



بیشتر بخوانید

رمز بیش فعالی ناگهانی کاخ سفید در عراق چیست؟
خودکشی ترامپ و ۴۰ دزد بغداد

پاسخ به چند سؤال درباره نامگذاری سال جدید
چرا جهش تولید؟

مرور کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» به بهانه شهادت سردار میرزا محمد سلگی

شهادت عشق معجزه انقلاب



کرونا به در

امسال خبری از موج دوم سفرهای نوروزی و گردش روز طبیعت نبود مردم با اقدامات خود جوش داوطلبانه و خانه نشینی به کنترل کرونا کمک کردند

این مردم نازنین [۴]
زود خوب می‌شویم [۴]
۵ گام محققان ایران در مهار کووید-۱۹ [۵]
نوروز خود را چگونه گذرانندیم؟ [۱۲]

عکس: مهر

گفت‌وگوی جام جم با پوپک بسامی بانوی وزنه بردار در خط مقدم سلامت

دو پینگ با تلویزیون علیه کرونا
در ایام نوروز سریال‌ها، برنامه‌های گفت‌وگو محور، مسابقات و فیلم‌های سینمایی توانستند نظر مردم را جلب کنند



دیدگاه
تفاوت ما با آنها

آن‌ها همین چند وقت کتابشان را در جهان به بیست زبان پخش کردند و چند میلیون از روی آن چاپ کردند که در عصر «انسان خداگونه» هستیم و هوش مصنوعی و دیگر فناوری‌ها چنان کرده که «انسان»، مهارت خلقت را به دست گرفته است.
و اتفاقا در چنین عالم پرآدمی یک موجود فکسنی کوچولو که با چشم هم حتی دیده نمی‌شود چند میلیارد آدم را چه از ما چه از آن‌ها گرفتار خودش کرد؛ آدم‌هایی که احساس می‌کنند بی‌دفاعند و چه چیزی می‌تواند این انسانی را که تا چندی پیش ادعای خداگونه داشت و حالا مضطرب از ناتوانی خویش است، آرامش بدهد؟ آن‌ها بی‌جوابند اما، جامعه ایران دو مولفه قدرتمند دارد که او را متمایز می‌کند، مولفه‌ی اول خانواده است، قرن‌هاست آن‌ها برای جهان، ارزشی تعریف کرده‌اند به نام فردیت و اومانیزم و در مقابل چهل سال است انقلاب، خانواده را محور تحولات خود قرار داده است. آنچه‌ان که در بند ده قانون اساسی‌اش، خانواده به عنوان «واحد بنیادی جامعه اسلامی» معرفی می‌شود. در عصر «فاصله‌گذاری اجتماعی» خانواده همان کوچک‌ترین سلولی است که فرد را در خود پناه می‌دهد و عاطفه آن اجازه نمی‌دهد این دوره کرونایی، سرد و مایوسانه بگذرد، برخلاف جوامع غربی که افراد در آن تنها هستند و حالا در این فاصله‌گذاری هم تنها، دومین عنصر متمایزکننده را شهید مطهری، تفاوت در تفکر دو جامعه می‌داند: «از نظر جهان بینی مادی عوامل موثر اجل، سلامت و خوشبختی منحصر مادیت است و از نظر مردان الهی، دوشادوش عالم محسوس عالم غیبی است که بر آن عوامل موثر است و بشر به خود واگذاشته نیست. امداد غیبی، دستگیری‌هایی است که موجود مکلف در اثر حسن انجام وظیفه، مستحق آن می‌گردد. لطف خاصی که طبق قانون خاص، نه قانون عام طبیعت شامل حال می‌گردد. اگر چنین ایمانی در ما پیدا شود ما عملاً با خداوند وارد معامله بده‌وبستان می‌شویم و چقدر لذت بخش است معامله با خدا و مشاهده آثار لطف خدا.» و اتفاقاً این دومی است که جامعه ما را در قبال اتفاقات مسئولیت‌پذیر می‌کند و نه نشسته و منفعل که به قول حافظ: ما از برون در شده مغرور صد فریب تا خود درون پرده چه تدبیر می‌کند آن‌ها یاد نگرفته‌اند که به آسمان نگاه کنند. قرن‌هاست آن‌ها با «انسان خداگونه»، خود را حلال همه مشکلات معرفی می‌کنند اما جامعه ما معتقد است که جهان را صاحبی باشد خدا نام و هر چه در دنیا پیش بیاید هرگز احساس خطر عظیم نمی‌کند. جریان دومی خوشبین است به آینده، به ماند زندگی آینده مقرون است به عدل و آزادی و خوشی و اشرقت الارض بنور ربه‌ها. این دو همان نعمت‌هایی است که جامعه ما را در این دوران کرونایی اینقدر امیدوار و مسئولیت‌پذیر کرده است. [۲]



دزگ
چند پیشنهاد به دستگاه دیپلماسی برای مبارزه با کرونا

تداوم تحریم‌های غیرقانونی آمریکا علیه ایران هنگام ویروس کرونا، از مصداق حقوق بشر آمریکائی و تروریسم اقتصادی است. در کنار تحریم‌های ظالمانه اقتصادی که رفاه و معیشت مردم ایران را هدف گرفته، تحریم‌های دارویی و درمانی جان میلیون‌ها نفر از مردم بزرگ ایران در معرض خطر قرار داده است. در این مقطع دستگاه دیپلماسی ایران و بخصوص آقای دکتر طریف وزیر امور خارجه با اقدامات تأثیرگذار رفتار ضد حقوق بشری کاخ سفید را افشا کرده و رویکرد کینه‌توزانه آمریکا علیه ملت ایران را آشکار ساخته است.
بر اساس معیارها و موازین بین‌المللی، مردم دنیا دارای حق بر سلامت هستند. هرگونه اقدامی که این حق را نقض کرده و انسان‌ها را در معرض بیماری قرار دهد، مصداق نقض حقوق بشر است. در این شرایط، دولت‌ها و نهاد‌های حامی حقوق بشر باید در مقابل کشورهای ناقض حقوق بشر بایستند و بخصوص از تبعیض‌های مبتنی بر نژادپرستی ممانعت کنند. نقش خانم میشل باشله کمیسر عالی حقوق بشر سازمان ملل متحد نیز برای اعمال فشار حداکثری به کاخ سفید و متقاعد کردن آمریکا به لغو تحریم‌های پزشکی و درمانی مؤثر خواهد بود. اخیر آقای گوتزش دبیر کل سازمان ملل متحد اعلام کرده بعد از جنگ جهانی، بحران کرونا مهم‌ترین عامل تهدیدکننده جان انسان‌هاست. در شرایط جنگی، معمولاً شورای امنیت سازمان ملل باید به وظیفه خود عمل کرده و با عوامل تشدید بحران از جمله تحریم‌های یک‌جانبه مقابله کند. دستگاه دیپلماسی با تداوم ارتباطات خود با سازمان ملل متحد، آقای گوتزش را به انجام وظایف خود و ریزینی برای «لغو سریع و کامل تحریم‌ها» دعوت کند.
اگرچه باتوجه به رویکرد خصمانه آمریکا نسبت به مردم ایران نمی‌توان به لغو تحریم‌های ظالمانه امیدوار بود اما ادامه فشارهای دیپلماتیک می‌تواند در بازگرداندن بخشی از پول‌های ایران که توسط آمریکا مسدود شده، مؤثر باشد. همان‌گونه که رئیس کل بانک مرکزی اعلام کرده در صورت آزاد شدن این منابع مالی، قطعاً شاهد رفاه مردم و تشدید مبارزه با ویروس کرونا خواهیم بود. طرح دعوی در دادگاه‌های بین‌المللی و تقاضای رسیدگی و صدور حکم سریع، به دلیل بحران کرونا نیز قابل پیگیری است. در عین حال دستگاه دیپلماسی با اتخاذ تدابیر مقتضی، شاید بتواند امکان لازم را برای ایرانیان خارج کشور برای ارسال کمک‌های خود به داخل کشور فراهم کند. فعال‌سازی برخی از کانال‌های مالی که با ایران ارتباط دارند، می‌تواند در این مسیر مؤثر واقع گردد. [۲]



نگاه
نوروز رسانه ملی در روزگار کرونا و بی‌پولی

مسئولیت سنگینی است، صدا و سیما باید بتواند برنامه‌هایی جذاب و شاد و در عین حال تأثیرگذار بر جامعه، مردم و فرهنگ کشور تولید کند و با شبکه‌های ماهواره‌ای هم رقابت کند. حالا وقتی بحث تعطیلات نوروز به میان می‌آید خواه ناخواه توقعات هم از این سازمان بیشتر می‌شود و مردم منتظر دیدن برنامه‌هایی متفاوت از دیگر ایام سال هستند. برنامه‌هایی که باید جامع‌نیاز طیف‌های مختلف مخاطبان باشند.
امسال و در شرایط خاص پیش آمده که ویروس کرونا معضلات بسیاری را ایجاد کرده بود، انتظار می‌رفت صدا و سیما برنامه‌های موفق‌تری داشته باشد. اما انصاف این است که ببینیم سازمان‌ها چه شرایطی و معضلاتی روبه رو بوده و چه چیزهایی را از سرگردانده است.
اول از همه باید این نکته را مدنظر داشت که همین معضل کرونا تا چه اندازه شرایط را برای تولید و ضبط برنامه‌ها دشوار کرد. طبیعتاً همان‌طور که کرونا تمام شئون زندگی عادی ما را تحت الشعاع قرار داد، برنامه‌ریزی‌های نهادها و سازمان‌های مختلف از جمله صدا و سیما را دچار تغییر و به هم ریختگی کرد.
معضل بزرگ‌تر و جدی‌تر اما چیزی است فراتر از ماجرای شیوع یک ویروس. اگر نگاهی منتقدانه به برنامه‌های صدا و سیما داشته باشیم می‌بینیم محدودیت‌های مالی کار را سخت کرده است. کمبود منابع مالی طبیعتاً سازمان را به سمت وسویی می‌برد که نتواند انتظارات مخاطبان را چندان برآورده کند. این مشکل را هم خود سازمان نمی‌تواند حل کند و انتظار می‌رود دولت به این نکته توجه کند. دولت همان‌طور که به بهداشت و سلامت مردم توجه می‌کند، باید حواسش به این نکته هم باشد که جامعه در هر حال نیاز به پخش برنامه‌هایی با کیفیت بالا از رادیو و تلویزیون دارد. هر قدر برنامه‌های رسانه ملی جالب‌تر و جذاب‌تر باشد، دست شبکه‌های ماهواره‌ای از خانه‌ها و به تبع آن از تأثیرگذاری بر جامعه کوتاه‌تر می‌شود. امیدوارم دولت به مسئله مهم کمبود بودجه صدا و سیما توجه نشان دهد و فضا را برای تولید برنامه‌های بهتر در آن فراهم کند. برنامه‌هایی که تأثیرگذاری بهتری بر جامعه داشته باشند و بتوانند در عرصه فرهنگ‌سازی برای جامعه پررنگ‌تر عمل کنند. [۲]



