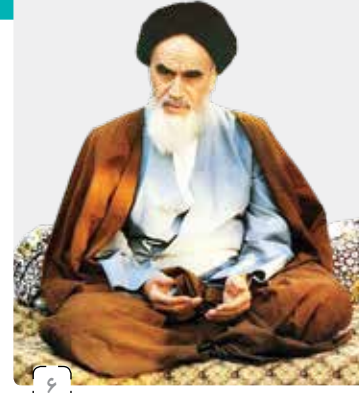


## ناگفته‌های مبارزات امام خمینی (ره) به روایت شبکه‌های استانی



گفت‌وگوی جام‌جم با آیت‌آ... احمدی درباره زندگی و شخصیت حضرت معصومه (س)

### راز محبوبیت یک خواهر



بررسی سریال‌های تلویزیونی با موضوع زندگی دختران در گفت‌وگو با اصغر توسلی

### روزگار دور از دسترس دختران



بررسی دلایل فراموشی ظرفیت‌های فرهنگی ایران و تاجیکستان در سفر رئیس‌جمهور این کشور به تهران

### مسئولان فرهنگی یک سند آماده نکردند

گفت‌وگو با فریده دریامج، بازیگر پیشکسوت رادیو، تلویزیون و تئاتر

### نقش‌های خوب به ما نمی‌رسد



### مادر ۴۰ فرزند توان یاب

گزارش «جام‌جم» از معلم بازنشسته‌ای که در کارگاه خود فقط افراد دارای معلولیت را استخدام می‌کند

واکنش اعضای کمیسیون فرهنگی در برابر تلاش برای اکران فیلم «برادران لیلیا»

### زیر بار قانون شکنی نمی‌رویم



# پایه

ویژه فرهنگ - هنر  
رسانه - جامعه

چهارشنبه ۱۱ خرداد ۱۴۰۱ شماره ۲۲۷

#### یادداشت

### تماس ساواک با فرانسوی‌ها

گزیده‌ای از کتاب الف لام خمینی نوشته هدایت‌آ... بهمدی

بخش پنجم



چهلین روز کشتار مردم تهران در میدان ژاله نزدیک بود. روحانیت ایران در اقدامی هم‌سو، بیست‌وچهارم مهر ۱۳۵۷ را عزای ملی خواند. در اعلامیه‌هایی که آنان منتشر کردند، سالگرد فقدان سیدمصطفی خمینی را نیز مقارن با همین روز، بیست‌وچهارم مهر، اعلام نمودند. حوادث ایران، بی‌توجه به برقراری حکومت نظامی در ۱۲ شهر، همچنان آفریده می‌شد. تظاهرات، اعتصاب‌ها و راهپیمایی‌ها ادامه داشت. با بروز جنبش‌های دانش‌آموزی، موج اعتراضات مردمی بلندتر شده بود.

آیت‌آ... خمینی ششمین روز حضور خود را در فرانسه تجربه می‌کرد. تصمیم او در رفتن به کشوری اسلامی تغییر نکرده بود. نمایندگانش در کشورهایی چون سوریه، لبنان، الجزایر و پاکستان برای جلب نظر آن دولت‌ها در پذیرش مرجع تبعیدی ایران می‌کوشیدند اما دعوت رسمی‌ای از او نشده بود. او هنوز نمازش را شکسته می‌خواند. «به محض احراز آزادی بیان و قلم در کشوری از کشورهای اسلامی، ان‌شاء... برای خدمت در آنجا خواهیم رفت. اکنون در اینجا به خدمت ادامه می‌دهم. در نهضت اسلامی و خدمت به مردم مسلمان، مکان یا رنج در مکان مطرح نیست. آنچه مطرح است، ملت است؛ صدای وجدان است. من هر چه بکنم و بر سر من هر چه بیاید در مقابل شما می‌که خون راه آزادی و اسلام داده‌اید خجلم.»

این جمله‌ها بخشی از پیام آیت‌آ... به مردم ایران به مناسبت چهل‌م شهدای هفدهم شهریور تهران بود. پیام امام توسط ناشرانی که خود را «گروه فلاح»، «ندای اسلام» و «فجر اسلام» نامیده بودند در ایران چاپ و توزیع گردید. این پیام به زبان عربی برگردانده و به کشورهای مورد نظر، فرستاده شد. در سیستم مهر، علی‌محمد کاوه، معاون اطلاعات خارجی ساواک، خود را به پاریس رساند تا با همتایان فرانسوی (SDECE) خود رابین کند. سطح روابط امنیتی ایران و فرانسه را باید بسیار خوب دانست؛ به‌ویژه آن‌که طرف ایرانی توجه ویژه‌ای به رئیس وقت دستگاه اطلاعاتی فرانسه داشت که آن را با بذل نشان می‌داد.

