

گفت‌وگو با هاشم بیک‌زاده در سالگرد فینال جام جهانی ۲۰۱۴

ما به مسی باختیم، نه آرژانتین

www.jamejamdaily.ir

۱۷



جام

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران



دوشنبه ۲۳ تیر ۱۳۹۹ | ۲۱ ذی القعده ۱۴۴۱ | ۵۷۶۴ صفحه | استان تهران و البرز ۲۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۱۰۰ تومان | سال بیست و یکم - شماره ۵۷۶۴

بیشتر بخوانید

دکتر مسعود پارسایی، ویروس‌شناس
و عضویت‌های علمی دانشگاه

شاید ویروس کرونا قوی‌تر شود

۱۳

سیل زده‌های زاج و داریست در استان
هرمزگان ۶ ماه است بلاتکلیف هستند

در مرز محرومیت

۱۴

گفت‌وگو بالله صبوری که چند سالی است
دیگر نقش‌های پرنگی بازی نمی‌کند

خیلی هم موفق هستم!

۱۵



گفت‌وگو با نویسنده، کارگردان و گوینده نمایش رادیویی «اطارات سفیر» یک نمایش با ۲ قصه

۱۶

سال گذشته ۵ جشنواره ادبی در کشور برگزار شده
اما خروجی این فستیوال هاچه بوده است؟

گزارش یک جشنواره



۱۷

گفت‌وگو با علیرضا شیخ‌عطار، سفیر اسبق ایران در آلمان به مناسبت سالگرد امضای برنامه مبانی تصمیمات در دنیای امروز، زور است

۱۸



گفت‌وگو با علیرضا شیخ‌عطار، سفیر اسبق ایران در آلمان به مناسبت سالگرد امضای برنامه

از موزسال‌گردام‌پذیری ایران در دنیای امروز، زور است

تعهدات شان در انتظاد باشند که مخفیانه نتوانستند

این‌که در دولت آقای روحانی در این‌جا اقدار نیست و همین‌لان برغم

این‌که در محافل روش‌نفرنگی انتقادهای انس است. از سوی دیگر

امام‌سیاست‌داران ایران را بسیار ایستادگی در مقابل آمریکا ندانند

در غیب حال افرادی که استراتژی مذاکرات را تعیین کرده و به آن جهت می‌دانند.

در صدد بودند دریک زمان کوتاه در داخل کشور هم امتیاز سیاسی به دارد

گرچه مذاکره‌کنندگان سازمان امنی از این‌که وزارت خارجه افراد حرفه‌ای بودند اما

درینه ای از حق هسته‌ای کشش را محفوظ نمکارهای داشته و نگرانی‌های را رفع کنند

بدین‌جهان نهضت‌نشان دادن خود بودند. به این‌ترتیب در تکمیل مذاکره‌کنندگان

ماغفلتی ایجاد شد، به این معنی که مشکل ما بغرب عدم‌تأثر جنس اقتصادی

از آن به جامعه ارسلان شد. توصیه‌های رهبر حکیم انقلاب به مجلس رای توافق

در همین زمانی از زبانی کرد. برای مجلس نویای انتقالی ولادی و داغ غم مدن

همین‌انداز پشت‌بلندگو». آن‌هم در یکی دو ماه ابتدای شروع به کار

محلس باید تاخ و سنتکن و گران تلقی شود. اگر عقلانیت اتفاقی در

دستور کار مجلس و مجلس‌سیان باشد، حتماً در آینده چنین صحنه‌هایی

تکرار نخواهد شد.

بعد همساله امنیتی پیدا کردند.

همین دلیل باعث شد برگ این که شاید این سند در بخش های هم‌حرفه‌ای

بود. امداد بخش اقتصادی به شدت خلاصه و ضمانتهای مناسب و محکمی

گفته نشد. همچنین برای نقض تعهدات پیش‌بینی صورت نگرفت و همین

مقابل ایجاد نکرد. از این‌شکای از مذاکرات هسته‌ای این بود که بتواند به عنوان یک پروژه موفق

محترم نظری شد. این مذاکرات هسته‌ای از این‌جهان را معرفی کردند که آنها

خودش نزد افکار عمومی دنیا انتظار داشتند. اما جسارت اجرای تعهدات برگامی

صحنه بین الملل در چند سال اخیر تغییرات سیاست‌گذارهای ایران شروع کردند.

عنی این اجتنان غیرقابل پیش‌بینی نمی‌دانند و معتقدند سران ایران حداقل

از ادامن زدن به آتش جنگ احتقامی کنند.

۱ اولین راه‌شورای حکام عامل‌نقاپ خود را درست بشناسیم. از این‌جا در ماجرا

اخیر آن‌رساند موضع بازی‌باز امنات موده‌اداعی زیرزمی‌صهیونیستی در ایران

رویکرد سیاسی خود را کمال‌علی کنند. در چنین شرایطی به باید یکم؟

اوپا از این‌نیز تقاضا کنندار و در موضع هسته‌ای نیز موضع شعش تغیری

شیوه‌ایان بود. ماجراهای اخیر آن‌رسان هم بیشتر در جهت ایجاد بهانه برای

گام‌های بعدی و ایجاد فشارهای بین‌المللی از طریق سازمان ملل و یارا بوط

دوچار شوند. این‌جا از این‌جهان بود.

۲ آمروز سالگرد امضای برنامه مذکوره این‌جا از مذاکرات این‌جهان شروع شد.

از این‌جا این‌جهان این‌جا از مذاکرات این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع شد. این‌جا از این‌جهان

در صدد این‌جهان این‌جا از این‌جهان شروع



سیاست

داخلی

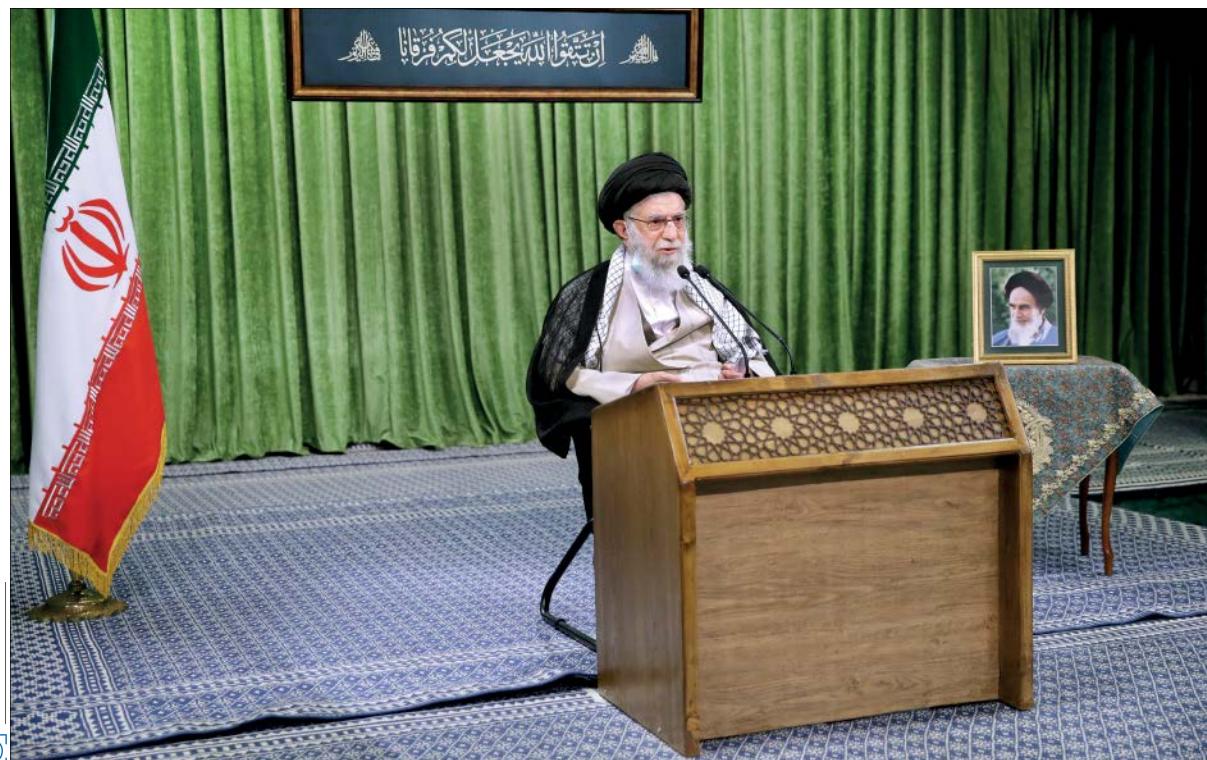
جمهوری

شایسته و خلیانی کم‌نظر بر دروان دفاع مقدس توصیف کرد و از درگاه خداوند منان برای خانواده آن مرحوم صبر و استقامت را خواستار شد.

هوشنگ صدیق از در سال ۱۳۶۲ با حکم امام خمینی به سمت فرمانده نیروی هوایی ارتشد و تا بهمن ۱۳۶۵ در این مسؤولیت انجام وظیفه کرد.

ضمیم آزوی علود رجات برای مرحوم امیر سرتیپ خلبان هوشنگ صدیق، فرمانده اسپیک نیروی هوایی ارتشد، بالای سلام و تسلیت حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، از سال‌ها مجاہدت، تلاش و فرماندهی مخلصانه امیر صدیق در دروان دفاع مقدس تقدیر و تشکر کرد. وی مرحوم صدیق را فرماندهی انقلابی، لایق و

رئیس دفتر فرماندهی معمول کل قواطی تماس تلفنی با همسر مرحوم سرتیپ خلبان هوشنگ صدیق فرمانده اسپیک نیروی هوایی پیام تسلیت روبر معلم انقلاب و فرماندهی کل قوا را به خانواده آن مرحوم ابلاغ کرد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی khamenei.ir، سردار سرتیپ محمد شیرازی در این تماس تلفنی



رهبر انقلاب در دیدار تصویری بانمایندگان نقشه راه مجلس یازدهم را ترسیم کردند

خانه امید ملت باشد

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز در ارتباط تصویری با نمایندگان ملت در مجلس شورای اسلامی، مجلس یازدهم را «مظهر امید و انتظار مردم» خواندند و با استناد به «بنیه قوی و ظرفیت‌های مادی کشور» و «توانایی‌های معنوی و ایمانی ملت» تأکید کردند: اطمینان داریم همه مشکلات موجود قابل حل است و مجلس پاییز بار این موقعيت را در روند حل مشکلات، تاثیر محضوس بگذارد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دفتر رهبر معظم انقلاب، ایشان همچنین با ابراز تأسف عمیق از اوج گیری مجدد کرونا، همه را به رعایت کامل دستورالعمل‌های بهداشتی فراخواندند و افزودند: مردم با گسترش نهضت تعاظن به نیازمندان بار دیگر کشور را ز طرفاً کمک به قشرهای ضعیف و خانواده‌های نیازمند سرشار کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای خامنه‌ای از مردم در انتخابات مجلس را بوجود شرایط سخت اقتصادی و تبلیغات مأیوس‌کننده دشمنان نشان‌دهنده امیدواری و انتظار ملت برای حل مشکلات خواندند و نمایندگان مجلس توصیه کردند: قدر این موقعيت مردم را بدانند.

ایشان مجلس یازدهم را ز قوی ترین و اقلایی ترین مجلس ای از افقان طبیعی، پرتوان، تحصیلکار و کارآمد» در کنار شماری از مدیران اقتصادی و اداری سوابق اجرایی و نیز شماری از پیشکسوتان دارای سوابق نمایندگی، مجلس یازدهم را به مجلس را بسیار خوب و امیدبخش تبدیل کرده است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با ابراز خرسندی از حسابت نشان دادن مجلس یازدهم به مسائل انقلاب و سرعت عمل نمایندگان در تشكیل هیات‌ریسی و کمیسیون‌ها افزودند: مهلت چهار ساله نمایندگی، کشور را ز طرفاً در روند حل مسائل و پیشرفت و آینده ایران است.

ضرورت بهره‌گیری از ظرفیت‌های معنوی

رهبر انقلاب ظرفیت‌های معنوی ملت را که در ایمان مذهبی و انقلابی مردم رشید دارد، مکمل ظرفیت‌های فراوان طبیعی، غرفایی و تاریخی بر شمردند و افزودند: با یاد ظرفیت‌های معنوی را به عنوان عاملی بسیار مهم، مورد توجه و استفاده قرار داد.

ایشان «حضور بهنگام و فداکارانه مردم در مقابله با خانواده‌های ضعیف» و «حضور پاشکوه و خیره کننده مردم در برقه سدار سليمانی» را نمونه‌هایی از ظرفیت معنوی عمیق ملت ایران دانستند و افزودند: مخصوصاً جوانان پرانگیزه، پر ایمان، پر توان، تحصیلکار و کارآمد» در کنار شماری در تجلی از «مظهر اقتدار ملی و جهادی» ایرانیان یعنی شهید سليمانی نشان دادند که به مبارزه و مقاومت در مقابل استکار ایمان دارند و برای قهرمان ملی خود با لاترین ارزش را قائل هستند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با یادآوری حضور تعیین کننده مردم در مقابله با غالله‌های نظر حوات سال‌های ۷۸ و ۸۸ افزودند: ملت در مقابله با هر حرکت ضد نظام، دشمن را مانوس می‌کند و آیا توانایی و ظرفیت بالاتر از این برای یک کشور قابل تصور است؟

رهبر انقلاب در نوع جمع‌بندی از این بخش از سخنان شان، بخشی از مشکلات موجود را نیز ناشی از تووجه و کم توجه مسؤولان در طول سال‌های مختلف خواندند و افزودند: اگر تفکر خود را تکایی و اعتماد به نفس ملی به ویژه در جوانان همچنان را به گسترش باشد و از بنیه قوی کشور تعیین کننده شود و امیدهای واهمی به بیرون مرزا و شرطی کردن اقتصاد کشور ضعیف شود، من اطمینان کامل دارم که مشکلات اقتصادی قابل حل است.