یادداشت
سیمای متفاوت نوروز

نوروز امسال، یک نوروز متفاوت برای رسانه ملی بود، نوروزی که باید با شرایط کرونا برنامه‌های سیما طراحی می‌شد تا بتوانیم با شعار در خانه می‌مانیم مردم را به بهترین شکل سرگرم و به داشته‌های آنها اضافه کنیم. به همین دلیل طراحی جدول پخش برنامه‌ها در این ایام تغییر کرد و هرچه به ایام نوروز نزدیک‌تر شدیم، شرایط روحی و روانی مردم جامعه تحت تأثیر کرونا قرار گرفت، به همین دلیل در نخستین گام سعی کردیم اطلاعات و آگاهی مردم را در این حوزه بیشتر کنیم تا پیشگیری‌های لازم را انجام بدهند. همچنین برنامه‌های متنوعی در این حوزه طراحی شد و شورای سلامت معاونت سیما بالغ بر صدها برنامه تولید کرد و در قالب بسته‌های متنوع برای پخش در اختیار شبکه‌های مختلف قرار داد. در کنار بسته‌های آموزشی، برنامه‌هایی با هدف نشاط‌آفرینی برای مردم آماده کردیم و امسال با انرژی مضاعف همکاران این اقدام انجام شد. نوروز امسال چهار سریال برای پخش آماده کردیم که پخش آنها هنوز ادامه دارد.
سریال پایتخت همچون فصل‌های گذشته توانست ۹۰ درصد رضایت مردمی را کسب کند. این سریال در نظرسنجی‌ها نه تنها درصد بالای مخاطب را داشته، بلکه بالاترین رضایت مردمی را هم کسب کرد. حتی می‌توان گفت جزو سریال‌های پر مخاطب یک دهه اخیر به حساب می‌آید. گروه سازنده در قالب شخصیت‌های جدید که به سریال اضافه شدند، داستان مهیجی برای مردم به تصویر کشیدند و نقدهای اجتماعی هم در لابه لای قصه گنجانده شد.
دیگر سریال‌های نوروزی هم توانستند دل مخاطبان را به دست آورند و توانستیم با پخش آثار متنوع مردم را در خانه نگه داریم. در این ایام ۱۳۰ فیلم سینمایی روانه آنتن شبکه‌های مختلف سیما شد که همه آثار جدید برای سال‌های ۲۰۱۷ تا ۲۰۱۹ بودند. همچنین ۳۰ فیلم سینمایی ایرانی هم روانه آنتن شد و سعی کردیم جشنواره جذاب فیلم‌های تلویزیونی را برای مردم تدارک ببینیم.
در بخش سرگرمی، مسابقاتی همچون عصر جدید در صدر نظرات مثبت مردمی بود و می‌توان گفت بسیار خوش درخشید. مسابقات دیگر همچون ایران، دستپخت، کودک شو، پنج ستاره و... هم مورد توجه مخاطبان قرار گرفت. برنامه‌های ترکیبی سال تحویل توانست گوی رقابت را از برنامه‌های تحویل سال شبکه‌های ماهواره‌ای برپاید و با این‌که مصداق باروز شهادت امام موسی کاظم (ع) بودیم، اما برنامه‌های سال تحویل متناسب با مأموریت هر شبکه توانست نظر مردمی را جلب کند. با این‌که مردم نمی‌توانستند در اماکن مذهبی حضور داشته باشند، ما ادعیه، نیایش و ذکرها را به خانه‌های مردم آوردیم تا این طریق بتوانیم مردم را با معنویت‌ها اماکن مذهبی از درون خانه‌ها همراه کنیم.
از دیگر اقدامات رسانه ملی درگیری سه شبکه‌اعم از آموزش، چهار دو برای برنامه‌های آموزش و پرورش بود تا در این حوزه بچه‌ها به لحاظ درسی با مشکلی مواجه نشوند. پخش مستند‌های متنوع از جغرافیا یکی برای ایران زمین از دیگر برنامه‌های نوروزی بود که به واسطه چنین مستند‌هایی به مردم آگاهی دادیم که بعد از تمام شدن کرونا می‌توانند به چنین مناطقی سفر کنند. با توجه به این‌که بچه‌ها امکان خروج از خانه برای بازی و تفریح را نداشتند برای آنها برنامه‌های عمو پورنگ و برنامه‌های شاد طراحی و پخش کردیم تا آنها از خانه ماندن خسته نشوند. در مجموع فکر می‌کنم به کمک مردم ما بهترین سال برنامه‌سازی را برای نوروز داشتیم و اگر بخوایم نمره‌ای بدهیم، رسانه ملی نمره بالای ۱۸ خواهد گرفت که البته هر کس از این امتیاز تعبیری دارد، اما آنچه اهمیت دارد این که همه همکاران زحمت بسیاری کشیدند و تلاش کردیم به بهترین شکل مسئولیت‌مان را در قبال مردم و خانه‌مان نشان در این شرایط کرونایی انجام بدهیم. [۲]



هزینه ۴/۱ تریلیون دلاری کرونا برای اقتصاد جهان
بانک توسعه آسیا اعلام کرد هزینه همه‌گیری ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار است. به گزارش مهر، بانک توسعه آسیا اعلام کرد هزینه همه‌گیری ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تریلیون دلار یا حدود ۵ درصد تولید ناخالص داخلی است و بستگی به گسترش این بیماری در سراسر اروپا، آمریکا و سایر اقتصادهای بزرگ دارد. دوره کوتاه‌تر محدودیت اقتصادی این آسیب‌رانا ۲/۳ درصد تولید جهانی پایین می‌آورد. آسیای در حال توسعه از جمله چین ۳۶ درصد کل هزینه این همه‌گیری را پرداخت می‌کند. یاسویکی ساوادا، اقتصاددان ارشد بانک توسعه آسیا گفت: «هیچ‌کس ویروس کرونا برای اقتصاد جهان ۴/۱ تری

نباید برای حمایت از کسب‌وکارها تنها به تعویق اقساط بانکی اکتفا کرد

حمیدرضا فولادگر، رئیس کمیسیون ویژه حمایت از تولید ملی مجلس گفت: نمی‌توان برای حمایت از کسب‌وکارها تنها به تعویق اقساط بانکی اکتفا کرد، بلکه باید در حوزه‌های بانکی، بیمه و کسب‌وکار اقدامات لازم انجام شود.

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلا می‌با تاکید بر این‌که کمک



برخی کارخانجات با تغییر خط تولید، به محصولات بهداشتی رونق یافته‌اند.عکس:ایرنا

پاسخ به چند سؤال درباره نامگذاری سال جدید

چرا جهش تولید؟

نام‌گذاری شعار هر سال از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی‌که بیانگر مهم‌ترین اولویت کشور باتوجه به وضعیت ملی، منطقه‌ای و جهانی است همواره مورد توجه صاحب نظران قرار می‌گیرد و مردم عادی نیز به دنبال آگاهی از چرایی این نام‌گذاری و نقش و وظیفه خود در تحقق آن هستند. شعار سال ۱۳۹۹ هم از این ویژگی برخوردار است و «جهش تولید» مهم‌ترین اولویت کشور را در شرایط فشارهای اقتصادی در بر دارد. همچون گذشته، رهبر معظم انقلاب اسلامی در سخنرانی ابتدای سال خود که امسال به دلیل شیوع بیماری کرونا، همچون روال سابق در حرم مطهر رضوی برگزار نشد و به طور زنده از تلویزیون پخش شد، به تشریح چرایی نام‌گذاری سال ۱۳۹۹ به عنوان جهش تولید پرداختند. نگاهی به این بیانات نشان می‌دهد مضمون اصلی آن ضرورت حیاتی «قوی شدن در عرصه‌های مختلف» به عنوان وظیفه دینی و ملی برای همه قوا، افشار، گروه‌ها و آحاد انسانی در مواجهه با انواع تهدیدها، همه‌ها و تحریم‌هاست که با جهش تولید داخل محقق خواهد شد. از نگاه کارشناسان هم شکست خوردن گفتمان مذاکره به جای تکیه به توان داخلی و افزایش روحیه مقاومت در ملت ایران بعد از مشاهده خصومت آشکار آمریکایی‌ها و اروپایی‌ها دو شاخصه مهمی هستند که موجب بسترسازی برای رونق تولید داخل شده‌اند و حامیان مذاکره با غرب هم که سال‌ها راه حل اقتصاد ایران را بهبود روایت خارجی با اروپا و آمریکا می‌دانستند، اکنون بر ضرورت نگاه به درون و بهبود روابط تجاری با همسایگان به عنوان راه نجات اقتصاد ایران تاکید می‌کنند.

جهش تولید به چه معناست؟

ابتدا باید جهش تولید را تعریف کرد. طبق تعریف، هر شاخص اقتصادی که به یک‌باره با یک افزایش محسوس و غیرقابل پیش‌بینی مواجه می‌شود، به آن جهش می‌گوییم؛ یعنی جهش به معنای افزایش سطح بالا و دفعی در مقابل افزایش کم و تدریجی است.

جهش تولید در شرایط کسادی ممکن است؟

پس از نام‌گذاری سال ۱۳۹۹ از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی به عنوان «جهش تولید» اولین سؤالاتی‌که برای مردم پیش‌آمد، این بود‌که چرا جهش تولید؛ آیا در شرایط رکود فراگیر ناشی از بیماری کرونا، مدیریت نامناسب اقتصاد، کاهش درآمد نفتی و اثرگذاری تحریم‌ها که حفظ سطح تولید را هم دشوار کرده، می‌توان به جهش تولید رسید؟ با توجه به شرایط فعلی اقتصاد ایران که عمده شاخص‌های اقتصادی از حال و روز خوبی حکایت ندارند، رهبر انقلاب بر مبنای چه محاسبه‌ای افق سیاستگذاری اقتصادی را در سال جدید تحقق «جهش تولید» قرار داده‌اند؟

کرونا فرصتی برای جهش تولید است

فتح... تاری، عضو هیات علمی

دانشگاه علامه طباطبایی با اشاره به این‌که جهش تولید در کوتاه‌مدت اتفاق نمی‌افتد و باید زیرساختی فراهم شود که به

صورت مداوم از آن بهره برد، گفت: بخش‌هایی در اقتصاد ایران وابستگی ارزی ندارد و اکنون فرصتی برای رونق آنها ایجاد شده است. همچنین تجربه سال‌های گذشته نشان داده می‌توان از توان مهندسی در کشورهای دیگر استفاده کرد.

