوطه طبق شرایط مندرج در اسناد مناقصه
۳- مهلت خرید و محل دریافت اسناد مناقصه متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۸ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۶ با مراجعه به درگاه www.setadiran.ir نسبت به خرید و دانلود اسناد اقدام نمایند.
۴- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: به شرح فوق و مبلغ مندرج در اسناد مناقصه می‌باشد که مناقصه‌گران بایستی سپرده مذکور را به‌صورت ضمانتنامه بانکی یا فیش بانکی واریزی به حساب شماره ۰۱۰۱۵۲۰۱۵۲۰۰۶ نزد بانک صادرات شعبه چهارراه طالقانی کرج و یا چک بانکی تضمینی و یا ضبط از حساب مطالبات تایید شده مناقصه‌گر نزد مناقصه‌گزار ارائه نمایند.
۵- مهلت و محل تحویل پیشنهادات: تا ساعت ۱۲:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۷ به دبیرخانه امور تدارکات واقع در کرج، بلوار طالقانی شمالی، بالاتر از پل آزادگان، ابتدای بلوار امام رضا(ع) طبقه دوم، کدپستی ۳۱۴۹۶۸۴۱۱۴
۶- زمان اعتبار پیشنهاد قیمت مناقصه گران: از تاریخ تحویل پیشنهاد به‌مدت ۳ ماه
بدیهی است به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و یا پیشنهاداتی که پس از مهلت مقرر در این فراخوان واصل می‌گردند، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.
سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
هزینه آگهی و کارمزد سامانه ستاد بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان البرز

شرکت توزیع نیروی برق استان البرز
آگهی مزایده عمومی شماره ۱۰۰۴۰۰۵۲۲۱۰۰۰۰۰۳ (نوبت اول)

۱- دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان البرز
۲- موضوع مزایده: فروش انواع سیم و کابل مسی و آلومینیوم اسقاط و مازاد بر نیاز
۳- شرایط لازم شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت برای انواع سیم و کابل‌های مسی و آلومینیوم اسقاط فقط برای شرکت‌های سازنده سیم و کابل و یا کارخانجات ذوب مس و آلومینیوم که دارای پروانه بهره‌برداری و یا پروانه کسب تولیدی معتبر از مراجع ذیصلاح می‌باشند، امکان‌پذیر می‌باشد.
۴- مهلت خرید و محل دریافت اسناد مزایده: متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۸ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ با مراجعه به درگاه www.setadiran.ir نسبت به خرید و دانلود اسناد اقدام نمایند.
۵- مبلغ تضمین شرکت در مزایده: مبلغ ۴،۵۸۴،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد که بایستی شرکت‌کنندگان در مزایده سپرده مذکور را به‌صورت ضمانتنامه بانکی یا فیش واریزی به حساب شبای IR ۷۳۰۱۹۰۰۰۰۰۰۰۱۰۱۵۲۰۱۵۲۰۰۶ نزد بانک صادرات و یا چک بانکی تضمینی ارائه نمایند. به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و سایر تضامین (به غیر از آنچه که در فوق ذکر گردیده) ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۶- مهلت و محل تحویل پاکات و بارگذاری در سامانه ستاد: پاکت الف حداکثر تا ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۷ به شرکت توزیع نیروی برق استان البرز واقع در کرج، بلوار طالقانی شمالی، پل آزادگان، ابتدای بلوار امام رضا(ع)، امور تدارکات شرکت توزیع نیروی برق استان البرز تحویل نمایند. (در خصوص پاکات «ب و ج» نیز از طریق بارگذاری در سامانه ستاد و با امضای دیجیتال اقدام شود.)
۷- زمان بازگشایی پاکات پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۱ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ در سالن مناقصات شرکت
۸- زمان اعتبار پیشنهاد قیمت مزایده‌گران: از تاریخ تحویل پیشنهاد به‌مدت ۳ ماه
به پیشنهادات فاقد مهر و امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مهلت مقرر در اسناد مزایده واصل شود، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شرکت توزیع نیروی برق استان البرز در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
چنانچه مزایده‌گر پس از خرید اسناد مزایده مایل به شرکت در مزایده نمی‌باشد، مراتب را یک روز قبل از تاریخ تحویل پیشنهادات به دستگاه مزایده‌گزار و به صورت کتبی اعلام نماید.
هزینه آگهی و کارمزد سامانه ستاد بر عهده برنده مزایده می‌باشد.
سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مزایده مندرج است.
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان البرز

حل سودوکو ۴۹۵۸

۹	۶	۴	۸	۳	۲	۷	۱	۵				۶	۲	۷	۱	۸	۵	۳	۹	۴
۵	۷	۱	۹	۴	۶	۲	۸	۳				۹	۳	۱	۴	۶	۲	۷	۸	۵
۸	۲	۳	۵	۷	۱	۶	۹	۴				۵	۸	۴	۹	۷	۳	۶	۲	۱
۳	۴	۷	۶	۱	۸	۹	۵	۲				۴	۷	۶	۲	۵	۹	۸	۱	۳
۱	۵	۹	۷	۲	۴	۸	۳	۶				۳	۱	۵	۷	۴	۸	۲	۶	۹
۶	۸	۲	۳	۵	۹	۴	۷	۱				۸	۹	۲	۶	۳	۱	۵	۴	۷
۴	۳	۸	۱	۶	۷	۵	۲	۹	۱	۴	۳	۷	۶	۸	۳	۹	۴	۱	۵	۲
۲	۹	۵	۴	۸	۳	۱	۶	۷	۵	۸	۹	۲	۴	۳	۵	۱	۶	۹	۷	۸
۷	۱	۶	۲	۹	۵	۳	۴	۸	۷	۶	۲	۱	۵	۹	۸	۲	۷	۴	۳	۶
						۷	۱	۵	۶	۳	۸	۹	۲	۴						
						۶	۳	۴	۲	۹	۱	۵	۸	۷						
						۸	۹	۲	۴	۷	۵	۶	۳	۱						
۱	۲	۷	۳	۹	۸	۴	۵	۶	۸	۱	۷	۳	۹	۲	۶	۷	۵	۴	۱	۸
۶	۸	۹	۱	۴	۵	۲	۷	۳	۹	۵	۴	۸	۱	۶	۹	۳	۴	۷	۵	۲
۳	۵	۴	۶	۲	۷	۹	۸	۱	۳	۲	۶	۴	۷	۵	۲	۱	۸	۹	۶	۳
۵	۹	۱	۲	۷	۶	۳	۴	۸				۹	۳	۴	۷	۶	۱	۲	۸	۵
۴	۶	۸	۹	۵	۳	۱	۲	۷				۶	۵	۷	۸	۲	۹	۳	۴	۱
۷	۳	۲	۴	۸	۱	۶	۹	۵				۱	۲	۸	۴	۵	۳	۶	۷	۹
۹	۱	۵	۷	۳	۲	۸	۶	۴				۲	۸	۹	۱	۴	۷	۵	۳	۶
۸	۴	۶	۵	۱	۹	۷	۳	۲				۵	۴	۱	۳	۹	۶	۸	۲	۷
۲	۷	۳	۸	۶	۴	۵	۱	۹				۷	۶	۳	۵	۸	۲	۱	۹	۴

برای حل جدول اعداد باید در هر مربع کوچک‌تر ۳ در ۳ هیچ عدد تکراری وجود نداشته باشد.
همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

سودوکو ۴۹۵۹

۷	۳	۶					۱	۹				۲	۴					۵	۱	۸
۵			۹					۷				۸					۴			۹
۱				۳												۱				۴
	۵				۳										۹				۵	
		۷				۲								۶				۸		
			۷				۴						۷				۲			
				۱				۴				۷				۶				
۸					۹				۹		۳				۷					۶
۳	۴					۸			۱		۷			۴					۲	۷
							۸	۵	۴		۶	۳	۷							
							۱	۷	۳		۲	۴	۸							
۹	۴					۵			۶		۹			۳					۹	۲
۵					۶				۵		۱				۸					۳
				۴				۹				۱				۳				
			۵				۹						۹				۲			
		۴				۳								۵				۱		
	۳				۱										۷				۸	
۶				۷												۶				۸
۴			۸					۳				۶					۱			۴
۸	۷	۳					۵	۲				۴	۷					۳	۶	۱

۴ روش برای تقویت حافظه

ورزش

ورزش، به‌ویژه ورزش‌های هوازی، با افزایش جریان خون به مغز، به بهبود عملکرد حافظه و تمرکز کمک می‌کند.

خواب کافی

خواب کافی و باکیفیت برای پردازش و تثبیت اطلاعات در حافظه ضروری است و تأثیر زیادی در افزایش تمرکز دارد.

مدیریت استرس

استرس مزمن، می‌تواند به حافظه آسیب برساند. تکنیک‌های مدیریت استرس مانند مدیتیشن و تنفس عمیق در بهبود حافظه نقش دارد.

سرگرمی جدید

انجام فعالیت‌هایی مانند یادگیری زبان، موسیقی، فعالیت‌های هنری و... مغز را به چالش می‌کشد و به تقویت حافظه منجر می‌شود.

سرپرست معاونت سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی در آستانه «روز پیشگیری از خودکشی» در گفت‌وگو با «جام جم» مطرح کرد

نگذارید امید بمیرد

نرگس خانعلی‌زاده
گروه جامعه

اقدام به خودکشی، آسیبی اجتماعی و جهانشمول است که هیچ مرز جغرافیایی، فرهنگی یا اجتماعی نمی‌شناسد و بار سنگینی بر دوش افراد، خانواده‌ها و جوامع تحمیل می‌کند. بااین‌حال، روند آمار خودکشی در جهان و کشور ما همچنان نگران‌کننده است؛ واقعیتی تلخ که نه‌تنها از نگاه متخصصان و مشاوران پنهان نمانده، بلکه در تماس‌های اورژانس اجتماعی و خطوط مشاوره‌ای نیز به‌روشنی آشکار است و نیاز به اقدامات پیشگیرانه‌ای فراتر از آنچه امروز انجام می‌شود دارد.

اما شاید روز دهم سپتامبر که در تقویم جهانی، به‌عنوان «روز جهانی پیشگیری از خودکشی» ثبت شده، بهانه‌ای برای شکستن سکوت و تابوها و تقویت عزم جمعی برای روشن نگه‌داشتن چراغ امید در دل کسانی باشد که با ناامیدی دست‌وپنجه نرم می‌کنند.

نشانه‌های شوم

یک علت نمی‌تواند کسی را به مرز تصمیم برای پایان‌دادن به زندگی خودش برساند چراکه تجربه آسیب‌شناسان این حوزه نشان می‌دهد تصمیم به خودکشی، تک‌عاملی نیست و مجموعه‌ای از عوامل مختلف دست‌به‌دست هم می‌دهند تا فردی دست به این کار بزند؛ موضوعی که حسن موسوی چلک، سرپرست معاونت سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور هم با آن موافق است و در گفت‌وگو با جام‌جم، از یک مجموعه نشانه برای هشدار درباره این تصمیم می‌گوید: «ترکیبی از تغییرات در رفتار، خلق‌وخو و توأم شدن صحبت‌های فرد با ناامیدی، می‌تواند نشانه‌هایی برای تمایل افراد به خودکشی باشد.»

نکته کلیدی ماجرا این است که هر تغییری لزوما به معنای خطر فوری نیست، اما مجموعه‌ای از این تغییرات به شکلی ناگهانی و شدید، به‌ویژه اگر با صحبت‌هایی درباره ناامیدی یا مرگ همراه باشد، باید جدی گرفته شود: «این عوامل هرچه قوت بیشتری داشته باشند، احتمال این‌که به فوت فرد منجر شود افزایش پیدا می‌کند.» موسوی چلک از توجه به نشانه‌هایی مانند گوشه‌گیری، انزوا، نوسانات خلقی، مصرف الکل و ... به‌عنوان اولین علائم هشدار یاد می‌کند و معتقد است باید به‌عنوان خانواده و اطرافیان چنین فردی، بدون برچسب‌زدن، با او همدلی کنیم: «البته هرگوشه‌گیری‌ای، دلیلی برای افسردگی نیست. شاید در درس شکست خورده، شاید به هدف ایده‌آل نرسیده، شاید درگیر اعتیاد شده و شاید سابقه اختلالات روانی و بیماری‌های مزمن جسمی، بر حال امروزش اثر گذاشته باشد. حتی ممکن است فردی هنوز با از دست دادن عزیزش کنار نیامده و نتوانسته مراحل سوگ و تاب‌آوری را به‌درستی بگذراند و امروز به مرحله افسردگی رسیده است. بااین‌حال باید مانع پیشروی بدحالی چنین فردی شویم.» کارشناسان معتقدند در چنین شرایطی، بهتر است خانواده با کمک متخصصان، علت این رفتارها را ریشه‌یابی کنند؛ علت‌هایی که اگر پیشرفت کند و عمیق شود، می‌تواند احتمال رفتارهای خطرناک را در فرد بالا ببرد.

مهارت مقابله با بحران

اگر زندگی، چیزی شبیه رودخانه‌ای پرتلاطم باشد، طبیعتا گاهی مواقع آرام است و گاهی پرخروش! همین است که ضرورت فراگیری مهارت حل بحران در زندگی، می‌تواند شبیه به جلیقه نجات و حتی نقشه‌راه برای مسیر پیش‌رو باشد؛ موضوعی که حسن موسوی چلک هم آن را تایید می‌کند و معتقد است که خودکشی تنها یکی از چندین و چند بحران و مسأله‌ای است که در دایره آسیب‌های اجتماعی جای دارد؛ بحران‌هایی که برای پیشگیری در برابر هرکدام، نیاز به مهارت حل مسأله و قدرت تصمیم‌گیری داریم: «درواقع، یادگیری مهارت‌های حل مساله تنها به پیشگیری از خودکشی محدود نمی‌شود. زیرا هنگامی که افراد مهارت‌های زندگی را به‌صورت جامع و کلی فرابگیرند، تأثیر آن در کاهش گرایش به آسیب‌های اجتماعی، از جمله خودکشی، آشکار می‌شود.»

در دل بحران، ما اغلب توانایی‌ها و نقاط ضعفی از خودمان را کشف می‌کنیم که در شرایط عادی از آنها غافلیم و همین است که یادگیری حل بحران به ما کمک می‌کند تا این نقاط را بشناسیم و برای بهبود و تقویت آنها بکوشیم. آن‌وقت است که آن‌قدر توانمند و ماهر خواهیم شد که به بحران‌های عمیقی مانند افکار خودکشی نزدیک نشویم.

خانواده؛ اولین خط دفاع

سخن‌گفتن از آسیبی چون خودکشی، اغلب توجه‌ها را به سوی متخصصان سلامت روان، مراکز درمانی و خطوط اورژانس معطوف می‌کند، درحالی‌که نباید از نقش بنیادین و مسئولیت خطیر خانواده غفلت کرد؛ خانواده‌ای که به‌عنوان اولین و مهم‌ترین کانون، بذر سلامت روان در آن کاشته می‌شود.

فراهم‌کردن فضایی سرشار از صمیمیت و پذیرش، از مهم‌ترین حقوقی است که فرزندان بر گردن پدر و مادر دارند؛ فضایی که می‌تواند آنها را در دل هر بحرانی ایمن نگه‌دارد. اما فارغ از این مسئولیت بزرگ، وقت رسیدن به لبه این پرتگاه، مهم‌ترین گام برای فرد در آستانه خطر، گوش شنوایی است که فضایی امن برای صحبت‌کردن فراهم کند. البته که رئیس انجمن مددکاری ایران، از اولویت قراردادن کمک‌گرفتن از مشاوران و متخصصان در شرایط حاد و بحرانی می‌گوید: «هرکدام از اعضای خانواده اگر احساس کردند شرایط از کنترل خارج شده یا نشانه‌های هشداردهنده خودکشی را دیدند، باید حتما از راه‌های تخصصی پیش بروند. در چنین شرایطی، بی‌درنگ با شماره ۱۴۸۰ تماس بگیرند؛ مشاوران و مددکاران اجتماعی آماده شنیدن صحبت‌های فرد نیازمند کمک و ارائه راهنمایی‌های تخصصی در این زمینه هستند. شاید این شجاعانه‌ترین اقدامی است که می‌توانیم برای فرد در آستانه خطر انجام دهیم. اما در موارد حاد و مواقعی که فرد افکار جدی خودکشی دارد یا در معرض خطر فوری است، اورژانس اجتماعی ۱۲۳ هم می‌تواند به سرعت در این زمینه مداخله کند. تجربه حضور خانواده‌ها در مواقع خطر نشان داده خانواده نه‌تنها یک شاهد، بلکه یک عامل فعال در پیشگیری از خودکشی است.

برش

نقش فضای مجازی در پیشگیری

فضای مجازی، تبدیل به بخش جدایی‌ناپذیری از زندگی ما شده‌است و همان‌طور که می‌تواند عامل تشدیدکننده‌ای در تصمیمی مانند پایان‌دادن به زندگی باشد، نقش بسیار مهمی در پیشگیری از خودکشی هم دارد. تنها کافی است هم رسانه‌ها به‌درستی نقش خود را ایفا کنند و هم ما به‌عنوان مصرف‌کننده، استفاده هوشمندانه‌ای از آن داشته‌باشیم.

سرپرست معاونت سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی، بر ضرورت دقت بالای رسانه‌ها برای پرداختن به اخباری در این حوزه تاکید دارد و می‌گوید: «معمولا تمام رسانه‌های دنیا، سیاست‌های مشخصی برای پرداختن به اخبار این‌چنینی دارند که نکند با یک خبر و یک عکس، اثر سوء بر تصمیم افراد گذاشته شود؛ سیاست‌هایی که با هدف جمعیت علمی پیشگیری از خودکشی همسوست و از پرداختن به جزئیات خودداری می‌کنند.»

به نظر می‌رسد از یک طرف ما به‌عنوان مصرف‌کننده باید مراقب باشیم خودمان و اطرافیان‌مان، با ایجاد تصورات غیرواقعی از زندگی دیگران در فضای مجازی، احساس ناکامی و ناامیدی نداشته باشند و از طرف دیگر، رسانه‌ها هم باید در پوشش اخبار مربوط به خودکشی، به جزئیات روش‌ها، مکان‌ها و دلایل احتمالی نپردازند تا از اثر تقلیدی جلوگیری شود.

ایستگاه سلامت

استرس زیر ذره‌بین

استرس یک واکنش طبیعی روانی و فیزیکی به فشارهای زندگی است. مقدار کمی استرس می‌تواند مفید باشد و انگیزه لازم را برای عملکرد بهتر ایجاد کند. با این حال، چالش‌های روزمره مانند ترافیک، ضرب‌الاجل‌ها و پرداخت صورتحساب‌ها می‌تواند فراتر از توانایی فرد برای مقابله باشد.