گزارش قالیباف از برنامه آتی مجلس

رهبر انقلاب اسلامی در بخش پایانی سخنان شان، گسترش مجدد بی‌پایان کرونا و جان باختن روزانه تعداد زیادی از مبتلایان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و با تجلیل چندین باره از خدمات درخشان و فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت که من اعقا از آن پرسنایی که فداکارانه در حال ارائه خدمت است خجالت می‌کشم.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به واقعیت تلخ دور شدن کشور از موقوفیت اولیه در مقابله با کرونا، خطاب به همه سه استگاه‌ها، گروه‌های خدمت رسان و آحاد مردم تأکید کردند: همه نقش خود را به بهترین وجه ایفا کنند تا در کوتاه‌مدت زنجیره سربایت را قطع کنیم و کشور را به ساحل نجات برسانیم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به واقعیت تلخ دور شدن کشور از موقوفیت اولیه در مقابله با کرونا، خطاب به همه سه استگاه‌ها، گروه‌های خدمت رسان و آحاد مردم تأکید کردند: همه نقش خود را به بهترین وجه ایفا کنند تا در کوتاه‌مدت زنجیره سربایت را قطع کنیم و کشور را به ساحل نجات برسانیم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه

رمضان را بسیار با اینکه از میلادیان را حقیقتاً گم‌انگیز خواندند و گره‌گشای زندگی قشرهای ضعیف دانستند و در فداکاری‌های کاردهای درمانتی که بعضی از آنها نیز در راه خدمت به مردم به بیماری مبتلا شدندیا جان باختند، گفتند: با وجود این خدمات، بعضی افراد حتی کار ساده‌ای مثل ماسک زدن را اینه خدمت است خجالت می‌کشم.

ایشان مشارکت گسترشده مردم در نهضت خدمت مؤمنانه در استانهای ماه



بودجه

ایرادات ساختار بودجه

جعفر قادری



عضو کمیسیون اقتصادی مجلس

برای اصلاح ساختار بودجه باید به چند

نکته که از ایرادات اصل بودجه است توجه کرد:

۱) یکی از ایرادات بودجه به واسطه متکی بودن اقتصاد ایران به درآمدهای نفتی و به تبع آن وابستگی بودجه کشور به درآمدهای نفتی بازمی‌گردد.

۲) بخش عده ای از بودجه ما هزینه‌های جاری است و اتفاقاً در هزینه‌های جاری سهم و جایگاه هزینه‌های رفاهی بسیار ناچیزبود و سهم عده متعلق به پرداخت دستمزد پرسنل و نیروی کار دولتی است که دلیل اصلی آن نیز تشکیلات عرض و طویل دولت است.

۳) سهم مالیات‌ها در بودجه سهم بسیار پایینی است به طوری که حتی درآمدهای مالیاتی پوشش هزینه‌های جاری دولت را نیز نمی‌دهد. بودجه باید دقیقاً مانند یک اهرم عمل کرده و بتواند فعالیت‌های بخش غیردولتی را تحریک کند. در حالی که بودجه‌های ما چند و برقی ندارد.

۴) بودجه باید اعلاوه بر اشد و بتواند عدالت اجتماعی را در سراسر کشور دنیا کرده و درآمد را به سمت تحقق عدالت اجتماعی سوق دهد.

۵) دولت سطح بودجه را بالا گرفته و بر این اساس با تخصیص‌ها باید کند و مجلس در این میان نقش چندانی ایفا نمی‌کند. یعنی دولت یک بودجه غیرواقعی را مطرح و با اختیار و سلیقه خود هر دیگر را که بخواهد پرداخت کرده و هر دیگر را که بخواهد پرداخت نمی‌کند. بعضی وقت ها ممکن است اعتقاد براین باشد که افزایش درآمدها در بودجه به معنای افزایش درآمد مالیاتی است در حالی که این نگاه ممکن است اشتباہ باشد. بعضی اوقات اگر شما فشار مالیاتی را بیشتر کنید درآمدها نه تنها بیشتر نمی‌شود بلکه باکاش مواجه می‌شووند.

۱۰ میلیون ریال به ۳ میلیون ریال با حصول اطمینان از انطباق شماره ملی دارنده کارت و شماره ملی دارنده سیمکارت انجام دهنده تراکنش قابل افزایش است. با توجه به خطرات ناشی از سوءاستفاده‌های احتمالی در صورت عدم اعمال کنترل فوق، افزایش سقف انتقال وجه مجاز نیست. / جام جم دیلی

دستگاه‌های خودپرداز، تمرکز کند. براین اساس، سقف مجاز انتقال وجه کارت به کارت (شتابی و دونوں بانکی) از طریق درگاه‌های اینترنت، خودپردازها و کیوسک از مبلغ ۳ میلیون ریال در هر شبانه‌روز از مبدأ هر کارت به ۶ میلیون ریال افزایش پاید. همچنین سقف مجاز انتقال وجه مجاز نیست. / جام جم دیلی

سقف انتقال پول کارت به کارت به ۶ میلیون تومان افزایش یافت

با توجه به روند صعودی و شروع موج دوم بیماری کرونا در کشور و در راستا مدیریت کنترل و پیشگیری از شیوع این ویروس از شبکه‌های تقاضایی شود، به صورت موقت، برآن‌های هرچه بیشتر خدمات غیرحضوری به منظور تسهیل استفاده هموطنان از درگاه‌های غیرحضوری و کاهش مراجعات حضوری مردم به شعب و



گزارش جام جم از طرح مجلس برای مردمی کردن اقتصاد

گام بهارستانی‌ها برای معیشت



محمد سعید
علی‌اکبری
اقتصاد

۱) مهم‌ترین مساله امروز کشور اقتصاد است. این تاکید چندین باره بر هر معلم اقتصادی است. اغلب نمایندگان مجلس در دوره یازدهم، با شعار حل مشکلات اقتصادی و معیشت مردم راهی بهارستان شدند. در ارتباط ویدئویی نمایندگان مجلس شورای اسلامی با همراهان روزگارشان اینوایی چون تحول در دون مجلس، هوشمندسازی، شفافسازی، مدم‌سازی، کارآمدسازی و تمکز در ارتقای کیفیت رفاهی‌ها و عملکرد های مجلس، بخشی از گزارش قالیباف طباب به رهبر اقلاب بود. قالیباف همچنین بر مدم‌سازی، به منای مشارکت معهادنار و موثر مردم در همه فرآیندها و شفافسازی تاکید کرد. در اولین دیداری که نمایندگان مجلس یازدهم با محوریت مسائل اقتصادی از برname‌های پیش روی قوه مقننه ارائه کرد. جام جم به محمد باقر قالیباف، ریاست مجلس گزارشی با مسأله اقتصادی از برname‌های پیش روی قوه مقننه ارائه کرد. جام جم به بررسی جزئیات این گزارش پرداخته است.

۲) مهربانی مساله امروز کشور برای رسیدگی و توجه بیشتر به این معمول است. اغلب نمایندگان مجلس در دوره یازدهم، با شعار حل مشکلات اقتصادی و معیشت مردم راهی بهارستان شدند. در ارتباط ویدئویی نمایندگان مجلس شورای اسلامی با همراهان روزگارشان اینوایی چون تحول در دون مجلس، هوشمندسازی، شفافسازی، مدم‌سازی، کارآمدسازی و تمکز در ارتقای کیفیت رفاهی‌ها و عملکرد های مجلس، بخشی از گزارش قالیباف طباب به رهبر اقلاب بود. قالیباف همچنین بر مدم‌سازی، به منای مشارکت معهادنار و موثر مردم در همه فرآیندها و شفافسازی تاکید کرد. در اولین دیداری که نمایندگان مجلس یازدهم با محوریت مسائل اقتصادی از برname‌های پیش روی قوه مقننه ارائه کرد. جام جم به بررسی جزئیات این گزارش پرداخته است.

۳) در جریان دیدار نمایندگان مجلس با هربر اقلاب، محمد باقر قالیباف رئیس مجلس از پیشنهاد اقتصادی این قوه پرده برداشت و پیغام را به عنوان محورهای تحول اقتصادی به نفع مردم معرفی کرد.

۴) در طور خلاصه، نقش آفرینی واقعی مردم در قالیباف با اشاره به شاخص‌های اقتصاد

مردمی و پوپا، گفت: رونق تولید داخل و اقتصادی است. وی افزود: این نقش آفرینی به تدریج منجر به افزایش توان و مبارزه و مصوبیت آن در مقابل فشارهای خارجی خواهد شد. در عرصه سیاست از دولتی و نیز، کشور زمانی می‌تواند فعل از این راه باشد.

۵) در اداره اقتصاد کشور از شاخص‌های چنین اقتصادی است. وی افزود: این نقش آفرینی به تدریج منجر به افزایش توان و مبارزه و مصوبیت آن در مقابل فشارهای خارجی خواهد شد. در عرصه سیاست از دولتی و نیز، کشور زمانی می‌تواند فعل از این راه باشد.

۶) بهبود معیشت اقشار کم‌درآمد

در محور سوم، مجلس خود را مکلف به این اقدامات افزایشی فرآورده و بهبود معیشت اقشار کم‌درآمد می‌داند. این اقدامات مکمل این اقدامات را می‌شکند. این اقدامات از پیام حضرت‌عالی به افتخاریه مجلس است

حمایت

برای حمایت از کم‌درآمد

نیاز به قانون جدید ندایم

محسن زنگنه، عضو کمیسیون اقتصادی مجلس

حمایت از اقشار کم‌درآمد همواره یکی از داغده‌های های مسؤولان

کشوری در بینهای دولت و چه در بدنه مجلس بوده است. از سوی

دیگر سال‌هاست دستگاه اصلی هربر معلم اتفاقات به ما

اقتصادی و معیشتی مردم است. آنچه بیرون آقای قالیباف از

عنوان سپته اقتصادی یاد کرد، موضوع جدیدی نیست بلکه قوانینی است که قبلاً وجود

داشته اما متساقن این اتفاقی شده که باید در این زمینه برنامه‌ریزی کرد. به نظر من سه

اجرایی سازی قوانین موجود، مهم‌تر از تصویب قوانین جدید است. طوری که برای حمایت

از اقشار کم‌درآمد قانون هدفمندی بارانها تصویب شد اما کامل شکاف طبقاتی و حمایت

از دهکه‌های پایین درآمد نرسد.

به بیان بهتر، مجلس یازدهم به حذف شش میلیون نفر از شرکت‌کنندگان بود اما این اقدام

ایرانهای داده دولت مکلف به حذف شش میلیون نفر از شرکت‌کنندگان بود اما این اقدام

مهم‌تر از این اتفاقی شده که مجلس یازدهم حتماً باید این اقدام

ثروتمندی از این فرهنگ خارج شوند.

قبل از دولت معتقد بود برای این افراد تومند به حساب بانک افراد سرکشی نمی‌کند.

چراکه حساب بانک افراد مسأله‌ای شخصی است اما در حالی که همه دولت های این دنیا این

اختیار را دارند تا از وضعیت مالی شهروندانشان آگاه باشند که اکثر افراد دارند از

دریافت بارانهای نقدی و مستقیم که صرافی برای این افراد ضعیف است، حذف شوند. سرکشی

به حساب‌های مردم این امکان را به دوست می‌دهد که اکثر خواروی و ضعیف نامتلوب دارد.

دولت راحت تر قادر به شناسایی آنها باشد.

همچنین اجرای قانون مالیات بر عایدی سرمایه موضوع دیگری است که باید مورد توجه

قرار گیرد و این اقدام را می‌تواند این اتفاقی را که اکتون ماهیت سرمایه‌ای

پیدا کرده‌اند، به مایه مصرف تبدیل کند که طبیعت منفعت اصلی آن متوجه همه

اقشار جامعه خواهد بود.

۷) تمهیلات به بنگاه‌ها

نحوه تغییر در پرداخت

تسهیلات

اصدارات غیرنفتی

بادیلپامی اقتصادی

محمد علیپور

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس

همواره زمانی که صحبت از ساماندهی بازار

اقتصادی می‌شود، سیاری از کارشناسان

بحث افزایش صادرات غیرنفتی فرآیند

گرفتن از درآمدهای نفتی را مطریح می‌کند. در طول سال‌های گذشته

عومماً همیشه نفت پوششی برای جیران هزینه‌ای دارد.

کشور بوده و برای توسعه صادرات غیرنفتی فکر اساسی نشده

است. اما اکتون که آمریکا صادرات نفت ایران را محدود کرده ما

نیز به دنبال راههای جدید برای ایجاد درآمد هستیم، در حالی که از

چند سال قبل باید به دنبال راههای موردنیزه بودیم، زمانی

که ایران از درآمدهای نفتی کشور را بدینه داریم، به نسل بودن

اصادرات نفت و ارزاری متفاوت باشد. همچنین حمایت از بنگاه‌های

اقتصادی در شرایط مختلف با تغییرات تمهیلات

او لایوت قرار داشت. موضوع اصل اینجاست که از طرفی‌های

موجود در کشور نفتی تغییراتی نیافریده بود.

در برخی کشورهای که منطقه آب و هوایی گرم و خشکی دارد و تناها

تک محصولات مانند موز در این کشورها قابل تولید می‌باشد.

است، با توسعه و اقتصادی کردن تولید این محصول، آن را به

همه جهان صادر می‌کنند. اما در ایران به رغم چهار دهه از محدود

نه تنها از این طرفی استفاده نمی‌کنیم، بلکه در سیاست از محدود

فرصت‌سوزی می‌باشد.

۸) اجرای مالیات بر عایدی سرمایه

کلیدی‌ترین کار مجلس است

مهدی طغیانی، سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس

وضع پایه‌های مالیاتی جدید چون مالیات بر عایدی سرمایه و

مالیات بر مجموع درآمد، مهم‌ترین عواملی هستند که بازدید از

است راستای اصلاح ساختار مالیاتی کشور مورد توجه نمایندگان

مجلس قرار گیرند. یکی از عوامل مهم که باعث بر هم

خوردن بخوبی بازارهاست، نبود ایرانی مالیاتی مناسب است. اخذ مالیات

از خودروها و مسکن و بازار از صورت که افراد به قصد سرمایه‌گذاری و بیت

سفته‌بازی وارد باشند، این داده عاملی بازدارنده برای این اتفاقی

این کالاها باشد. اکتون بازارهای سوددهی مانند بازار سرمایه و بورس وجود دارد و

افرادی که توانند این اتفاقی را بازیگری می‌کنند، باید این اتفاقی را بازیگری کنند.

آنچه می‌تواند این اتفاقی را بازیگری کند، این داده از این اتفاقی

نماینده می‌تو

کارگردان «برادر جان» سریال رمضانی می سازد

محمد رضا آهنگ، کارگردان سریال «برادران»
قصد دارد سریالی را برای ماه رمضان سال آینده
تولید کند.

به گزارش فارس، محمد رضا آهنگ قصد دارد سریالی را در زان دفاع مقدس کارگردانی کند. این سریال که بناست در ماه رمضان سال آینده در یکی از شبکه های سیما نمایش داده شود، به تهیه کنندگی مهدی عظیمی میرآبادی تولید خواهد شد.

توثیق خواهد شد.
آخرین ساخته این روزها در مرحله پیش
تولید قرار دارد و بنا به شرایط و برنامه ریزی های
انجام شده، تولید آغاز خواهد شد.
آهنچ تابه حال سریال های برادران، آسمان

من، ملکوت، عملیات، ۱۲۵، به دنیا بگویید
باشیست و... رابرای تلویزیون کارگردانی کرده
است که آخرین ساخته او با استقبال خوبی از
سمت مخاطبان تلویزیونی مواجه شد.