وی تاکید کرد: بخش ساختمان اشتغال‌زایی بالایی دارد و قیقاً مصداق بارز درون‌زایی است که تقریباً همه اقلام آن در داخل تولید می‌شود. دولت در این شرایط باید بستر سرمایه‌گذاری برای بخش‌هایی را فراهم کند که اشتغال‌زایی بیشتری دارد که هم انگیزه تولید بالا برود و هم تقاضا برای آن کالا را افزایش دهد که بخش ساختمان از این ظرفیت برخوردار است. وی با اشاره به این‌که بخش ساختمان در اقتصاد مصداق بارز درون‌زایی است که همیشه تقاضای آن بیشتر از عرضه است، افزود: همیشه آن چیزی که عرضه می‌شود مطلوب همه جامعه نیست و نیاز به برنامه‌ریزی‌های دقیق دارد. به عنوان مثال نیاز همه جامعه طرح‌های مسکنی مانند مسکن‌های اجتماعی و... نیست و باید طرح‌های خرد هم در شهرها

به خانواده‌ها باید هدفمند باشد به این معنا که کمک‌های مالی دریافت می‌کنند، مشخص باشند، اضافه کرد: علاوه بر ارائه تسهیلات مناسب به کارگران رسمی باید بسته‌های حمایتی مناسبی برای کارگران روزمزد و افرادی که داری قرارداد رسمی نیستند، پیش‌بینی شود.

به بخش تولید هدایت می‌شود. این تجربه چندین ساله کشورهای پیشرفته است که برای حمایت از تولید خود انجام می‌دهند.

این کارشناس اقتصادی با بیان این‌که فرمول مالیات جزئیات زیادی دارد، تصریح کرد: مشکل اساسی اقتصاد ایران در اجرا نشدن همین جزئیات است و نبود شفافیت در حوزه‌های مالیاتی و نظام بانگی که مشخص نیست این سرمایه‌ها به کدام بخش هدایت می‌شود به مشکلات دامن می‌زند. اکنون نظام مالیاتی ایران نه درآمذزایی لازم را دارد و نه مانع ورود سرمایه به بازارهای غیر مولد است.

رونق تولید در سال ۹۸ محقق شد؟

سال ۹۸ به عنوان سال رونق تولید نامگذاری شد و قطعاً انتظاراتی که از رونق تولید وجود داشت محقق نشد، اما به‌رغم همه ناکامی‌ها و ناکارآمدی‌های سیاستگذاران داخلی، به‌تدریج اقتصاد ایران با وجود ادامه تحریم‌های گسترده آمریکا که از سال ۹۷ شروع شد، جان گرفت. با این‌که سال ۹۸ هم رشد اقتصادی کشور منفی بود، اما از شدت آن نسبت به سال ۹۷ کاسته شد که این روند مثبت البته ارتباطی

به سیاست‌های دولت و مجلس نداشت، بلکه بخش خصوصی ایران به تدریج خود را با تحریم‌های جدید وفق داد. به همین دلیل بود که رشد بخش نفت که کاملاً در اختیار دولت است، درسال گذشته هم به‌شدت منفی ماند، اما رشد بخش‌های کشاورزی یا صنعت که اکثر در اختیار مردم و بخش غیردولتی است به تدریج از زیر صفر خارج شد.

مجید شاکری، کارشناس اقتصادی هم به همین نکته اشاره دارد و می‌گوید: در سال ۹۸ که سال تولید ملی بود، به‌رغم فشارها و حجم غیرعادی تحریم‌هایی که اعمال شد، به‌تدریج اقتصاد ما در بخش تولید تکان‌هایی خورد. در شش‌ماهه اول سال با وجود همه فشارها مثل تحریم نفتی، تروریست نامیدن سپاه و... نرخ رشد بدون نفت مثبت شد. این نشان می‌دهد اقتصاد دارد به خاطر امکاناتی که در خودش وجود دارد و به دلیل استفاده بهتری که از سرمایه‌گذاری‌های قبلی وجود داشته و اثرات جانبی‌که افزایش نرخ ارز داشته و تلاش‌هایی که برای باز نگه داشتن منافع تجارت خارجی انجام شده است، به‌تدریج دارد خودش را احیا می‌کند؛ که ما آن را به‌صورت یک رشد ۱/۳ درصدی در اقتصاد بدون نفت می‌بینیم.

طغیانی اما نظر دیگری دارد و مشکل بخش تولید در ایران را سودآوری بازارهای سوداگری می‌داند و می‌گوید: اگر بازاری وجود داشته

باشد که عایدی زیادی نصیب سرمایه‌دار کند چه کسی سراغ تولید می‌رود و اگر هم برود نیاز به ثبات اقتصادی دارد که این دو مورد مهم در اقتصاد ایران مشاهده نمی‌شود. اگر اسفند سال ۹۷ یک سرمایه‌دار در بازار آزاد ده خودرو را خریده بود تا اسفند ۹۸ در هر کدام ۱۰۰ درصد سود نصیبش شده بود؛ درحالی‌که سود تولید ۱۰ به ۲۰ درصد می‌رسد.

طغیانی تاکید کرد: این موارد در مجلس یازدهم باید پیگیری شود تا تولید در یک مسیر هموار قرار بگیرد. اگر تولید ایران در مسیر خوبی

فولادگر بیان کرد: دولت باید علاوه بر حمایت مالی، با اقداماتی مانند صدور سریع مجوز برای کسب‌وکارها و حذف موانع در جریان تصمیم‌گیری‌ها از کسب‌وکارها حمایت کند. همچنین راهبرد صنعتی باید هرچه زودتر ابلاغ و امور بانکی، مالیاتی، بیمه‌ای و فضای کسب‌وکار اصلاح شود.

قرار داشت کرونا تا این اندازه نمی‌توانست به اقتصاد ایران آسیب بزند و گره‌هایی که ایجاد کرده حدود دو سال طول می‌کشد تا باز شود.

جهش تولید در کدام صنایع آسان‌تر است؟

سؤالی که ابتدای متن مطرح شد این بود با توجه به کسادی حاکم بر کسب‌وکارهای خرد در ماه‌های اخیر و احتمال تشدید این کسادی در ماه‌های آینده به علت تداوم تبعات بیماری کرونا، سخن از جهش تولید تا چه حد منطقی است؟

در دو سال اخیر که که شعار سال مربوط به حمایت از کالای ایرانی و رونق تولید بود، با وجود آغاز تحریم‌های گسترده اقتصادی آمریکا، ظرفیت‌های جدیدی برای تولیدات داخلی در ایران فراهم شد. به‌عنوان مثال، خروج کشتی از شرکت‌های خارجی به واسطه تنگ‌تر شدن حلقه تحریم‌های اقتصادی، چنان فضا را برای حضور تولیدکنندگان داخلی مساعد کرده که در برخی بخش‌ها همچون لوازم خانگی و پوشاک، رشد چشمگیری در افزایش تولیدات محصولات ایرانی پدید آمده است.

شاکری در این زمینه معتقد است صنایعی که کاربر و ارزآور هستند و ارزبر نیستند، مثل بخشی از صنایع لوازم خانگی، کفش، لباس، ظروف و... و وضعیتشان در دو سال اخیر پس از تحریم‌ها فوق‌العاده خوب شده است؛ اما صنایعی مثل خودروسازی که ارزبر و سرمایه‌بر بودند و کاربر نبودند، به محض این‌که به مشکلی در بخشی از زنجیره تأمین شان برخورد‌اند، دچار مشکل شدند. سال ۹۸ یک آزمایشگاه فوق‌العاده‌ای بود که بفهمیم کدام‌یک از صنایعمان نه تنها در شرایط تحریمی دچار مشکل نشدند، بلکه به‌صورت درون‌زا شروع به رشد کردند و کدام‌یک از صنایع دچار مشکل شدند. پس ما واقعاً می‌توانیم با تمرکز امکانات حکمرانی که داریم به جهش تولید برسیم. قطعاً چنین مسیری در سال ۹۹ مشروط به شرایطی دشنی است.

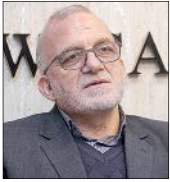
کارشناسان معتقدند کرونا به‌رغم این‌که مشکلات زیادی ایجاد کرده، اما به لحاظ اقتصادی می‌تواند یک فرصت باشد به‌خصوص برای صنایع تولید لوازم بهداشتی، مواد غذایی و فروشگاه‌های آنلاین. تجربه دو ماه اخیر هم همین را نشان می‌دهد، زیرا برخی کارگاه‌هایی که به علت شرایط فعلی تعطیل شده بودند توانستند با تغییر کاربری به تولید لوازم بهداشتی روی بیاورند و حتی به استخدام نیروی کار جدید هم محتاج و چند شیفته مشغول به کار شدند. شاکری در این زمینه می‌گوید: من کرونا را یک فرصت می‌دانم، یعنی هر سناریویی مثل سناریوی قرنطینه یا سناریوی افزایش تعداد تست‌ها و جد کردن افراد مشکوک را انتخاب نکنیم، برای همه اینها می‌توان بسته‌های اقتصادی تعریف کرد که نه تنها کرونا را تبدیل به یک تهدید اقتصادی نمی‌کند، بلکه امکان بست سیاست‌های مالی و امکان جهت‌دهی را می‌دهد. اصلاً یک فرصت استثنایی است که می‌توان از آن برای رونق تولید و جهش تولید استفاده کرد. ﺍ

رکود بدتر از تورم است

مشغول بودند همه چشم امیدشان به بازار اسفند و فروردین به دلیل حجم بالای گردش پول در این ماهه بود، ولی با شیوع کرونا ویروس این واحدهای تولیدی زیان گسترده‌ای دیدند.