فردای رسیدن امام خمینی به پاریس، ناصر مقدم، رئیس ساواک با همتایان فرانسوی خود تماس گرفته، خواستار مراقبت از تحركات آیت‌آ... خمینی شده بود. گفتنی است در شش روز گذشته نماینده ایستگاه سازمان اطلاعات فرانسه در ایران در برابر هر پرسش ساواک گفته بود که پاسخ آن را از فرانسه خواهیم گرفت اما هیچ خبری نداده بود. همه اطلاعات ساواک در این روزها محدود به چند گزارش ناقص، همراه با اطلاعات نادرست نماینده خود در پاریس بود. در این چند روز سازمان اطلاعات و امنیت کشور بیشترین خبرهای خود را باید از صفحات روزنامه‌های ایران به دست آورده باشد.

برقراری روابط اطلاعاتی، تنها هدف کاوه از آمدن به پاریس نبود؛ هرچند او در دیدار با همتای فرانسوی اش فهرستی از نیازمندی‌های ساواک درباره فعالیت‌های آیت‌آ... خمینی را به دستگاه اطلاعاتی مقابل داد اما در دیداری که با کنت دومرانش، رئیس SDECE داشت، از ضرورت رفتن امام به آمریکا با نفوذ در آدم‌های پیرامونی چون صادق قطب‌زاده و ابوالحسن بنی‌صدر گفت و تأکید کرد هر اندازه پول بخواهید، می‌دهیم تا خمینی برای رفتن به آمریکا ترغیب شود!

# گاندو باز می‌گردد

۸



فصل سوم سریال، گاندو، در مرحله تک‌آش قرار دارد

#### عمق میدان

وارونگی؛ قضاوت علیه عدالت

## حاشیه‌های یک دادگاه استکباری

#### بخش چهارم

و میدان دار شکنجه‌دیده‌ها، واقعا خواهان عدالت است؟ یا با چنین مکرری در این بازی رسواست که سازمان جنایتکار منافقین از واقعیت ظالم دیوانه قدرتش، به مظلومی داد خواه تغییر چهره داده است؟ حمید نوری، یک کارمند قوه قضاییه دهه ۶۰ و دستیار حجت‌الاسلام نصریان است که در جریان دادگاه‌های مجدد زندانیان، در زمان جنگ واقعیت‌های ایران در عملیات احمقانه فروغ جاویدان و شکست‌شان با عملیات مرصاد و لورفتن تشکیلات مخفی همدستان رجوی در زندان فعال بوده است و اکنون در معرکه توطئه مشترک اربابان غربی و منافقان است. حقیقتاً من جز این نقش اطلاعی از او نه در دهه ۶۰ دارم و نه پس از پیروزی عملیات مرصاد تا امروز اما واقعیت روی داده این است که کار اصلی این دادگاه اصلاً محاکمه او نیست، بلکه نوری بهانه‌ای برای تداوم قضاوت ضدعدالت، علیه جمهوری اسلامی است. هدف پیشبرد گیم و بازی وانمودگی علیه انقلاب اسلامی است. می‌خواهند جنایت طراحی شده و شیطنانی را که ۴۰ و اندی سال است علیه انقلاب ادامه داده‌اند، وارونه جلوه دهند. آنان به قیام امام خمینی و انقلاب جهانی او علیه ستم سلطه‌گزارانه و علیه کفر مدرن کینه می‌ورزند، چراکه منجر به بیداری اسلامی شده و تأسیس کشوری خواهان استقلال و آزادی از قید فرعون زمانه و دعوت مسلمانان و مستضعفان جهان به این آزادی جهانی و اجرای عدالت علیه جنایت سلطه، بخشایش پذیر نبوده است.

پس داستان افغان‌کننده بازی قضاوت علیه ایران اسلامی باید در اینجا و همین کشور دشمن اسلام، رخ دهد. حالا آنان نمایشی مناسب به راه می‌اندازند. طبق توطئه‌اش، حمیدی نوری، یک کارمند قوه قضاییه دهه ۶۰ و زمان عملیات پیروزمند مرصاد را به استکھلم نشانند تا در دادگاه فاقد صلاحیت حقوقی در این کشور، محاکمه‌اش کنند و البته طبیعی است افکار عمومی اغواشده و وانموده بی‌طرفی سوئد را بیشتر باور می‌کند.