معرفی مدیر هماهنگی موسیقی و سرود صدای رسانه ملی

روابط عمومی معاونت صدا، در جلسه شورای مدیران معاونت صدای سازمان صداوسیما که با حضور حمید شاهآبادی، معاون صدارگزار شد، مهیار مهرآذربایجانی مدیر هماهنگی موسیقی و سرود صدای رسانه ملی معرفی شد.

در این جلسه، حمید شاه آبادی، معاون صدای رسانه ملی با تاکید بر این که رادیو بزرگترین و بیشترین مصرف‌کننده موسیقی است، ابراز امیدواری کرد حضور مهرآذر باعث تقویت ارتباط رادیو با دفتر موسیقی سازمان باشد.

وی بیان کرد: یک از نیازهای ویژه معاونت صدا پلاپلش بیش از ۸۰۰۰ قطعه موسیقی موجود در رادیوست که امیدوارم در دستور کار قرار گیرد. از دیگر مطالبات معاونت صدا، تفکیک موسیقی برای زمان‌های مختلف و آموزش برنامه‌سازان برای استفاده مناسب از موسیقی در برنامه‌ها با توجه به شرایط و موقعیت

موجود بود که در این جلسه مطرح شد.
محمد مهدی نراقیان، رئیس دفتر موسیقی
سازمان نیز در پایان با اشاره به سابقه رادیویی
و هنرستانی مهیار مهرآذر را موسیقی، شعر و

همچنین ارتباط با هنرمندان این حوزه، ابراز امیدواری کرد که با حضور اوتعاملات بیشتری در رادیو در عرصه موسیقی نسبت به گذشته انجام شود.

جزئیات چهارمین جشنواره تلویزیونی مستند

همید خواجه‌نژاد بیان کرد: فردا- دو شنبه ۲۲ تیرماه- آخرین روز ارسال فیلم‌ها به بخش فیلم چهارمین جشنواره تلویزیونی مستند است ولی علاقه‌مندان به حضور در بخش‌های عکس و مستندگاری تا ۱۵ شهریور برای

شرکت در جشنواره مهلهل دارند.
به گزارش فارسی، ادامه داد: تابه حال در
بخش فیلم بیش از ۷۵٪ اثر به دیرخانه
جشنواره ارسال شده است که به رغم شیوع
کرونا هم دربخش کیفی و هم دربخش کمی
نسبت به سال های گذشته شاهد رشد

چشمگیری در این بخش بوده‌ایم. در نهایت و پس از داوری این بخش،^{۷۰} اثری به بخش پایانی راه خواهندیافت. خواجه نژاد درباره داروی بخش فیلم‌های جشنواره نیز توضیح داد: از روز ۱۱ مرداد

اکران فیلم هاد تلویزیون آغاز خواهد شد و ۷۰ فیلم مستند در ۵ برنامه به نمایش در خواهند آمد که حدود دو ماه و نیم به طول خواهد انجامید. وی هنچنین درباره برگزاری مراسم اختتامیه جشنواره نیز اطلاع امیدواری کرد: طبق برنامه ریزی انجام شده، اختتامیه به روای سابق در سال همایش های صداوسیما برگزار خواهد شد که البته این برگزاری منوط به شرایط زمان برگزاری خواهد بود و اگر تا آن زمان همچنان با شیوه کرونماجاه بشیم، احتمال دارد که تغییرات محدودیت هایی در برگزاری اختتامیه به وجود بیاید.



جزرای محمدامین نبی الله و میرم ماهور تلاش می کند صحیحگاه ایرانی-اسلامی
ابه نمایش بگذارد. مجله صحیحگاهی روز خوش از دو شنبه تا جمعه ساعت
صبح به وقت تهران به تهیه کنندگی حسین علیاری از شبکه جهانی جام جم
جخش می شود.

بـه گزارش روابط عمومی برنامه «روز خوش»، این برنامه امروز با حضور دکتر مسعود مردانی، فوق تخصص بیماری‌های عفونی روی آتنن می‌رود. در این برنامه درباره موج دوم شیوع کرونادر جهان گفت و گویی شود.

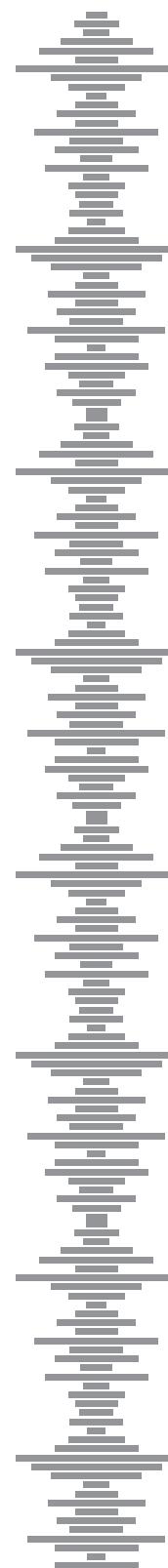
اجتماعی در خصوص مراقبت از سلامت روان در دوران کرونا صحبت می‌کند. آیتم «خوش حال» دوشنبه با هنرمند قالبی‌باف، رقیه رضایی همراه می‌شود. برنامه روز خوش در آیتم «خوش مزه» نیز آش سبزی را به مخاطبان آموختن می‌دهد. برنامه روز خوش بازگاه به زندگی از منظر سبک زندگی ایرانی- اسلامی با همچنین در بخشی دیگر دکتر سید هادی معتمدی، روانی‌شک و آسیب شناس

دکتر مردانی در «روز خوش» از کرونامی گوید

به گزارش روابط عمومی برنامه «روز خوشنام»، این برنامه امروز با حضور دکتر مسعود مردانی، فوق تخصص بیماری‌های عفونی روی آتنن می‌رود. در این برنامه درباره موج دوم شیوع کرونا در جهان گفت و گویی شود.

گفت و گو با نویسنده، کارگردان و گوینده نمایش رادیویی «خاطرات سفیر» که پخش آن چند روزی است آغاز شده

پیک نما پیش بآقصه



» می شود به آنها نمایش های شنیدنی هم گفت، مجموعه کارهایی که مدت هاست رادیو نمایش سراغ آنها رفته تا برای خیلی هایی که فرصت شنیدن داستان و تماشای نمایش ندارند، در قالب این فصایز این در و آن در بگوید. البته پیش از این مرکز هنرهای نمایشی برای شبکه های مختلف تدارک می دید و متناسب با حال و هوای همان شبکه، نمایش هایی را روی آتنن صدامی برداشت. حال بگذرید بگوییم چه شد که سراغ این قصه ها رفتم؟ شبکه رادیویی نمایش ۲۴ ساعته کارهای مختلفی را پخش می کند و به همین خاطر تولید نمایش حتی با وجود روزهای کرونایی همچنان بدون وقفه در آنچه ادامه دارد. این روزهای پخش یکی از تازه ترین مجموعه های این شبکه با عنوان «خطارطات سفیر» شروع شده است، نمایشی که اسمش شاید برای شما آشنای باشد و شما را زیاد کتابی که با این عنوان منتشر شده، بینندزاد. اگر این طور است که درست حدس زدیم، این نمایش برداشت آزادی از کتاب «خطارطات سفیر» نوشته نیلوفر شادمهر است که میراطهر مظلومی آن را کارگردانی می کند. در ادامه گپ کوتاهی با او و فاطمه حسنوند، نویسنده این نمایش داریم، دو چهره ای که سال هاست در دنیا این شنیدنی ها حضور دارند و تا امروز کارهای مختلفی را ساخته اند. این مجموعه هفت قسمتی به تهیه کنندگی مهدی نمینی مقدم، صدابرداری جعفر جودتی، افکتوری محمد رضا کابدی فرو و با هنرمندی مونا صفائی، بهادر ابراهیمی، مهدی طهماسبی و مینو حبیارزاده ساعت ۱۳ و ۱۵ دقیقه روی آتنن رادیو نمایش می رود.

بعضی وقت‌ها محتوا کم می‌آوردیم. در اینجا بود که تصمیم گرفتم دوستان را کنار هم بگذارم و کار با دوگروه پیش برود.

حسنوند که به گفته خودش ۲۵ سال است می‌نویسد و حدود ۱۷ سال است در اداره نمایشی است، درباره دور شدن از تکرار و کلیشه و روشنایی که برای چنین مساله‌ای درنظر می‌گیرد، بیان کرد: برای جلوگیری از بحث شعار و پیام‌های مستقیمی که مخاطب چندان با آن به صورت مستقیم ارتباط برقرار نمی‌کند؛ ما به شخصیت شهرزاد آزادی عمل دادیم و اوردن کنار درگیری‌های شخصی اش در گیر و دارین پروژه، سوالاتی را مطرح می‌کند که در طول تحقیقاتش به جواب می‌رسد. در واقع تعامل شهرزاد با کتاب خاطرات سفیر و گرهایی که در استان آن زن وجود دارد، قصه را به شکلی پیش می‌برد که هم دغدغه‌های او را مطرح می‌کند و هم به موضوعات مختلف مثل حجاب و عفاف می‌پردازد. این شیوه‌ای است که باعث می‌شود شنونده باشندین نمایش دلزده نشود و درین داستان همراه با شخصیت اصلی قصه با موضوعات و سوال‌هایی برخود کند که ممکن است گاهی اراهم همراه شهرزاد به فکر فرببرد. این اتفاقی است که اگر در کاری رخ دهد، شنونده را به خود جلب می‌کند و باعث می‌شود تا آخر قصه هماهار، اش، کند.^۵

حسنوند، نویسنده این کار، نمایش خاطرات سفیر، می‌گوید: این نمایشنامه شامل دو قصه در دل هم است. داستان کتاب ماجراجویی نیلوفر شادمهر است که در فرانسه دکترای خواند و داستان دوم هم که او نوشته، درباره دختری به نام شهرزاد است که دانشجویی ترم آخر ارتباطات است و همراه نامزدش در حال آماده شدن برای آزمون اعزام به خارج هستند. این ماجراهای در کنار بحث پایان نامه‌ای که باید تحويل دهد و ازدواجش که زندیک است باعث استرس شهرزاد و افسردگی او و افت تحصیلی اش شده است. شهرزاد در ادامه از مدیر گروهش کمک می‌گیرد و او کتاب خاطرات سفیر را به عنوان پروژه پایان نامه شهرزاد تعیین می‌کند. شهرزاد همزمان با قصه این کتاب از جاگا که قرار است ایران را ترک کند، از نیلوفر الگومی گیرد.

در واقع این دو قصه در دل هم هستند و در اینجا علاوه بر آن که زندگی شهرزاد را جلوی برمی‌دانست، این کتاب اراهم از زبان او می‌شنویم. اتفاقی که باعث می‌شود شاهد جریان نمایشی تری باشیم تارویت صرف یک کتاب.

حسنوند می‌گوید: با این حال نمی‌شد همه اتفاقات آن کتاب را در دل این هفت قسمت آورد. به عنوان مثال گاهی صحبت‌هایی در کتاب مطرح می‌شد که نمی‌شد، اب، نمایش، نوشتن باء، همب،

۱۰۷

اما اصلاً داستان این کتاب چیست؟ نیلوفر شادمهری در کتاب خاطرات س
چالش‌های یک بانوی مسلمان به عنوان دانشجوی ممتاز ایرانی در فرانسه
که با نگارشی ساده، خواننده را به خوابگاهی در پاریس می‌برد و او را برویداد
و خاطراتش شریک می‌کند. خاطرات دختر مسلمانی که در کشور



گوینده‌های رادیو در «چیا»

اگر کیفیت تولیدات اینیمیشنی ایرانی ارتقا پیدا کند در او اودی‌ها پخش می‌شود در حالی که ایده خود و اودی‌ها کپی است. اگر در اینجا نتفلیکس و سایر شبکه‌ها امکان دسترسی داشت وی اودی‌های داخلی رشد نمی‌کرد اما اینجا امکان دسترسی به اینیمیشن‌های خارجی به راحتی فراهم است و باید از آثار داخلی حمایت شود.

وی درباره دیگر جزئیات اینیمیشن چیا توضیح داد: این مجموعه یک مشتری در برزیل دارد که مذاکرات ما با آنها در جریان است و چون ساختار مجموعه برای آنها ۲۶ قسمتی است باید این مجموعه به ۲۶ قسمت بررسد.

مجموعه چیا اولین مجموعه پویانمایی باکیفیت فنی ۴k برای گروه سنی خردسالان است و بدانش فنی تولید مجموعه‌های باکیفیت ساخته می‌شود. [۵]

سحرخیز اضافه کرد: اطمینان دارم اگر سریال «بایتخت» به یکی از این جشنواره‌هاراه پیدا کند یک روز تمام درباره آن حرف می‌زنند اما اساساً اینیمیشن چه در تلویزیون و چه در سینما در مرتبه پایین‌تری از توجه قرار می‌گیرد.

این کارگردان با تأکید بر این که باید از صنعت اینیمیشن داخلی حمایت کرد، گفت: برای حمایت از صنعت اینیمیشن برخی کشورها حمایت جدی داشته و بیشتر روی آثار خودشان تمکز کرده‌اند.

دولت از پخش تلویزیونی آثارش حمایت کرده و اولویت را به آنها داده است به طور مثال فرانسه چنین سیاست تنشی‌ویقی ای را داشته است. سحرخیز اشاره به پخش اینیمیشن از وی اودی‌ها عنوان کرد: من می‌کارم ایکی از دوستان متولی دروی اودی‌ها صحبت می‌کردم که گفت

مارکت‌های جهانی نیز عرضه شده و اکنون در حال ساخت است، بیان کرد: در حال حاضر ۱۳ قسمت از این مجموعه آماده شده و ۱۳ قسمت بعدی هم در حال آماده‌سازی است.

امیر سحرخیز، تهیه‌کننده و کارگردان مجموعه اینیمیشن «چیا» درباره این مجموعه توضیح داد که در بزریل و بازارهای جهانی مشتری دارد.

او که برای اولین بار با فرمت 4k در تلویزیون ساخته می‌شود، به مهر بیان کرد: ما برای این اینیمیشن سراغ گوینده‌های رادیویی رفیتم چون خواستم نوعی تقاضا تیپ و کارکتر را ایجاد کنم، این اثر را با فرمت 4k ساخته شده که زحمت آن تا ۱۰ برابر بیشتر است، اما هزینه چندان اختلاف ندارد.

این کارگردان در ادامه درباره اینیمیشن چیا که در

ترامپ قصد فروش پورتوريکو را داشت!