مغز انسان به‌طور ذاتی دارای یک سیستم هشدار برای محافظت از فرد است. هنگامی که مغز یک تهدید را تشخیص می‌دهد، به بدن سیگنال می‌دهد تا هورمون‌هایی را آزاد کند؛ به‌این‌شکل ضربان قلب افزایش یافته و فشار خون بالا می‌رود. این واکنش «جنگ یا گریز» به فرد انرژی می‌دهد تا با تهدید مقابله کند. پس از رفع تهدید، سیستم ایمنی و سطح هورمون‌های استرس به سطح پایه بازمی‌گردند. در برخی افراد، به‌دلیل استرس مزمن یا فقدان مهارت‌های تنظیم، پاسخ فیزیولوژیک ممکن است به‌طور مکرر فعال شده و به فرسودگی مزمن منجر شود.

اما چه تفاوتی بین استرس کوتاه‌مدت و مزمن وجود دارد؟ استرس کوتاه‌مدت معمولا با بازتوانی و بازیابی به سطح پایه منجر می‌شود و می‌تواند عملکرد را بهبود بخشد اما استرس مزمن با وجود تهدیدهای مداوم یا بارهای زندگی طولانی‌مدت، می‌تواند منجر به اختلالات روانی و فیزیولوژیک مانند اضطراب، افسردگی، اختلال خواب و مشکلات قلبی و عصبی شود.

کاهش یا افزایش استرس

کمبود خواب، تغذیه نامناسب، کمبود فعالیت بدنی، مصرف مواد مضر مانند نوشیدنی‌های قندی یا کافئین به اندازه زیاد و فشارهای اجتماعی می‌تواند پاسخ استرسی را تشدید کند و از طرف دیگر، وجود منابع حمایتی مانند دوستان، خانواده و شبکه‌های اجتماعی می‌تواند شدت پاسخ استرسی را کاهش دهد. درک عمیق از این مکانیسم‌ها به فرد کمک می‌کند با نقاط بحرانی پاسخ استرسی آشنا شود و برای هر مرحله راهکارهای متناسب را بیابد. پس از رفع تهدید، بدن باید به حالت طبیعی و آرام بازگردد. متأسفانه، پیچیدگی‌های بی‌پایان زندگی مدرن و انتظارات آن باعث می‌شود سیستم هشدار برخی افراد به‌ندرت خاموش شود. در نتیجه استرس مزمن می‌تواند به مجموعه‌ای از اثرات منفی بر سلامت جسمی و روانی منجر شود.

پیامدهای استرس

بی‌خوابی یا خواب‌آلودگی مداوم، تغییرات چرخه خواب و بیداری، درد معده، رفلاکس اسید، گاز، فشار خون بالا و افزایش خطر بیماری‌های قلبی ـ عروقی، تداخل در کارکردهای تیروئید، افزایش حساسیت به عفونت‌ها و افزایش مدت زمان بهبودی، اضطراب مزمن و خلق افسرده یا نوسانات خلقی، کاهش تمرکز، حافظه کاری پایین‌تر، افت انگیزه و کاهش بهره‌وری و... اثرات فیزیولوژیکی استرس بر سلامت افراد است. به نظر می‌رسد درک دقیق این اثرات به افراد کمک می‌کند به‌موقع نسبت به تغییرات بدن و روان خود آگاه باشند و دنبال راهکارهای مدیریتی مناسب بروند.

مدیریت استرس ابزارهایی را برای تنظیم مجدد و کالیبره کردن سیستم هشدار فراهم می‌کند و می‌تواند به ذهن و بدن کمک کند تا سازگار شوند؛ اتفاقی که بدون آن، بدن ممکن است همیشه در حالت آماده‌باش باشد. با گذشت زمان، استرس مزمن می‌تواند منجر به مشکلات جدی سلامتی شود.

منبع: Mayoclinic.org

هشدار روز

خطرات مصرف خودسرانه داروهای هورمونی

عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی شیراز با اشاره به این‌که مصرف خودسرانه داروهای هورمونی می‌تواند پیامدهای خطرناک و بعضا جبران‌ناپذیری داشته باشد، افزود: استفاده بی‌رویه و بدون تجویز پزشک از این داروها سلامت جسم و روان افراد را تهدید می‌کند و می‌تواند آثار بلندمدتی برجای بگذارد.

به گزارش جام‌جم، دکتر فاطمه احمدی افزود: داروهای هورمونی شامل استروژن، پروژسترون، تستوسترون و مشتقات آنها بوده که در درمان اختلالات قاعدگی، بهبود علائم یائسگی، بیماری‌های غدد جنسی، ناباروری یا پیشگیری از بارداری مورد استفاده قرار می‌گیرد. به گفته وی، مصرف داروهای هورمونی لازم است با تجویز پزشک انجام شود، در همین راستا، تنظیم دوز و طول مدت مصرف این داروها اهمیت حیاتی دارد و هرگونه استفاده بی‌رویه یا بدون تجویز پزشک می‌تواند آثار بلندمدت و مخربی به همراه داشته باشد.

تداخلات داروهای هورمونی

دکتر احمدی با اشاره به تداخلات داروهای هورمونی تصریح کرد: برخی داروهای ضدصرع مانند فنی‌توئین، کاربامازپین و توپیرامات، متابولیسم هورمون‌های جنسی را افزایش داده و باعث کاهش اثر قرص‌های ضدبارداری می‌شوند، همچنین آنتی‌بیوتیک‌هایی مانند ریفامپین می‌تواند اثربخشی دارهای هورمونی را کاهش دهد.

این عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی شیراز با اشاره به این‌که داروهایی مانند سایمتیدین با مهار متابولیسم هورمون‌ها، خطر بروز سمیت و عوارض جانبی را افزایش می‌دهد، افزود: برخی داروهای ضدویروس و ضدقارچ نیز در این فرآیند تداخل ایجاد می‌کنند.

دکتر احمدی با بیان این‌که مصرف طولانی‌مدت استروژن خطر لخته شدن خون را به‌ویژه در افراد سیگاری یا دارای سابقه خانوادگی بیماری‌های قلبی ـ عروقی افزایش می‌دهد، ادامه داد: استفاده از قرص‌های ضدبارداری در زنان با سابقه خانوادگی سرطان‌های وابسته به استروژن مانند سرطان سینه و رحم، لازم است با احتیاط انجام شود.

عوارض قرص‌های ضدبارداری

به گفته وی، قرص‌های ضدبارداری خوراکی می‌توانند موجب افزایش فشار خون شوند و در بیماران مبتلا به پرفشاری خون باید با احتیاط مصرف شوند، همچنین استفاده نابجا از تستوسترون و مشتقات آن، به‌ویژه در بدنسازی، عوارضی همچون اختلالات کبدی، تغییرات خلقی، کاهش توانایی باروری و خطر ابتلا به سرطان پروستات را در آقایان افزایش می‌دهد.

دکتر احمدی در ادامه به نکات مشاوره‌ای برای بیماران اشاره کرد و گفت: قرص‌های پیشگیری از بارداری باید به‌طور منظم و در زمان مشخص مصرف شده و در صورت فراموشی، دستورالعمل جبرانی رعایت شود. به گفته وی بروز علائمی مانند درد شدید ساق پا، تنگی نفس یا سردرد شدید نیازمند قطع فوری دارو و مراجعه سریع به پزشک است.

این عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی شیراز از مردم خواست درباره مصرف همزمان هرگونه داروی دیگر، حتی گیاهی و مکمل‌ها، با داروساز مشورت کنند تا از بروز تداخلات جلوگیری شود.

یادداشت

دکتر محمدرضا شالبافان | مدیرکل دفتر سلامت روانی، اجتماعی و اعتیاد وزارت بهداشت، آموزش و درمان

آداب پوشش اخبار خودکشی

از نظر علمی ثابت شده که رسانه‌ها می‌توانند در پیشگیری از افکار خودکشی یا اقدام به خودکشی، مؤثر باشند. آنچه مشخص است این‌که در جوامع مختلف، افرادی هستند و به‌دلایل مختلف که مهم‌ترین علت آن اختلالات سلامت روان و در رأس آنها افسردگی است، تصمیم به خودکشی می‌گیرند. البته که چه بسیار افرادی هم به‌دلایل مختلفی مانند وابستگی‌های خانوادگی یا اعتقادات مذهبی، دست به این کار نمی‌زنند.

اما با درنظر گرفتن همه این مسائل، یکی از ابزارهایی که می‌تواند در دو سوی این ماجرا، یعنی تصمیم به اقدام یا صرف‌نظر کردن نسبت به آن، تأثیرگذار باشد، محتواهایی است که افراد به‌واسطه رسانه‌ها، در ذهن‌شان شکل می‌گیرد. چنانچه ممکن است فردی با سلامت روان آشفته، با داستان یا سریالی مواجه شود که شخصیت اصلی آن اقدام به خودکشی می‌کند و همین اتفاق، منجر به این می‌شود که چنین تصمیمی در ذهنش شکل بگیرد. برعکس آن هم بسیار محتمل است؛ آن هم در صورتی است که رسانه، به شکلی مسئولانه موارد مربوط به این موضوع را منعکس می‌کند و نتیجه خوشایندی حاصل می‌شود. یعنی فرد به زندگی امیدوار می‌شود و راهکارهای دیگری را جایگزین تصمیم به خودکشی می‌کند. اما انتشار مسئولانه اخبار مربوط به خودکشی یعنی چه؟ یعنی همه رسانه‌ها، اعم از نوشتاری تا تصویری و...، اخبار خودکشی افراد شناخته شده را به‌درستی منعکس کنند، در تیتر خبر، از واژه خودکشی استفاده نکنند، روش اقدام فرد را با جزئیات منتشر نکنند و به‌طور کلی، اتفاق رخ‌داده را محدود به یک علت ندانند. بدیهی است پدیده تلخ خودکشی، فقط منوط به یک عامل و دو عامل نیست بلکه ناشی از اتفاقات مکرری است که در زندگی فرد رخ می‌دهد؛ ضمن این‌که فراموش نکنیم نباید خودکشی در رسانه‌ها، به‌عنوان یک راهکار تلقی شود و به شکلی دراماتیک روایت شود. رعایت کردن تمام این موارد، نشان از تعهد و مسئولیت‌پذیری فرد و گروه منتشرکننده خبر نسبت به سلامت روان جامعه، پیرامون این موضوع دارد.

اما در این میان، نباید از نقش رسانه‌های تصویری، مشخصا سینما، تلویزیون و شبکه نمایش خانگی غافل شویم؛ رسانه‌هایی که نیاز به دقت کافی در زمینه پرداختن به موضوع خودکشی دارند؛ به این صورت که اگر قرار است در فیلمی، موضوع خودکشی نشان داده شود، این اتفاق به‌گونه‌ای روایت نشود که خراشی بر سلامت روان بیننده بیندازد. چه بهتر که صحنه مستقیم این اقدام به‌طور واضح نشان داده نشود، زمان پرداختن به آن طولانی نشود و از طرف دیگر، آسیب‌هایی که خانواده فرد تحمل می‌کنند هم به تصویر کشیده شود؛ موضوعی که می‌تواند فردی در آستانه این تصمیم را از اقدام عملی منصرف کند. نشان دادن روایتی از قصه که فرد با مراجعه به روانپزشک، بهبودی در حالش ایجاد نشده و بعد از آن، دست به خودکشی می‌زند هم یکی دیگر از آسیب‌هایی است که نباید در آثار هنری نمایش داده شود.

به‌طور کلی پیشنهاد همیشگی ما در وزارت بهداشت این بوده که فیلمسازان و رسانه‌پردازان، از متخصصان وزارت بهداشت برای ساخت آثارشان درباره خودکشی کمک بگیرند؛ اقدامی که هم به ساخت یک درام خوش‌ساخت کمک می‌کند و هم سلامت روان جامعه را درنظر می‌گیرد.

ذره‌بین

دو عامل مهم در پیشگیری از پوکی استخوان

دکتر نوید داوودی، متخصص روماتولوژی و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی خراسان شمالی با تأکید بر ضرورت پیشگیری و تشخیص زودهنگام، گفت: پوکی استخوان شایع‌ترین بیماری متابولیک استخوان است و باید با شناسایی عوامل خطر، نسبت به پیشگیری و درمان آن به‌موقع اقدام کرد. وی با اشاره به این‌که بافت استخوان به‌طور طبیعی ساختاری میکروسکوپی، متخلخل و شبیه اسفنج دارد، افزود: در طول عمر انسان، دو نوع سلول در این بافت فعالیت می‌کنند؛ سلول‌های استخوان‌ساز و سلول‌های استخوان‌خوار. این دو گروه از سلول‌ها در تعادل دائمی هستند تا شکل طبیعی و استحکام استخوان‌ها حفظ شود.

او افزود: به‌دلیل فشارهای روزانه، استرس‌ها و آسیب‌های جزئی، بخشی از استخوان تخریب شده و سپس توسط سلول‌های استخوان‌ساز جایگزین می‌شود. این چرخه تا حدود ۳۰ سالگی به نفع استخوان‌سازی است و تراکم استخوان افزایش می‌یابد. از ۳۰ تا ۵۰ سالگی تراکم استخوان تقریبا ثابت می‌ماند و پس از آن به‌ویژه در زنان پس از یائسگی، روند استخوان‌خواری شدت می‌گیرد. بنابراین بسیار اهمیت دارد تا پیش از ۳۰ سالگی حداکثر تلاش برای استحکام استخوان‌ها صورت گیرد./ جام‌جم

معدل پایه آب رفت

میانگین معدل دروس نهایی پایه یازدهم و دوازدهم امسال به‌ترتیب به ۱۰/۹۹ و ۱۰/۱۵ رسید

تهمینه سبحانی‌شاد
گروه جامعه

کنکور و امتحانات نهایی، همچنان بزرگ‌ترین دغدغه خانواده‌های ایرانی است؛ آزمونی که هر تغییر کوچک در ساختار آن، موجی از نگرانی‌ها و امیدها را به‌دنبال دارد. در روزهایی که داوطلبان در تکاپوی انتخاب رشته‌اند، دیروز محسن زارعی، رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت وزارت آموزش‌وپرورش توضیحاتی در خصوص میانگین نمرات امتحان نهایی استان‌ها، رشد ۲ درصدی حضور دانش‌آموزان دهک‌های پایین در رتبه‌های برتر کنکور و سهم مدارس مخصوصا سمپادی‌ها در رتبه‌های برتر ارائه کرده است.

مقایسه نمرات پایه یازدهم و دوازدهم

در حالی که نتایج آزمون‌های نهایی هر ساله به‌عنوان یکی از شاخص‌های مهم سنجش کیفیت آموزشی کشور مورد توجه قرار می‌گیرد، تازه‌ترین آمارهای ارائه‌شده از سوی محسن زارعی، رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش، تصویر متفاوتی از عملکرد دانش‌آموزان در پایه‌های دهم تا دوازدهم ترسیم کرد. وی با اشاره به این‌که امسال در مجموع، یک میلیون و ۷۸۹ هزار نفر از دانش‌آموزان متقاضی ایجاد سابقه و ترمیم در آزمون‌های نهایی شرکت کردند، گفت: «نتایج امتحانات پایه دوازدهم امسال (۱۴۰۴) نشان می‌دهد که در بیشتر رشته‌ها و درس‌ها نسبت به سال گذشته کاهش نمره داشته‌ایم. در سه رشته اصلی، میانگین کاهش حدود ۰/۱۶ نمره بوده و در برخی منابع ۰/۲۱ هم ثبت شده است. در رشته علوم انسانی کاهش نمره بیشتر و حدود ۰/۴۲ بوده است. همچنین علوم تجربی ۰/۲۲، علوم معارف اسلامی ۰/۱۴ و مجموع رشته‌های نظری ۰/۰۲ کاهشی بوده است؛ تنها در رشته ریاضی‌وفیزیک شاهد افزایش نمره بوده‌ایم که حدود ۰/۲۵ است.» او ادامه داد: «مقایسه نمرات پایه یازدهم امسال با سال گذشته نشان می‌دهد که در بیشتر درس‌ها نمرات کاهش داشته است. در علوم انسانی بیش از نیم نمره افت دیده شده و در سه رشته دیگر حدود ۰/۳ تا ۰/۳۴ نمره کاهش داشته‌اند. علوم تجربی ۰/۳۲، علوم معارف اسلامی ۰/۱۷ و ریاضی‌وفیزیک ۰/۱۳ کاهش داشته‌اند. به‌طور کلی، در پایه یازدهم هیچ رشدی نسبت به سال قبل دیده نمی‌شود و نمرات کاهش یافته است. با توجه به این‌که نمرات امتحانات امسال روی سوابق تحصیلی تأثیر قطعی دارند، مدارس باید با دقت بیشتری به آماده‌سازی دانش‌آموزان بپردازند تا نتیجه بهتری کسب کنند.» این در حالی است که میانگین شش درس پایه یازدهم در آزمون نهایی امسال در مجموع سه رشته ۱۰/۹۹ بوده است، در حالی که میانگین دروس پایه دوازدهم در مجموع سه رشته ۱۰/۱۵ بوده است. این اعداد نسبت به سال گذشته کاهش یافته‌اند؛ میانگین پایه یازدهم سال گذشته ۱۱ و میانگین پایه دوازدهم ۱۰/۳۶ بوده است.

روند نمرات نهایی در استان‌ها

نتایج تازه‌ترین بررسی‌ها از نمرات امتحانات نهایی نشان می‌دهد که روند عملکرد دانش‌آموزان در استان‌های مختلف نیز با یکسانی همراه نیست و تفاوت‌های قابل توجهی میان مناطق کشور مشاهده می‌شود. محسن زارعی در این خصوص نیز گفت: «در بیشتر استان‌ها، میانگین نمرات پایه دوازدهم نسبت به پایه یازدهم کاهش داشته است. با این حال، در برخی استان‌ها مانند تهران، بوشهر و شهرستان‌های استان تهران، وضعیت تقریبا ثابت مانده است.» زارعی در ادامه عملکرد دانش‌آموزانی را که سال گذشته در پایه دهم بوده‌اند و امسال یازدهم شده‌اند را نیز با هم مقایسه و عنوان کرد: «بررسی‌ها نشان می‌دهد عملکرد دانش‌آموزان پایه یازدهم امسال نسبت به سال گذشته ضعیف‌تر بوده است؛ روندی که در بیشتر استان‌ها مشاهده می‌شود. استان‌هایی مانند البرز و گیلان با کاهش چشمگیر مواجه بوده‌اند، در حالی که استان‌هایی نظیر کرمان، خراسان جنوبی و یزد شرایط شان نزدیک‌تر به هم است. همچنین، در سیستان و بلوچستان تغییر محسوسی نسبت به سال گذشته دیده نمی‌شود.» این مساله در حالی است که طبق گفته زارعی، مبنای طراحی سؤالات نهایی امسال مبتنی بر محتوای کتب درسی بوده است. گویا قرار است به زودی علل روند کاهشی معدل‌ها و تفاوت نمرات در استان‌های مختلف، مورد آسیب‌شناسی قرار گیرد.