اما منافقین نقش نیابتی خود در مقام بازیگر تحت اختیار شیطان بزرگ و واسطه اجرای طرح سیا و موساد و اداره اطلاعات سوئد را در این گیم، با دو چهره نقابدار مصداقی و نماینده بی‌نقاب سازمان به اجرا درآورده‌اند. مصداقی، عضو دستگیرشده و توبه‌کرده سابق و آزاد شده فرقه رجوی است که پشت سرش فرقه رجوی و سازمان‌های اطلاعاتی مختلف پنهان شده و فرمانبر چند چهره آتیه‌است. این جاسوس حال‌در نقش شخصیت حقوق بشری و فعال در دستگیری نوری ظاهر می‌شود، هرچند چهره دورو و دروغ‌وار و دغلی‌کار و جاسوسی چندجانبه‌اش برای پاره‌ای از مردم ایران شناخته شده است ولی برای افکار عمومی جهان فریب‌دهنده تواند بود. این سازمان و این مجری دستگیری نوری و بازیگری با دشمنان خونریز و نیات پلشت، که دلچسپی مضحک و مشکوک و انسانی ابلیس و بی‌رحم و وحشی است با صورتک مظلوم‌نما و شاک

**در شماره‌های گذشته این مطلب درباره بازی شیطنی در دادگاه سوئد نوشتیم. در این بازی استکھلم که جزئی از بازی شیطنی جهان معاصر است، حضور سه گزینه ضروری دیده می‌شود:**



احمد میرحسان مستندساز و پژوهشگر

در وهله اول سوئد بهترین بازیگر برای این نقش نیابتی شیاطین متفرعن است. یعنی نقش وانموده دفاع از حقوق بشر و اجرای عدالت از طریق رسیدگی به جنایت! آمریکا، اسرائیل، انگلیس، فرانسه و... در پیش چشم جهانیان، دستان آلوده به خون مردم کشورهای مظلوم زیادی دارند و حتی همین حال‌در آمریکا، فرانسه و... دارند مردم و شهروندان خود را از سیاه‌سفید هر روزه به گلوله می‌بندند. از سوی دیگر اربابان دشمنان مستقیم ایرانند و همراهی علنی‌شان با سازمان مزدور و تروریست، آن‌هم با بز مخالفت با انقلاب اسلامی جهت اعدام تروریست‌ها، مضحک خواهد بود؛ در حالی که خود در خیابان‌ها مردم مظلوم‌شان را برای اعتراضات عادی می‌کشند و در آسیای غربی هولناک‌ترین جنایت را و زایش و تدارک داعش را به‌راه انداخته‌اند که جنگ، ظلم، تلخام، تحریم و ترور دانشمندان ما جزئی از آن است و بدیهی است چنین جنایتکاران و دشمنان خارجی ایران با این هویت، بازیگران مناسبی در این سناریو برای نقش قاضی به‌شمار نمی‌آیند اما سوئد کارگزار ظاهر مناسبی است. کشوری ظاهراً حقوق بشری، آرام، دارای چهره دموکراتیک و ظاهراً دور از خشونت و جنایت قدرت‌ها!

#### منافقین نقش نیابتی خود در مقام بازیگر تحت اختیار شیطان بزرگ و واسطه اجرای طرح سیا و موساد و اداره اطلاعات سوئد را در این گیم، با دو چهره نقابدار مصداقی و نماینده بی‌نقاب سازمان به اجرا درآورده‌اند

### کمی درباره سازمان نفاق

نقش فرقه رجوی در گیم آمریکایی قضاوت علیه عدالت چیست؟ تبارشناسی و ریشه کنونی بازی سازمان مجاهدین را باید در شکستن التقاط اولیه و تاریخ بعد از اعدام رهبران نسل نخست جست‌وجو کرد. رجوی و شهرام دو بازمانده سازمان چریکی مجاهدین خلق در مقطع فروپاشی التقاط آغازین و اعدام رهبران اولیه هستند. اینان مدافع نگرش عملیات مسلحانه

اولیه سازمان چریکی‌اند که می‌اندیشیدند با ترور و آدم‌کشی می‌توانند قدرت به کف آورند و با عملیات چریکی شهری، رژیم فاسد پهلوی را به سود کسب مسند حکمرانی برای خود سرنگون کنند. آنان خود را دشمن جدی امپریالیسم آمریکا معرفی می‌کردند. رهبران نسل اول از زاویه دید اخلاقی و احساسی، اغلب ظاهراً جوانانی صادق و تحت‌تأثیر جنبش کمونیستی و افکار چپ و دچار التقاط بودند. ضعف تقوی و موانست با قرآن، تعقل مستقل و زندگی روشنگرانه، اعتماد به دانش و ایدئولوژی

انقلاب‌های چپ مدرن، گسست از زندگی مردم و جو زمانه و نگاه و تفکر علم‌محور مدرن رهبران فکری‌شان که دانشجویان گسیل شده به اروپا از سوی رضا شاه، بودند چون مرحوم مهندس بزرگان با سویه لیبرالی، در گرفتارهای ایدئولوژیک / التقاطی‌شان نقش داشت و بعدها نگرش مدرن رادیکال پیشگامان انقلابی و کسانی چون دکتر شریعتی بر آنان تأثیر نهاد که با طی تحصیل در اروپا تحت تأثیر سویه سوسیالیستی فکر غرب قرار گرفتند و در چرخش از لیبرالیسم به مبارزه با آن تمایل یافتند.