این روزها افشاگری اعضای سابق دولت ترامپ علیه وی هستیم. افشاگری هایی که نشان دهنده عمق بحران در میان سیاستمداران آمریکایی است. ایالین دوک، وزیر امنیت داخلی سابق آمریکا در تازه ترین این موارد افشاگرد ترامپ قصد فروش پورتريوک رو داشته است! دوک که در سال ۲۰۱۷ به مدت چند ماه وزیر دولت بود، علت تمامی تراهام برای فروش این جزیره را هزینه بالای بازسازی آن پس از وقوع توفان ماریا دانست. / دیلی میل

یمیتری پسکوف، سخنگوی کاخ کرملین تاکید کرده است روابط آمریکا و روسیه عملأً در پایین ترین جایگاه خود قرار دارد. امواضی اشاره به ثبات استراتژیک جهانی خاطرنشان کرد، متخصصان آمریکایی و روسی در حال برقراری تماس به منظور بحث درباره معاهدات کنترل تسليحات هستند، اما پیش‌رفت اندکی در دستیابی به تفاهمنامه در مورد اهمیت حفظ معاهده‌های موجود مانند معاهده «استارت جدید» داشته‌اند. اسپوتنیک



پایین ترین سطح روابط آمریکا و روسیه

یمیتری پسکوف، سخنگوی کاخ کرملین تاکید کرده است روابط آمریکا و روسیه عملأً در پایین ترین جایگاه خود قرار دارد. امواضی اشاره به ثبات استراتژیک جهانی خاطرنشان کرد، متخصصان آمریکایی و روسی در حال برقراری تماس به منظور بحث درباره معاهدات کنترل تسليحات هستند، اما پیش‌رفت اندکی در دستیابی به تفاهمنامه در مورد اهمیت حفظ معاهده‌های موجود مانند معاهده «استارت جدید» داشته‌اند. اسپوتنیک

حفظ معاهده‌های موجود مابین دو کشور «استارت جدید» داشته‌اند. / اسپوتنیک



دشمنان، انزوای حزب‌ا... در بیروت
ست. این توطئه، سال‌هاست ادامه
اشته و اعمال این روش از سوی غرب و
ایم صهیونیستی غیرمنتظره محسوب
می‌شود. بدون شک، دشمنان در این مسیر
بیز مانند گذشته شکست خواهند خورد.
رمقابل، ابعاد مقاومت در برابر دشمن
صهیونیستی و کشورهای غربی دیگر محدود
به مسائل و حوزه نظامی نمی‌شود. حزب‌ا...
حریان‌های مقاومت در همه ابعاد، از
حمله ابعاد اقتصادی، اجتماعی و... تحرکات
شمنان را رصد و در هر یک از این موارد
اسخی متناسب و هوشمندانه طراحی
رده‌اند. حزب‌ا... توانایی مقابله با تحریم‌ها
توطنه‌های اقتصادی دشمنان را در عرصه
اخراج خارج دارد.

نژدیک اثبات خواهد شد که مقاومت لبنان در نبرد اقتصادی و صنعتی با دشمن و خنی سازی توطئه های آن مانند نبرد نظامی با دشمن موفق خواهد بود.

موقعیت و وضعیت جریان مقاومت رادر حال حاضر چگونه ازیبای می کنید؟ دلیل توطئه های اقتصادی، سیاسی و اجتماعی مستمر غرب و دشمن صهیونیستی علیه حزب... راچه می دانید؟

دشمنان مقاومت، پس از نامیمی از پیروزی بر حزب... در عرصه نظامی، در عرصه های دیگر نیز سعی دارند مقاومت را تحت فشار، تحریم و تهدید قرار دهند. برخی جریان هادر داخل لبنان نیز با این روند همراهی می کنند. کشورهای غربی و رژیم صهیونیستی، سعی دارند از مطالبات برق شهروندان در خصوص مبارزه با فساد اقتصادی سوء استفاده کرده و هرگونه بهبود اوضاع اقتصادی در لبنان را به حضور نداشتن حزب... در دولت، پارلمان و معادلات سیاسی بیرون منوط کنند.

این روشنی است که غرب و متحدان منطقه ای آن طی سال های اخیر به کار گرفته اند. آنها مردم را در تنگنا گذاشته اند تا از حزب... و مقاومت رویکردان شوند. این در حالی است که مقاومت یک گفتمان و حزب... تبلور این گفتمان هستند. این گفتمان نه تنها تضعیف نمی شود، بلکه شاهد حمایت بیشتر مردم آزادی خواه از آن هستیم.

هطورکلی، تا قبل از جنگ ۳۳ روزه نوعی مدل
ظامی خاص در مناسبات نظامی و لجستیک
بین امریکا، رژیم صهیونیستی و متحده آمریکا
جاری و حاکم بوده است.

نها معتقد بودند که یک خودروی
بیشتره نظامی یا یک ناوچه قدرتمند که
ارای قابلیت های گستره فنی و نظامی
ست، به تهایی با صد یا هزار سرباز
پیروی نظامی برابری می کند. اما زمانی که
عزب... تو انسان دیر جنگیده ها، تانک ها
اوچه های دشمن صهیونیستی، به عنوان
مثال ناوچه ساعر، فائق آیند و دشمن را
نه همه امکانات و تجهیزات زمینگیر کنند
بدون شک منطق جهاد در راه خدا و مقاومت
زسوی دستگاه های امنیتی و نظامی غرب
پیغمصهیونیستی قابل محاسبه نیست. این
همان رمز پیروزی حزب... در جنگ ۳۳ روزه
بر هرگونه جنگ در آینده خواهد بود.

دیر کل مقاومت اسلامی لبنان در تاریخ ترین
سخنان خود، از اهمیت جهاد اقتصادی و
صنعتی در برابر دشمنان سخن گفته و پیروزی
موثر مقاومت در این عرصه تأکید گردیده است

نظرشمار این خصوص چیست؟
سخنان اخیر سید حسن نصرالله... اهمیت
یادی دارد. جهاد اقتصادی و صنعتی که
خبری تو سط رهبر حزب... مطرح شده است
بر اساس ظرفیت های موجود در راستای
مواجهه با هرگونه تحرك دشمن علی
معیشت مردم انجام می گیرد. در آینده ای

خ دشمن صهیونیستی و هر دشمن
بری را خواهد داد.

بگوییم که مقاومت، بازدارنده نوین
و شری را در منطقه تعریف کرده است.
اد این بازدارنده نوین از سوی رژیم
صهیونیستی و آمریکا قابل محاسبه نیست.
و یو پس از جنگ ۳۳ روزه و تحولات
ل های اخیر بهوضوح دریافت که هرگونه
ام علیه مقاومت، کاملاً به ضر آن خواهد

ی گروهها و افراد وابسته ای که در جریان
گ ۳۳ روزه سال ۲۰۰۶ میلادی، امید
شکست حزب ا... داشتند، امروز بیش
تر زمان دیگری در مقابل ملت لبنان و
بخواهان جهان روسیاه و منزویاند.
گ ۳۳ روزه، نماد پیروزی بزرگ مقاومت
معجزه ای بود که به اذن خداوند
تقوی پیوست.

جنگ و تحولات پس از آن، جهانیان را
سوت و حقانیت و قدرت مقاومت را
سوزت همزمان به اثبات همگان رساند.
با... این جایگاه و موقعیت را به سادگی
ست نیاورده است.

به ویرگی های خاص جنگ ۳۳ روزه اشاره
ردید و این که بسیاری از محاسبات
یم صهیونیستی و غرب پس از پیروزی
حزب... نابود و به چالش کشیده شد. کمی در
این خصوص صحبت کنید.

رچهاردهمین سالگرد جنگ ۳۳ روزه قرار
طی ۱۴ اسال اخیر، مقامات امنیتی سابق
آمریکایی و صهیونیستی نیز اذعان
نمود که پیروزی مقاومت در آن جنگ،
لات و محاسبات استراتژیک و تاکتیکی
در منطقه را برهم‌زد و شوک بسیار
بین و جبران تأثیری به واشنگتن و
یووارد ساخت، نظر شما در این خصوص
بت؟

مین طور است. پیام جنگ ۳۳ روزه
شمن صهیونیستی و حامیان
های آن کاملاً واضح بوده، هست و
بود. این که مقاومت در هر زمان و
هر مکانی قادرست و
توانایی پاسخگویی
نسبت به هرگونه
تجاوز دشمنان
را خواهد داشت.
مقاومت در سایه
ایمان و مهارت خود و
به هر شیوه و تاکتیکی
که مناسب
بداند.

جهاد اقتصادی
و صنعتی که
اخیراً توسط رهبر
حزب... مطرح
شده است،
براساس
ظرفیت‌های
موجود و در
راستای مواجهه
با هرگونه تحرک
دشمن علیه
معیشت مردم
انجام می‌گیرد

یکی ضرورت حضور حزب...در لبنان و دیگری، توطئه هایی که از سوی کشورهای غربی و رژیم صهیونیستی علیه جریان مقاومت رخ میدهد. در مساله اول، باید تاکید کنم رژیم صهیونیستی منطقه را به سوی جنگ و کشمکش می کشاند و این موضوع برای لبنان دارای تبعاتی بوده و خواهد بود. از این روح ضرورت پرنگ مقاومت در لبنان و در دفاع از حاکمیت و قلمروی کشورمان ضرورت دارد. بدون شک لبنان و جریان مقاومت در برابر توطئه های دشمنان و جنگ طلبی رژیم صهیونیستی آرام نمی ماند. این درس بزرگی بود که حزب...در جریان آزادسازی جنوب کشورمان (لبنان) و جنگ ۳۳ روزه به دشمنان داد و آنها را مینگیرد.

از سوی دیگر، حزب...در راستای دفاع از کیان و امنیت لبنان و منطقه، بسیاری از توطئه های مشترک آمریکا و رژیم صهیونیستی را نقش بر آب ساخته است. از این رو دشمنان مقاومت از حزب...عصیانی و البته در مقابل آن ناتوان هستند. مصادیق پیروزی های حزب... در منطقه و در مقابل، ناکام ماندن طرح ها و نقشه های واشنگتن و تل آویو کاملاً عیان و آشکار است. علاوه بر آنچه در جنگ ۳۳ روزه گذشت و به شکست دشمن صهیونیستی منجر شد، حزب... با ورود مسوولانه خود به سوریه، چگونه همراه دیگر اصلاح جریان مقاومت نقشه های واشنگتن را در دمشق ناکام گذاشت؟ در حال حاضر نیز آمریکا و رژیم صهیونیستی در مسیر تحقق معامله قرن، با قدرت حزب... و دیگر گروه های مقاومت مواجه هستند. در چنین شرایطی آمریکا و متحده آن، قصد دارند با اعمال فشار بر مقاومت لبنان، قدرت مانور آن را محدود سازند. با همه این اوصاف، حزب... به خوبی نشان داده است در تمامی ابعاد، راه ایستادگی در برابر توطئه دشمنان را به خوبی می داند و در نهایت نیز به مسیر پرصلابت و همیشگی خود در لبنان و

منطقه ادامه خواهد داد. در خصوص مساله دوم یعنی توطئه های دشمنان باید تاکید کنم حزب... به صورت هوشمندانه مشغول رصد تحرکات دشمن صهیونیستی و آمریکاست. بدیهی است به طور کلی جریان مقاومت، هیچ‌گاه تسلیم و عده‌های پوچ و فربیکارانه دشمنان نشده و در مقابل نقشه‌ها و طرح‌های فعلی و احتمالی آنها رامورد بررسی و تحلیل دقیق قرارداده است. بی دلیل نیست که آمریکا، رژیم صهیونیستی و دولت‌های اروپایی، وجود و حیات موثر جریان مقاومت را نمی‌پذیرند. اقدامات اخیر در خصوص وضع تحریم‌های اقتصادی علیه حزب... و حتی اعمال فشار اقتصادی غرب برملت لبنان باهدف ایجاد شکاف میان مردم و مقاومت در همین راستا قابل ارزیابی است. فراتر از آن، کشورهایی مانند انگلیس و آلمان سعی کرده‌اند با قراردادن نام حزب... در زمرة گروه‌های ترویریستی ادعایی خود، قدرت مقاومت را تضعیف کنند. با همه این اوصاف، معتقدم قدرت حزب... با این تحریم‌ها و فشارهای تاثیر قرار نخواهد گرفت.

تجربیات سال‌ها و دهه‌های گذشته نشان داده است ایالات متحده آمریکا و رژیم صهیونیستی استراتژی ها و نقشه‌های کلانی را در منطقه تعریف کرده و از تمام ابرازها و مهره‌های خود نیز برای رسیدن به آنها استفاده کرده‌اند. آنها نسبت به تحقیق این نقشه‌ها اطمینان کامل داشته‌اند. اما جبهه مقاومت به خوبی چنین نقشه‌هایی را رصد و با آنها مقابله کرده است. این همان رمز پویایی مقاومت است. بدون شک این روند معطوف به گذشته و حال نبوده و در آینده نیز ادامه پیدا خواهد کرد.^{۱۵}

نقد انتقادی از این مقاله

[...] دیگر حزب...لبنان در سخنرانی تاریخی و راهبردی خود در چهاردهمین سالگرد فرارسیدن جنگ ۳۳ روزه، به نکات ارزنده و مهمی اشاره کرده است. سید حسن نصرالله در قسمتی از این سخنرانی تأکید کرد:

«طی دودهه کشته سیاست‌های اقتصادی در کشور بر نقش لبنان در قالب صلح منطقه‌ای استوار بود تا کشور بر بخش خدماتی کند و با این کار بخش‌های کشاورزی و صنعت به چند دلیل ضربه خوردند. باید از طریق تبدیل لبنان به یک کشور تولیدکننده بعد از آن که سال‌های متعددی تنها مصرف‌کننده بود، تهدید رابه فرصت تبدیل کنیم. از پیش شرط‌های ارزمند برای هر ملتی آن است که کشوری تولیدکننده باشد، کشاورزی و صنعت برای هر ملتی مانند آب یل لبنان به یک کشور تولیدکننده مسؤولیتی است که هم به عهده دولت و هم برداش ملت قرار

با صهیونیست ها تلاش کردند سید حسن نصرالله و همراهانش را تحت فشارهای بیشتری قرار داده و به این وسیله روند شکست سریع حزب... را سریع کنند، امانه تنها مقاومت شکست نخورد، بلکه سیلی تاریخی محکمی بر صورت دشمنان مقاومت زد. جای این سیلی بر صورت نظامیان، سیاستمداران و استراتژیست های غربی و صهیونیستی همچنان باقی مانده است.