این کارشناس اقتصادی در ادامه بیان کرد: به اعتقاد بنده در شرایط فعلی دولت باید از هیچ کمکی برای نجات این واحدهای تولیدی دریغ نکند و حتی بانک‌ها به یاری آنها بشتابند بنابراین لازم است هر چه سریع‌تر دولت سیاست‌های پولی انبساطی را در کشور پیاده کند هرچند که این سیاست‌ها ممکن است تورم‌زا باشند، ولی در وضعیت فعلی تورم بهتر از رکود و عدم تولید است.

شقاقی شهری گفت: به عبارت دیگر و با توجه به وضعیتی که وجود دارد، دولت باید در سیاست‌های مالی خود تجدیدنظر اساسی کند، در سالیان گذشته سیاست‌های انقباضی به دلیل کاهش شدید درآمدهای نفتی حاصل از تحریم‌ها اتخاذ شد، از سوی دیگر به دلیل این‌که نرخ تورم با رشد بسیار فرایند‌های روبه‌رو بود، اتخاذ سیاست انقباضی اجتناب‌ناپذیر بود، اما در وضعیت فعلی که شیوع ویروس کرونا باعث شده بسیاری از کسب‌وکارها با تعطیلی مواجه شوند، تدوین یک بسته حمایتی اجتناب‌ناپذیر است و برای انجام این کار باید سیاست‌های انبساطی در نظر گرفته شود.



شنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۹ • شماره ۵۶۲۶



نبض اقتصاد

نوسان تاریخی در بازار نفت

بازار نفت بی‌سابقه‌ترین دوران نوسان قیمت خود را در هفته‌های اخیر تجربه کرد. تقاضا برای خرید نفت به علت رکود ناشی از شیوع بیماری کرونا در سطح جهان به شدت پایین آمده و موجب سقوط قیمت‌ت نفت به محدوده ۲۰ دلار شده است.

قیمت نفت خام در سه‌ماهه اول سال ۲۰۲۰ با ۷۰درصد کاهش، بزرگ‌ترین سقوط سه‌ماهه در تاریخ را رقم زد و در ماه مارس حدود ۵۵درصد کاهش داشت که کاهش ماهانه کم‌سابقه‌ای بود.

اما در حالی که بازار نفت خود را برای نفت زیر ۲۰ دلار آماده می‌کرد، مواضع آمریکا در چند روز گذشته سبب معکوس شدن روند قیمت‌ها شد. دونالد ترامپ، رئیس جمهور آمریکا روز پنجشنبه اعلام کرد با روسیه و عربستان درباره جلوگیری از کاهش قیمت نفت مذاکره کرده است. همین اظهارنظر موجب افزایش ۲۰ است. ۳۰درصدی قیمت نفت در بازارهای جهانی شد.

علت مداخله آمریکا برای جلوگیری از ادامه تنزل قیمت نفت به وضعیت تولیدکنندگان نفت در این کشور برمی‌گردد. عمده نفتی که آمریکا تولید می‌کند موسوم به نفت شیل است که هزینه استخراج آن بالای ۴۰دلار است، بنابراین ادامه کاهش قیمت نفت سبب تعطیلی صنعت نفت شیل در آمریکا می‌شود. فروپاشی قیمت‌های نفت، صنعت حفاری آمریکا را به خطر انداخته و باعث به راه افتادن موج ورشکستگی‌ها و اخراج‌ها شده و به همین دلیل واشنگتن به دنبال راه‌هایی برای حمایت از این بخش است. البته این موضوع فقط مشکل آمریکا نیست، بلکه به‌تدریج قیمت سایر تولیدکنندگان نفت را هم خواهد گرفت.

آژانس بین‌المللی انرژی هم هفته گذشته در گزارشی هشدار داد با سطح فعلی قیمت‌ها، حدود پنج میلیون بشکه نفت که روزانه در جهان تولید می‌شود، کفاف هزینه‌های استخراج را نمی‌دهد. قیمت نفت برای تولیدکنندگان غرب کانادا تک‌رقمی شده و قیمت‌های منفی در بخش‌هایی از آمریکای شمالی برای برخی از گریده‌های نفتی دیگر مشاهده می‌شود.

مداخله آمریکا

ترامپ روز پنجشنبه بازارهای نفت جهانی را با شوک مواجه کرد، هنگامی که در حساب توئیتر خود نوشت انتظار دارد روسیه و عربستان سعودی تولید نفت خود را به میزان حدود ده میلیون بشکه کاهش دهند که تقریباً یک‌دهم تولید جهانی است.

روز پنجشنبه دونالد ترامپ گفت اخیراً با سران عربستان سعودی و روسیه صحبت کرده و بر این باور است این دو کشور تا چند روز دیگر توافق خواهند کرد به جنگ قیمتشان پایان دهند و با کاهش تولید، قیمت‌ها را تقویت کنند.

ترامپ اظهار کرد از مدیران نفتی آمریکا دعوت کرده به کاخ سفید آمده و درباره راه‌های کمک به صنعت که از افت شدید تقاضا در پی شیوع ویروس کرونا و جنگ قیمت میان عربستان سعودی و روسیه آسیب‌دیده است، گفت‌وگو کنند. ترامپ گفت: صنعت جهانی نفت متلاطم شده و این برای روسیه و عربستان سعودی بسیار بد است. منظرم این است که برای همه بد است و تصور می‌کنم ما یک توافق در این زمینه خواهیم داشت.

ترامپ چند روز پیش، جنگ قیمت عربستان

سعودی و روسیه را دیوانگی خواند و با ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه درباره این موضوع صحبت کرد. مقامات انرژی دو کشور هم بعداً

صاحب کرده و با ادامه مذاکرات به همراه

سایر کشورهای تولیدکننده و مصرف‌کننده

موافقت کردند.

دولت ترامپ اعلام کرده قصد دارد نماینده ویژه‌ای را به ریاض اعزام کند تا این کشور را برای کاهش تولید نفت مجاب کند.

همچنین ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه روز چهارشنبه از تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان نفت خواست راهکاری برای بهبود وضعیت بازارهای نفت پیدا کنند. پس از آن‌که دونالد ترامپ، رئیس جمهور آمریکا خواستار کاهش تولید هماهنگ شده برای مهار سقوط تاریخی قیمت نفت‌خام شد، ائتلاف اوپک پلاس به‌سرعت اعلام کرد نشست‌اعضای خود و احتمالاً سایر کشورهای تولیدکننده نفت را روز دوشنبه برگزار خواهد کرد.

شنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۹ • شماره ۵۶۲۶



نگاه کارشناسی

آنها که نتوانستند همراهی کنند

دکتر حسن موسوی چلک
رئیس انجمن مددکاران اجتماعی آن و تأثیرش بر حوزه‌های مختلف
واکنش‌های گوناگونی در مردم ایجاد می‌شود.
در مدیریت بحران‌ها نیز در کنار سیاست‌گذاران و مدیران، مهم‌ترین نقش را مسردم بر عهده دارند که با مسؤولیت‌پذیری یا مسؤولیت‌ناپذیری خود می‌توانند وضعیت را تغییر دهند.

در واقع در مدیریت بحران‌ها شاه‌کلید، مشارکت مردم و همراهی آنها با سیاست‌گذاران است. البته قبل از مشارکت مردم باید اعتماد به مسؤولان وجود داشته باشد وگرنه مشارکت جمعی شکل نمی‌گیرد و دچار خدشه می‌شود. ابتدای ظهور کرونا در کشور جامعه ما تقریباً گرفتار این مشکل بود و مشارکت حداقلی شکل گرفت چون از یک‌سو به دلایلی اعتماد عمومی و سرمایه اجتماعی تضعیف شده بود و از سوی دیگر مسؤولان ابتدای راه چندان موضوع را جدی نگرفتند و این باعث شد مردم نیز جدیت موضوع را باور نکنند. البته این جدی نگرفتن شامل حال آن دسته از مردم می‌شود به موضوعات بهداشتی اشراف کافی نداشتند وگرنه کسانی که بحران کرونا را درک کرده بودند خیلی زود با دولت همراه شدند و هشدارها را جدی گرفتند.

اگر از آن عده که همیشه فکر می‌کنند مرگ برای همسایه است و به این دلیل کرونا را جدی نگرفتند بگذریم به گروه سومی برمی‌خوریم که چاره‌ای به جز اداه کار و نماندن در قرنطینه نداشتند. اینها کسانی هستند که گرفتار مشکلات شدید اقتصادی هستند. آدم‌هایی که برای گذران زندگی چاره‌ای جز بی‌توجهی به هشدارها ندارند. وضع این گروه از مردم نیاز به توجه جدی دارد و اگر برای آنها تدبیری نکنیم در آینده‌ای نه چندان دور باید شاهد پیام‌های کرونا در حوزه‌های اجتماعی، قضایی و نظامی باشیم. ‌

تمرین مسؤولیت‌پذیری

دکتر معصومه تختی روان‌شناس
آمد تاکنون رفتارهای مختلفی از خود بروز داده‌اند که این رفتارها را

باید از جنبه‌های مختلف بررسی کرد. روزهای ابتدایی ورود این بیماری به کشور مصادف بود با سادهانگاری کرونا در بخش‌های تصمیم‌گیر کشور به طوری که مردم از پیام‌های آنها احساس ترس و نیاز به مراقبت را دریافت نمی‌کردند. این موضوع باعث شد در ذهن بسیاری از مردم کرونا یک بیماری ساده که خیلی زود مهار می‌شود شکل بگیرد که این سبب شد همین تفکر در بخشی از جامعه حتی با وجود شدت گرفتن بیماری باقی بماند.

علاوه بر این از بعد روان‌شناسی، چون تربیت افراد و بافتی که در آن بزرگ شده‌اند متفاوت است عده‌ای که مسؤولیت‌پذیر بار آمده و دیدی مسؤولانه به زندگی داشتند با سیاست‌های مقابله‌ای همراهی کردند چون یاد گرفته بودند رفتار آنها می‌تواند به خودشان و دیگران آسیب برساند.

اما در مقابل کسانی که چنین دید مسؤولانه‌ای در آنها ریشه نوانده بود تنها به نیازهای خود توجه کردند. گویی که مثلاً به سفر رفتن تنها حق آنهاست و تحت هیچ شرایطی نباید از این حق محروم شوند. هیچ نقش تربیت و شخصیت را در نحوه مواجهه مردم با بحران کرونا نباید از نظر دور داشت.