افزایش سهم دهک‌های پایین در کنکور

با اعمال سیاست‌هایی در نظام سنجش و پذیرش دانشجو، از جمله افزایش تاثیر معدل در کنکور و حذف دروس عمومی، نگرانی‌ها درباره کاهش فرصت‌های برابر برای دانش‌آموزان به‌ویژه در مناطق محروم بیش از گذشته مطرح شده است. کارشناسان معتقدند این تغییرات، به‌ویژه برای دانش‌آموزانی که در مدارس کم‌برخوردار تحصیل می‌کنند، چالش‌های جدی ایجاد کرده است. البته محسن زارعی در گفت‌وگو با «جام‌جم» و در پاسخ به این نقد گفت: «باید چنین صحبت‌هایی بر پایه داده باشد. همان‌طور که داده‌ها نشان دادند، قبل از اعمال مصوبه، سهم دهک‌های بالای اقتصادی و سهم دهک‌های پایین اقتصادی چگونه بوده و بعد از اعمال مصوبه چه تغییری کرده است. تقریبا ۲ درصد از سهم اقشار پردرآمد (دهک‌های بالا) کم شده بود. این کاهش دقیقا به‌نفع دهک‌های پایین‌تر بود و به سهم آنها در رتبه‌های بالا، مخصوصا رتبه‌های زیر ۳۰۰۰، اضافه شد. این نشان می‌دهد که مصوبه به‌نفع دهک‌های کم‌درآمد بوده، نه این‌که این تغییر بخواهد به‌صورت ناگهانی و شدید خودش را نشان دهد یا فاصله آموزشی را عمیق‌تر کند.» وی همچنین افزود: «این تغییر را می‌توان گامی مهم در جهت تحقق عدالت آموزشی دانست. اعمال تاثیر امتحانات نهایی در کنکور باعث شد دانش‌آموزان مناطق کم‌برخوردار حضور پررنگ‌تری در میان برترین‌ها داشته باشند.»

تصحیح‌های سلیقه‌ای!

یکی از جدی‌ترین دغدغه‌های دانش‌آموزان در سال‌های اخیر، نحوه تصحیح اوراق امتحانات نهایی است. بسیاری از دانش‌آموزان معتقدند که این فرآیند به‌صورت سلیقه‌ای انجام می‌شود و همین موضوع می‌تواند در نتایج نهایی و حتی سرنوشت تحصیلی آنان تاثیرگذار باشد. محسن زارعی در پاسخ به این دغدغه دانش‌آموزان، ضمن بیان این‌که امسال نسبت به سال گذشته اعتراض دانش‌آموزان به نمرات امتحان نهایی هم کاهش یافته، به جام‌جم گفت: «این نمراتی که ارائه شده، نمرات نهایی است و قطعا سلیقه در آن دخیل نیست؛ یعنی شرایط استاندارد در آن رعایت شده است اما این‌که چطور می‌توان از مداخله سلیقه‌ای جلوگیری کرد، یکی از تحلیل‌های ما بررسی میزان همبستگی نتایج آزمون نهایی با نمرات نوبت اول و نمرات مستمر دانش‌آموزان است. گاهی مشاهده می‌کنیم که این فاصله بسیار زیاد است و متاسفانه این یعنی بازخورد غلط دادن؛ البته این موضوع بیشتر به نگاه تربیتی همکاران ما برمی‌گردد، نه این‌که عامدانه باشد.» به هر حال با توجه به نقش تعیین‌کننده امتحانات نهایی در سرنوشت تحصیلی دانش‌آموزان، شفافیت و دقت در فرآیند تصحیح اوراق اهمیت ویژه‌ای دارد. زارعی هم گفته یکی از کارهایی که در دستور کار قرار داده‌ایم، موضوع توسعه سواد سنجشی بود. این برنامه برای دبیران متوسطه اول و دوم با نظم بیشتری در سطح کشوری اجرا شده و در سطح منطقه‌ای نیز در حال برنامه‌ریزی برای اجراست. به‌نظر می‌رسد نظام آموزشی کشور در حال تجربه تغییرات مهمی است؛ تغییراتی که اگرچه با هدف عدالت آموزشی و بهبود کیفیت یادگیری طراحی شده اما همچنان چالش‌هایی مانند افت معدل، نابرابری امکانات و دغدغه درباره شفافیت در ارزیابی وجود دارد. گویا تحقق کامل عدالت آموزشی نیازمند اصلاحات عمیق‌تر، نظارت دقیق‌تر و آموزش مستمر برای معلمان و دانش‌آموزان است.

مکث

سهم مدارس دولتی از کنکور

محسن زارعی، رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت وزارت آموزش‌وپرورش با اشاره به این‌که سهم مدارس سمپاد از رتبه‌های برتر کنکور بیشتر از سایر مدارس است، گفت: «در دسته‌بندی مدارس، مدارس سمپاد جزو مدارس دولتی هستند اما برای برنامه‌های فوق‌برنامه شهریه دریافت می‌کنند. اشکال از همین جا شروع می‌شود که برخی می‌گویند چون شهریه می‌گیرند، جزو مدارس غیردولتی محسوب می‌شوند. با این حال، سهم مدارس دولتی در رتبه‌های برتر همچنان مشهود است؛ یعنی رتبه‌های برتر از مدارس دولتی، شامل سمپاد، نمونه دولتی و حتی مدارس عادی دولتی هستند. در مدارس سمپاد و نمونه دولتی، استعدادهای برتر شناسایی می‌شوند و در همین مدارس تحصیل می‌کنند. طبیعتا خروجی این مدارس هم باید جزو رتبه‌های برتر باشد.» وی در ادامه بیان کرد: «اگر نفرات برتر کنکور را قبل از اعمال مصوبه بررسی کنیم، بیشتر آنها از کلانشهرها هستند اما در چند سال اخیر، شهرستان‌ها هم در میان رتبه‌های برتر دیده می‌شوند و مناطق کمتر برخوردار درخشان ظاهر شده‌اند. ما درباره ۴۰ نفر برتر کشور صحبت می‌کنیم؛ یعنی استعدادهای برتر کشور. طبیعتا نفرات برتر باید از میان مدارس سمپاد و نمونه دولتی باشند اما این‌که مدارس دولتی هم در میان رتبه‌های برتر سهم داشته باشند، حرف درستی است و باید آن را دنبال کنیم.»

آگهی مزایده عمومی
مزایده عمومی واگذاری بهره برداری از مجموعه ورزشی شامل استخر، سالن رزمی، سالن تیراندازی موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار
استان اصفهان برای مدت ۲ سال
نام و نشانی مزایده گزار: موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار استان اصفهان به نشانی: اصفهان، انتهای خیابان هشت بهشت شرقی خیابان نیرو، بلوار میثم، خیابان ارشاد، مقابل خانه معلم
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده:

موضوع مزایده	شماره مزایده در سامانه ستاد	مبلغ تضمین شرکت در مزایده
بهره‌برداری از مجموعه ورزشی شامل استخر، سالن رزمی، سالن تیراندازی	۵۰۰۴۰۹۳۱۱۶۰۰۰۰۸۵	۶/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

لازم است مبلغ تضمین به صورت ضمانت نامه بانکی بدون قید و شرط یا رسید واریز نقدی به حساب شماره ۰۲۰۳۳۳۲۹۹۵۰۰۰ نزد بانک دی به نام موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار قابل واریز در کلیه شعب بانک دی ارائه گردد.
توضیحات: کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.
تاریخ انتشار مزایده در سامانه از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ می‌باشد.
مهلت زمان خرید اسناد مزایده: از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۴ از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.
مهلت آپلود اسناد و بارگذاری پیشنهاد: از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ در سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.
زمان بازگشایی پاکت‌ها: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ ساعت ۱۱ ظهر از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت و به نشانی: تهران، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان پلاک ۲۰ می‌باشد.
محل تحویل پاکت‌های تضمین به یکی از ۲ نشانی ذیل:
تهران، خیابان طالقانی، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان، پلاک ۲۰
اصفهان، انتهای خیابان هشت بهشت شرقی، خیابان نیرو، بلوار میثم، خیابان ارشاد، مقابل خانه معلم، موسسه ایثار استان اصفهان
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶
تلفن تماس جهت کسب اطلاعات: ۰۳۱۳۵۲۹۱۱۰۰ و ۰۳۱۳۵۲۹۲۲۰۰
مهلت زمان های اعلامی در آگهی قابل تمدید نمی‌باشد.
تذکر: هزینه درج آگهی و حق الزحمه کارشناسی بر عهده برنده مزایده خواهد بود.
مدیریت موسسه فرهنگی، ورزشی و توانبخشی ایثار

آگهی تجدید مزایده عمومی
مزایده عمومی واگذاری بهره برداری از مجموعه اقامتی موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار
استان خراسان جنوبی برای مدت ۳ سال
نام و نشانی مزایده گزار: بیرجند، خیابان شاهد، نبش سرداران شهید، موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار استان خراسان جنوبی
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده:

موضوع مزایده	شماره مزایده در سامانه ستاد	مبلغ تضمین شرکت در مزایده
بهره برداری از مجموعه اقامتی	۵۰۰۴۰۹۳۱۱۶۰۰۰۰۸۶	۲/۳۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

لازم است مبلغ تضمین به صورت ضمانت نامه بانکی بدون قید و شرط یا رسید واریز نقدی به حساب شماره ۰۲۰۳۳۳۲۹۹۵۰۰۰ نزد بانک دی به نام موسسه ورزشی و توانبخشی ایثار قابل واریز در کلیه شعب بانک دی ارائه گردد.
توضیحات: کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.
تاریخ انتشار مزایده در سامانه از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ می‌باشد.
مهلت زمان خرید اسناد مزایده: از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۴ از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.
مهلت آپلود اسناد و بارگذاری پیشنهاد: از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ در سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.
زمان بازگشایی پاکت‌ها: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ ساعت ۱۱ ظهر از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت و به نشانی: تهران، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان پلاک ۲۰ می‌باشد.
محل تحویل پاکت‌های تضمین به یکی از ۲ نشانی ذیل:
تهران، خیابان طالقانی، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان، پلاک ۲۰
بیرجند، خیابان شاهد، نبش سرداران شهید، موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار استان خراسان جنوبی
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶
تلفن تماس جهت کسب اطلاعات: ۰۹۱۵۱۶۴۲۷۵۶ و ۰۵۶۳۲۴۱۱۸۰۸
مهلت زمان های اعلامی در آگهی قابل تمدید نمی‌باشد.
تذکر: هزینه درج آگهی و حق الزحمه کارشناسی بر عهده برنده مزایده خواهد بود.
مدیریت موسسه فرهنگی، ورزشی و توانبخشی ایثار

آگهی مزایده عمومی
فراخوان مزایده عمومی واگذاری بهره برداری از مجموعه اقامتی، آشپزخانه، رستوران و کافی شاپ
موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار استان فارس برای مدت ۳ سال
نام و نشانی مزایده گزار و محل مورد مزایده: موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار استان فارس به نشانی: شیراز، بلوار امیرکبیر خیابان شهید فرزدقی، خیابان استاد فراشبندی
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده:

موضوع مزایده	شماره مزایده در سامانه ستاد	مبلغ تضمین شرکت در مزایده
بهره‌برداری از مجموعه اقامتی، رستوران، آشپزخانه و کافی‌شاپ	۵۰۰۴۰۹۳۱۱۶۰۰۰۰۸۷	۱۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

لازم است مبلغ تضمین به صورت ضمانت نامه بانکی بدون قید و شرط یا رسید واریز نقدی به حساب شماره ۰۲۰۳۳۳۲۹۹۵۰۰۰ نزد بانک دی به نام موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار قابل واریز در کلیه شعب بانک دی ارائه گردد.
توضیحات: کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند
تاریخ انتشار مزایده در سامانه از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ می‌باشد.
مهلت زمان خرید اسناد مزایده: از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۴ از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.
مهلت آپلود اسناد و بارگذاری پیشنهاد: از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ در سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.
زمان بازگشایی پاکت ها: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ ساعت ۱۱ ظهر از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت و به نشانی تهران، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان پلاک ۲۰ می‌باشد.
محل تحویل پاکت های تضمین به یکی از ۲ نشانی ذیل می‌باشد:
تهران، خیابان طالقانی، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان، پلاک ۲۰
شیراز، بلوار امیرکبیر، خیابان شهید فرزدقی، خیابان استاد فراشبندی، موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶
تلفن تماس جهت کسب اطلاعات: ۳۸۳۳۷۷۷۹-۰۷۱
تذکر: پرداخت هزینه آگهی و کارشناسی انجام پذیرفته بر عهده برنده مزایده می‌باشد.
مهلت زمان های اعلامی فوق به هیچ عنوان قابل تمدید نمی‌باشد.
مدیریت موسسه فرهنگی، ورزشی و توانبخشی ایثار

جمهوری اسلامی ایران
وزارت ورزش و جوانان
آگهی تخلف
سرکار خانم فیروزه مسیحا فرزند محمداسماعیل دارای کد ملی ۲۱۴۲۰۰۷۹۲۹ نظر به عدم حضور سرکارعالی در محل خدمت از تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۳ تاکنون و ارائه ندادن هیچ نوع مدرکی دال بر موجه بودن غیبت، شایسته است به استناد ماده (۷۳) قانون آیین دادرسی مدنی ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ نشر این آگهی در یکی از روزهای اداری، دفاعیه کتبی خود را به انضمام مدارک و مستندات به دفتر هیات رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان وزارت ورزش و جوانان واقع در تهران، خیابان سئول، حد فاصل بزرگراه آیت‌الله هاشمی رفسنجانی (نیایش) و چمران، وزارت ورزش و جوانان، طبقه دوم اتاق دبیرخانه محرمانه ارائه نمایید، در غیر این صورت پس از انقضای مهلت مقرر هیات به مورد اتهام غیابا رسیدگی و رای مقتضی را صادر خواهد نمود.
م الف ۲۱۲۸ شناسه ۱۹۹۶۶۶۶

آگهی مزایده عمومی
دستگاه مزایده گزار: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب
موضوع مزایده: تخصیص مکان جهت استقرار ۶ دستگاه فروش اتوماتیک نوشیدنی (وندینگ قهوه)
مهلت مراجعه جهت دریافت و تحویل اسناد مزایده: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۳۱
محل فروش اسناد مزایده: پس از واریز مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۰۱۱۰۶۲۲۹۸۲۰۰۸ بانک ملی شعبه ۱۰۱۷ با شناسه واریز ۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳۴۰ بابت خرید اسناد مزایده، با در دست داشتن معرفی‌نامه از شرکت (افراد حقوقی) و اصل فیش واریزی و مدرک شناسایی معتبر به نشانی: تهران شهرک قدس، بلوار فرحزادی، بلوار دادمان، خیابان درختی، کوچه ثقفی، پلاک ۱۶ طبقه همکف، دبیرخانه دانشگاه مراجعه نمایید.
مهلت ارائه پاکات: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱
محل تحویل پاکات مزایده: تهران، شهرک قدس، بلوار فرحزادی، بلوار دادمان، خیابان درختی کوچه ثقفی، پلاک ۱۶، طبقه اول، دفتر مدیرکل حراست، دبیرخانه محرمانه
• تضمین شرکت در مزایده مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز نقدی به حساب شماره ۰۱۱۰۶۲۲۹۸۲۰۰۸ بانک ملی شعبه ۱۰۱۷ با شناسه واریز ۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳۴۰ به نام دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب خواهد بود.
• به پیشنهادهای مشروط، مبهم و فاقد تضمین ترتیب اثر داده نخواهد شد.
• دانشگاه در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار می‌باشد.
• پرداخت هزینه چاپ آگهی‌ها به عهده برنده مزایده می‌باشد.
• شرکت در مزایده به منزله پذیرفتن اختیارات و تکالیف دستگاه مزایده‌گزار و کلیه شرایط آیین‌نامه معاملات دانشگاه آزاد اسلامی می‌باشد.
• شرکت‌کنندگان می‌بایست دارای رزومه کاری مرتبط با موضوع مزایده و مورد تایید دانشگاه باشند.
• پاکت‌های خارج از موعد مقرر به هیچ عنوان تحویل گرفته نخواهد شد.
• شماره تماس: ۰۹۲۱۶۱۹۷۲۰۵

آگهی فراخوان مزایده عمومی
شماره ۰۴/۷۷۶۳/۰۷
فروش ضایعات رنگی
فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران
در نظر دارد نسبت به فروش ضایعات فلزی، اقلام فرسوده و مستعمل اردنانسی واقع در کرمان / سیرجان / بلوار امام رضا(ع) / پایگاه دریایی سیرجان را به صورت مزایده عمومی وفق بر آئین‌نامه معاملات دولتی به فروش برساند.
متقاضیان جهت دریافت اوراق شرایط و بازدید با ارائه معرفی‌نامه با مهر شرکت و مدارک هویتی و اصل فیش واریزی به مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال در وجه حساب شماره ۵۱۵۱۵۷۹۰۱۵۰۰۵ نزد بانک سپه به‌نام ودجا / عواید غیر قابل برداشت به آدرس پیش‌گفته مراجعه نمایند. در صورت لزوم تلفن: ۰۹۱۳۶۵۱۷۰۴۸ و ۰۹۱۱۳۰۷۶۶۲۱ و شماره ثابت ۴۲۲۳۰۳۴۶-۰۳۴ آماده پاسخگویی خواهد بود.
مهلت زمان دریافت اسناد مزایده: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۷ از ساعت ۸ الی ۱۳ می‌باشد.
مهلت زمان ارائه پیشنهادات قیمت: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۹ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ از ساعت ۸ الی ۱۳ می باشد.
زمان برگزاری مزایده: ۱۴۰۴/۰۷/۱۴ می‌باشد.
فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران

نوبت دوم
شرکت صنایع پتروشیمی خلیج فارس
Persian Gulf Petrochemical Industries Co
PGPIC
گروه سرمایه‌گذاری و توسعه صنایع تکمیلی پتروشیمی خلیج فارس
شرکت پتروشیمی ایلام
آگهی فراخوان شناسایی وارزیابی کیفی مناقصه‌گران
موضوع مناقصه: انتخاب پیمانکار نگهداری و تعمیرات مجتمع پتروشیمی ایلام
شماره مناقصه: ILPC-T-04-015
شرکت پتروشیمی ایلام به استناد مجوز صادره از کمیسیون معاملات، در نظر دارد مناقصه انتخاب پیمانکار نگهداری و تعمیرات مجتمع پتروشیمی ایلام / ILPC-T-04-015 مطابق مشخصات درج شده در اسناد مناقصه را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی انجام نماید.
• لذا بدینوسیله از شرکتهای واجد شرایط دعوت می‌گردد در صورت تمایل به شرکت در این مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۲ به تارنمای شرکت پتروشیمی ایلام به نشانی www.ilampetro.com/ بخش کمیسیون معاملات/ زیر بخش مناقصات مراجعه و نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی اقدام و حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۲ پاکت ارزیابی کیفی را صرفا در قالب (CD/FLASHMEMORY) به یکی از دو آدرس ذیل تحویل دهند: (درج شماره تماس موبایل، آدرس ایمیل و شماره مناقصه بر روی پاکات با مهر شرکت الزامی می‌باشد)
• تهران، میدان شیخ بهایی، پلاک ۱۸، ساختمان رایان ونک، طبقه هفتم، واحد ۷۰۱ واحد کمیسیون معاملات
• ایلام، چوار، نرسیده به روستای آبزا، مجتمع پتروشیمی ایلام، دبیر خانه کمیسیون معاملات
• میزان تضمین شرکت در مناقصه پس از ارزیابی کیفی مناقصه گران اعلام خواهد شد.
سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مناقصه آمده است. در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر، مناقصه‌گران می توانند با شماره همراه ۰۹۹۱۲۰۵۳۷۵۶ یا شماره تلفن: ۳۸۳۹۰۰۰۰-۰۸۴ داخلی ۴۲۱۵ - ۲۲۱۳ تماس حاصل فرمایند.
آدرس: ایلام - چوار - نرسیده به روستای آبزا - مجتمع پتروشیمی ایلام
تارنمای شرکت: www.ilampetro.com/بخش کمیسیون معاملات / زیر بخش مناقصات
تلفن: ۰۸۴۳۸۳۹۰۰۰۰ داخلی ۴۲۱۵ - ۲۲۱۳ فکس: ۰۸۴۳۲۷۲۳۹۴۸ کدپستی: ۶۹۳۶۱۵۹۷۰۰
شرکت پتروشیمی ایلام

سازمان آگهی‌ها روزنامه جام‌جم
۴۹۱۰۵۰۰۰
daneshpayam.agahi@gmail.com

خبر

خبر خوش سربازی برای فوتبالیست‌ها

دیروز مجلس شورای اسلامی محل بحث و بررسی درباره ماده ۱۶ و ۱۷ لایحه نظام جامع باشگاه‌داری ورزشی بود که با مصوبه تاثیرگذار درباره قانون سربازی همراه شد، جایی که شاید یکی از مهم‌ترین تغییرات سال‌های گذشته فوتبال ایران را رقم زده باشد. بر این اساس بازیکنان سربازکه تا پیش از این فقط امکان گذراندن دوره خدمت خود در تیم‌های نظامی را داشتند از این پس در صورت موافقت ستادکل نیروهای مسلح می‌توانند راهی تیم‌های دیگر شوند یا در تیم خود بمانند. این تغییر بزرگ به انحصار طولانی‌مدت تیم‌های نظامی از جمله ملوان، فجرسپاسی و نیروی زمینی پایان می‌دهد و معادله دشوار بازیکنان سرباز را حل خواهد کرد و باعث می‌شود عملا مشکلی به نام بازیکن سرباز وجود نداشته باشد. احسان قاضی‌زاده هاشمی عضو فراکسیون ورزش مجلس در این باره گفت: «بله، با موافقت ستاد کل ورزشکاران می‌توانند دوران خدمت خود را در سایر باشگاه‌ها بگذرانند که این اثر مستقیمی در حفظ قدرت وتوانمندی ورزشکاران حرفه‌ای دارد و همچنین سایر باشگاه‌ها می‌توانند با هماهنگی ستاد کل قهرمانان را حفظ کنند.» البته این مصوبه پس از موافقت شورای نگهبان نیازمند تایید از سوی ستادکل نیروهای مسلح را هم خواهد داشت که مشخص نیست نظر آنها در این زمینه چه خواهد بود اما به هر حال در صورتی که به صحنه اجرا برسد، تغییر بزرگی را در فوتبال ایران رقم خواهد زد.

استقلال رویایی

بعد از چند فصل، آبی‌ها سرانجام یکی از قدرتمندترین تیم‌های لیگ را بستند

سعید اکبری
گروه ورزش

درست در نقطه‌ای که صبر هواداران استقلال به پایان رسید، مدیران این باشگاه یکی از بهترین و قدرتمندترین تیم‌های تمام تاریخ استقلال را بستند. تیمی بین‌المللی که حتی می‌تواند کاندید قهرمانی در لیگ قهرمانان آسیا باشد. خرید مونیر الحدادی، تکمیل کننده اخبار خوشحال کننده برای هواداران استقلال بود و ظاهرا این خبرها همچنان ادامه دارد. نگاهی به اسکواد و البته ترکیب استقلال به خوبی نشان می‌دهد آنها برای یک فصل ایده‌آل آماده هستند. فراموش نکنید ساپینتو هم این تیم را رهبری خواهد کرد. مربی هجومی و سیری‌ناپذیری که یک بار تا کسب دو عنوان قهرمانی برای استقلال رفت اما شکست خورد و حالا می‌خواهد جبران کند. علی تاجرنیا، سرپرست و رئیس هیات مدیره این باشگاه نیز پس از بستن تیمی قدرتمند در پیامی برای مربی پرتغالی نوشت: «حالا نوبت توست.» پیامی هوشمندانه که نشان می‌داد این مربی جای هیچ بهانه‌ای برای ناکامی نخواهد داشت.

برای این‌که به ترکیب استقلال برسیم، ابتدا اسکواد استقلال را مرور می‌کنیم تا ببینیم این باشگاه در لیست خود چه نام‌هایی دارد؛

گلرها: آنتونیو آدان، حبیب فرعباسی و امیرحسین نیک‌پور

مدافعان: آرمین سهرابیان، عارف غلامی، عارف آغاسی، سیدابوالفضل جلالی، رامین رضاییان، صالح حردانی، سامان فلاح، رستم آشورماتوف، حسین گودرزی و ابوالفضل ذلیخایی

هافبک‌ها: روزبه چشمی، موسی جنپو، منیرالحدادی، مهران احمدی، دیدیه اندونگ، ابوالفضل زمانی، اسماعیل قلی‌زاده، امیرمحمد رزاقی‌نیا و ضرغام سعداوی

مهاجمان: علیرضا کوشکی، یاسر آسانی، جلال‌الدین ماشاریپوف، محمدرضا آزادی، محمدحسین اسلامی، سعید سحرخیزان، داکنز نازون و حسام اسکندری

البته استقلال بدشانسی آورد که از این لیست دو مصدوم داد؛ یعنی ماشاریپوف و آشورماتوف. البته مصدومیت اولی باعث شد تا مدیران دنبال جذب الحدادی بیفتند که بدون شک بمب خبری نقل و انتقالات امسال بود. دیروز هم خبر رسید استقلال دو اقدام دیگر هم انجام داده؛ اول این‌که نام ماشاریپوف را از لیست خارج کرده و بعد از سازمان لیگ خواسته تا سهمیه بازیکنان خارجی را دوباره افزایش دهد تا اگر یک درصد با ماشا به توافق نرسیدند، مشکلی برای ثبت الحدادی نداشته باشند.

ترکیب جذاب

حالا سر وقت ترکیب یکی از جذاب‌ترین استقلال‌های لیگ برویم. با توجه به این اسکواد، ساپینتو دست پری برای استقلال از بازیکنان دارد و البته کمی نگران خط دفاعی است. در بازی هفته دوم آنها سه گل از ذوب‌آهن خوردند و شاید مجبور شود روزبه چشمی را از خط هافبک به خط دفاعی منتقل کند.

دروازه

آنتونیو آدان؛ انتخابی عالی. این دروازه‌بان اسپانیایی با تجربه در لالیگا، واکنش‌های سریع و مهارت بازی با پا را دارد. او می‌تواند دفاع را از عقب سازماندهی کند و در سیستم ساپینتو که بر بازی‌سازی از عقب تأکید دارد، نقش کلیدی ایفا کند.

خط دفاع (۴ نفره)

رامین رضاییان (مدافع راست): مهره‌ای تهاجمی و چندمنظوره. با شوت‌های از راه دور، ارسال‌های دقیق و دوندگی بالا، می‌تواند به هافبک راست (آسانی) کمک کند و عرض بازی را باز کند. تنها ضعف رامین در پوشش دفاعی است که باید اندونگ جای او را پر کند.

عارف آغاسی (مدافع میانی): مدافعی قدرتمند با توانایی در نبردهای هوایی و قطع توپ. او می‌تواند محور دفاع باشد و با سهرابیان جفت خوبی تشکیل دهد. مناسب برای سبک ساپینتو که دفاع را فشرده نگه می‌دارد.

روزبه چشمی یا آرمین سهرابیان (مدافع میانی): اگر بنا به بازی با یک هافبک دفاعی باشد، روزبه به خط دفاع منتقل می‌شود. او با تجربه است و جنگنده. درست مثل آرمین و فقط گاهی جا می‌ماند.

ابوالفضل جلالی (مدافع چپ): با سرعت و ارسال‌های دقیق، می‌تواند به هافبک چپ (کوشکی) لینک شود و حملات را از کناره‌ها راه بیندازد. ضعف او در جدال‌های تک به تک است.

خط هافبک (۴ نفره)

دیدیه اندونگ (هافبک دفاعی): لنگر عالی برای میانه میدان. پرانرژی با توانایی قطع توپ و توزیع توپ. تنها ایراد او این است که زیاد خلاق نیست.

یاسر آسانی (هافبک راست): با سرعت و تکنیک بالا. می‌تواند با دریبل و نفوذ، دفاع حریف را به هم بریزد و به رضاییان کمک کند.

موسی جنپو (هافبک میانه): قدرت بدنی و شوت‌زنی خوب. می‌تواند پشت محوطه فوق‌العاده خطرناک باشد.

علیرضا کوشکی (هافبک چپ): با دوندگی و ارسال خوب. نشان داده یک گلزن تمام عیار هم هست.

خط حمله (۲ نفره)

داکنز نازون (مهاجم نوک): قدرت بدنی و تمام‌کنندگی خوبی دارد. می‌تواند هدف حملات باشد و با توپ‌های بلند مدافعان موقعیت‌سازی کند. تنها گاهی در ضد حملات ضعیف است.

الحدادی (مهاجم دوم): نیاز به تعریف ندارد. سرعتی و تکنیکی. می‌تواند مدافعان لیگ را عاصی کند.

آنتونیو آدان
ابوالفضل جلالی | عارف آغاسی | آرمین سهرابیان | رامین رضاییان
دیدیه اندونگ
علیرضا کوشکی | جنپو | یاسر آسانی
داکنز نازون | مونیرالحدادی

مقدماتی جام جهانی/اروپا

با اسکن کیوآرکدها خلاصه بازی‌های مهم دیشب مقدماتی جام‌جهانی / اروپا را تماشا کنید

آلمان | ایرلند شمالی
ترکیه | اسپانیا
لهستان | فنلاند
لیتوانی | هلند

سوئیس — 22:15 — اسلوونی
یونان — 22:15 — دانمارک
کرواسی — 22:15 — مونته‌نگرو

آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای ظروف یکبار مصرف

سازمان زندان‌ها و اقدامات تامینی و تربیتی کشور
اداره کل زندان‌های استان تهران

۱-دستگاه مناقصه گزار: اداره‌کل زندان‌های استان تهران در نظر دارد تامین ظروف یکبار مصرف مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت در سامانه، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند، همچنین می‌بایست حوزه فعالیت آن‌ها در سامانه درگاه ملی مجوزها ثبت گردیده باشد.

۲-برآورد اولیه: ۱۴۶,۳۶۷,۵۰۰,۰۰۰ریال
۳-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۷,۳۱۸,۳۷۵,۰۰۰ ریال
۴-تاریخ انتشار در سامانه: ساعت ۱۹ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۶
۵-مهلت دریافت اسناد: تا ساعت ۱۹ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۰
۶-مهلت زمان ارائه پیشنهاد: تا ساعت ۱۹ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰
۷-زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱
۸-مهلت تحویل پاکت ضمانت نامه (الف): ساعت ۱۳ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰
۹-محل تامین اعتبار: اعتبارات هزینه‌ای
۱۰-مدت اجرای پیمان: ۱۲ ماه
۱۱-نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی یا واریز وجه نقدی به شماره حساب شبا به شماره IR۲۲۰۱۰۰۰۰۴۰۷۴۰۱۳۱۰۷۸۶۵۴۲۶ بانک مرکزی حساب متمرکز وجوه سپرده بودجه عمومی اداره‌کل زندان های استان تهران و شماره شناسه واریز: ۹۳۸,۱۰۸,۲۷۴,۱۲۸,۶۳۸,۵۳۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۱

م الف ۲۱۵۱ شناسه ۱۹۹۶۸۷۸

آگهی مزایده عمومی

نوبت اول

هتل پارسیان صفائیه وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان

هتل پارسیان PARSIAN HOTEL Safaiyeh صفائیه

براساس مجوز شماره ۱۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۹ کمیسیون معاملات شرکت هتل‌ها در نظر دارد نسبت به اجاره و فروش موارد مشروحه ذیل به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

ردیف	موضوع واگذاری	نوبت برگزاری	نرخ پایه اجاره هر ماه (به ریال)	مبلغ سپرده (به ریال)	نوع واگذاری
۱	غرفه شماره ۱۳ با کاربری آزاد	اول	۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	با مدل اجاره به‌صورت ماهیانه (یکسال شمسی)
۲	غرفه شماره ۲۱ با کاربری متعارف با هتلداری	اول	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰,۰۰۰,۰۰۰	
۳	غرفه شماره ۲۳ با کاربری آزاد	اول	۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰	
٤	غرفه شماره ۵٤٤٦/۷ با کاربری آزاد	اول	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰,۰۰۰,۰۰۰	

ردیف	موضوع واگذاری	نوبت برگزاری	نرخ پایه فروش (به ریال)	مبلغ سپرده (به ریال)	نوع واگذاری
۱	یک دستگاه کمپرسور ۴ سیلندر کرلوسکارهندی به همراه سپراتور و ریسیور و الکتروموتور PEM به توان ۹۰	اول	٤,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	فروش
۲	یک دستگاه کمپرسور ۴ سیلندر کرلوسکارهندی به همراه سپراتور و ریسیور و الکتروموتور PEM به توان ۹۰	اول	٤,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	فروش
۳	یک دستگاه کمپرسور ۴ سیلندر Grasso به همراه سپراتور و ریسیور و الکتروموتور Brush به توان ۱۰۰	اول	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	فروش
٤	یک دستگاه کمپرسور ۲ سیلندر Grasso به همراه سپراتور و ریسیور و الکتروموتور KP77 به توان ۳۷	اول	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	فروش
۵	یک دستگاه کمپرسور ۴ سیلندر کرلوسکار هندی به همراه سپراتور و ریسیور و الکتروموتور Ao2iOm به توان ۱۲۵	اول	٤,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	فروش
٦	یک دستگاه کمپرسور ۶ سیلندر Grasso مدل Rc611به همراه الکتروموتور مربوطه	اول	۱۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	٦۰۰,۰۰۰,۰۰۰	فروش

از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ در ساعات اداری ۹ الی ۱۴ (به‌استثنای ایام تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
آدرس: یزد، خیابان تیمسار فلاحی، هتل پارسیان صفائیه، واحد امور مالی
تلفن تماس: ۳۸۲۶۰۲۱۰ - ۰۳۵ الی ۲۰
آخرین مهلت جهت تحویل پاکات به واحد امور مالی هتل پارسیان صفائیه ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ می‌باشد.
تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۲ می‌باشد.
ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های ۱.www.safaiyeh.pih.ir ۲.www.pih.ir ۳.www.ptrco.ir مراجعه فرمایند.
جهت خرید اسناد مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۰۲۰٤٦٤۲۰٦۷۰۰٦ نزد بانک صادرات شعبه میدان جانباز به نام شرکت صفائیه یزد، واریز و رسید واریزی ارائه گردد.

هتل پارسیان صفائیه

آگهی مزایده عمومی نوبت اول

شرکت هتل بین‌المللی پارسیان استقلال تحت پوشش شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان

هتل پارسیان PARSIAN HOTEL استقلال Esteghlal

با استناد به مجوز صادره شماره ۱۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۹ کمیسیون معاملات جهت اجاره غرف در نظر دارد نسبت به برگزاری مزایده نوبت اول به شرح جدول ذیل، برای اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط برای مدت زمان یکساله اقدام نماید.

ردیف	شرح	مدت واگذاری	قیمت پایه اجاره ماهیانه (به ریال)	مبلغ سپرده (به ریال)
۱	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ۳	۱ ساله	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۲	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ٤	۱ ساله	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ۵	۱ ساله	۱۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱٤,۰۰۰,۰۰۰
٤	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ٦و۷	۱ ساله	٤۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۸۸,۰۰۰,۰۰۰
۵	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ۱۰	۱ ساله	۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۱۰,۰۰۰,۰۰۰
٦	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ۱۹	۱ ساله	۵٤۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۲٤,۰۰۰,۰۰۰
۷	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ۲۲	۱ ساله	٦۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۷۲,۰۰۰,۰۰۰
۸	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ۲۷	۱ ساله	۳۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۳۱,۰۰۰,۰۰۰
۹	مزایده عمومی نوبت اول غرفه ۳٤	۱ ساله	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰

از متقاضیان دعوت به‌عمل می آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰ از ساعات ۸ الی ۱۵ (با احتساب روزهای تعطیل) به امور مالی (واحد قراردادها) شرکت هتل بین المللی پارسیان استقلال به آدرس زیر مراجعه نمایند.
نشانی: تهران، تقاطع بزرگراه شهید چمران و خیابان ولیعصر(عج)، هتل بین‌المللی پارسیان استقلال، امور مالی، واحد قراردادها
تلفن: ۲۵-۲۲۶۶۰۰۱۱ داخلی ۳۰۵
آخرین مهلت تحویل اسناد شرکت در مزایده: ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰ می‌باشد.
تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان شرکت در مزایده: ساعت ۱۱ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ می‌باشد.
محل جمع آوری پاکات متقاضیان: واحد مالی

جهت خرید اسناد مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره حساب ۴۳۰۸۱۸۶۷۸۴۷۹۱ نزد بانک سینا شعبه تجریش به‌نام هتل بین المللی پارسیان استقلال واریز و رسید واریزی ارائه گردد.

ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دانلود اسناد مزایده به سایت زیر مراجعه فرمایند.
www.esteghlalhotel.ir
شرکت هتل بین المللی پارسیان استقلال

آگهی مزایده عمومی نوبت اول

غرفه شماره یک، استخر و سونا، فروش اقلام ضایعاتی واسقاطی هتل و مزایده عمومی نوبت دوم غرف شماره ۲،۳،۴، کافی شاپ واقع در فضای لابی و رستوران ایتالیایی ونیز

هتل پارسیان PARSIAN HOTEL Aliqapu عالی‌قاپو

شرکت هتل پارسیان عالی قاپو وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان

با استناد به مجوز صادره کمیسیون معاملات به شماره ۱۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۹ در نظر دارد نسبت به اجاره یکساله غرفه شماره یک، مجموعه ورزشی استخر و سونا و فروش اقلام ضایعاتی و اسقاطی هتل و همچنین مزایده عمومی نوبت دوم غرف شماره ۲، ۳، ۴، کافی‌شاپ واقع در فضای لابی و اجاره ۲ ساله واگذاری (برون‌سپاری) رستوران ایتالیایی ونیز، خود را به شرح جدول ذیل به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

ردیف	موضوع واگذاری	نوع واگذاری	میزان سپرده شرکت در مزایده (ریال)	قیمت پایه اجاره ماهیانه صورتجلسه مصوبه داخلی هتل (ریال)
۱	مزایده عمومی نوبت اول غرفه شماره یک	اجاره یکساله	۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۱,۰۰۰,۰۰۰
۲	مزایده عمومی نوبت اول مجموعه ورزشی استخر و سونای هتل	اجاره یکساله	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	مزایده عمومی نوبت اول فروش اقلام ضایعاتی و اسقاطی هتل	فروش به صورت کلی	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰
٤	مزایده عمومی نوبت دوم غرفه شماره ۲	اجاره یکساله	۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۱,۰۰۰,۰۰۰
۵	مزایده عمومی نوبت دوم غرفه شماره ۳	اجاره یکساله	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰
٦	مزایده عمومی نوبت دوم غرفه شماره ۴	اجاره یکساله	۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۱,۰۰۰,۰۰۰
۷	مزایده عمومی نوبت دوم کافی شاپ واقع در فضای لابی هتل	اجاره یکساله	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۸	مزایده عمومی نوبت دوم رستوران ایتالیایی ونیز	اجاره ۲ ساله	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰

از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آیدجهت بازدید و اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ در ساعات اداری ۸ الی ۱۶ (به‌جز روزهای تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
آدرس هتل: اصفهان، خیابان چهارباغ عباسی، حد فاصل کوالالامپور و عباس‌آباد
تلفن: ۳۲۲۲۷۹۲۹-۰۳۱
محل جمع آوری پاکات متقاضیان: واحد اداری هتل پارسیان عالی قاپو
آخرین مهلت تحویل پاکات متقاضیان:
ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ می‌باشد.
تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان: ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۶ در هتل پارسیان عالی قاپو می‌باشد.
جهت خرید اسناد مزایده مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۳۱۸۱۸۱۳۳۹۴۶۰۱ نزد بانک سینا و پوز هتل به‌نام شرکت هتل پارسیان عالی‌قاپو واریز و رسید ارائه گردد.

ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های زیر مراجعه فرمایند.
www.pih.ir ، www.aliqapuhotel.ir
هتل پارسیان عالی قاپو

ذره‌بین

اعلام جنگ ترامپ به شیکاگو

به نقل از سی‌ان‌ان، درحالی‌که مقامات شیکاگو خود را برای سرکوب مهاجرتی این شهر آماده می‌کنند، دونالدترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا با انتشار یک تصویر از خود که به نظر می‌رسد با هوش مصنوعی درست شده باشد، اعلام کرد به‌زودی شیکاگو علت نام‌گذاری وزارت جنگ را خواهد فهمید.

دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا با انتشار تصویری از خود در حساب کاربری‌اش در تروث سوشال نوشت: «من بوی اخراج را در صبحگاه دوست دارم.... شیکاگو به‌زودی علت نام‌گذاری وزارت جنگ را خواهد فهمید.»

در این تصویر ترامپ یک کلاه بر سر دارد، عینک دودی زده و آسمان شیکاگو پشت سرش دیده می‌شود و در زمینه آن عبارت «Chipocalypse Now» نقش بسته که به نظر می‌رسد برگرفته از فیلمی ساخته ۱۹۷۹ با عنوان «Apocalypse Now» به معنای «اینک آخرالزمان» باشد که جنگ آمریکا در ویتنام را به تصویر می‌کشد.

اما در همین ارتباط، جی بی‌پریتزکر، فرماندار دموکرات ایلی‌نوی روز شنبه در واکنش به اظهارات ترامپ، پست وی در تروث سوشال را غیرعادی خواند.

بزرگ‌ترین حمله پهپادی روسیه به قلب اوکراین

یولیا سویریدنکو، نخست‌وزیر اوکراین، در پیامی در شبکه اجتماعی تلگرام خود اعلام کرد: «برای اولین‌بار، ساختمان دولت در مرکز کی‌یف (منطقه پچرسکی) بر اثر حمله دشمن آسیب دید و طبقات بالایی آن تخریب شدند.»

شواهد نشان می‌دهد بر اثر حریق در این ساختمان دولتی، دود بسیار غلیظی در فضا پخش شده است. گروه‌های نجات و نیروهای آتش‌نشانی نیز در این محل حضور پیدا کرده‌اند. خبرگزاری نووستی نیز در گزارشی نوشت که نیروهای روسیه در شامگاه شنبه حملات گسترده‌ای را علیه مواضع اوکراین انجام دادند. در این میان تأسیسات نظامی و زیرساخت‌های لجستیکی نیروهای مسلح اوکراین (VSU) به‌شدت آسیب دیده‌اند. نیروی هوایی اوکراین در همین ارتباط در بیانیه‌ای اعلام کرد که «روسیه در طول شبانه‌روز گذشته ۸۰۵ پهپاد و ۱۳ موشک به سمت مواضع اوکراین شلیک کرده است. آمارها نشان می‌دهد که در پی این حملات دست‌کم سه نفر کشته و ۱۸ نفر زخمی شدند.

تخریب فرودگاه صهیونی به وسیله پهپادهای انصارالله

انتقام یمنی کلید خورد

رسول قبادی | گروه بین‌الملل

روز گذشته آسمان فلسطین اشغالی شاهد عملیاتی جسورانه از سوی نیروهای مسلح یمن بود که قلب رژیم صهیونیستی را نشانه‌گرفت. حمله پهپادی به فرودگاه رامون، واقع در منطقه النقب نزدیک شهر ایلات، نه‌تنها زیرساخت‌های استراتژیک رژیم اشغالگر را هدف قرار داد، بلکه بار دیگر ناتوانی سامانه‌های دفاعی پیشرفته اسرائیل را در برابر اراده محور مقاومت عیان کرد. این عملیات، که با اصابت دقیق یک پهپاد انتحاری به سالن مسافربری فرودگاه همراه بود، بخشی از پاسخ یمن به جنایات مستمر رژیم صهیونیستی در غزه و نمادی از تعهد خلل‌ناپذیر این کشور به آرمان فلسطین است.

نیروهای مسلح یمن، که سال‌هاست تحت محاصره و تجاوز ائتلاف سعودی ـ آمریکایی مقاومت می‌کنند، بار دیگر با حمله‌ای غافلگیرکننده توانایی‌های نظامی خود را به رخ رژیم صهیونیستی کشیدند. بر اساس گزارش‌ها، یک پهپاد انتحاری با دقت بالا به سالن مسافربری فرودگاه رامون اصابت کرد، که به‌توقف کامل پروازها و بسته‌شدن حریم هوایی جنوب فلسطین اشغالی منجر شد. منابع عبری گزارش داده‌اند که این حمله خسارات قابل‌توجهی به زیرساخت‌های فرودگاه وارد کرده و دود غلیظی از محل اصابت برخاسته است.

شکست سامانه‌های دفاعی اسرائیل

یکی از جنبه‌های برجسته این حمله، ناکامی سامانه‌های پدافند هوایی رژیم‌صهیونیستی بود که نتوانستند پهپاد یمنی را شناسایی یا رهگیری کنند. برخلاف ادعاهای مکرر اسرائیل درباره قدرت سامانه‌هایی مانند گنبد آهنین، آژیرهای خطر در ایلات حتی پیش از اصابت فعال نشدند. این ناکامی، که ارتش اسرائیل را وادار به تشکیل کمیته‌ای برای بررسی دلایل آن کرد، بار دیگر شکنندگی رژیم‌صهیونیستی را در برابر عملیات‌های دوربرد محور مقاومت به نمایش گذاشت. شهردار ایلات این حمله را «بسیار نگران‌کننده» خواند و گزارش‌ها حاکی از وحشت گسترده میان شهرک‌نشینان صهیونیست است.

حمله به فرودگاه رامون در چارچوب سلسله عملیات‌های یمن علیه رژیم‌صهیونیستی قرار دارد که از اکتبر ۲۰۲۳ و با شدت‌گرفتن جنگ غزه آغاز شد. جنبش انصارالله یمن، به‌عنوان یکی از ستون‌های محور مقاومت، بارها اعلام کرده که تا زمان توقف جنایات اسرائیل در غزه و رفع محاصره این منطقه، به حملات خود علیه اهداف صهیونیستی ادامه خواهد داد. این حمله به‌طور خاص پاسخی به کشتار غیرنظامیان فلسطینی، تخریب زیرساخت‌های غزه و سیاست گرسنگی‌دادن مردم این منطقه بود که به گفته سازمان ملل، تاکنون بیش از ۶۰هزار شهید و صدهاهزار آواره برجای گذاشته است. یمن با این عملیات نشان‌داد که صدای مظلومان فلسطین است و در برابر ظلم صهیونیستی سکوت نخواهد کرد. سخنگوی نیروهای مسلح یمن در بیانیه‌ای این حمله را «آغاز مرحله جدیدی از عملیات‌های تلافی‌جویانه» توصیف کرد و هشدار داد که هرگونه تشدید تجاوزات اسرائیل با پاسخ‌های سخت‌تر مواجه خواهد شد.

یمن معادلات منطقه را بازنویسی می‌کند

فاصله بیش از ۲۰۰۰ کیلومتری میان یمن و فلسطین اشغالی نتوانست مانع از اجرای این عملیات دقیق و موفقیت‌آمیز شود. حمله به فرودگاه رامون، که از عمق خاک یمن برنامه‌ریزی و اجرا شد، نشان‌دهنده پیشرفت‌های چشمگیر انصارالله در فناوری پهپادی و موشکی است. این عملیات نه‌تنها توانایی یمن در انجام حملات دوربرد را به رخ کشید، بلکه این پیام روشن را به رژیم‌صهیونیستی و حامیان غربی آن، به‌ویژه ایالات متحده ارسال کرد که حمایت از جنایات اسرائیل بدون هزینه نخواهد بود. حزام الاسد، عضو دفتر سیاسی انصارالله، در اظهاراتی تأکید کرد که این حمله تنها «نخستین گام» در مسیر تشدید عملیات‌ها علیه رژیم اشغالگر است. او هشدار داد که در صورت ادامه تجاوزات به غزه، یمن آماده است تا ضربات سنگین‌تری به زیرساخت‌های استراتژیک اسرائیل وارد کند.

حمایت از اسرائیل هزینه‌ای سنگین دارد

این حمله نه‌تنها رژیم‌صهیونیستی، بلکه حامیان غربی آن، به‌ویژه ایالات متحده و بریتانیا را نیز هدف قرار داد. یمن در ماه‌های اخیر با حملات به کشتی‌های مرتبط با اسرائیل در دریای سرخ، اقتصاد رژیم اشغالگر را تحت فشار قرار داده و حالا با هدف قراردادن فرودگاه رامون، این پیام را به حامیان اسرائیل مخابره کرد که حمایت بی‌قیدوشرط از جنایات صهیونیستی عواقب سنگینی خواهد داشت. درحالی‌که ائتلاف سعودی ـ آمریکایی سال‌هاست یمن را تحت شدیدترین محاصره‌ها و حملات قرار داده، این عملیات نشان داد که روحیه انقلابی مردم یمن نه‌تنها شکسته نشده، بلکه قوی‌تر از همیشه در برابر ظلم جهانی ایستادگی می‌کند. این عملیات نشان داد که یمن، به‌عنوان یکی از فقیرترین کشورهای جهان، با اتکا به ایمان و اراده انقلابی خود، قادر است رژیم اشغالگری را که از حمایت قدرت‌های جهانی برخوردار است، به چالش بکشد.

صدای مقاومت، خاموش‌ناشدنی

حمله پهپادی یمن به فرودگاه رامون، فصلی جدید در مبارزه محور مقاومت با رژیم‌صهیونیستی گشود. این عملیات نه‌تنها یک پیروزی نظامی برای انصارالله بود، بلکه پیامی روشن به اشغالگران و حامیان‌شان ارسال کرد. درحالی‌که رژیم‌صهیونیستی با شکست‌های پیاپی در میدان نبرد و دیپلماسی دست‌وپنجه نرم می‌کند، یمن نشان داد که حتی تحت محاصره و فشارهای سنگین قادر است قلب اشغالگران را هدف قرار دهد. این حمله، گواهی بر این حقیقت است که مقاومت، با اتکا به اراده و ایمان، می‌تواند معادلات منطقه را تغییر دهد و صدای مظلومان فلسطین را به گوش جهانیان برساند. جهان اکنون نظاره‌گر است که چگونه ملتی مقاوم، به رژیم آپارتاید صهیونیستی ضربه زده و امید را در دل ملت‌های آزاده زنده نگه داشته است.

یادداشت

سیدرضاصدرالحسینی | تحلیلگر مسائل منطقه

قدرت‌طلبی نتانیاهو و استمرار جنایات در غزه

رژیم صهیونیستی با توجه به شکست‌های مستمری که در حوزه مقاومت فلسطین متحمل شده، چاره‌ای جز فشار حداکثری بر مردم غزه و افزایش قربانیان از طریق بمباران‌ها و ایجاد اختلال در اقدامات مقاومت فلسطین ندارد. ضربات اخیر که در طول دو هفته گذشته از سوی حماس به این رژیم وارد شده همچنین مجوز تخلیه انسانی که از سوی ترامپ به نتانیاهو داده شده، همراه دستور نظامی نتانیاهو برای پایان دادن به حضور مردم در سرزمین مادری‌شان، شرایطی را فراهم کرده که به‌نظر می‌رسد فشار فعلی، رژیم و نیروهای نظامی را مجبور به افزایش جنایات و تخریب ساختمان‌های باقیمانده در غزه کرده است.

تعرض به واپسین برج‌های غزه که دیروز صورت گرفت، درواقع انتقام‌گیری از مقاومت اسلامی و مردم مقاوم غزه است. سران نظامی رژیم صهیونیستی تصور می‌کنند با تخریب بیمارستان‌ها و ساختمان‌های باقیمانده می‌توانند اراده شکست‌ناپذیر مردم شهر غزه را از بین ببرند اما واقعیت این است که مقاومت اسلامی غزه همچنان در حفظ سرزمین مادری و با حمایت اکثریت مردم موفق عمل کرده. در راستای این روند، به‌نظر می‌رسد قدرت‌طلبی نتانیاهو و میل وی برای ماندن در قدرت او را در دو سال گذشته به استمرار جنایاتش واداشته و باعث شده حتی به سلامت اسرای صهیونی نیز توجهی نکند.

در حال حاضر، بنیامین نتانیاهو علی‌رغم فشارهای داخلی و عدم تمکین برخی فرماندهان نظامی به‌دلیل فقدان کسب دستاورد ملموس در باریکه غزه، بر ادامه جنایات و کوچ اجباری مردم نوار غزه اصرار دارد. درواقع قدرت‌طلبی و توهم استمرار ریاست، نتانیاهو و برخی اعضای کابینه‌اش نظیر اسموتریچ و بن‌گویر را متقاعد کرده است که پیروزی آینده در جنگ و باقی ماندن بر سر قدرت مستلزم استمرار جنایت و بی‌توجهی به جان اسرا و قواعد بین‌المللی خواهد بود.