امروز نیز سید مقاومت آماده است تا بار دیگر دشمنان مقاومت را زمینگیر کند. سید حسن نصرالله... قطعاً این بار تنها نیست. علاوه بر جمهوری اسلامی ایران که حمایت از مقاومت را رسالت، اعتقاد و راهبرد خود می داند، امسال ده ها جریان مقاومت در منطقه (اعم از عراق، یمن، سوریه و دیگر کشورهای منطقه) حضور دارند که در این نبرد مقدس، حامی و همراه حزب... هستند. بدون شک جبهه مقاومت، پیروز نهایی این نبرد خواهد بود. در آینده ای بسیار نزدیک، رژیم صهیونیستی، آمریکا، کشورهای اروپایی، عربستان سعودی و سایر بازیگرانی که سودای شکست مقاومت و تسلط گفتمان سازش و پذیرش سلطه بیگانگان بر منطقه را دارند، نسبت به ابعاد جهاد همه جانبه (نظامی - اقتصادی) در منطقه و مصادیق این جهاد آگاهی بیشتری خواهند یافت ادر آن زمان دیگر جایی برای دشمنان به جز تسلیم یا نابودی باقی نخواهد ماند...^[۵]

و زندگی آبرومندانه شهریور دان لینانی دانسته است. سید مقاومت، از این جهاد اقتصادی، به مثابه جنگ با «جنگ فروپاشی و گرسنگی» یاد کرده و تأکید کرده است که حزب... باتمام امکانات، توانمندی ها، دوستان و متحدانش در قلب این تقابل قرار خواهد گرفت.

دیگر مقاومت، از «نبردی مقدس» و «گستردگی» با دشمنان قسم خود ره امنیت و ثبات لبنان و منطقه پرده برداری کرده است. سید حسن نصرالله... بدون شک قهرمان دنیای عرب است و اعطای چنین لقبی به وی براساس شایستگی ها و درایت فوق العاده او است. در سال ۴۰۶ میلادی و در جریان جنگ ۳۳ روزه، دیگر کل حزب... در سایه خیانت سران عرب، اعم از سعودی ها، اماراتی ها و مصری ها و در ارواح غربت، آن شکست تاریخی و سنگین را بر رژیم صهیونیستی تحمیل کرد. در آغاز جنگ ۳۳ روزه، جورج بوش و ایهود اولمرت، مقامات وقت آمریکا و رژیم صهیونیستی تصویر می کردند که نیروی مقاومت اسلامی در عرض یک هفته نابود می شود و دیگر نامی از حزب... در لبنان باقی نخواهد ماند. دیگر نامی از حزب... در همان روزهای آغازین جنگ ۳۳ روزه خطاب به سران خیانتکار عرب گفت: نه قلب هایتان را می خواهم و نه شمشیرهایتان را...^[۶]

کشورهای اروپایی و حتی سازمان ملل متحد نیز با سکوت در برابر جنایات تل آویو و فراتراز آن، همراهی

سکوت سازمان ملل متعدد، سید حسن نصرالله... تهدید کرد بلافتاصله پاسخ اسرائیل را خواهد داد. هنوز چند ساعت از سخنان رهبر حزب‌الله... نگاشته بود که ناوچه فوق مدرن ساعر مورد اصابت موشک‌های حزب‌الله... قرار گرفت و در آپهای (صور) به همراه ۵۳ صهیونیست مدفون شد؛ جالب توجه‌این که رسانه‌های وابسته به آمریکا و رژیم صهیونیستی با گذشت ۱۴ سال هنوز از سرنوشت ده‌ها نظامی صهیونیستی که در ناوچه ساعر و به دست رژیم‌دگان مقاومت به هلاکت رسیدند، اخباری منتشر نکرده‌اند.

سید حسن نصرالله... این بار نیز سخن از «جهاد کشاورزی» می‌گوید. بدون شک، حزب‌الله... این بار در این عرصه نیز دشمن صهیونیستی و آمریکا را غافلگیر خواهد کرد. هم اکنون دستگاه‌های امنیتی، سیاسی و اقتصادی غرب مانند وزارت خزانه‌داری آمریکا در حال محاسبه طرفیت‌های آشکار جریان مقاومت هستند تا بلکه ضمن هدف قراردادن این طرفیت‌های بالقوه و بالفعل، مانع از تحقق این جهاد سرنوشت‌ساز (جهاد اقتصادی و صنعتی) شوند. با این حال حزب‌الله... نشان داده است که در هر عرصه نبردی دشمن را غافلگیر می‌کند.

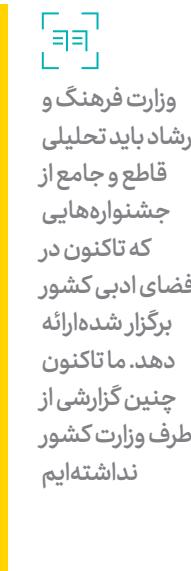
سید حسن نصرالله... از جانب حزب‌الله... لبانی‌های را داده و به ورود به عرصه احیای بخش‌های صنعت و کشاورزی کرده و این ورود مسؤولانه و فراگیرا شرط اساسی بقا

گرد جنگ ۳۳ روزه، بهوضوح نشان ت همه‌جانبه» یا همان «مقاومت وی دیرکل حزب‌الله... واعضای این مم مورد توجه قرار گرفته است. یا همان مقاومت فعال، ابزارهای حدود به حوزه نظامی نبود و افند» در همه حوزه‌ها مورد نظر که «جهاد اقتصادی و صنعتی»، ۵۵ و هر یک دارای ابعاد، متعلقات خود هستند. سکوت و سردرگمی های صهیونیستی و غربی در برابر حزب‌الله...، بهوضوح نشان می‌دهد بست به سخنان و به عبارت بهتر، شده از سوی سید حسن نصرالله...

های گذشته به دشمنان نشان گفتار، قول و عمل سید حسن و دنیار. در جریان جنگ ۳۳ روزه، مقاومت در آغاز جنگ تهدید به «حزب‌الله... بلافتاصله پس از افزایش اها، حیفا راموره هدف قرار داده و نبدیل کرد. در جریان جنایات قانا و

رونمایی از تنديس بزرگ آقای سینما

علی نصیریان از حکایت‌های خود در آلبوم «سنفره می‌گوید»



رونمایی از مستند «قمار» در خبرگزاری فارس

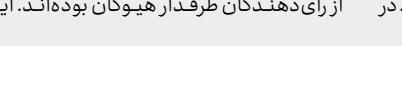
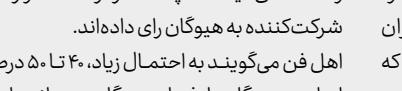
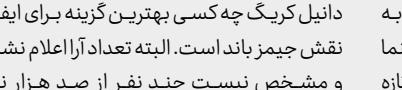
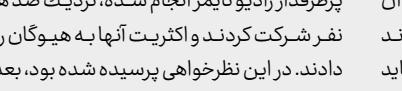
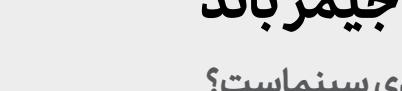
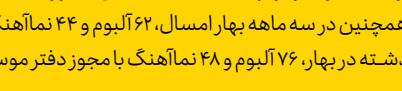
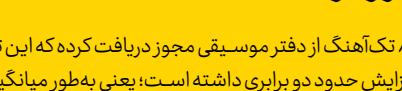
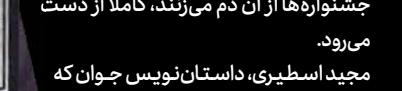
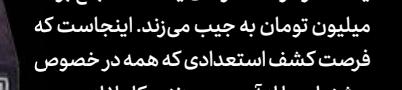
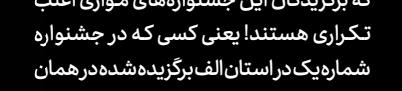
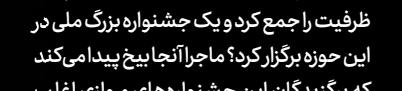
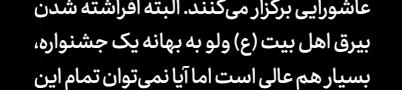
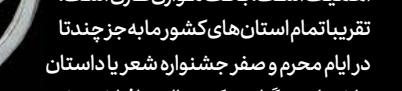
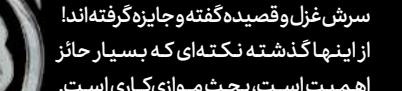
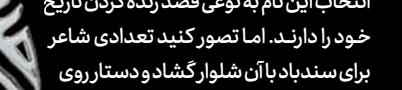
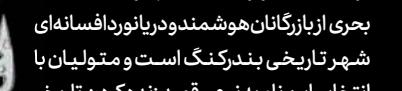
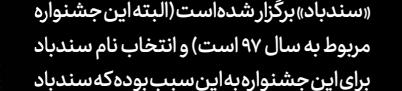
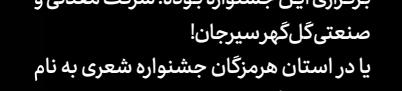
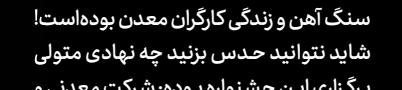
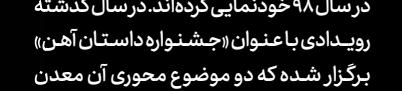
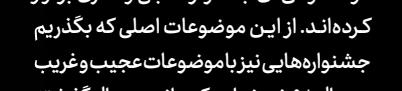
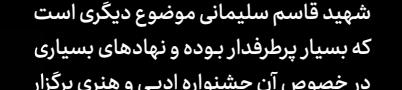
مراسم رونمایی و نقد و بررسی مستند «قمار» درباره ماجراهای مک فارلین در خبرگزاری فارس برگزار شد. مستند قمار به بررسی رابطه پنهان ایران و آمریکا در مذاکرات مک فارلین می‌پردازد و رابطه با آمریکا را در سال‌های پس از پیروزی انقلاب مورد واکاوی قرار می‌دهد. تولید این مستند به کارگردانی سید محمدی در فولی از سال ۹۷ آغاز شده و اخیراً به پایان رسیده است. / فارس

کارگردان سریال «دل» کرونا گرفت

منوچهره‌هادی با انتشار پستی در صفحه اینستاگرامش ابتلایش به ویروس کرونا را تایید کرد. هادی گفت، هم‌اکنون سریال دل در حال عرضه در شبکه نمایش خانگی است. همچنین فصل دوم سریال «عاشقانه» که با عنوان «گیسو» قرار است به کارگردان منوچهره‌هادی ساخته شود، در مرحله پیش‌تولید و نگارش فیلم‌نامه است. دلدادگان، خوب بذرگشت و خدا حافظ بچه، سریال‌های هادی در تلویزیون هستند. / ایرنا



گزارش یک جشنواره



ضمایر [او]

«قطار سفید» از راه رسید

روایت تازه شمس لنگرودی از تنهایی، عشق و مرگ منتشر شد
شمس لنگرودی را باید یکی از هدفمندترین هنرمندان معاصر بدانیم؛ هنرمند و اهل قلمی که برای ثانیه به ثانیه زندگی اش بر زبانه دارد و به عقیده خودش اگر وارد حوزه جدیدی می‌شود، سعی می‌کند در آن حوزه هدف داشته باشد و کار را به نحو احسن انجام دهد. او ط روزهای گذشته اقدام به انتشار مجموعه شعر «قطار سفید» کرد که این مجموعه در ۲۲ فصل مفهومی از سوی انتشارات نگاه راهی بازار نشر شد.

او من گوید تنهایی، عشق و مرگ المان هایی هستند که همیشه در شعرهایش وجود دارد و در کتاب قطار سفید هم بدیهی می‌شود. اما با تاکید می‌گوید آن امیدی که در کتاب‌های قبلی من وجود داشته در شعرهای این کتاب کمتر دیده شود.

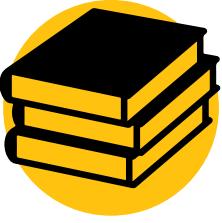
او در گفت و گویی که با اینها درباره کتاب تازه‌اش انجام داده، شعرهای این کتاب را جزو سروده‌هایی در دهه ۹۰ دانسته است.

این شاعر درباره انتشار کتابش در شرابیت کونگا گفت: ترسی نداشت کتابم در دوران کوتاه ن منتشر شود و برای آن نیز دلیل داشتم. نخست این که نیاز به معرفت نداهم؛ زیرا یک عدد مخاطب دارم که وقتی می‌فهمند من کتاب من منتشر کردم؛ توهیه می‌کنند و خیلی این چیزهای کاری ندارند.

از طرفی یک عده هم هستند که شعرهای مرا دوست ندارند و هر زمانی هم که کتاب را منتشر کنم آن را تهیه نمی‌کنند، بنابراین برای من یکی زیاد فرق ندارد. به نظر ما کونگا ن داشتم و حالا فقط بکی به آنها اضافه شده است.

یکی از نکات متفاوت کتاب تازه شمس لنگرودی نسبت به دیگر آثارش این است که برخلاف گذشته هر شعر در یک صفحه منتشر نشده است.

است. اور این باره توضیح می‌دهد: مدت‌های است اصراری ندارم که حتماً

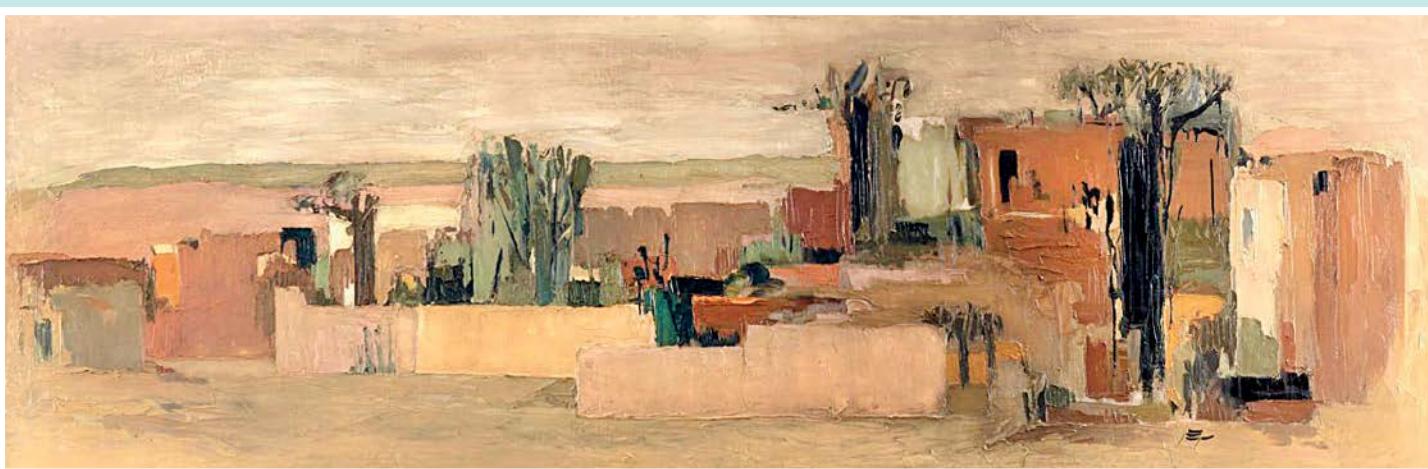
**بررسی «شیوه شمس در تاویل کلام الهی»**

نشست «شیوه شمس در تاویل کلام الهی» به صورت مجازی برگزار شد. بیسیت و چهارمین نشست از مجموعه درس‌گفتارهای درباره شمس تبریز در ساعت ۱۷ چهارشنبه ۱۵ اکتوبر با سخنرانی محمد رضا موحدی به صورت مجازی از صفحه اینستاگرام مرکز فرهنگی شهر کتاب پخش خواهد شد. مدتی است که مرکز فرهنگی شهر کتاب از طریق صفحه اینستاگرامش به بگزاری برنامه‌های مفید در فضای مجازی اقدام کرده است. اینها