در این میان کسانی نیز بودند که علاوه بر رعایت موازین بهداشتی و اصول خودمراقبتی به فکر دیگران نیز بودند و به صورت خودجوش به یاری سایر هموطنان شتافتند. این افراد که از نظر روان‌شناسی شخصیت‌های سالمی دارند خوشحالی و سرور باطنی را در خوشحال کردن دیگران می‌دانند. کسانی که از نظر اخلاقی، مذهبی و مسؤولیت‌پذیری در درجه‌های بالایی قرار دارند. من به مردمی می‌بالم که در هر برهه‌های توانسته‌اند آرامش خود را حفظ کنند و تاب‌آورانه از بحران‌ها خارج شوند. مردم من با دست‌های خالی وارد جنگ و کارزارهای آشکار و پنهان شدند، اما توانسته‌اند در این دنیای سیاست‌زده که هر قومی به فکر خود است به تنهایی و با اتکا به خودشان و خدا ظرفیت‌های خویش را حفظ کنند و ارتقا ببخشند و همچنان انسان بمانند. ‌



تجویز و تولید فاوپیراویر فقط با تایید وزارت بهداشت

کیانوش جهاپور، رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت بهداشت گفت: تجویز، تولید و توزیع داروی فاوپیراویر برای مبتلایان به کرونا فقط در صورت تایید کمیته درمان وزارت بهداشت و سازمان غذا و دارو مبنی بر اثربخشی آن اتفاق می‌افتد و در غیر این صورت، تولید و واردات آن امکان‌پذیر نیست. وی افزود، وزارت بهداشت از ابتدا اعلام کرد که داروی فاوپیراویر در اروپا و آمریکا هم مورد تایید قرار نگرفته است. ‌/ایرنا



با وجود برخی رفتارهای خلاف قانون، مردم ایران ثابت کردند در مقابله با کرونا به یک فهم مشترک رسیده‌اند

این مردم نازنین

همه از یک جنس نبودند. در این‌گروه بودند و هستند کسانی که نه برای خود که به نفع جامعه از خانه خارج شدند تا انواع و اقسام خدمات را ارائه دهند و باری از دوش مردم بردارند، مثل همه کسانی که جهادگرانه و گمنام معیار را ضد عفونی کردند، به مردم ماسک و دستکش و محلول‌های ضد عفونی‌کننده دادند. در خانه محرومان بسته‌های بهداشتی و غذایی بردند، به کودکان کار آموزش خود مراقبتی دادند. برای سالمندان و افراد ناتوان خرید کردند و هزینه جشن‌ها و مراسم عزاداری خود را مواد غذایی خام کردند و به دست نیازمندان رساندند، همگی نیز خودجوش و بی‌دستور از بار.

این مردم در معابر روشویی و صابون مایع گذاشتند تا رنگدازن سر و دستنی صفا دهند، اینها روی دیوارهای مهربانی شهر که مدت مدیدی است خالی است ماسک‌های یک بار مصرف گذاشتند تا به رسم این دیوار هرکسی احتیاج دارد بردارد و برود و این مردم ساعت‌ها پشت چرخ‌های خیاطی نشستند تا ماسک و لباس بدوزند و گاهی هم لقمه‌هایی تازه و تر و

۳۳ درصد مبتلایان به کرونا در کشورمان بهبود پیدا کرده‌اند

زود خوب می‌شویم

پای کرونا در بیش از ۶۰٪ کشور جهان باز شده.
کرونا در آمریکا، ایتالیا، اسپانیا، فرانسه و ایران، هر روز شهروندان رامبتلا می‌کند و قربانی می‌گیرد.
در جدول آمار جهانی مبتلایان، ایران در رده هفتم قرار دارد و طبق آخرین آمار منتشر شده تا تاهیه این گزارش، ۵۳ هزار و ۱۸۳ نفر در کشورمان به ویروس کرونا مبتلا شده‌اند. آمار بهبودی یافته‌ها اما جایگاه ایران را در رتبه دوم جدول قرار می‌دهد. درصد بهبود یافته‌های ایرانی، با توجه به جمعیت مبتلایان ۳۳ درصد است. حال آن‌که این آمار در آمریکا، ۴۲/۲ درصد، ایتالیا و اسپانیا نیز به ترتیب، ۱۵ و ۲۳ درصد است. در شرایطی که کشور با تحریم‌ها دست و پنجه نرم می‌کند و با مشکلات زیادی روبه‌روست، این آمار امیدوارکننده است، اما دلایل بالای بهبودیافتگان در ایران چیست؟ در ادامه‌به این سوال پاسخ‌دادیم.

بیمارستان‌هایی که تخت‌هایشان پر از بیمار است و کادر درمان با کمبودهای درمانی مواجه شده‌اند. شاید به خاطر همین است که در برخی از بیمارستان‌های ایتالیا از ماسک غواصی و در آمریکا از کیسه ناله برای لباس مخصوص استفاده می‌شود. در روزهای اول شیوع، شرایط بیمارستان‌های ایتالیا و اسپانیا به قدری بد بود که کشور کلمبیا برای کمک‌سانی و اعزام پرسنل درمان به این کشورها، اعلام آمادگی کرد. همه کشورها البته مانند کلمبیا حسن انسان دوستانه ندارند، نمونه آن ضبط تجهیزات پزشکی، ماسک و داروی ارسانی چین به ایتالیا، توسط فرانسه است. سناریویی که این روزها، آمریکا در چین، برای فرانسه تکرار کرده است. حال این روزها، تاجران آمریکایی مستقر در فرودگاه‌های چین، محموله‌های ماسک سفارشی این کشور را به دو برابر قیمت می‌خرند. تعداد بیماران در کشورهای آمریکا،ی اروپایی آنقدر زیاد شده که حالا بنا به تصمیم مدیران سلامت، بیماران اوتیسم و سندرم دانوی که به ویروس کرونا مبتلا می‌شوند، در آمریکا و انگلستان درمان نخواهند شد. شاید دلیل این کار، در ناتوانی آندروگومو، فرماندار نیویورک نهفته باشد که بعد از شیوع ویروس کرونا، افزایش روزافزون مبتلایان و کمبود امکانات، اعلام کرد: «لطفاً همین حالا به کمک ما در نیویورک بیایید.» علی‌الکبر حق دوست، معاون آموزش وزارت بهداشت، با اشاره به مشکلات زیرساختی که در نظام سلامت کشورهای دیگر وجود دارد، گفت: «زیرساخت‌های بهداشتی آمریکا ضعیف است و به همین دلیل اوضاع در این کشور خوب نیست.» او درباره ایتالیا هم گفته است در این کشور با بحث فرسودگی نیروی انسانی مواجه‌ایم و پزشکان و پرستاران وقتی به فرسودگی می‌رسند توان کاری خود را از دست می‌دهند که این موضوع سبب افزایش مرگ و میر می‌شود.

جزئیات اجرای طرح ترافیک از امروز

سردار محمدرضا مهماندار، رئیس پلیس راهور تهران بزرگ درخصوص اجرای طرح ترافیک از امروز گفت: شروع طرح ترافیک به‌جای ساعت ۶ و ۳۰ دقیقه صبح ۸ صبح خواهد بود و خاتمه آن نیز به جای ۱۹. ساعت ۱۷ است. وی ادامه داد: تعطیلات خاتمه پیدا کرده است، اما با توجه به شیوع کرونا، همچنان براساس تصمیمات ستاد ملی مبارزه با کرونا ادامه خواهد داشت و از لحاظ تردد در سطح شهر، طرح ترافیک با تغییراتی که به آن اشاره شد اجرا خواهد شد. /جام‌چمدنی

تمیز برای آدم‌های بی‌خانمان جفت و جور کردند. آن نانوایی که خودجوش خویش بودند. البته این همراهی جلوی مغازه‌اش خط کشید تا مشتریان با فاصله از هم بایستند و احیاناً ویروسی منتقل نشود از همین مردم بودند.

کسانی که خیر را در اهدای پول دانستند نیز این روزها کم نبودند. خبیر کمک ۳۵۰ میلیون تومانی خیران ممسنی، کمک یک میلیارد تومانی خیران پیرانشهری، مدد ۵۰۰ میلیون تومانی خیران آملی و کمک‌های کوچک‌تر در ملایر و هشتگرد و چارواقیاق که روی هم عدد درشت ملی شد، تلخی‌های روزهای کرونایی را شیرین کرد و شد این خیر از زبان رئیس هیات مدیره مجمع خیرین کشور که گفت خیران برای پیشگیری، درمان و مقابله با کرونا ۸۰ میلیارد تومان کمک نقدی داشته‌اند.

رفتارهای مردم ایـران در روزهای کرونایی که برما گذشت مثل رنگین کمان بود، به همان اندازه متنوع، رفتارهایی که گاه آن قدر شیرین و بدیع بود که مسؤولان را نیز به حیرت وامی‌داشت. گاهی هم البته تلخ و غریب بود که حس غربت به آدم دست می‌داد.

سپاهوسفیدسفر

نوروز است و سفرهایش، سال نوست و بار و بنه جمع کردن و حرکت به سمت مقصد که البته با فرمان درخانه ماندن مغایرت داشت. نوروز ۹۹ برای همین، نوروز خاصی شد که خاطره اش تا آخر عمر از ذهن‌ها محو نمی‌شود. وزیر بهداشت که گفت: کدرصد مردم درهفته اول نوروز در خانه‌ها ماندند معنی اش از یک سوئبث یک رکورد تاریخی بود و از سوی دیگر این که ۴۰ درصد مردم درخانه‌ها نمانده‌اند. مصداق عینی این عدد شکل گیری موج اول سفرها بود. چیزی حدود هشت میلیون ترددی که دروبین‌های پلیس راه را ثبت کرد و موجب نگرانی ستاد ملی مقابله با کرونا شد. تأثیر

این سفرها خیلی زود در آمار مبتلایان به ویروس نیز نمایان و همه نگرانی‌ها به موج دوم سفرها معطوف شد. این موج دوم اما هرگز اتفاق نیفتاد. شکل‌گیری این موج که رسم هر سال بود، نوروز امسال از حرکت افتاد. درست است که پلیس از هشتم فروردین مانع خروج خودروها از شهرها و حرکتشان به سمت مقصد می‌شد، ولی اگر مردم همکاری نمی‌کردند، اگر بی‌محابا به جاده‌ها می‌زدند، اگر شلوغ می‌کردند و پادر یک کفش به ادامه سفرها اصرار می‌ورزیدند هیچ نیروی قهری قادر به کنترل این موج نبود.