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران
نوبت اول
آگهی مناقصه‌عمومی یک‌مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

۱. مناقصه‌گزار: شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۷۱۲۲۱ ◄ ۲. شماره فراخوان در سامانه ستاد (www.setadiran.ir): ۲۰۰۴۰۹۴۸۴۲۰۰۰۰۸۰ ◄ ۳. موضوع مناقصه: خرید و تحویل (شامل بارگیری، حمل، بارانداز) تعداد ۷ دستگاه ترانسفورماتور منطقه غرب تهران ◄ ۴. الزامات شرکت در مناقصه: تولیدکنندگان داخلی و یا نمایندگان فروش رسمی آن‌ها ◄ ۵. محل تامین اعتبار: اعتبارات جاری (منابع داخلی) ◄ ۶. نحوه پرداخت: نقدی ◄ ۷. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار) (ریال): ۲،۱۹۰،۰۰۰،۰۰۰ (دو میلیارد و یکصد و نود میلیون) ریال ◄ ۸. آخرین مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ ساعت ۸ ◄ ۹. آخرین مهلت بارگذاری پاکات (ارزیابی کیفی، الف، ب، ج) در سامانه ستاد: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ ساعت ۸ ◄ ۱۰. آخرین مهلت تحویل فیزیکی پاکت الف (تضمین شرکت در مناقصه) به دبیرخانه شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی خیابان دکتر فاطمی، نبش خیابان حجاب: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ ساعت ۱۲ ◄ ۱۱. زمان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۴ ساعت ۱۰ ◄ ۱۲. مکان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: دفتر قراردادهای شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، نبش خیابان حجاب ◄ ۱۳. نشانی سایت‌های اینترنتی به شرح ذیل:
سایت این شرکت: (http://tww.tpww.ir)، سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir)، سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http://www.nww.ir)
جهت کسب اطلاعات بیشتر به اوراق شرایط شرکت در مناقصه در سامانه ستاد مراجعه نمایید.
شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران (سهامی خاص)

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران
نوبت اول
آگهی مناقصه‌عمومی یک‌مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

۱. مناقصه گزار: شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۷۱۲۲۱ ◄ ۲. شماره فراخوان در سامانه ستاد (www.setadiran.ir): ۲۰۰۴۰۹۴۸۴۲۰۰۰۰۷۹ ◄ ۳. موضوع مناقصه: طراحی، ساخت، حمل، بارانداز چهار دستگاه پست کیوسک ۲۰ کیلو ولت جهت نیرو رسانی به چاه‌های جدیدالحفر ◄ ۴. الزامات شرکت در مناقصه: تولیدکنندگان داخلی و یا نمایندگان فروش رسمی آن‌ها ◄ ۵. محل تامین اعتبار: اعتبارات جاری (منابع داخلی) ◄ ۶. نحوه پرداخت: نقدی ◄ ۷. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار) (ریال): ۴،۴۱۰،۰۰۰،۰۰۰ (چهار میلیارد و چهارصد و ده میلیون) ریال ◄ ۸. آخرین مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ ساعت ۸ ◄ ۹. آخرین مهلت بارگذاری پاکات (ارزیابی کیفی، الف، ب، ج) در سامانه ستاد: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ ساعت ۸ ◄ ۱۰. آخرین مهلت تحویل فیزیکی پاکت الف (تضمین شرکت در مناقصه) به دبیرخانه شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی خیابان دکتر فاطمی، نبش خیابان حجاب: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ ساعت ۱۲ ◄ ۱۱. زمان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۴ ساعت ۱۰ ◄ ۱۲. مکان بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) از طریق سامانه ستاد: دفتر قراردادهای شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی نبش خیابان حجاب ◄ ۱۳. نشانی سایت‌های اینترنتی به شرح ذیل:
سایت این شرکت: (http://tww.tpww.ir)، سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir)، سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http://www.nww.ir)
◄ جهت کسب اطلاعات بیشتر به اوراق شرایط شرکت در مناقصه در سامانه ستاد مراجعه نمایید.
شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران (سهامی خاص)

شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه
آگهی تمدید مهلت تحویل پاکات مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱۰/م.ع
با موضوع «بیمه‌های عمر و حوادث پرسنل، آتش‌سوزی و مسئولیت شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه»

شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه در نظر دارد بیمه‌های عمر و حوادث پرسنل آتش‌سوزی و مسئولیت خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط در سطح کشوری، استان کرمان وشهرستان سیرجان واگذار نماید.
◄ نحوه دریافت اسناد: کلیه متقاضیان واجد شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس الکترونیکی www.parizpishro.ir مراجعه و اسناد مذکور را از قسمت مناقصه و مزایده دانلود نمایند.
◄ میزان تضمین شرکت در مناقصه: ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (یک میلیارد ریال) در قالب ضمانت‌نامه بانکی معتبر / واریز وجه نقد به شماره حساب ۱۰/۳۳۰۹۲۱۱/۲ و شماره شبا IR ۴۸۰۷۰۰۰۰۱۰۰۰۲۲۳۳۰۹۲۱۱۰۰۲ بانک رسالت
◄ چک تضمین شده بانکی به نفع شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه با موضوع تودیع وثیقه یا خرید کالا با شناسه ملی ۱۴۰۰۳۰۵۳۴۵۷ قید گردد.
تذکر مهم: صدور ضمانت‌نامه می‌باید فقط با عنوان ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه باشد. صدور ضمانتنامه با عنوان شرکت در فرآیند ارجاع کار مورد قبول نمی‌باشد.
◄ آخرین مهلت تحویل پاکات: ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۲ بدیهی است بعد از تاریخ مذکور پیشنهادی دریافت نخواهد شد.
محل تحویل پاکات:
◄ استان کرمان، شهرستان سیرجان ،بلوار پیروزی ، پلاک ۷۹، ساختمان اداری شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه، کدپستی ۷۸۱۶۹۴۷۸۳۸،خانم خدایاری، شماره تماس: ۰۹۱۶۵۰۴۶۷۰۵
◄ استان تهران، خیابان فاطمی، خیابان رهی معیری، پلاک ۱۸، واحد ۴ ، کدپستی ۱۴۱۴۶۵۶۹۶۳، آقای احمدی، شماره تماس: ۰۹۱۲۲۴۶۷۰۱۳
◄ مدت اعتبار قیمت پیشنهادی ۳ ماه از تاریخ گشایش پاکت‌ها می‌باشد.
◄ هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
◄ شماره تماس جهت پاسخ به سوالات فنی: آقای اسکندری، شماره تلفن: ۰۹۱۳۷۶۴۶۱۱۲
◄ شرکت‌کنندگان می‌توانند بابت هر کدام از بیمه‌های مورد نظر در اسناد مناقصه قیمت پیشنهادی را ارائه نمایند.
◄ جهت شرکت در مناقصه، وجود دفتر بیمه و کارشناس بیمه از شرکت مورد نظر در شهرستان سیرجان و کرمان الزامی می باشد.
کمیسیون معاملات شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه

شرکت آب و فاضلاب استان زنجان
نوبت اول
آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی (یکپارچه)

شرکت آب و فاضلاب استان زنجان در نظر دارد انجام پروژه برابر اطلاعات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به شرکت تشخیص صلاحیت شده با شرایط ذیل واگذار نماید.
عنوان و مشخصات کلی مناقصه:

شماره مناقصه	شماره فراخوان	موضوع	تاریخ دریافت اسناد	مهلت تحویل اسناد	زمان گشایش پاکات	مبلغ برآورد (ریال) بدون ارزش افزوده	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	محل تامین اعتبار
۱۴۰۴-۴۵ نوبت دوم	۲۰۰۴۰۰۱۲۳۰۰۰۰۴۰	احداث ایستگاه پمپاژ ۴ شرقی، سامانه گندزدایی مخزن ۵۰۰۰ مترمکعبی و قسمتی از خط انتقال آب شهر زنجان	از ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۸ لغایت ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۴	راس ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۷	راس ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۷	۱،۵۲۸،۴۳۸،۸۶۸،۲۲۳	۳۲،۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	منابع عمرانی به صورت نقد
صلاحیت مورد نیاز	حداقل پایه ۴ در رشته آب (زیر رشته خطوط انتقال آب و شبکه‌های آب و فاضلاب) از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی							

مکان دریافت و تحویل اسناد: از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی به آدرس www.setadiran.ir
نکته ۱: فایل اکسل امتیازدهی باید تکمیل و در فرمت اکسل و به صورت لوح فشرده، به همراه پاکت حاوی اصل تضمین شرکت در مناقصه، یک ساعت قبل از زمان بازگشایی، به صورت فیزیکی به دفتر قرارداد تحویل داده شود.
نکته ۲: ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده منتهی به سال ۱۴۰۳ یا ۱۴۰۲ ثبت شده توسط سازمان حسابرسی یا اعضای جامعه حسابداران رسمی الزامی می‌باشد.
■ به اطلاع کلیه مناقصه‌گران می‌رساند با عنایت به تغییرات ایجاد شده اخیر در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)، زمان بازگشایی ثبت شده در سامانه صرفا جهت اطلاع از آمار مناقصه‌گران می‌باشد و زمان بازگشایی درج شده در متن آگهی و فرم شماره یک اسناد مناقصه ملاک عمل خواهد بود.
■ هزینه درج آگهی در روزنامه بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
دفتر روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان زنجان

خبر روز

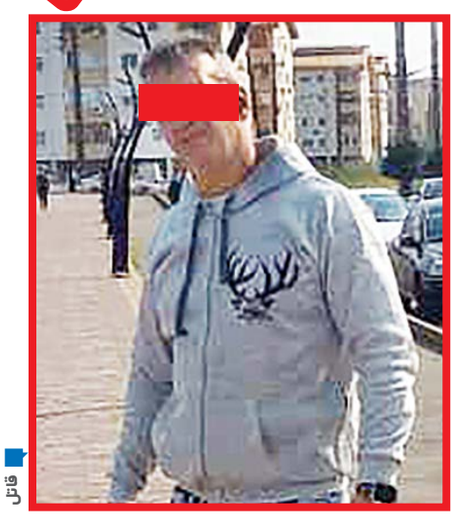
توضیحات رئیس پلیس راهور درباره گواهینامه موتور سیکلت بانوان

رئیس پلیس راهور فراجا گفت: از چند سال پیش، ثبت تخلفات به‌صورت رباتیک انجام می‌شود و به همین دلیل، میزان خطاهای مربوط به تخلفات به‌طور چشمگیری کاهش یافته است.سردار سید تیمور حسینی با حضور در مرکز ۱۹۷ ارتباط مردمی با اشاره به تغییر ارقام پلاک‌ها ادامه داد: بررسی‌های ما نشان می‌دهد حروف فارسی بسیار راحت تغییر داده می‌شوند اما اگر پلاک‌ها به لاتین شود این امر غیرممکن می‌شود به همین دلیل این پیشنهاد در حال بررسی است. رئیس پلیس راهور فراجا خاطرنشان کرد: طرحی تحت عنوان «بازتسجیل موتورها» در دست تصویب است که طی آن سه حوزه اصلی مربوط به موتورسیکلت‌سواران مورد بررسی قرار خواهد گرفت. حسینی گفت: اکثر موتورسیکلت‌ها به نام راکب ثبت نشده‌اند و بسیاری از مالکان برای شماره‌گذاری اقدام نمی‌کنند. رئیس پلیس راهور تأکید کرد: برای موفقیت این طرح نیاز به ضمانت اجرایی وجود دارد و یکی از این ضمانت‌ها می‌تواند اتصال کارت سوخت به فرآیند بازتسجیل باشد تا ساماندهی موتورسیکلت‌ها به نتیجه برسد. وی در پاسخ به این سؤال که صدور گواهینامه موتورسیکلت برای بانوان به کجا رسید، اظهار کرد: این موضوع در دستور کار قرار دارد اما پلیس به‌عنوان مرجع اجرایی، تابع قوانین و مقرراتی است که به صورت رسمی ابلاغ می‌شود. در حال حاضر تبصره ماده ۲۰ قانون صراحتا اعلام کرده که مرجع صدور گواهینامه موتورسیکلت برای مردان، نیروی انتظامی است و اشاره‌ای به بانوان نشده. رئیس پلیس راهور فراجا با تأکید بر لزوم تغییر در قوانین موجود خاطرنشان کرد: منتظر اعلام رسمی این موضوع هستیم اما برای اجرایی شدن، حتما باید اصلاح قانون صورت گیرد و ابلاغیه آن از سوی مراجع ذی صلاح صادر شود.

روایت مادر از قتل آیلار کوچولو

فرزندکشی این بار در منطقه دریاسر لنگرود. پدر ۴۴ ساله‌ای که اعتیاد شدید دارد، پس از درگیری با همسرش، دختر هشت ساله خود به نام آیلار را با ضربات متعدد چاقو به قتل رساند و در این بین همسر و مادر همسرش را هم زخمی کرد. متهم توسط ماموران پلیس دستگیر و پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی به مرجع قضایی معرفی شد.

مقتول


قاتل

روز جمعه هفته گذشته، محله دریاسر لنگرود شاهد یک فرزندکشی هولناک توسط مردی بود که به گفته برخی از اهالی، اصلا پیشینه اخلاقی خوبی نداشت. به گفته همسایه‌ها، او چهار بار ازدواج کرده بود که آخرین آن با مادر آیلار بود. پس از مدتی زندگی با همسر اول، در پی اختلافات خانوادگی جدا شدند. پس از جدایی از همسر اول، مرد جوان دوباره ازدواج کرد اما ازدواج دوم هم عاقبت خوشی نداشت. پس از شکست در دو ازدواج، پدر آیلار این بار با زن دیگری ازدواج و همان رفتارهای خشونت‌آمیزی که با همسران قبلی خود داشت را با او نیز تکرار کرد. آن طور که اهالی می‌گویند، او همسر سومش را در خانه حبس کرده بود که با پیگیری خانواده این زن او هم از اسارتگاه مرد خشن رها و این ازدواج نیز به شکست ختم شد. سه ازدواج ناموفق پر از خشم و خشونت، هیچ کدام باعث نشد این مرد ۴۴ ساله تغییر رویه دهد و اوایل دهه ۹۰ با مادر آیلار ازدواج کرد. بنا بر شنیده‌ها، مادر آیلار نیز روزگار خوشی در کنار شوهرش نداشت. گفته می‌شود این مرد یک‌بار مادر آیلار را بعد از دعوا از خودروی در حال حرکت به بیرون پرت کرده که منجر به آسیب‌دیدگی شدید او شده بود؛ به حدی که مادر مدتی به کما رفته بود. به گفته اهالی محل، این زن و شوهر از مدت‌ها قبل اختلاف داشتند. ظاهرا سه دانگ از خانه به نام مادر آیلار بود و او گفته بود سه دانگ دیگر را هم در صورت ادامه رفتار خشونت‌آمیز پس از جدایی به عنوان مهریه و نفقه از او می‌گیرد.»روز جنایت، از صبح پدر و مادر آیلار با هم مشاجره می‌کردند و شدت آن به حدی بود که همسایه‌ها نیز متوجه آن شدند اما هیچ‌کس نمی‌دانست این مشاجره آتش زیرخاکستر است و ساعاتی بعد جنایتی خونین رخ خواهد داد. ساعت ۱۱ صبح بود و مرد خانه همچنان به بگو مگو با مادر خانواده ادامه می‌داد و او را تهدید می‌کرد. مادر که وحشت زده شده بود با پلیس تماس‌گرفت و درخواست کمک کرد اما هرچه منتظر ماند هیچ خبری از ماموران نشد. ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه شامگاه جمعه، تن مادر از ترس و وحشت تهدیدهای شوهرش مثل بید می‌لرزید و هر لحظه منتظر بود اتفاق هولناکی رخ دهد. ساعت ۲۲ و ۳۰ دقیقه شب مرد به همسرش گفت می‌خواهم بروم بیرون و سیگار بکشم. مادر با صدایی گرفته از شدت گریه برای دخترکش آیلار به جام جم گفت: «شوهرم بعد از کشیدن سیگار به خانه آمد و به آیلار گفت دخترم اگر من و مادرت جدا شویم، تو با مامان زندگی می‌کنی یا با بابا؟ که دخترم گفت با مادرم و او را خیلی دوست دارم. دخترم گفت مامان هم گرسنه هستم، هم تشنه‌ام و هم دستشویی دارم. پدرش گفت حق نداری آب و غذا بخوری یا به دستشویی بروی. دخترم گفت نمی‌توانم تحمل کنم و باید به دستشویی بروم. پدرش گفت آیلار بیا جلوتر و تیله هایت را ببین. یکدفعه دخترم را بغل کرد و با خودش یه اتاق خواب برد. ناگهان دیدم خون است که از شکم دخترم فواره می‌زند. با هر ضربه چاقویی که می‌زد، می‌شمرد و می‌گفت این یک...این دو...این سه...این چهار.... من که وحشت کرده بودم، دستم را روی شکم دخترم گذاشتم تا بیش از این ضربه نزند که دست خودم هم زخمی شد و بخیه خورد. یک ضربه چاقو هم به رانم زد. آن موقع، مادرم در خانه بود و شوهرم او را نیز مورد ضرب و شتم شدید قرار داد. پس از قتل، شوهرم به حیاط آمد و گفت من فرار نمی‌کنم و این چاقوی من است. گفتم بیا به قلب من هم بزن گفت نه. اگر تو را بکشم، مادرت مرا قصاص می‌کند، اما اگر تو زنده بمانی، در نهایت دو سه سال در زندان استراحت می‌کنم، آب خنک می‌خورم و بعد آزاد می‌شوم. تو باید بدهی‌های مرا بدهی و بعد بروی به دیوانه‌خانه.»

صداهای هولناکی که از خانه بلند شده بود، دوباره همسایه‌ها را به بیرون کشاند اما از ترس به طبقه بالا نیامدند. یکی از اهالی در ادامه گفت: «پدر آیلار، دخترش را در اتاق خواب طبقه بالای خانه کشته بود و یکدفعه متوجه مادر آیلار شدیم که با دستان خونین در همسایه‌ها را می‌زد و از آنان برای نجات دخترش کمک می‌خواست. مرد خشمگین حتی با چاقو همسایه‌ها را هم تهدید به قتل می‌کرد.»

مادر در ادامه توضیح داد: «دخترم قبل از قتل، خیلی تلاش کرده بود دستشویی‌اش را نگه دارد اما بعد از قتل متوجه شدم دستشویی کرده است. با اورژانس تماس گرفتیم که نیامد و دخترم را با این‌که تمام کرده بود اما با خودروی شخصی به بیمارستان بردیم. به عنوان مادر آیلار تنها قصاص شوهرم را می‌خواهم.»

پیکر آیلار برای بررسی علت مرگ در اختیار پزشکی قانونی است و به گفته اهالی ظاهرا روز دوشنبه پیکر دخترک را تحویل گرفته‌اند تا مراسم تشییع جنازه را برگزار کنند.

فرمانده انتظامی شهرستان لنگرود هم در این باره اظهار کرد: در پی تماس مردمی با مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع نزاع خانوادگی در یکی از محلات لنگرود، ماموران بلافاصله در محل حاضر شدند. دربررسی‌های اولیه مشخص شد پدر ۴۴ ساله خانواده که دارای اعتیاد شدید بوده و در شرایط نامتعادل روحی قرار داشته، در جریان اختلافات خانوادگی با چاقو دختر هشت ساله‌اش را به قتل رسانده است.

وی تصریح کرد: متهم بلافاصله توسط ماموران پلیس دستگیر و پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی به مرجع قضایی معرفی شد.

حکم مرگ برای شیاطین غرب تهران

دو پسر جوان که با ربودن دو دختر ۱۵ ساله، آنها را به حاشیه شهر برده و به طرز وحشیانه‌ای مورد تعرض قرار داده بودند، پس از محاکمه در دادگاه کیفری یک استان تهران به اعدام محکوم شدند.