**سینمای اسلامی ادامه می‌یابد**

مدیر طرح سینمای اسلامی می‌گوید مصمم است با وجود بازگشایی سالن‌های سینما، طرح سینمای اسلامی به عنوان تجربه‌ای متفاوت از مواجهه مخاطب با فیلم، ادامه دهد. صفحه‌خانی گفت: ایمان دارم که اگر درصد مردم کشورمان ماهی فقط یک باره سینما بروند، صنعت سینمای مبارشد بسیار بالایی مواجه خواهد شد و آنچه است که می‌توان به اقتصاد این هنر و ارگانداری این در اقتصاد کلان کشور بسیار امیدوار بود. / ایرنا

بالای گلستان، مترجم و مدیر گالری گلستان درزاده‌شیوه تمام موقیت ها و حواسی زندگی اش از جمله سریال آغازده گفت و گو کرده ایم

ما به زندگی بدھکاریم نه طلبکار

گلستان:
شعر فروغ
به جای خودش
قابل تعريف است
اما به عنوان یک
انسان با این
عملکرد قابل
تعريف نیست.
**همیشه هنر را ز
هنرمندش باید
جدا کرد.**

گفتم، درست هم گفته‌ام، شعر فروغ به جای خودش قابل تعريف است اما به عنوان یک انسان با این عملکرد قابل تعريف نیست. همیشه هنر را ز هنرمندش باید جدا کرد. **حتماً سریال آغازده را بخواهیم.** نظریات درباره تأثیر سه‌بعدی سیه‌بعدی و دو بعدی این محدود است. او بیش از ۴ کتاب خیلی مهم است که فرمیده و قدردانسته‌اند و من هم قدردان خستم و از همه آنها منشکم؛ از همه مخاطبان و همه هنرمندانی که با من کار کرده‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم. **آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟** نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم. **آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟** نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.

آیا در این لحظه از زندگی، آدمی مثل شمام مکن است حسرتی داشته باشد کارکرده‌ای که داشتی می‌خواسته انجام بدهد؟ نه، حسرتی ندارم. شاید با خودم تفاوتی داشتم. کسانی که نمی‌کردم، بهتر بود و در کار موفق تر می‌شد و بیش از هم کسانی که فرمیده و قدردانسته‌اند. این حرف‌ها را ز رو تواضع و فروتنی هم نمی‌زنم، ارسانش را بخواهید به آن اختقاد دارم.



دوشنبه ها در این صفحه
از لذت های داستان خواندن
و نوشتمن می نویسیم

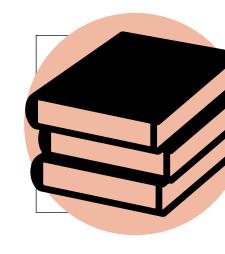
سفرنامه‌ای مردم‌شناسانه از پیاده‌روی اربعین

انتشارات بین‌المللی موقوفات دکتر محمود افشار جاپ دوم کتاب «مقاله‌ها و رساله‌ها» از غلام رضا رشید یاسمی را به بازار عرضه کرد. برخی از معرفات این مقاله‌ها عبارتند از: چیستی علم تاریخ و نحوه نگاش آن، در رسالة به زبان پهلوی، نقد و بررسی آثار شاعرانی چون فدوی، سعدی، نظامی، نسبت روشنگران و ادبیات معاصر و تعلیم و تربیت در ایران. «تبعیع و انتقاد احوال و آثار اسلام سماوجی» از رساله‌های مفصل و مهم‌ان مجموعه است.



چاپ دوم مقاله‌های رشید یاسمی

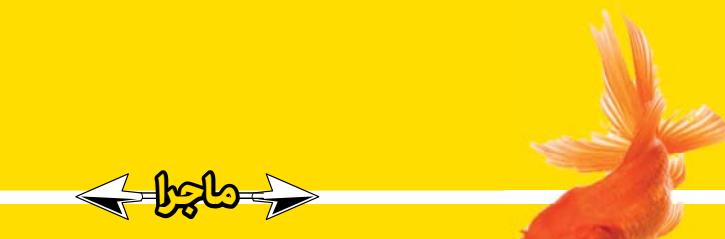
انتشارات بین‌المللی موقوفات دکتر محمود افشار جاپ دوم کتاب «مقاله‌ها و رساله‌ها» از غلام رضا رشید یاسمی را به بازار عرضه کرد. برخی از معرفات این مقاله‌ها عبارتند از: چیستی علم تاریخ و نحوه نگاش آن، در رسالة به زبان پهلوی، نقد و بررسی آثار شاعرانی چون فدوی، سعدی، نظامی، نسبت روشنگران و ادبیات معاصر و تعلیم و تربیت در ایران. «تبعیع و انتقاد احوال و آثار اسلام سماوجی» از رساله‌های مفصل و مهم‌ان مجموعه است.



ماجرای نساج و ماهیان دجله

او حاضر نبود، در دجله انداخت. چون نساج به لب دجله رفت، ماهیان آن پول را بیش او آوردند. مشایخ چون این ماجرا بشنیدند، نیستندند و گفتند: «او را به بازیجه منشغول کرده‌اند». از نکره‌الاولیا، تایف عطار نیشاپوری، بالدکی بازنویسی و ساده‌سازی

در ذکر «خبر نساج» آمده که گاه‌گاه بافتندگی می‌کرد و گاهی به لب دجله می‌رفت و ماهیان به او نزدیک می‌جستند و چیزها برای او می‌آوردند. روزی کرباس پیزنه را می‌باخت. پیزنه گفت: «اگر من پول این کرباس را بایرم و تواناریم، پول رایه که بدهم؟» پاسخ داد: «در دجله بینداز». پیزنه پول را آورد و



حلقه‌های مفقوده در بازار پرفروش‌های کتاب

جای خالی سریال‌های کاغذی

جان استو
قهرمان سریال
پیاری تاج و تخت



این ادعا مطرح کنندامان ها همه رمان هایی بسیار بلندند که هر جلد راحت‌نمایند. باید پس از جلد قلی خواند و داستان را دنبال کرد نه کتاب هایی مستقبل با شخصیت های ثابت. واقعیت آن است که نوشن آثار سریالی کار و قلتگیر و دشوار و مستلزم طراحت دقيق و مفصل جهان داستانی پر و زیارتگر شخصیت ها و فعالیت هایی از این قبل است که در تصور نویسنده‌گانی که شیوه نوشتن شان به قول خودشان «دلی» بوده هم نمی‌گنجد. البته که از حق بنا بر گذشت شیوه معيشت نویسنده‌ایرانی هم اجازه نمی‌زند. زمانی که از قوت‌گذاشتن های برای نوشتن کتاب رانمی‌دهد که در نهایت قرار است در هر چاپ دو سهمی‌بیان توانم تا نهایتاً پنچ میلیون تومان به جیب نویسنده‌اش برساند. اگر اساساً از این قرار بربار. آن هم کتابی که نوشت اش قطعاً بیش از یک سال کار تمام و قطبی.

با این همه اگر ناشرها بینایی بتوانند زحمات نویسنده را متحمله کنندون شک آفریند چهانی داستانی که خواندن هر بار حمایت کنند. بدون شک آفریند چهانی داستانی که در نویسنده‌ها است منتظر چاپ کتاب بعدی آن خواهد بود. آزوی هر نویسنده‌اش و چه بسا که بتواند روایی صفحه‌کشیدن چند ساعتی می‌گذرد. خرد کتاب تازه از تأثیرپذیری هایی که نویسنده از این قدر محقق کند. روایی که ابتدا غیر از نوشتن کتاب خوب، به حضور آرائی‌های ادبی فعال و حرفا‌های، سایتها و مجموعه‌های خوب ریویویویسی و معرفی کتاب، بازاریابی درست، قوانین سفت و سخت حقوق مؤلف و ناشر و بسیاری حلقة‌های گمشده دیگر در حوزه کتاب کشور وابسته خواهد بود.

کتابی مستقل کرد که خواننده از خواندنش به تنها یک بسیار خواهد بود اما را پیشنهاد شخصیت‌ها و داستان هایشان را بداند لذت از داستان فراز خواهد داشت.

کتاب بیکه کتاب هایی مستقل هستند که در دنیا از این ترتیب، علمی، تخلیه، در داستان امرور زدنی بسیار محبوب بودند اما کم به دنیا از کتاب های

شخصیت ها و گاه زمان و مکان مشابه هم دارند. اما در هر کتاب داستان و اتفاقات تازه ای دنیا می‌شود

به نحوی که خواننده می‌تواند هر یک از این کتاب های روزانه‌نگار

به صورت مستقل مطالعه کند اما یک کتاب های قبلی را خواهد باشد با گذشته شخصیت ها و قایعه خاطرات دارد که بگذری ترشی

تجربه ایش در جهان داستان کمک می‌کند. بسیاری از این آثار به سینما و تلویزیون هم پردازد اند که سرشناس‌ترین نمونه های شاید ارباب حلقة ها و هر یک را شاشد. خواننده ایل سینما ممکن است منک سازان کار نماید.

یاد بایار فیلم آفریده شدند. در شکل کهن تر این الگوی ای، یک روایت قاب داریم که درون آن روایت های

درونی برایمان تعریف می‌شود و هر کدام اینها تواند موضوع کتابی شود.

مثل در روایت قاب هزار و یک شب، داستان شهرزاد داریم که هر شب برای امیر قصه می‌خواند و بخشی از قصه را برای شنیدن بگزیند. اما در دنیا زندگانی و قصه هایی که شهرزاد تعریف می‌کند، روایت درونی داستان است. در پیش

پهلوانی شاهنامه شاید بتوان نبرد ایران و توران را روایت قاب فرض کرد که روایت هایی درونی همچون قصه بیژن و منیزه داستان سیاوش، داستان فرو

سیاوش، نبرد کیخسرو و افراسیاب و ... را در خود گذاشده که هر کدام رامی‌توان



مسعود بیر

روزانه‌نگار

فولادزره

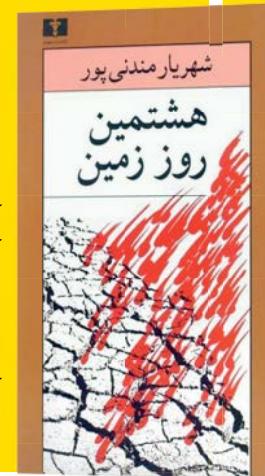
فولادزره نام یک دیویه صورت یک غرفت بزرگ شاخدار در داستان امیر ارسلان نامدار است. امیر ارسلان نامداری از داستان های تختی بومی فارسی نوشه شده محمل علی تفییق الممالک در زمان قاجار است. نقیب‌الممالک احتمالاً این نام را از گنث تحریمی ترقی از نام روز محرم گرفته است. در این داستان، فولادزره در هوا گشته می‌زند و زبان زیبارانش را کشیده سرکرد لشکر ملک خان، شاه پریان و فمانروای دشته شد هر یکی بود. مادر فولادزره که جادوگری از پسرهای داشتند در هر نویسنده ای است منتظر چاپ کتاب بوده بودن و بدن فولادزره را به وسیله افسون و طلسی، نسبت به همه سلاحها آسیب ناپذیر ساخته بود. جزیک سلاح به نام شمشیر زمزدگار. دریابان داستان، فولادزره و مادر او به دست امیر ارسلان کشته می‌شوند.

جعبه‌ای بازار فیلم‌نامه‌نویس

یک فیلم‌نامه استاندارد پیکربندی کنید واقعیت این است که اگر داستان را نویسی کنید که به کاران بدهد چند ایده و پروژه تعريف کنید، از چینین برای هر ایده سیناپس و خلاصه یک خطی و یک صفحه‌ای بنویسید، برای شخصیت های هر داستان رونده سازیزد، مکان های داستانی، را پردازش کنید، برای چیدمان صحنه های و تقاطع اعطاف از میان اعمومی کارت های استفاهه کنید و بازگزین کردن کارت های ناشان هید در چه مرحله ای از کار هستی، باز هم می خواهید متن نهایی تان را در قالب باشد و چه آیینه، می توانید نسخه مناسب را برای گان دریافت کنید.

مویهای در باد

چهارزنه سیاهی‌پوش، تابوت بردوش و بی قدم آویخته به کول دو زل دیگر پشت سر آها، از میدان گذشتند. هنگام را پشت سر گذاشتند و سینه به سینه باد غباری، در دل صحراء پشت حلقة سرایی فرو رفتند. سیاهی‌های جامه‌ای برازشان برزمینه زمینی که افتاد رنگش را پارانده بود. سکوت‌شان، پاهای برخاک ساییده نمی‌شدند و براهم گام بر می‌دادند، همی بود آن بر هر چیز پیرامون هنگام، ازی و براهی همیشه ظهرهای عطشانش. کاروان در مسیری که روزی روزگاری، اسکندر و سریارا زنش به جستجوی آب، همه سرای هایش را نوشیده بودند، آنقدر پیش رفت تا به بلوار رسید. مویهای در باد بود و باد، ملتهب در پادر و قبای زن های ای افتاد و مداری داشته و آبرمی ادگیخت. سیاهی‌پوشان خدیبو را دور و رهادیدند که روی سنگی نشسته بود. تابوت را زمین گذاشتند و بی آنکه پشت سر شان را کرده اند بازگشتنند. خدیبو، سرای نمک زده، منتظر ماند تا صحراء پر همیشه مواج آهرا را در خود حمل کند، آنکه تابوت را بر از داستان «هنگام»، کتاب «هشتمن روز زمین»، شهریار مندی پور، نشر نیلوفر



قیدهای گفت و گو را حذف کنید

خوشحالی خواهی‌ش را در آغاز بخواهد بکشد و بعد حرف بزند. صفت و قید از کلمات داستان بزداید. نویسنده خوب، گفت و گویی چنان دارد. دقیق می‌نویسد که خواننده با خواندن کلماتش صدای شخصیت را درگوشش بشود. بازخایانی، باشگفتگی، دیوانه و ازوهای مرموز و با بینده، هم‌که زاندیه را می‌شنند که باید از خواننده ایشان قبل از «گفت» پرهیز کنید یا اگر نوشته شنید، در بازنویسی حذف شود. وجود چنین قیدی هیچ کارکردی ندارد مگر از این سند بی اطاعت داستان نویس از اصول اویه و ابتدا که نویسنده خوبی نیست. چند کتاب چند صفحه‌ای است «آتش‌بدون دود» نادر ابراهیمی یا «کلیدر» محمود دولت آبادی را در دست

عصبانیت را در آهندگان کلام او و در خود کلماتش نشان دهد. این که جای آن که بگذارد یا حتی احرازه بدهید از درست شنیدم هم؟ دیگر نمی‌خواهی مرابینی؟

حتماً در کتاب های زیادی پیش آمده

خواننده باشید شخصیت با عصبانیت

یا با خوشحالی یا حتی بالحنی مرموز

دقیق می‌نویسد که خواننده با خواندن کلمات شخصیت را در چونیه تجربه کند

هر نویسنده خوبی نیست. قیدهای

گفت و گو را حذف کنید. به جای آن که بگذارد کلماتی هایی که نویسنده خواهد داشت.