مردم در روزهای سخت کرونایی، در نوروزی که همیشه مجالی برای خوشی کردن و انجام کارهای باب میل بود، دست از سفر کشیدند و اگر



خطر باغ‌کادر درمان

داوود یادگاری، متخصص بیماری‌های عفونی هم معتقد است آمار بالای بهبودیافتگان، به دلیل، جانفشانی‌های کادر درمان است. او البته به آمارهای ابتدایی ایران هم اشاره می‌کند، به زمانی که ایران در رتبه‌های اول جدول قرار داشت. او به ما می‌گوید: در روزهای اول که ویروس کرونا وارد کشور شد، هم مردم و هم کادر درمان و مدیران سلامت کشور شوکه شده بودند و به این دلیل، مدیریت این مهم، با شتابزدگی و نامنظمی همراه بود. بعد از آن اما، از نظر یادگاری، بیمارستان‌ها و مدیران سلامت کشور به خود آمدند و روند درمان و سلامت کشور به شکل دیگری تغییر کرد. اتفاقاتی که با هشتگاه کرونا را شکست می‌دهیم و در خانه می‌مانیم، همراه شد و بعدها با همدی مردم، برای کمک‌سانی و حضور کمتر در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی به اوج خود رسید. از نظر یادگاری، نظام سلامت ایران در منطقه در رتبه‌های نخست

نام کشور	مبتلایان	بهبودیافتگان	درصد بهبودی
چین	۸۱۶۰	۷۶۵۷۱	۹۳٪
ایران	۵۳۱۸۳	۱۷۹۳۵	۳۳٪
آلمان	۸۴۷۹۴	۲۲۴۶۰	۲۶٪
اسپانیا	۱۱۶۶۵	۲۶۷۴۳	۲۳٪
فرانسه	۵۹۱۰۵	۱۲۲۲۸	۲۱٪
ایتالیا	۱۱۵۳۴۲	۱۸۲۷۸	۱۵٪
آمریکا	۲۴۵۱۹۳	۱۰۶۰۳	۴/۲٪

آمار بهبودیافتگان کرونا با توجه به جمعیت مبتلای در هر کشور

قرار دارد و بسا وجود تحریم‌ها و مشکلات دیگری که در نظام سلامت دیده می‌شود، با این حال در مبارزه با ویروس کرونا خوب عمل کرده‌ایم. او وجود مراکز بهداشت، خانه‌های سلامت، بیمارستان‌هایی که امکانات قابل قبولی دارند و پزشکان حاذق را دلیل آمار بالای بهبودیافته‌گان می‌داند. یادگاری می‌گوید: در همه کشورها، کادر درمان مراقب بیمارانشان هستند، در ایران اما فرهنگ همدلی و ریشه‌های مذهبی مزید بر علت شده است تا کادر درمان، بیش از این کار کنند. از نظر یادگاری، حالا باید مردم هم همت کنند و با خودقرنطینگی و حضور حداقلی در جامعه، به نظام سلامت کمک کنند. این متخصص عفونی معتقد است ویروس کرونا، بخشی از زندگی مردم جهان شده و حال باید سبک زندگی هم تغییر کند و به گفته اخیر رئیس‌جمهور، حسن روحانی اشاره می‌کند که به احتمال وجود ویروس کرونا تا آخر سال اشاره کرده بود. یادگاری می‌گوید: در ایران متخصصان عفونی خیلی خوبی وجود دارد، اما موضوع این است تا پیش از این، با فرض این که بیماری‌های واگیردار ریشه‌کن شده است، توجهی به آن نمی‌شد، حال با وجود ویروس کرونا مشخص شد بیماری‌های واگیردار هنوز با انسان، دست به گریبان است. به خاطر همین هم معتقد است بهترین راه، برای مقابله با این ویروس، احداث و ایجاد مراکز و بیمارستان‌هایی مخصوص برای مطالعه و پژوهش و حتی درمان این بیماری است، تا بعد متخصصان برای مبارزه با این بیماری تحقیقات کنند و درنهایت واقعا ویروس را شکست دهند. او البته به این نکته هم اشاره می‌کند و می‌گوید: درصورتی که مردم به خیابان‌ها بیایند و فاصله‌گذاری اجتماعی را رعایت نکنند، آمارهای بهبودیافتگان و مبتلایان ما هم شبیه کشورهای دیگر می‌شود. ‌

امشب مقارنه زهره و خوشه پروین را با چشم غیرمسلح ببینید

امروز شنبه ۱۶ فروردین، پس از غروب خورشید و با تارک شدن آسمان در نگاه به آسمان شب در جهت مغرب، سیاره زهره را با درخششی خیره‌کننده نسبت به سایر ستاره‌ها و اجرام آسمانی به خوبی به چشم غیرمسلح خواهید دید. در این شرایط اگر آسمان صاف باشد و لمپ‌های اطراف را تا حد ممکن خاموش کرده

پس از غروب خورشید و با تارک شدن آسمان در نگاه به آسمان شب در جهت مغرب، سیاره زهره را با درخششی خیره‌کننده نسبت به سایر ستاره‌ها و اجرام آسمانی به خوبی به چشم غیرمسلح خواهید دید. در این شرایط اگر آسمان صاف باشد و لمپ‌های اطراف را تا حد ممکن خاموش کرده

شماره ۱۳۹۹ ● شنبه ۱۶ فروردین ۵۶۲۶

شنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۹ ● شماره ۵۶۲۶

سبک زندگی

برای فرار از خواب‌آلودگی و گیجی فصل بهار این کارها را کنید

ما را که بَرَد خانه!

سال نو مبارک!
متهاب خسروشاهی
حوال‌تان با شنبه‌ترین روز آخر تعطیلات قطور است؟ بعد از چند هفته خانه‌نشینی، شروع دوباره سال، احوال‌شنیه‌ای چندبرابری دارید این حال را بگذاریم کنار، «خواب‌آلودگی» فصل بهار که انگار به هوای شهر، اسپری خواب‌آور زده‌اند. دل‌تان می‌خواهد چرت مبسوطی زیر نور آفتاب بزنید و بعد بیدار شوید و زندگی مانند دو هفته پیش در وضعیت خواب‌آودگی در جریان باشد! امانی‌شود. به نظر شما چه راهکارهایی برای رهایی از خواب‌آلودگی بهاری وجود دارد؟ می‌شود از این حالت زودتر رها شد و به کار و زندگی رسید؟ از قدرت جاذبه‌ای که انگار سررا به بالش میخکوب کرده‌است چطور رها شویم؟

پناه بر کافئین؛ عطر و گرمای نوشیدنی‌های داغ بهترین بیدارکننده است!دقیقا انگار کسی روح و روان ما را نوازش می‌کند تا از خواب بیدار شویم. اگر این نوشیدنی‌ها از انواع کافئین دار باشد، بهتر است. به این دلیل که کافئین باعث بیداری و رفع خواب‌آلودگی می‌شود. بنابراین کافی است چای‌ساز را به برق بزنید و یک فنجان چای، قهوه یا دمنوش درست کنید و بنوشید و از خواب بیدار شوید. در طول روز هم می‌توانید از همین ترغند برای بیدار شدن کمک بگیرید. کافئین سطح هوشیاری را بالا برده و با تاثیر روی سیستم عصبی مرکزی باعث افزایش ترشح هورمون آدرنالین. هورمون مبارزه و تلاش می‌شود. اگر حوصله حضور در کافه‌شاپ را داشته باشید، بدنیست جای قهوه‌راند کافی‌شاپ میل کنید. حضور در جمع باعث می‌شود صبح را با نشاط بیشتری شروع کنید.

هشدار؛ جاکتر میزان مصرف نوشیدنی‌های کافئین دار باید دونفجان در روز باشد.

خودتان را سرما بدهید؛ بله، خیلی سخت است که از زیر پتوی گرم، سر از زیر دوش آب سرد درآویزد. اما دوش آب ولرم را که توانستید آب سرد را دیگر رهاکارهای خوب رفع خواب‌آلودگی است. تماس آب با پوست باعث بهبود جریان گردش خون در بدن می‌شود. خونرسانی و تغذیه مناسب سلول‌ها در ساعات‌های ابتدایی صبح، باعث رفع خواب‌آلودگی، آرامش و افزایش ترشح هورمون‌های شادی‌آور می‌شود. از سوی دیگر پاکسازی پوست و مو و تمیزی آنها، دلیل دیگری برای از بین رفتن حس نخوت و سستی است.

هشدار؛ اگر بدن شما عادت به آب سرد ندارد، دوش گرفتن صبحگاهی را با آب ولرم شروع کنید. علاوه براین که اگر هر روز دوش می‌گیرید از شامپوی بدن و شامپوی سر ملایم ویژه شست‌وشوی روزانه استفاده کنید.

سلول‌ها را برق‌انید؛ اگر فرصت دارید صبح‌ها ورزش کنید که عالی است. اما کارمندان نمی‌توانند این کار را انجام دهند. بنابراین به چند حرکت ساده بسنده کنید. برای مثال در همان رختخواب چند حرکت کششی انجام دهید. چندکار پزحک دیگر انجام دهید. برای مثال، از ابله برای پایین بردن بچه‌ها و سوار کردن آنها به سرویس مدرسه استفاده کنید. این حرکت‌های به ظاهر ساده می‌تواند خواب‌آلودگی شما را برطرف کند.

هشدار؛ هرچه حرکت‌ها تحرك بیشتری داشته باشد، بهتر است. اما مراقب باشید این تحرك باعث حرکت ناگهانی و آسیب به بدن نشود.

۱۳ فروردین خبر رسید اطلاعات پنج میلیون کاربر پلتفرم سبب آپ برای فروش در وبسایت Raidforums منتشر شده است. سبب آپ هم اصل ماجرا را پذیرفت و ضمن عذرخواهی، بیانیه‌ای را منتشر و اعلام کرد این تنها شامل تعداد محدودی از ایمیل‌ها و شماره تلفن رد و بدل شده در باین حال نگاهي به اطلاعات اطلاعات کاربران بوده است. با این نگاهي به اطلاعات داشته و حالا کاربران را از ۴ فروردین در دسترس عرضه‌اش کند.