به گزارش خبرنگار جام‌جم، اوایل امسال دختر ۱۵ ساله‌ای همراه مادرش با حضور در پلیس آگاهی از دو پسر شیطان‌صفت شکایت کرد. سهیلا در شکایت خود به ماموران گفت: در یکی از محله‌های غربی تهران زندگی می‌کنیم. بعد از جدایی پدر و مادرم، همراه مادرم زندگی می‌کنم. دو روز قبل در حال رفتن به خانه یکی از دوستانم بودم که خودروی پرایدی مقابلم توقف کرد و دو پسر سرنشین خودرو که بچه محله‌مان بودند به من حمله کردند. ابتدا گمان کردم قصد مزاحمت یا خفت‌گیری دارند. می‌خواستم فرار کنم اما با زور و کتک مرا سوار ماشین کردند. می‌خواستم خودم را از ماشین به بیرون پرت کنم که تهدیدم کردند اگر مقاومت کنم مرا می‌کشند. همان موقع دوستم، لیلا زنگ زد. آنها مجبورم کردند با او در خیابان قرار بگذارم. لیلا هم بدون اطلاع از نقشه شیطانی این دو پسر سر قرار آمد. آنها کنار دوستم توقف کردند و او را هم با زور و کتک سوار ماشین کردند. آن دو پسر ما را به بیرون شهر بردند و در آنجا به ما تجاوز کردند. حتی وقتی دوستم مقابل آنها مقاومت کرد، یکی دست و پایش را گرفت تا دوستش نقشه شیطانی‌اش را اجرا کند.

پس از این شکایت، پرونده برای رسیدگی به شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران ارسال شد. با دستور قضایی، دو دختر به پزشکی قانونی ارجاع داده شدند و تعرض وحشیانه به آنها تایید شد. با توجه به حساسیت ماجرا، دستگیری دو پسر متجاوز در دستور کار پلیس آگاهی قرار گرفت تا این‌که بعد از چهار ماه دو پسر جوان دستگیر شدند و در تحقیقات به جرم خود اعتراف کردند. سعید، راننده ماشین گفت: با سهیلا هم محله‌ای بودیم. به دلیل جدا شدن پدر و مادرش فکر می‌کردیم شکایت نمی‌کند. از این رو با شهاب، دوستم نقشه ربودن و آزار او را اجرا کردیم. روز حادثه با دیدن او در خیابان به سمتش رفتیم و با زور و تهدید سوارش کردیم. بعد هم دوستش زنگ زد که نقشه آزار او را هم کشیدیم. بعد از اجرای نقشه شیطانی، دو دختر را رها کردیم اما سهیلا و مادرش شکایت کردند و ما فراری شدیم.

با تکمیل تحقیقات مقدماتی، متهمان در دادگاه کیفری یک استان تهران و به صورت غیر علنی محاکمه شدند. در ابتدای جلسه دو دختر ۱۵ ساله به طرح شکایت پرداختند و سپس متهمان و وکلای آنها دفاع کردند.

قضات دادگاه کیفری یک پس از دفاعیات متهمان و با توجه به گزارش پزشکی قانونی و شکایت دو دختر نوجوان، شهاب و سعید را به اتهام تجاوز به عنف به اعدام محکوم کردند. شهاب از بابت معاونت در آزار یکی از دختران هم به ۱۰ سال زندان محکوم شد. متهمان ۲۰ روز فرصت دارند به این رای اعتراض کنند تا حکم در دیوان عالی کشور بررسی نهایی شود.

وقتی جای قاتل و مقتول عوض شد

مرد جوان وقتی فهمید مردی در تعقیبش است تا او را بکشد، با کمک دوستش آن مرد را کشتند.

به گزارش خبرنگار جام‌جم، اوایل خرداد امسال مردی با پلیس ۱۱۰ تهران تماس گرفت و اطلاع داد مردی بر اثر اصابت سه گلوله و ضربه‌های شمشیر زخمی شده و در یکی از محله‌های منتهی به اتوبان امام علی تهران افتاده است. مأموران و نیروهای امدادی به آنجا رفتند و او را به بیمارستان رساندند اما فوت کرد. در جریان تحقیقات معلوم شد متهمان دو نفر بودند که با خودرو مرد جوان را تعقیب کرده و با سد کردن مسیرش، او را کشته اند.

با گذشت دو ماه از این ماجرا دیگر از قاتلان در کمپ ترک اعتیاد در اطراف تهران به‌دست آمد. متهم بازداشت و در جریان تحقیقات مدعی شد مقتول در قمار به دوستش باخته که آن شب او را به دام انداختنه و به سمتش حمله کرده‌اند. او سه تیر شلیک کرده و دوست فراری‌اش با شمشیر ضربه‌های دیگر را زده است.

با مشخص قاتل دوم سرانجام دو روز پیش او در یکی از شهرستان‌های استان خراسان رضوی شناسایی و بازداشت شد. متهم دیروز به شعبه اول بازپرسی دادسرای جنایی تهران منتقل شد و گفت: با مردی از مدت‌ها قبل بر سر یک قطعه زمین میلیاردی در شهرستان اختلاف مالی داشتم. بارها با هم دعوا و درگیری داشتیم. او مقتول را برای کشتن من اجیر کرده بود تا آن ملک میلیاردی را تصاحب کند. از سویی مقتول را پیش از این در یک قمارخانه دیده بودم که به من باخت و بدهی‌اش را نپرداخت. سعی می‌کردم از دست او فرار کنم اما مدام در تعقیبم بود. تا این‌که یک‌بار در خیابان درگیر شدیم و آن مرد و همدستش فرار کردند. دیگر تحمل این رفتار را نداشتم. به دنبال تنبیه مرد اجیر شده بودم تا دست از تعقیبم بردارد. موضوع را به دوستم گفتم که قبول کرد کمکم کند. در خیابان در جست‌وجوی خودروی مرد اجیرشده بودیم که سرانجام در نزدیکی اتوبان امام علی او و همدستش را یافتیم. راه‌شان را سد کردیم که پیاده شدند. مقتول شمشیر داشت که در جریان درگیری از دستش افتاد. مرد جوان افزود: دوستم سه تیر به طرف آن مرد شلیک کرد و من هم ضربه‌هایی با شمشیر به او زدم و بعد خودرو فرار کردیم. آن شب را تا صبح در خودرو خوابیدیم. بعد از هم جدا شدیم و از طریق یکی از اقوام فهمیدم آن مرد فوت شده. به خانه یکی از اقوام در یکی از شهرستان‌های استان خراسان رضوی رفتم و آنجا پنهان شدم و درباره جنایت حرفی نزدم اما با دستگیری همدستم در کمپ و اعتراف او دستگیر شدم.

محسن اختیاری، بازپرس شعبه اول دادسرای جنایی تهران با تایید این خبر به جام‌جم گفت: متهمان در بازداشت به‌سر می‌برند تا به زودی صحنه قتل را بازسازی کنند.

فروش خودروهای سرقتی با مدارک دزدی

متهم سابقه‌دار که خودروهای سرقتی را با مدارک دزدی در سایت دیوار می‌فروخت، با سماجت آخرین طعمه‌اش دستگیر شد.

به گزارش خبرنگار جام‌جم، اوایل زمستان سال گذشته مردی با حضور در شعبه سوم بازپرسی دادسرای ناحیه ۳۴ تهران گفت: در سایت دیوار به دنبال آگهی فروش خودروی پژو بودم . خودروی مناسبی پیدا کرده و با آگهی‌دهنده تماس گرفته و برای بازدید خودرو قرار گذاشتم. به فروشنده اعتماد کردم و قولنامه نوشتیم. خودرو را تحویلم داد. همه پول را پرداختم و فقط ۱۰ میلیون تومان برای زمان تغییر پلاک ماند اما او در مرکز تعویض پلاک حاضر نشد. دنبال او بودم که یک روز خودرویم را پلیس توقیف کرد و فهمیدم سرقتی است و مرد شیاد فریبم داده است. در ادامه افراد دیگری نیز با حضور در پلیس آگاهی تهران از مرد شیاد شکایت کردند. او خودروهای سرقتی را در سایت دیوار می‌فروخت و حساب‌های بانکی متهم نیز متعلق به افراد کارتن خواب بود. در ادامه این جست‌وجوها بود که دو روز پیش ماموران هنگام گشتزنی در یکی از خیابان‌های جنوب تهران متوجه دعوای دو مرد شدند و به سمت‌شان رفتند. یکی از آنها می‌گفت این مرد پول گرفته تا خودرو تحویلم دهد که نمی کند. اما طرف دیگر مدعی بود معامله‌ای با او انجام نداده و همین باعث دعوا شده است. ماموران همان موقع متوجه شدند فروشنده خودرو همان متهم تحت تعقیب است که بلافاصله دستگیرش کردند. در بررسی سوابق متهم معلوم شد چهار بار به اتهام سرقت و کلاهبرداری زندان رفته و زمستان سال گذشته آزاد شده است. متهم در ادامه تحقیقات اعتراف کرد و گفت: سه ماه قبل از زندان آزاد شدم و دوباره تصمیم گرفتم از مردم کلاهبرداری و سرقت کنم. بنابراین اول سراغ کیف‌قاپ‌ها و جیب‌برها رفتم و کارت‌های ملی و شناسنامه‌های سرقت را خریدم. بعد چند خودرو به سرقت بردم. در ادامه آگهی فروش خودروها را در سایت دیوار منتشر کردم. با این ترفند خودم را با همان مدارک سرقتی به‌عنوان مالک جا می‌زدم. در کلاهبرداری آخرم گیر یک خریدار سمج افتادم که موقع درگیری با او، گشت پلیس سر رسید.

شریفی‌وند، بازپرس شعبه سوم دادسرای جنایی ناحیه ۳۴ تهران با تایید این خبر به جام‌جم گفت: با اعتراف متهم، او در بازداشت است و تحقیقات ادامه دارد.

کوتاه از حوادث

کشف ۲۲۲ کیلوگرم شیشه در فرودگاه

۲۲۲ کیلوگرم مواد مخدر از نوع شیشه توسط مأموران مبارزه با مواد مخدر پلیس فرودگاه امام خمینی(ره) کشف شد. سردار رضا بنی اسدی‌فر، فرمانده یگان‌های انتظامی و حفاظتی فراجا در این‌باره به ایسنا گفت: کارکنان مبارزه با مواد مخدر پلیس فرودگاه امام خمینی(ره) از طریق شگردهای پلیسی به محموله روشویی سفالی که برای ارسال به مقصد یکی از کشورهای آسیایی بود، مشکوک شدند. ۲۲ کیلوگرم مواد روانگردان از نوع شیشه که در آن جاسازی شده بود یافتند. وی افزود: با رصد اطلاعاتی و دستگیری تحویل دهنده بار و تحقیقات از متهم دستگیر شده، محرز شد مقدار ۲۰۰ کیلوگرم شیشه محلول در روغن زیتون نیز توسط مجرمان همین باند در انباری در جنوب تهران دپو شده که قرار بود طی روزهای آتی از طریق فرودگاه به مقصد همان کشور قاچاق شود که محموله دوم نیز کشف و متهم اصلی بازداشت شد.

غرق شدن ۲ نفر در دریا

پسر ۱۳ ساله تبریزی و مرد ۳۷ ساله کرجی که همراه خانواده خود برای تفریح به سواحل خشکبیجار رفته بودند، در دریا غرق شدند. سرهنگ عیسی روشن‌قلب، فرمانده انتظامی رشت استان گیلان به ایرنا گفت: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر غرق‌شدن دو نفر در دریای خزر محدوده خشکبیجار، مأموران انتظامی برای بررسی ماجرا به آنجا اعزام شدند. در پی این اتفاق معلوم شد پسر ۱۳ ساله تبریزی و مرد ۳۷ ساله کرجی که همراه خانواده برای تفریح به سواحل بخش خشکبیجار رفته بودند، به‌دلیل نبود توجه به هشدارهای هواشناسی و نبود آشنایی به فنون شنا ، غرق شدند.

بخشش قاتل در زندان

خانواده مقتول از قصاص در زندان اراک در راستای پیوستن به پویش «به عشق حسین(ع) می‌بخشم» گذشت کردند.

به گزارش روابط عمومی دادگستری استان مرکزی، حجت‌الاسلام سعید جزائی، رئیس کل دادگستری استان مرکزی در این‌باره گفت: این قتل در خنداب استان مرکزی رخ داده بود. قاتل حکم قصاص گرفته بود و زیر حکم قصاص در زندان به سرمی‌برد. سرانجام با تلاش دادستان عمومی و انقلاب خنداب، امام جمعه و فرماندار خنداب جلسات متعددی با خانواده مقتول برگزار کردند و توانستند رضایت خانواده مقتول را جلب کنند. قاتل از قصاص رهایی یافت و به‌زودی از زندان آزاد خواهد شد.

بازداشت آتش‌افروزان فراری

مردی که با همدستی افرادی به حریق عمدی یک ساختمان مسکونی و یک دستگاه خودرو در شهر اصفهان اقدام کرده بودند، بازداشت شدند.

سرهنگ احمد نیکبخت، فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان به مهر گفت: در پی دریافت خبری مبنی بر وقوع آتش‌سوزی خودرو و یک ساختمان مسکونی در شهر اصفهان بلافاصله مأموران انتظامی همراه نیروهای آتش‌نشانی و امدادی برای بررسی موضوع به محل اعزام شدند. پس از اطفای حریق و در بررسی‌های کارشناسان آتش‌نشانی، عمدی بودن حریق محرز شد. متهم اصلی پرونده همراه هشت نفر از همدستانش و افراد دخیل در این حریق‌ها شناسایی و دستگیر شدند.

۲ کشته و زخمی در بزرگراه

رئیس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ از کشته و زخمی‌شدن دو نفر در پی تصادف خودروی ۲۰۶ و پراید خبر داد. سرهنگ رابعه جوانبخت در این‌باره به ایسنا گفت: ساعت ۳۰ دقیقه بامداد یکشنبه یک فقره تصادف فوتی در بزرگراه شهید صیاد شیرازی مسیر شمال به جنوب بعد از خروجی پاسداران، بین یک دستگاه سواری پژو و سواری پراید رخ داد. در این حادثه، سواری پژو ۲۰۶ در لاین ۳ مسیر شمال به جنوب بزرگراه صیاد شیرازی در حرکت بوده که در محدوده ابتدای خروجی پاسداران و همزمان با ورود به قوس قبل از خروجی خیابان موسوی، توانایی کنترل وسیله را از دست داده و با پهلوی سمت چپ به سواری پراید برخورد می‌کند. هر دو وسیله نقلیه، از جریان اصلی عبور خارج و سواری پراید در حاشیه راه واژگون شده و سواری پژو نیز پس از چرخش ۱۸۰ درجه‌ای رو به شمال متوقف می‌شود. یک زن جوان جان باخت و راننده پراید مصدوم شد .

■ روزنامه فرهنگی - اجتماعی صبح ایران
■ صاحب‌امتیاز: سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران
■ مدیر مسئول: یوسف قوچانی غروی

جام جم

دوشنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۴ | ۱۵ ربیع‌الاول ۱۴۴۷
۲۰ صفحه روزنامه
سال بیست‌وششم | شماره ۷۱۳۴
Monday | September 8 | 2025

■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۲۹ ■ تلفن: ۲۳۰۰۴۰۰۰-۰۲۱
■ دورنگار تحریریه: ۲۳۰۰۴۴۳۳ ■ سازمان توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰ ■ کدپستی: ۱۹۱۱۶۱۸۴۱۳
■ امور مشترکین: ۶۱۹۳۳۱۱۴ ■ سازمان آگهی‌ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰ ■ شماره پیامک: ۳۰۰۰۱۱۲۴۰

تلفن گویا: ۲۳۰۰۴۴۴۴
چاپ: چاپخانه روزنامه جام جم
شاپا: ISSN1735-3637

■ پایگاه اطلاع‌رسانی روزنامه: www.jamejamdaily.ir
■ پست الکترونیکی: info@jamejamdaily.ir

نماد علمی جهان اسلام

چگونه جایزه مصطفی(ص) طی ۱۰ سال به نمادی جهانی از نوآوری علمی تبدیل شد

جایزه مصطفی(ص) امسال در حالی به ۱۰ سالگی خود می‌رسد که این رویداد علمی، با هدف شناسایی و حمایت از پژوهشگران نخبه جهان اسلام در ایران بنیان گذاشته شد و امروز به نمادی جهانی از نوآوری، همگرایی و افتخار علمی بدل شده است.

از کجا آغاز شد؟

بنیاد علم و فناوری مصطفی(ص) با چشم‌انداز گسترش صلح، امنیت و رفاه بشریت، فعالیت خود را در سال ۱۳۹۱ آغاز کرده و مأموریتش را توسعه علم و فناوری در جهان اسلام قرار داده و برای تحقق آن، شناسایی و تجلیل از دانشمندان برجسته، زمینه‌سازی برای توسعه تعاملات پژوهشگران و افزایش همکاری و هم‌افزایی کشورهای اسلامی در حوزه‌های علم و فناوری را با تأکید بر فناوری‌های پیشرفته در دستور کار دارد.

نماد شایستگی و برتری علمی

در راستای تجلیل از دانشمندان برجسته و زمینه‌سازی برای همکاری و توسعه علمی در جهان، جایزه مصطفی(ص) به عنوان یکی از نمادهای شایستگی و برتری علمی در سطح جهان شکل گرفت. این جایزه به اثری نوآورانه در مرزهای دانش تعلق می‌گیرد که توسط افرادی شاخص در حوزه‌های علم و فناوری ارائه شده و زمینه‌ساز بهبود زندگی بشریت باشد. برگزیدگان جایزه علاوه بر لوح و مدال جهانی مصطفی(ص) با دریافت مبلغ ۵۰۰ هزار دلار که از محل کمک‌های خیرین و موقوفات علم و فناوری تأمین شده، طی مراسمی باشکوه با حضور دانشمندان و فرهیختگانی از کشورهای مختلف جهان، مورد تقدیر قرار می‌گیرند.

مدال جایزه مصطفی(ص)

مدال جایزه مصطفی(ص) شمایلی شبیه به اسطرلاب به عنوان یکی از نمادهای علمی مسلمانان در اعصار و قرون گذشته دارد که بر اهمیت جایگاه و موقعیت طلایی مسلمانان در حوزه علم و دانش و پیشگامی‌شان در حوزه تولید علم و فناوری در جهان تاکید می‌کند.

اسطرلاب، یک دستگاه و صفحه مدور فلزی است که به طرزی بسیار دقیق، ظریف و مستحکم ساخته شده است و برای مطالعات و محاسبات نجومی از جمله پیدا کردن ارتفاع و زاویه آفتاب، محل ستارگان، سیارات و منطقه البروج و به دست آوردن طول و عرض جغرافیایی محل در تمام مدت شبانه‌روز و فصول مختلف سال به کار می‌رود.