بنویسید «پیام با عصانیت گفت»

عصبانیت را در آهندگان کلام او و در

آن که بنویسید «هاله با خوشحالی

این کلمات را جیغ گشید» بخی

خواننده با خودمان دستواری نخواهد داشت.

شادی را در کلماتش به نمایش

بگذارد یا حتی احرازه بدهید از

«سه د است ن عاشق نه»

کتابی است درباره عشق های

خستین. هر سه داستان کتاب درباره

کسانی است که اتفاقی وارد نمایند و یا

می‌شوند، دل به دختری می‌سپارند و نهایتاً روزگار

آنها و عشق خستین شان را از هم جدا می‌کند و در

زمان پیری آنها ماجراهای جوانی شان را باز می‌گردانند.

است که پسری روسی در سفرش به آلمان به او دل می‌بازد.

اما زندگی محبوب دختر با خود شده و به او ابراز علاقه می‌کند.

اما نمایندگه نهایتاً بعد از چند روزگار

چه جیزی را برای او مقدار کرد. «خستین عشق» نام داستان

دوم کتاب است. این داستان از عشق پسر اساله‌ای به دی

از همسایه‌هایشان می‌گوید، اما این عشق هم پایان نامنظره

دارد. داستان سوم که طولانی ترین داستان کتاب است

شروع شد.



۱۶

سیل زده های زاج و داربست در استان هرمزگان ۶ ماه است
پلاتکلیف هستند و چشم انتظار تصمیم مسوولان

در مرز محرومیت

۱۳
جام جم

رُنگ

دوشنبه ۲۳ تیر ۱۴۰۰ شماره ۵۷۰۶

استفاده طولانی مدت از گوشی های هوشمند
چه بلایی بر سر چشم ها می آورد؟

۱۶

چشم هایی که می خشکد

مسافری
از اعماق فضا

پاداشر:
دکتر مسعود مردانی
 فوق تخصصی
پیماری های علو

چالش ناقلان بی علامت

ناقلان بدون علامت افرادی هستند که در ترشحات دستگاه تنفسی فوکائی و تختانی آنها پوسیده و وجود دارد اما علاوه بر این افراد در هر مکانی ممکن است حضور داشته باشند، بنابراین در مکان های شلوغ مخصوصاً توپوس کرونا و متروباید فرض کنیم افرادی که ممکن است ناقلان و پیروس کرونا باشد.

ناقلان بدون علامت و پیروس کرونا باید حداقل به مدت ۴ روز در قرنطینه خانگی باشند و در این مدت ماسک بزنند، دستکش داشته باشند و دست های خود را مرتباً بشویند.

اما متأسفانه در کشورمان تعداد زیادی از این افراد وقتی به خانه می روند و قربانیه را کامران کنند فکر می کنند با یابد باعضا خانواده ای اطمانت داشته باشند و همین فکر غلط باشد

می شود همه اعضا خانواده نیز به پیروس آسوده شوند.

ناقلان بدون علامت در همه جای دنیا وجود دارد و این موضوع مختص

ایران نیست، اما مانند توائم تک تک این ناقلان را شناسایی کنیم

چون صرفه اقتصادی ندارند، بنابراین توصیه مایه مردم خود مردم را می داشتن حس مسؤولیت اجتماعی است.

اگر همه افراد ماسک بزنند،

دست هایشان را مرتباً بشویند و فاصله اجتماعی را رعایت کنند،

مطمئن باشند و مشکل برایشان پیش نمایند.

خشوب خیانته در روزهای اخیر و پس از افزایش چشمگیر موارد

مرگ و میر در کشور رخشی از ایده ای از مردم رعایت مسائل بهداشتی را در گرفته اند که لازم است این جدید در همه اقسام رعایته به وجود باید.

پیک دوم و سوم کرونا واقعیتی است که وجود دارد این موج ها که می توانند قوی تراز موج اول ظاهر شود، جمعیتی که فاصله گذاری اجتماعی را رعایت نکند و در دست هایشان را مرتباً بشویند و در بین شان آئینه باشند هر لحظه و با پیروس خاص، می توانند متفاوت باشد که علت آن تفاوت در پاسخ سیستم ایمنی آنها نسبت به

پیروس است.

کرسی مسازی های فناوری و فناوری های خواهد شد، عکس: ایرانا



کرونا، کرونا است و کار خودش را می کند یعنی

بیماری زایی خودش را در جمعیت انسانی دارد.

همان طور که گفتم ممکن است قوی تریا حتی

ضعیف تر ظاهر شود، اینها را دقیقاً نمی توان

پیش بینی کرد اما ممکن است که دایمی آنچه

باید تغییر کند، رفتار و سبک زندگی ماست. ما باید

کاری همیشگی شویم و

در ورتوتین های سطحی شان ایجاد می کنند قابلیت

آلودگردن ارکان های مختلف بدن را بدید می کند که

در تعبیر عامیانه و در برداشت سطحی از این اتفاق

ضعیف شدن و پیروس کرونا در فصل تابستان عاده های ملحوظ کردند به قریبین این

ویروس در جهان در ترجیح ضعیف شدن؛ فرضیه ای که شاید حال دل مان برای مدتی

خوب کند و افکار منفی را از سرمان پیرانه ای میدارند و پیش از این نیست.

درباره و پیروس کرونا حرف و حدیث زیاد است، علتش نیز چیزی جز اطلاعات کم ماز آن نیست.

ویروسی که هفتہ به هفتة رفتار عوض می کند و مبتایان را به شکل های مختلف گرفتار می کند

و تقویت هر ماه چند روز موجب بازویسی را فته های دانشمندان می شود. بعد از رد فرضیه

ضعیف شدن و پیروس کرونا در فصل تابستان عاده های ملحوظ کردند به قریبین این

بیماری را که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

دربراه احتمال ضعیف شدن و پیروس شناس و مسؤول کمیته غربالگیری ستاد مقابله با کرونا دانشگاه آزاد گفت و

کرد هایم که از یک باب نگران کننده و از یک باب امیدبخش بود، چون این و پیروس شناسنامه می گوید به چای تمکز بر رفتار

و پیروس که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

که ممکن است باید حذف و از دور خارج شدن آنها، یا تغییر

رفتارشان شود.

بعضی های که گروهی می گویند وحشی، بعضی می گویند ناشناخته، برخی لقب هزارچهره به آن

می دهند و عده ای امیدوارند این و پیروس چه وحشی است، چه ناشناخته و چه هزارچهره زودتر

بساطش را زکر زمین جمع کند و پیش آسوده بگذرد.

درباره و پیروس کرونا حرف و حدیث زیاد است، علتش نیز چیزی جز اطلاعات کم ماز آن نیست.

ویروسی که هفتہ به هفتة رفتار عوض می کند و مبتایان را به شکل های مختلف گرفتار می کند

و تقویت هر ماه چند روز موجب بازویسی را فته های دانشمندان می شود. بعد از رد فرضیه

ضعیف شدن و پیروس کرونا در فصل تابستان عاده های ملحوظ کردند به قریبین این

بیماری را که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

دربراه احتمال ضعیف شدن و پیروس شناسنامه می گوید به چای تمکز بر رفتار

و پیروس که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

که ممکن است باید حذف و از دور خارج شدن آنها، یا تغییر

رفتارشان شود.

بعضی های که گروهی می گویند وحشی، بعضی می گویند ناشناخته، برخی لقب هزارچهره به آن

می دهند و عده ای امیدوارند این و پیروس چه وحشی است، چه ناشناخته و چه هزارچهره زودتر

بساطش را زکر زمین جمع کند و پیش آسوده بگذرد.

درباره و پیروس کرونا حرف و حدیث زیاد است، علتش نیز چیزی جز اطلاعات کم ماز آن نیست.

ویروسی که هفتہ به هفتة رفتار عوض می کند و مبتایان را به شکل های مختلف گرفتار می کند

و تقویت هر ماه چند روز موجب بازویسی را فته های دانشمندان می شود. بعد از رد فرضیه

ضعیف شدن و پیروس کرونا در فصل تابستان عاده های ملحوظ کردند به قریبین این

بیماری را که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

دربراه احتمال ضعیف شدن و پیروس شناسنامه می گوید به چای تمکز بر رفتار

و پیروس که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

که ممکن است باید حذف و از دور خارج شدن آنها، یا تغییر

رفتارشان شود.

بعضی های که گروهی می گویند وحشی، بعضی می گویند ناشناخته، برخی لقب هزارچهره به آن

می دهند و عده ای امیدوارند این و پیروس چه وحشی است، چه ناشناخته و چه هزارچهره زودتر

بساطش را زکر زمین جمع کند و پیش آسوده بگذرد.

درباره و پیروس کرونا حرف و حدیث زیاد است، علتش نیز چیزی جز اطلاعات کم ماز آن نیست.

ویروسی که هفتہ به هفتة رفتار عوض می کند و مبتایان را به شکل های مختلف گرفتار می کند

و تقویت هر ماه چند روز موجب بازویسی را فته های دانشمندان می شود. بعد از رد فرضیه

ضعیف شدن و پیروس کرونا در فصل تابستان عاده های ملحوظ کردند به قریبین این

بیماری را که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

دربراه احتمال ضعیف شدن و پیروس شناسنامه می گوید به چای تمکز بر رفتار

و پیروس که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

که ممکن است باید حذف و از دور خارج شدن آنها، یا تغییر

رفتارشان شود.

بعضی های که گروهی می گویند وحشی، بعضی می گویند ناشناخته، برخی لقب هزارچهره به آن

می دهند و عده ای امیدوارند این و پیروس چه وحشی است، چه ناشناخته و چه هزارچهره زودتر

بساطش را زکر زمین جمع کند و پیش آسوده بگذرد.

درباره و پیروس کرونا حرف و حدیث زیاد است، علتش نیز چیزی جز اطلاعات کم ماز آن نیست.

ویروسی که هفتہ به هفتة رفتار عوض می کند و مبتایان را به شکل های مختلف گرفتار می کند

و تقویت هر ماه چند روز موجب بازویسی را فته های دانشمندان می شود. بعد از رد فرضیه

ضعیف شدن و پیروس کرونا در فصل تابستان عاده های ملحوظ کردند به قریبین این

بیماری را که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

دربراه احتمال ضعیف شدن و پیروس شناسنامه می گوید به چای تمکز بر رفتار

و پیروس که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

که ممکن است باید حذف و از دور خارج شدن آنها، یا تغییر

رفتارشان شود.

بعضی های که گروهی می گویند وحشی، بعضی می گویند ناشناخته، برخی لقب هزارچهره به آن

می دهند و عده ای امیدوارند این و پیروس چه وحشی است، چه ناشناخته و چه هزارچهره زودتر

بساطش را زکر زمین جمع کند و پیش آسوده بگذرد.

درباره و پیروس کرونا حرف و حدیث زیاد است، علتش نیز چیزی جز اطلاعات کم ماز آن نیست.

ویروسی که هفتہ به هفتة رفتار عوض می کند و مبتایان را به شکل های مختلف گرفتار می کند

و تقویت هر ماه چند روز موجب بازویسی را فته های دانشمندان می شود. بعد از رد فرضیه

ضعیف شدن و پیروس کرونا در فصل تابستان عاده های ملحوظ کردند به قریبین این

بیماری را که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

دربراه احتمال ضعیف شدن و پیروس شناسنامه می گوید به چای تمکز بر رفتار

و پیروس که کارش تغییری افتخار می کند و پیش از این نیست.

که ممکن است باید حذ

لیزدرمانی کمتوان؛ درمانی برای بیماری‌های پوستی



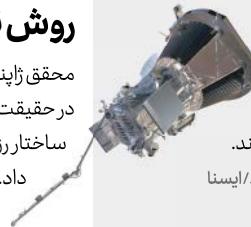
نوع زیم غذایی می‌تواند در کاهش علامت التهاب مفاصل موثر باشد. یکی از راه‌های تسکین این بیماری مصرف میوه‌های سرشار از مواد مغذی است. میوه‌هایی که تسکین دهنده علامت این بیماری شناخته‌می‌شوند، عبارتنداز:

آلبالو؛ زنگ آلبالا و وجود ترکیبی موسوم به آنتوسیانین ناشی می‌شود که



روش نوین برای کاهش ۹۰ درصدی هزینه تولید باتری

محقق زبانی روشن نوین ابداع کردۀ تازه‌های تولید باتری را ۹۰ درصد کاهش دهد و این آن را نیز بهبود بخشید. در حقیقت این نوآوری شامل جایگزین کردن قطعات اصلی باتری یعنی الکترودهای فلزی و الکتروولیت‌های مایع با ساختار رزینی است، با اینکه این روش می‌توان ورقه‌های ده مترا باتری را روی یکدیگر قرار و طرفیت آن را فرازیش داد. علاوه بر آن باتری‌های رزینی در مقابل آتش گرفتن نیز مقاوم هستند. /مهر.



گذر کاوشگر خورشیدی «پارکر» از سیاره زهره

کاوشگر خورشیدی پارکر ناسا روز شنبه ۲۱ تیر ۱۴۰۰ برای سومین بار از دم سیاره زهره (Venus tail) عبور کرد. کاوشگر خورشیدی پارکر تو سیستم ناسا در تاریخ ۱۱ مرداد ۱۴۰۰ به عنوان نخستین کاوشگر خورشیدی سواربری موشک متعلق به اتحادیه پرتابه‌ای آمریکا روانه مدار خورشید شد تا بخش‌هایی از راههای سربه این ستاره را فاش کند. اما برای تکمیل مأموریت هفت ساله خود، کاوشگر پارکر سرعت خود را برای هفت بار گذاشت که سیاره زهره را تنظیم کند. /ایسا

اگر می‌پرسید دنباله‌دار نئووایز از دورشدن از خورشید چه مدت بعد دوباره در مدار خود به سیاره ۶۴ سال دیگر است اما مارتا حدودی سهمی وار این دنباله‌دار موجب می‌شود دورترین نقطه مدار آن چیز حدودی ۵۴۰ تا ۷۶۰ کیلومتر از مدار متوسط ۱۵۰ کیلومتری زمین تا خورشید باشد و به همین علت چنین زمان طولانی‌ای برای بازگشت دنباله‌دار نئووایز محاسبه شده است.