با دم‌کرده‌ها شروع کنید؛ همان ابتدای مطلب گفتیم که یکی از بهترین خواب‌زدها! نوشیدنی‌های حاوی کافئین است. اما به غیر از آنها، دمنوش‌های گیاهی هم برای رفع خواب‌آلودگی خوب است. بعضی مواقع خواب‌آلودگی با سرگیجه همراه است. بنابراین انتخاب بعضی از دمنوش‌های گیاهی می‌تواند هر دو مشکل را برطرف کند. بهترین دمنوش‌ها، نعنا فلفلی، دمنوش پونه کوهی، اسطوخودوس و گل سرخ است. اگر دچار سرگیجه و افت فشار نیستمید، دمنوش چای ترش هم پیشنهاد خوبی است.

هشدار؛ اگر باردارید یا به دلیل بیماری منع خاصی دارید، حتما پیش از نوشیدن دمنوش، روی بسته را بخوانید تا اثر منفی روی بدن نداشته باشد.



بسیار شبیه است. به‌علاوه از پشت دوربین دوچشمی ستاره‌های بسیاری را از خوشه پروین خواهید دید. ستاره‌های خوشه پروین که جایگاه ویژه‌ای در ادبیات ما دارند حدود ۴۰۰ سال نوری از ما فاصله دارند. این در حالی است که سیاره زهره امشب در فاصله‌ای نزدیک به ۱۰۸ میلیون کیلومتر از زمین قرار دارد. / جام جم دیلی

باشید، اندکی پایین‌تر از سیاره زهره، شش هفت ستاره نزدیک به هم و کم‌نور را خواهید دید که در حقیقت ستاره‌های تشکیل دهنده خوشه پروین یا ثریا در آسمان شب هستند. اگر با یک دوربین دوچشمی شکاری به این منظره نگاه کنید، سیاره زهره را به شکل هاله‌ای و در حالی خواهید دید که به هلال ماه شب هفتم

نگاهی به آخرین دستاوردهای محققان کشور برای شناسایی و درمان بیماری کووید-۱۹ در نخستین روزهای سال ۹۹

۵ گام محققان ایران در مهار کووید-۱۹

با ادامه شیوع ویروس کووید-۱۹ و گذشتن از مرز یک میلیون مبتلا در جهان، سال ۹۹ با تلاش شبانه‌روزی پژوهشگران ایرانی آغاز شد. چنان که در روزهای پایانی سال ۹۸ و همچنین در روزهای تعطیلات نوروز، شاهد انتشار خبرهای امیدبخشی از پژوهشگران خستگی‌ناپذیر حوزه تحقیقات پزشکی بوده‌ایم. از پژوهشگران جهاد دانشگاهی گرفته تا دانش‌بنیان‌ها و سازمان صنایع دفاع همه پایه کار آمده‌اند.



عسل اخویان طهرانی دانش

موفقیت جهادگران جهاد دانشگاهی
۲۸ اسفند ۹۸، حمیدرضا طیبی، رئیس جهاد دانشگاهی، از موفقیت پژوهشگران مرکز نوآوری و شتاب‌دهی پژوهش‌کده سرطان معتمد جهاد دانشگاهی در تولید کیت تشخیص مولکولی کووید-۱۹ با نام تجاری COVIMED با استفاده از فناوری‌های ۲۸ اسفند ۹۸، حمیدرضا طیبی، رئیس جهاد دانشگاهی، از موفقیت پژوهشگران مرکز نوآوری و شتاب‌دهی پژوهش‌کده سرطان معتمد جهاد دانشگاهی در تولید کیت تشخیص مولکولی کووید-۱۹ با نام تجاری COVIMED با استفاده از فناوری‌های



روز بر مبنای روش Multiplexe q-RT PCR، با کارایی بالا خبر داد. در این مراسم رونمایی که در ساختمان پژوهش‌کده سرطان معتمد جهاد دانشگاهی برگزار شد، رئیس جهاد دانشگاهی بیان کرد: «کیفیت این کیت در بررسی‌های آزمایشگاه‌های مرجع مورد تأیید قرار گرفته است. تولید انبوه آن به‌مض صدور مجوز از سوی سازمان غذا و دارو آغاز خواهد شد. به همین منظور با ستاد اجرایی فرمان امام(ره)، هماهنگی‌های لازم را انجام دادیم تا بتوانیم تا سقف یک میلیون کیت در ماه تولید کنیم.»

به گفته رامین صرامی، معاون پژوهش و فناوری پژوهش‌کده سرطان معتمد

انبوه را با موفقیت پشت سر گذاشته‌ایم و با دریافت مجوزهای لازم آماده عرضه محصول به آزمایشگاه‌های مورد تأیید وزارت بهداشت هستیم. وی در ادامه افزود: اکنون شرایط عرضه ۸۰ هزار کیت در هفته با توجه به شرایط آزمایشگاه‌های منتخب وزارت بهداشت وجود دارد. البته آمادگی خود برای تحویل ۴۰۰ هزار کیت تشخیصی طی ماه آینده را نیز اعلام کرده‌ایم. زمان انجام آزمون برای هر نمونه ۲ ساعت و نتیجه به صورت قطعی خواهد بود.

پیشگامی در پلاسما درمانی

در کنار فعالیت‌های محققان برای بومی‌سازی روش‌های تشخیصی این بیماری، گروه‌های دیگری نیز با تمام توان برای تولید روش‌های مؤثر در درمان یا کاهش علائم این بیماری مشغول فعالیت هستند. هفتم فروردین ۹۹، مراسمی در بیمارستان مسیح دانشوری با حضور رؤسای ستاد مبارزه با کرونای استان تهران و سازمان انتقال خون ایران و جمعی از پزشکان این بیمارستان برگزار شد که طی آن طرح پلاسما درمانی بیماران کرونایی در کشور آغاز به کار کرد.

در این مراسم دکتر علی اکبر ولایتی تصریح کرد: دریافت پلاسمای خون بیماران بهبودیافته و اهدای آن به مبتلایان به منظور تقویت سیستم ایمنی، اقدام قابل توجهی است که تا دستیابی به داروی مناسب‌تر و دقیق‌تر تا حدودی می‌تواند در بهبود این وضعیت کمک کند. امیدواریم بیماران بهبود یافته با مشارکت در این طرح، حمایت لازم را از دیگر هموطنان مبتلا به این بیماری به عمل آورند. گفتنی است تحقیقات روی روش پلاسما درمانی بیماران کرونایی در ایران از سایر کشورهای جهان جلوتر بوده و پیش از این فقط در چین این روش به



حراج اطلاعات ایرانیان در بازار سیاه اینترنت

در تعطیلات نوروز، لو رفتن اطلاعات ۴۲ میلیون کاربر ایرانی در تلگرام و دسترسی به اطلاعات ثبت احوال و لو رفتن اطلاعات سبب‌آپ، امواج نگرانی سال نوی ایرانیان را پرتلاطم کرد



استفاده از رمز عبور و فرآیندهای امنیتی احراز هویت لازم نبوده است.

واکنش تلگرام و وزارت ارتباطات

پیام‌رسان تلگرام در واکنش به این نشست اطلاعات ۴۲ میلیون کاربر ایرانی اعلام کرده است این اتفاق از طریق نرم‌افزارهای غیررسمی رخ داده و این نرم‌افزارها از پشتیبانی امنیتی این شرکت استفاده نمی‌کرده‌اند. امیرنظامی، رئیس سازمان فناوری اطلاعات نیز در واکنش به این اتفاق اعلام کرد: «در گزارش مرکز ماهر در دی ۹۶ در مورد عدم امنیت پوسته‌های تلگرام هشدار دادیم. البته شواهدی وجود دارد که این اطلاعات به شیوه دیگری جمع‌آوری شده است. سایت داغ‌شده با نام شکار که در شرکت رسیپنا میزبانی می‌شده، شناسایی شد. گزارش برای رسیدگی قضایی به دادستانی ارجاع خواهد شد.»

با این حال شرکت رسیپنا در بیانیه‌ای که در وبگاه خود منتشر کرد، ضمن ابراز تأسف از اظهارنظرهایی که این شرکت آنها را غیرکارشناسی دانسته است، اعلام کرد: «کلید»

لورفتن اطلاعات شناسنامه‌ای مردم

از پایگاه داده‌های ثبت احوال

در بحبوحه لو رفتن اطلاعات کاربران ایرانی در نسخه‌های غیراصلی تلگرام، خبر دیگری ازدم فروردین در فضای مجازی پیچید مبنی بر این‌که یک بات تلگرامی طراحی شده است که با وارد کردن کد ملی هر ایرانی در آن می‌توان به اطلاعات شناسنامه‌ای او دست یافت. ماجرا از این قرار بوده است که یک تیم امنیتی متشکل از هکرهای کلاه سفید، متوجه وجود اشکال امنیتی در سامانه ثبت احوال می‌شوند و به صورت کتبی ماجرا را به این سازمان اطلاع می‌دهند، اما به‌گفته اعضای این تیم پاسخ روشنی از سوی ثبت احوال در تلاش برای رفع این اشکال دریافت نمی‌کنند. آنها هم در عوض برای اثبات این موضوع یک بات تلگرام طراحی می‌کنند که با وارد کردن کد ملی یک ایرانی می‌توان به نام و نام خانوادگی، نام پدر، تاریخ تولد، جنسیت و رد قید حیات بودن او پی بردا گفته می‌شود این بات تلگرامی اکنون غیرفعال و از دسترس خارج شده است، اما منشأ لو رفتن اطلاعات مردم از طریق سرورهای سازمان ثبت احوال و اشتراک‌گذاری اطلاعات آن با وزارت بهداشت صورت گرفته است.

در این رابطه رئیس کارگروه تعامل‌پذیری دولت الکترونیک در گفت‌وگو با مهر، در خصوص اقداماتی که این کارگروه در پی درز اطلاعات شناسنامه‌ای مردم در دست انجام دارد، گفت: جزئیات این‌که این اطلاعات از طریق ثبت احوال و دستگاهی که این اطلاعات را گرفته، چگونه و به چه نحوی منتقل و جابه‌جا شده است در دسترس نیست. به همین دلیل اطلاعات فعلی ما غیررسمی بوده و پیگیری به عمل آمده از سازمان ثبت احوال نیز هنوز به نتیجه نرسیده است.

رضا باقری اصل افزود: جزئیات اتفاق فوق شنبه ۱۶ فروردین و از طریق ارسال نامه کتبی به وزارت بهداشت و سازمان ثبت احوال پیگیری می‌شود و سهل‌انگاری احتمالی را گوشزد می‌کنیم که از این پس، مسیر تبادل اطلاعات میان دستگاه‌ها از طریق اتصال NIX صورت گیرد و ریسک تهدیدات امنیتی پایین بیاید. وی درباره چگونگی این اتفاق توضیح داد: ظاهراً یکی از سامانه‌های وزارت بهداشت که در شرایط بحران کرونا راه‌اندازی شده، از پایگاه داده‌های ثبت احوال استفاده می‌کرده که این اطلاعات لو رفته است. با وجود این‌ا اما هنوز مشخص نشده این داده‌ها از چه مسیری گذر کرده است.