از آنجا که در گذشته بسیاری از دانشمندان مسلمان مشرق زمین در این رشته علمی سرآمد بوده‌اند، این مدال طرحی از اسطرلاب را به عنوان نمادی برای اعطا به دانشمندان برگزیده عصر حاضر در نظر گرفته است.

عقیق سرخ روی مدال

در میانه این مدال، عقیق سرخی نقش بسته که در روایات و احادیث دین مبین اسلام بر فواید استفاده از آن توصیه شده است. عَقیق یا آگات، گونه‌ای سنگ گرانبها است. این سنگ نوعی از درِّ کوهی است که بیشتر از سنگ یمانی تشکیل شده است. ویژگی عقیق، ریزدانه بودن و روشنی رنگ آن است. بهترین آن سرخ، زرد و سفید است. از این کانی دلیل خواص درمانی آن در سنگ درمانی نیز استفاده می‌شود. رسول مکرم اسلام(ص) که این مدال مزین به نام ایشان است، هر کس که انگشتری عقیق به دست داشته باشد را حاجت‌روا خوانده‌اند. پیامبر اکرم(ص) همچنین می‌فرمایند: انگشتر عقیق در دست کنید و مادامی که آن را با خود داشته باشید، اندوهی به شما نمی‌رسد.

ویژگی‌های دیگر مدال

یکی دیگر از ویژگی‌های مدال جایزه مصطفی(ص)، محوریت شکل هندسی دایره در آن است. دایره از مهم‌ترین اشکالی است که با مفهوم بی‌نهایت پیوند دارد و انسان در طول تاریخ پیوسته مفهوم جاودانگی را در این شکل مجسم کرده است. همچنین شکل هندسی دایره، کروی بودن زمین را هم مجسم می‌کند و این نکته را یادآور می‌شود که علم و دانش مرز نمی‌شناسد. چنانچه یکی از مهم‌ترین ملاک‌های اعطای جایزه مصطفی(ص)، توسعه مرزهای علم و دانش توسط دستاورد علمی برتر است.

سه زبان زنده دنیا شامل فارسی، عربی و انگلیسی بر روی مدال جایزه مصطفی(ص) دیده می‌شود و پایه‌ای آن را نگهداری می‌کند. نام دانشمند برگزیده نیز روی این پایه درج شده است. همچنین نظیر سایر مدال‌های معتبر بین‌المللی، عنوان جایزه و سال شروع جایزه مصطفی(ص) در یک طرف و برخی مشخصات جایزه نظیر حوزه و سال اعطا بر پشت این مدال حک شده است.

شاخص‌های انتخاب و ارزیابی آثار

نوآوری مشهود در روش علمی، پیشرو بودن اثر و نیز ماندگاری آن، از مهم‌ترین ویژگی‌های مورد توجه داوران هستند. همچنین اثر باید کاربردهای مشخصی داشته یا نتایج حاصل از آن به‌صورت محسوس در جهان علم تأثیر گذاشته باشد. شرکت‌کنندگان برای اثبات این ویژگی‌ها باید دلایل کافی و مستندات قابل تشخیص ارائه کنند.

دامنه نفوذ آثار

اثر علمی مورد داوری باید به گسترده کردن مرزهای دانش در جهان کمک کرده و در سطح جهانی یا منطقه‌ای تأثیر علمی قابل ملاحظه‌ای برجای گذاشته باشد. همچنین آثار باید یا در قالب یک تئوری علمی در رسانه‌های معتبر علمی منتشر شده یا قابلیت تبدیل به طرح‌های اقتصادی و تولید ثروت را داشته باشند. همچنین آثار علمی ارسالی باید بر فرهنگ، جامعه، سلامت، محیط زیست و رفاه عمومی تأثیر مشهودی داشته و در پاسخگویی به نیازهای علمی یا حل مسائل اجتماعی، ایفای نقش کرده باشند.

ویژگی‌های صاحب اثر

صاحب یا صاحبان اثر علمی نامزد دریافت جایزه مصطفی(ص) باید در زمینه تخصصی خود از حسن شهرت و سابقه علمی درخشانی برخوردار باشند. این سابقه از طریق داشتن آثار و مقالات منتشر شده در نشریات معتبر علمی یا نوآوری‌ها و اختراعات ثبت شده یا نقش داشتن در توسعه فناوری‌های جدید سنجیده خواهد شد. جامع‌نگری و روحیه نوآوری علمی از دیگر ویژگی‌های نامزدهای دریافت جایزه مصطفی(ص) است.

اوقات شرعی

اذان ظهر: ۱۲:۰۲	نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۹
غروب آفتاب: ۱۸:۲۲	اذان صبح فردا: ۰۴:۱۷
اذان مغرب: ۱۸:۴۰	طلوع خورشید فردا: ۰۵:۴۲

امروز در تاریخ

■ زادروز رسول ملاقلی‌پور، کارگردان/ ۱۳۳۴
■ افتتاح بانک ملی ایران/ ۱۳۰۷

حکمت

امام کاظم(ع): خوشا به سعادت اصلاح‌کنندگان بین مردم که آنان همان مقرّبان روز قیامت‌اند./ تحف‌العقول

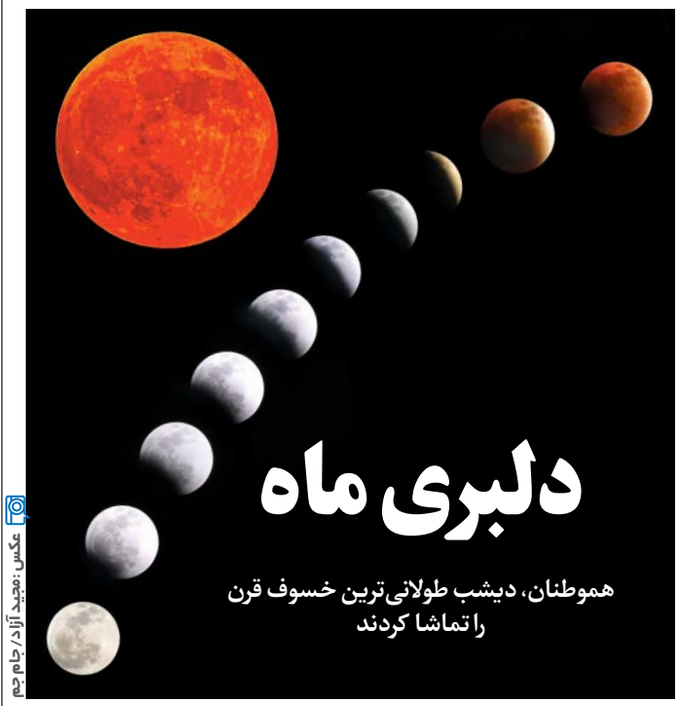
واحه

گاه سوی وفا روی گاه سوی جفا روی
آن منی کجا روی بی‌تو به سر نمی‌شود/ مولوی

شمیم رحمت

■ پیامبر اکرم(ص): بر عمر نمی‌افزاید مگر نیکی./ بحار الانوار

رویداد



عکس: مجید آزاد/ جام جم

دیشب سیاره ما درست در خط میان ماه و خورشید قرار گرفت و سایه زمین ماه کامل را پوشاند.
مرحله «کامل» این ماه‌گرفتگی یک ساعت و ۲۲ دقیقه طول کشید و کل این نمایش یعنی از نخستین سایه کم‌رنگی که روی ماه افتاد بیش از پنج ساعت طول کشید.
این رویداد که به دلیل رنگ سرخ و سایه‌گونش «ماه خونین» نامیده می‌شود دیشب علاوه بر ایران در ۷۰ درصد از نقاط جهان قابل رویت بود.
کل این ماه‌گرفتگی در سراسر آسیا قابل مشاهده بود. از عربستان سعودی و ایران گرفته تا فیلیپین، از شمالی‌ترین نقطه در اقیانوس منجمد شمالی تا جنوبگان (قطب جنوب) و همچنین در بخش‌هایی از شرق آفریقا و نیمه غربی استرالیا.
سایر بخش‌های آفریقا و استرالیا، به‌همراه اروپا، تنها بخشی از این پدیده را دیدند. بخش‌هایی از سواحل برزیل و آلاسکا نیز گوشه‌هایی از این ماه‌گرفتگی را مشاهده کردند.
دو هفته پس از این رویداد، یک خورشیدگرفتگی جزئی در نیوزیلند، بخش کوچکی از استرالیا و جنوبگان قابل مشاهده خواهد بود.

پیشخوان

مردی در حاشیه

درباره «بنده خدا»
کنکاشی در بی‌معنایی ساختارهای اخلاقی

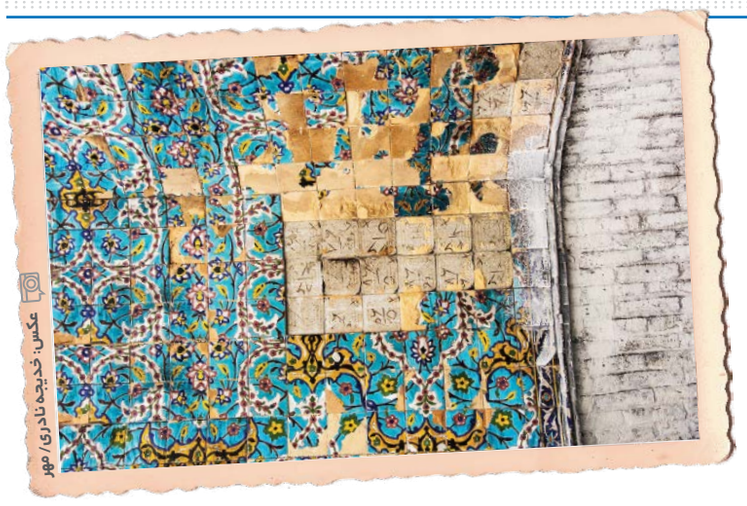
نویسنده: کورمک مک‌کارتی
مترجم: شاهین نعمتی
نشر: ثالث
سال انتشار: ۱۴۰۲

رمان «بنده خدا» نوشته کورمک مک‌کارتی داستان زندگی مردی به نام لستر بالارد را روایت می‌کند که در حاشیه جامعه و در دل کوهستان‌های تنسی زندگی می‌کند. او از همان آغاز داستان، شخصیتی طردشده و جداافتاده از دیگران معرفی می‌شود؛ فردی که هیچ جایگاهی در اجتماع ندارد و کم‌کم به کاملا حاشیه رانده می‌شود. زمین خانوادگی‌اش را از دست داده، جایی برای ماندن ندارد و برخورد دیگران با او همراه با تحقیر است. این وضعیت، زمینه دور شدن او از قواعد اجتماعی را فراهم می‌کند. در ادامه، رفتارهای بالارد به‌تدریج از دزدی و خشونت‌های معمول فراتر می‌رود. او از جامعه فاصله می‌گیرد و در انزوا زندگی می‌کند. اعمالش کم‌کم حالت بیمارگونه به خود می‌گیرد و به قتل و مرده‌دوستی می‌رسد. مک‌کارتی در روایت این داستان هیچ تلاشی برای توجیه یا محکوم کردن بالارد نمی‌کند. او فقط رفتار شخصیت را نشان می‌دهد و کاری به تفسیر یا قضاوت ندارد. شیوه روایت سرد، بدون احساسات و بی‌واسطه است. مک‌کارتی به‌جای استفاده از توصیف‌های روان‌شناختی، وضعیت شخصیت را از خلال اعمال و گفت‌وگوهای اندکش بیان می‌کند. هر اتفاق، به همان شکلی که رخ داده، ثبت می‌شود.

درجهت عکس

میراث در خطر

مسجد سید، یکی از شاخص‌ترین بناهای تاریخی دوره قاجار در محله بیدآباد اصفهان، این روزها با مشکلات جدی دست‌وپنجه نرم می‌کند. این مسجد که به دلیل معماری باشکوه، گنبدها، شبستان‌ها، ایوان‌ها و کاشی‌کاری‌های ارزشمندش شناخته می‌شود، به دلیل عدم رسیدگی مناسب در آستانه تخریب قرار گرفته است.



عکس: خدیجه نادری/ مهر

جهان

بازی تاج و تخت

■ برادرزاده امپراتور ناروهیتو و دومین نفر در خط جانشینی تاج و تخت ژاپن، با برگزاری مراسمی رسمی رسیدن به سن بلوغ را جشن گرفت.

کیوآرکد را اسکن کنید

دانش

پرواز با برق!

■ شرکت «آوینور»، متولی حمل‌ونقل هوایی نروژ، اعلام کرد نخستین پرواز آزمایشی یک هواپیمای برقی ویژه باربری با موفقیت انجام شد.

کیوآرکد را اسکن کنید

حیات وحش

نبرد برای قلمرو

■ نوزادکشی در میان پلنگ‌های نر رایج است؛ آنها توله‌های رقیب را از بین می‌برند تا رقابت ژنتیکی را حذف کنند.

کیوآرکد را اسکن کنید

ورزش

مرگ با پنالتی!

■ یک دروازه‌بان فوتسال پس از مهار پنالتی و به دلیل اصابت شدید توپ به قفسه سینه‌اش جان باخت.

کیوآرکد را اسکن کنید

یادداشت

دکتر داوود منظور | رئیس سابق سازمان برنامه و بودجه

توصیه‌های سیاستی برای دوران پساجنگ

حمله نظامی اخیر آمریکا و اسرائیل به تأسیسات هسته‌ای ایران را نمی‌توان صرفا در چارچوب یک اقدام نظامی محدود تحلیل کرد. این حمله در متن رقابت‌های ژئوپلیتیکی جهانی، به‌ویژه تنش‌های فزاینده میان چین و آمریکا و تلاش غرب برای بازتعریف نظم نوین بین‌الملل در آسیای غربی صورت گرفت. در این مقاله، ابعاد مختلف این منازعه، بازیگران درگیر، منافع و هزینه‌های استراتژیک و گزینه‌های ایران برای پاسخ‌گویی عقلانی و بازدارنده مورد بررسی قرار گرفت. در این قسمت، خطوط اصلی جمع‌بندی تحلیلی و توصیه‌های سیاستی ایران در سه سطح داخلی، منطقه‌ای و جهانی ارائه می‌شود.

نخست آن‌که حمله اخیر را باید بخشی از راهبرد مهار ژئوپلیتیکی و ژئوانرژی ایران از سوی آمریکا و اسرائیل دانست؛ راهبردی که در دل آن، نگرانی از افزایش نفوذ چین در منطقه، احیای مسیرهای ترانزیت ایران و بازگشت ایران به بازار انرژی جهانی نهفته است. به‌طور خاص، رژیم اسرائیل تلاش دارد از این تجاوز، نه‌تنها سود امنیتی، بلکه جایگاهی جدید در معادلات انرژی اروپا و ساختار امنیت منطقه‌ای کسب کند، وضعیتی که با رضایت و پشتیبانی کامل واشنگتن صورت می‌گیرد.

از سوی دیگر، مواضع روسیه در این بحران حاکی از نوعی موازنه‌گری است. با آن‌که مسکو رسما از اقدامات نظامی علیه ایران انتقاد کرده، اما در عمل به‌دلیل منافع حاصل از تضعیف ایران و استمرار بی‌ثباتی در منطقه، مایل به مداخله مؤثر نیست. در این زمینه، تعاملات ایران با روسیه باید بازطراحی شود و بر اساس منطق «اعتماد محدود و توازن منافع» پیش برود.

چین نیز با وجود نگرانی از افزایش بی‌ثباتی در خاورمیانه، تمایل جدی به ورود مستقیم در منازعه ایران–آمریکا نشان نداده، مگر آن‌که منافع انرژی و راهبردی‌اش به‌طور جدی به خطر افتد. بنابراین، ایران باید به‌جای انتظار حمایت نظامی یا صریح، در جهت پیوند منافع اقتصادی بلندمدت چین با امنیت ایران تلاش کند.

در چنین شرایطی، بازدارندگی پایدار ایران نیازمند راهبردی چندلایه است که بر بازسازی سیاست خارجی، تقویت دیپلماسی اقتصادی و اصلاحات بنیادین در اقتصاد داخلی استوار باشد. از این منظر، توصیه‌های سیاستی را می‌توان در سه سطح کلان صورت‌بندی کرد.

در سطح داخلی، ایران باید به‌سرعت ساختار بودجه خود را بازنگری کرده و اولویت را به امنیت اقتصادی و افزایش تاب‌آوری اجتماعی دهد. این امر شامل کاهش هزینه‌های غیرضرور، تقویت صندوق‌های حمایت معیشتی هوشمند و حمایت فوری از زنجیره‌های تولید کالای اساسی است. همچنین، توسعه صنایع دفاعی، دانش‌بنیان و صادرات‌محور می‌تواند ستون اصلی اقتصاد مقاومت را شکل دهد.

در سطح منطقه‌ای، ایران باید از وابستگی و نگاه غیرواقع بینانه به بازیگران غیرقابل اعتماد بکاهد و در عوض همکاری خود را با کشورهایی مانند چین، ترکیه، پاکستان و آسیای مرکزی که منافع مشترکی دارند گسترش دهد. سازوکارهایی مانند تهاتر، مبادله با ارزهای محلی و پروژه‌های مشترک در قالب اکو، شانگهای و اوراسیا باید به‌صورت عملیاتی تقویت شود. همچنین، نقش ژئوپلیتیکی ایران در کریدورهای انرژی و تجارت منطقه‌ای باید مجددا فعال گردد.

در سطح بین‌المللی، ایران باید دیپلماسی حقوقی خود را برای ثبت رسمی این حمله در سازمان ملل، شورای حقوق بشر و دیوان لاهه فعال کند. همچنین، ارائه بسته‌های سرمایه‌گذاری مشروط به قدرت‌هایی مانند چین و هند، به‌گونه‌ای که ثبات ایران با منافع راهبردی آنها گره بخورد، باید در دستور کار باشد. در نهایت، توسعه ائتلاف‌های نرم مبتنی بر فناوری، انرژی پاک، آموزش و فرهنگ می‌تواند تصویر جهانی ایران را بازسازی کند.

در جمع‌بندی نهایی باید گفت ایران برای عبور از این مرحله بحرانی باید ترکیبی هوشمندانه از بازدارندگی سخت و بازدارندگی نرم را در دستور کار قرار دهد. این ترکیب، بدون اصلاح سیاست‌های اقتصادی داخلی، نوسازی دیپلماسی و بازسازی اعتماد اجتماعی، امکان‌پذیر نخواهد بود. آینده امنیت ملی ایران، همان‌قدر که در میدان نبرد نظامی رقم می‌خورد، در میدان حکمرانی اقتصادی، دیپلماسی هوشمند و روایت‌سازی جهانی نیز تعیین می‌شود.