چطور از نئووایز عکس بگیریم؟

اگر تو انتی‌دنباله‌دار نئووایز را بینید، مطمئنم دوست دارد از آن عکس هم بگیرید. این کار را می‌توانید با دریافت عکس باکیفیت پر خوش‌های هوشمند که قابلیت نورده‌ی اقرب به ۲۰ ثانیه و تنظیم ایزو و دیافراگم را برای کاربران خود مهبا می‌کنند، انجام دهید. فراموش نکنید آنچه‌که در تورک مک شامگاهی عکس‌های مگرید، باستی حتماً گوشی را روی سه‌باشه قرار دهید تا عکس شما تارنشو شود. با این حال حتماً توصیه می‌کنیم اگر ممکن بود از دریافت عکس‌های حرفاًی عکس‌که قابلیت تنظیم سرعت و ایزو و دیافراگم را دارد به جای دریافت عکس بگیرید. تنظیم وضوح دریافت عکس را روی ستاره‌های درخشان آسمان با استفاده از زوپاپتیک در می‌دور در عکس می‌توانید اینجا دهید. بسته به شدت تاریکی آسمان چیزی حدودی که تا چهارشانیه نورده‌ی با استفاده از ایزو و بالاتر از ۱۶ می‌تواند برای گرفتن چنین عکس‌های کافی باشد. اما در نهایت وقتی دریافت عکس‌های کافی باشد، این شما باید به همراه بیرونی بزرگنمایی بیشتری در اختیار خواهید داشت و می‌توانید از دنباله‌دار و دم زیبایش با جزیات بیشتری عکس بگیرید. تنظیم وضوح دریافت عکس را روی ستاره‌های درخشان آسمان با استفاده از زوپاپتیک در می‌دور در عکس می‌توانید اینجا دهید. بسته به شدت تاریکی آسمان چیزی حدودی که تا چهارشانیه نورده‌ی با استفاده از ایزو و بالاتر از ۱۶ می‌تواند برای گرفتن چنین عکس‌های کافی باشد. اما در نهایت وقتی دریافت عکس‌های کافی باشد، این شما باید به همراه بیرونی بزرگنمایی بیشتری در اختیار خواهید داشت و می‌توانید از دنباله‌دار و دم زیبایش با جزیات بیشتری عکس بگیرید.

عکس‌ای در این شرایط نمی‌توان ارائه کرد. [۱]

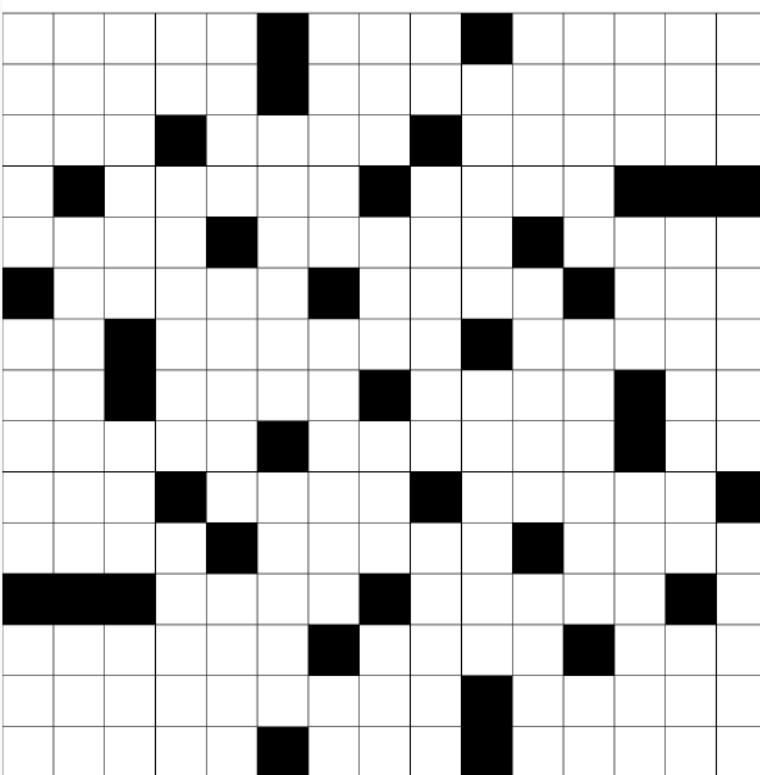


پس از غروب خورشیدی متوالی امیدوار باشیم این دنباله‌دار نئووایز در هفته‌ای که گذشت دنباله‌دار نئووایز کم نظر در آفاق شمال شرقی شامگاهی نظره‌گر باشیم. این روند تا باشد. اما این که چه وقت دیگر از یکم مرداد ۹۹ که دنباله‌دار رفاقت (Auriga) و ستاره صور فلکی ارابه (Capella)، از حدود ۱۳ خارج شو و قابل مشاهده نباشد. میلیون کیلومتری زمین بگرداده است. در خشان غیوق (Capella)، از حدود ۱۳ خواهد داشت. پس از آن و در طول چیزی نیست که اکنون با قطعیت مرداد، شب به شب شاهد دو ترشدن نئووایز از زمین و خورشید خواهیم بود و در این حالت بدینه است انتظار شب‌های پیش روشکفت زده کن.

درخشش نئووایز در یک نگاه

اواسط تیرمه‌اه دنباله‌دار نئووایز به نزدیک‌ترین فاصله مداری از خورشید پس از آن رخی و سنج و غبار پخش عده‌های آن رایج و سرمه‌ای از خورشید می‌شود. این ساختار و شیوه افزایش درخشندگی، فرآیند آشنازی شده و به تدریج دم گاری و همچنین دم غباری عظیمی در پس هسته دنباله‌دار رخی و سرواه زمینی که در میانه دنباله‌دار نئووایز به کمترین فاصله مداری از خورشید رسید و چند روزی در شکنندگان رخی و سرمه‌ای از خورشید ماده بود. حالا با این حال اختیارشناسان به این حداز زیبایی نئووایز همداش نیستند؛ از خوش‌ابنی ما بررسی هاشناسان می‌دهد بعید نیست در شب‌های آتی با درخشش خیره‌کننده‌تری از شکوه دنباله‌دار نئووایز در آسمان شب روی رو شویم. هشتم فروردین ۹۹ بود که اختیارشناسان با بهره‌گیری از تلسکوپ فضایی نئووایز (NEOWISE) سرواه زمینی که در دور خورشید شده است را دیدی بپوشانند. با درخشان شدن این دنباله‌دار اخترشناسان آن را به فروسرخ با میدان دید باز و یزه مطالعه اجرام نزدیک زمین (توانستند نخستین نشانه از دنباله‌دار نئووایز که اخترشناخته‌ای که رهسپار مناطق داخلی تر منطقه شمسی شمی و گردش به دور خورشید شده است را دیدی بپوشانند. با درخشان شدن این دنباله‌دار اخترشناسان آن را به صور غیررسمی «دنباله‌دار نئووایز» می‌نامند؛ هرچند نام رسمی آن F3 است. با گذشت یک دو ماه از کشف این دنباله‌دار، اختیارشناسان شدن دنباله‌دار که در مدار خود به خورشیدی و بازدید از تاریخ نزدیک‌ترین فاصله دار آسمان درخشیده و متعاقباً با دور شدن از خورشید و زمین به تدریج از نظرها محو شده‌اند. خروج گارها و ذرات غبار از این دنباله‌دار

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



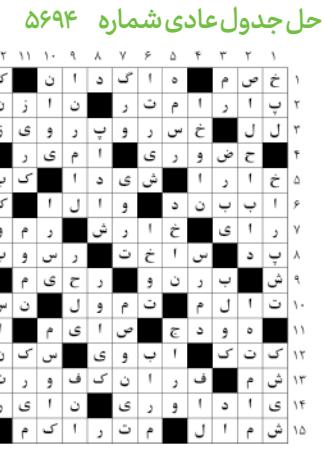
جدول شماره ۵۶۹۵

جدول عادی

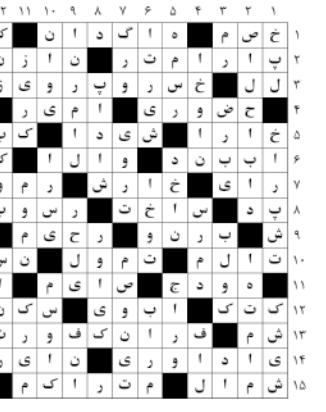
۱. (افق): ارتقاء یافتن - از خط‌های زیبای اسلامی - شاعر فقید نورپرداز ۲. (به عنوان عالیه) می‌شوند - فرنگ ۳. ساختمان استفاده می‌شوند - شهری در خراسان شمالی - دریغ ۴. واندو - نمیب و قسمت ۵. امیستان - سک - پنداشتر شوروی (۵) ۶. بالش - سیم پیچ - (۷) خبرهای در تنبیس روی ۷. درخشندگی (۷) خبرهای در تنبیس روی ۸. چیز - سامانه موقعيت یاب جهان - کل ۹. سرخ (۸) چانشین او - حس پولی - از هفت سین - از هفت سین - در عرب (۹) نقش ۱۰. هنرپیش - لجه‌باز - قابی و غیراعی ۱۱. آزمون - پایه و اساس - نوع آچار ۱۲. سرخ (۱۱) نظر مجتهد در احکام شرعی ۱۳. فرعی - چارمی زند - قابل مشاهده (۱۲) ۱۴. نوعی اختلال رواز - شرح و تعریف - مقابله وار - ماده این مول ۱۵. بر قزندیتیه - از آزار زنده باد - جلال آل احمد (۱۵) آفریدکار - چازبر - دوگاهه خلیج فارس - نوعی شیرینی بادام.

عمودی:

چارلی چاپین - پروردگار (۱۰) یکصدم بندانگار حکومت و پیشی در فرانسه - فرانک - فنا (۱۱) شفاده‌نده از القبای یاحد شمارش هوابیما (۲) زینک - یونانی - همسایه لی و الجزار (۱۲) سایرمان فضانوری امیریکا - قوم نوی اسپری رایح شرقی (۵) ۱۱. تانفن سفیدپوست بومی اروپای شرقی (۵) ۱۲. همراه پسوند شاهدات - برتابه حضرت ووسف (۴) ۱۳. از حبوبات - بهلوان افسانه‌ای (۱۴) ۱۴. آندریه - داشنگاهی قدمی در آمریکا (۱۵) ۱۵. به کارمی رود (۶) تحمل - جلا دادن - سروته - از نبرویهای سه‌گانه اترش - تلاش و مبارزه برای ادامه زندگی (۷) ۱۶. پرزندگان - نام دوتن از اپاداشاهان سلسه - به تنهایی - شیطان. ۱۷. عمدی (۱) رخی و دشمنان - دشمن - صفوی - بند (۸) حریت - چند تریس - آشکارا - نت (۲) خزندگان - نوعی گفتان - الل (۲) دعای زیرلب - متعلقات دستگاه شور - تخته خصیخ - شیخنشین امارات - از ابراهیم شبكه - چهان اینتزت (۴) آرس - زننده دادن - طرف (۵) متعاد - از درختان جنگلی - سومین حرف یونانی (۶) سلطان - خون - دفای آخر در روزش (۷) تکرار - حرف - گستاخ شدن - نوعی آنیات - ترد (۸) آذر - لباس - نشادمانی - درین - شهرستانی در استان بوشهر - مقام اداری بعد از باریاست - زنده (۱۱) کنسترت یک نفره - استانی در چنوب ترکه (۱۱) سرپرست - میمون آدم‌نما - فراشیون - جهان گشتت (۱۲) وسط - نوعی پرسوت - از تهمه ای شاگاهی فوتیان اسپانیا (۱۳) با محبت - نوعی تسهیلات - کنکی - پوشش (۱۴) رها و زاد - میان روز - روز - عرب (۱۵) سیاره ضروری - سلو عصی - ضمیر متكلم مع الغیر.



حل جدول عادی شماره ۵۶۹۴



حل جدول عادی شماره ۵۶۹۴

شامگاه ۹۹ تیر ۲۴ مرداد

یک ساعت بعد از غروب خورشید



<p>امروز در تاریخ:</p> <ul style="list-style-type: none"> افتتاح اولین مجلس خبرگان رهبری (۱۳۶۲) توفيق هسته اي اiran و گوedo+ (۱۳۹۴) درگذشت مريم ميرزا خان، رياضيدان ايراني (۱۳۹۵) <p>نهج البلاغه:</p> <p>حکمت: ۴۵۸ شنبه آیمان آن است که راست بگوئی آنکه که تو را زبان رساند و دروغ نگوئی که تو را سود رساند و آن که پیش از مقدار عمل سخن نگوئی و چون از دیگران سخن گوئی از خدا بترسی.</p>	<p>تهران، بلوار مردم‌آه، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۶۹ تلفن: ۰۱-۲۳۰۴۰۰-۰۱-۲۲۲۶۲۵۷ سازمان شهرستان: ۰۴۵۸۷ امور مشترک‌گران: ۰۴۲۲۷۴۳-۰۴۹۱۰۵۰۰ پیامک: ۰۳۰۰۱۱۲۴-۰۲۲۶۶۲۱۴۲ چاپ به صورت همزمان در تهران و شهرستان‌ها (چاپخانه‌ای روزنامه جام جم) و شعبه‌ای روزنامه جام جم</p> <p>شایعه ۱۷۳۵-۱۵۵۷-۰۶۳۷ پایگاه اطلاع رسانی: www.jamejamdaily.ir پست الکترونیک: info@jamejamdaily.ir</p> <p>دوشنبه ۲۳ تیر ۱۳۹۹ ۱۴۴۱ ذی القعده ۲۰ صفحه ۵۷۴ استان تهران والبزه ۰۰۰ تهران - دیگر استان‌ها تهران Monday - July 13, 2020</p>	<p>روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب امتیاز: سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤول: مهدی عرفاتی ■ سردبیر: روح‌الله جایی</p>
--	---	--

<p>وقایع شرعی:</p> <ul style="list-style-type: none"> ادان ظاهرا: ۱۳۹۰ ادان غرب: ۱۳۹۲ نیمه شب شرعاً: ۱۳۹۱ ادان صبح (فردا): ۱۳۹۱ 		<p>سعدي دوقن جنابداری دوست زندگانی دوم به سر برآمد زین آتش نهانی</p>
--	--	---

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	آب و هوا	بیشینی سهشنبه
-------------------	-----------------	----------------------

آفاق شرعی:	**آب و هوا**	**بیشینی سهشنبه**

<