اگر نام کاربری کسی را داشته باشند، اکنون می‌توانند به شماره تلفن او هم دسترسی پیدا کرده باشند. اما این‌که چه آسیبی از این ناحیه بتواند به کسی برسد به موقعیت شغلی و اجتماعی کاربر مربوط می‌شود. کاربرانی که به هر دلیل نگران لو رفتن اطلاعات

نسل دوم کیت‌های تشخیصی

درمان و آموزش پزشکی است و حتی آمادگی صادرات آن به سایر کشورها نیز فراهم است.

دستیار هوشمند رادیولوژی

در ادامه فعالیت محققان کشور در مبارزه با شیوع کووید-۱۹، امروز شنبه ۱۶ فروردین قرار است در معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری از سامانه‌ای هوشمند برای تشخیص ذات‌الریه کووید-۱۹ که قادر است ناهنجاری‌هایی که در مراحل ابتدایی این بیماری در سی‌تی اسکن ریه‌ها مشاهده نمی‌شود را تشخیص داده و نیز حجم ناحیه عفونی را به صورت قیق محاسبه کند. این سامانه که در گروه تحقیقاتی آی‌مد، متشکل از دانشجویان و فارغ‌التحصیلان دانشگاه صنعتی شریف با حمایت مرکز نوآوری پژوهش‌کده فناوری اطلاعات و ارتباطات پیشرفته دانشگاه صنعتی شریف و استادان برتر هوش مصنوعی کشور توسعه یافته، قرار است به عنوان دستیار هوشمند متخصصان رادیولوژی برای شناسایی زود هنگام آسیب‌های ریوی مبتلا به این ویروس فعالیت کند.

مرحله تزریق به بیماران رسیده بود.

درمان و آموزش پزشکی است و حتی آمادگی صادرات آن به سایر کشورها نیز فراهم است.

امیر سرتیپ دوم فرهادی؛

وزارت دفاع آماده تأمین کامل نیازهای کشور و وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی است

و حتی آمادگی صادرات آن به سایر کشورها نیز فراهم است



تحویل متفاوت سال

شبکه‌های مختلف سیما به رسم هر سال، امسال هم ویژه برنامه‌های زنده تحویل سال را روانه آنتن کردند. برخی از این برنامه‌ها چند سالی است شیوه تازه‌ای را در پیش گرفته‌اند و چند روز پیش از آغاز نوروز روی آنتن می‌روند؛ امسال هم برنامه‌های شبکه یک، دو، سه و پنج به همین ترتیب پخش شدند. برنامه‌هایی‌که امسال حال

قیمت بنزین صبح جمعه ای!

پایتختی‌های امسال و در فصل ششم‌که از شبکه یک پخش شده، باز هم توانستند نظر مردم را جلب کنند.

تلنگر: اولین قسمت از این مجموعه با نقد مسائل اجتماعی و سیاسی شروع شد و در نخستین صحنه‌های این سریال مردم با چهره نقی معمولی رو به رو شدند که سوار بر ماشین لیموزین و در حالی که راننده نماینده مجلس بود، وارد پمپ بنزین شد و وقتی نرخ بنزین را شنید خطاب به پرسنل جایگاه بنزین گفت که صبح جمعه قیمت بنزین را شنیده است! این دیالوگ نفی به محض شنیده شدن در سریال، دستمایه کاربران فضای مجازی قرار گرفت و خیلی سریع این بخش از سریال تدوین و در فضای مجازی بارگذاری شد.

حتی باعث خشنودی کاربران شد که امسال پایتختی‌ها اتفاق تازه ای را رقم می‌زنند. به مرور که سریال جلوتر رفت مردم بیشتر متوجه دقت نظر سیروس مقدم و یارشان در ساخت فصل ششم سریال پایتخت شدند، چرا که نسبت به مسائل اجتماعی نقد زیادی داشت.

نقد‌های گسترده: اگر چه پایتخت بر اساس نظر سنجی ها پس از عصر جدید پرمخاطب ترین برنامه نوروزی بود اما به همان اندازه هم نقد‌های زیادی متوجه این مجموعه شد. چه منتقدان همیشگی تلویزیون و چه گروهی از کارشناسانی که عمدتاً در ردیف حامیان و همراهان سیما قرار می‌گیرند نقد‌های مختلفی به این مجموعه داشتند که عمده آنها در حوزه اخلاق و خانواده بود. برای نمونه رحمان و رحیم که در فصل‌های قبل شخصیت‌های سر به زیر و معمولی بودند در این فصل تبدیل به دو شخصیت منفی درگیر مواد مخدر و بدون احترام به بزرگ تر هستند که حتی برادر بزرگ شان را کتک می‌زنند. سارا و نیکا هم با پنهان کاری از والدین لگویی نامناسبی را تصویر می‌کنند. به اینها اضافه کنید ماجرای احتمال ازدواج فهیمه و بازگشت همسر اولیش که از سوی بسیاری تقبیح شد. «لوده بازی بیهوده و رواج رفتار غیر اخلاقی» نیز دغدغه دیگر

میانبر شبکه ۵

شبکه پنج هم امسال با سریال میانبر سعی کرد بینندگان خودش را پای شبکه بنشاند.

اتفاق نو: شبکه پنج سال‌ها بود که دیگر برای نوروز سریال پخش نمی‌کرد، اما امسال تصمیم جدیدی گرفت و قرار بر این شد که سریالی پخش کند. گرچه این تصمیم شبکه خوب بود، اما از آنجایی که سال‌هاست در این عرصه کار شاخصی انجام ن داده به همین دلیل ادامه سریال میانبر که پخش آن از قبل از نوروز شروع شده بود در این ایام ادامه پیدا کرد. البته این را باید به فال نیک گرفت، اما خیلی قصه نتوانست چنگی بر دل مخاطب بزند.

قصه و بازیگران معمولی: «میانبر» داستان ساکنین یک ساختمان و ماجراهایی بود که اهالی این ساختمان خلق می‌کردند. با توجه به آپارتمان نشینی در کلان شهرها و به خصوص تهران و مشکلاتی که به دلیل عدم فرهنگ سازی، اغلب بین ساکنین ایجاد می‌شود، این مجموعه در قالب طنز نکات مهمی را به مخاطبان یادآور شد. همچنین تلنگری هم برای مخاطبان بود. گرچه چنین نکات مثبتی داشت، اما قصه‌ها و بازی‌ها بسیار معمولی بود و خیلی مورد توجه مردم قرار نگرفت.



منتقدان این مجموعه بود. علاوه بر این گروهی از منتقدان اعتقاد دارند مشکل اصلی پایتخت ۶ ضعف فیلم نامه و تیم نویسندگی است که سرپرستی آن بر عهده محسن تنابنده بوده است.در مجموع می‌توان برآیند این نقد و نظرها را در این جمله خلاصه کرد: «پایتخت امسال ضعیف و گاهی بی اخلاق بود. با محتوای مجموعه‌های قبلی تفاوت معنی داری داشت و می‌شود جای خالی مرحوم الوند را به خوبی حس کرد.»

نمک‌های بی مورد:مقدم در این فصل از سریال بازیگران جدیدی اضافه کرد که می‌توان به نقش‌های طاهره دختر محمود نقاش یا همسر جدید رحمت اشاره کرد، اما نقش آنها خیلی پررنگ نیست، ضمن اینکه خیلی هم تاثیری در سریال ندارد. یکی دیگر از شخصیت‌هایی که در سریال افزوده شده، شخصیت بهروز، پسر کوچک فهیمه است که اتفاقاً دستمایه شوخی‌های مجازی شد.

نوع و جنس حرف زدن بهروز، نگاه همه را جلب کرد و البته نه نگاه خوب، بلکه همه نقد‌های زیادی داشتند که چرا این پسر بچه تا این میزان به بزرگترهای خانواده بی احترامی می‌کند. گرچه نویسندگان سریال خواسته‌اند به چنین آسیبی که این روزها به خانواده‌ها طعمه می‌زند، اشاره کنند، اما خیلی در این حوزه نتوانسته موفق باشند و همین نقد‌های بسیاری را به دنبال داشته است.

پدیده: می‌توان یکی از پدیده‌های سریال را مهران احمدی نام برد که در برخی از فصل‌ها بازی داشت و بعد دیگر از گروه جدا شده بود که به تکرار نیفتاد. او در فصل ششم قدرتمند حاضر شد و با بازی متفاوت سعی کرده تا نظر مردم را جلب کند. او در فصل‌های گذشته نقش بهبود را با چشمانی که چپ بود، بازی کرد که بسیار هم سخت و دشوار بود و این بار هم سندرم دست بی قرار به او اضافه شده بود و بی‌آنکه اغراق آمیز به نظر برسد به خوبی از عهده این ماجرا برآمد.

همچنین دیگر پدیده این سریال بهرام افشاری بود که بعد از دیدن پدرش که فکر می‌کرد فوت شده، دچار لکنت زبان شد و او با بسیار خوب این ویژگی را در آور د و مخاطب با دیدنش حس می‌کند که کاملاً با یک فرد با لکنت زبان رو به رو است.

مسابقه بهار ایران

«مسابقه ایران» از دیگر برنامه‌هایی بود که در شب‌های نوروز به صورت ویژه روی آنتن شبکه یک سیما رفت. این مسابقه با اجرای سام درخشانی برای مخاطبان جذابیت‌هایی داشت که آن را به یکی از برنامه‌های پر بیننده بدل کرد.

بله گفتن به ایران: یکی از نخستین ویژگی‌های مسابقه ایران که آن را برای بسیاری متفاوت می‌کند، مجری‌گری یک بازیگر در آن است. سام درخشانی به گفته خودش تا کنون پیشنهاد‌های زیادی برای اجرا داشته، اما به مسابقه ایران بله گفته است چون آن را یک رقابت کاملاً ایرانی می‌داند.

جنس کاملاً ایرانی: مسابقه ایران، فقط نامش ایران نیست بلکه سعی کرده از پرستش‌ها گرفته تا شیوه اجرا همه ایرانی باشد. اگر مخاطب این برنامه هستید، حتماً می‌دانید که سوالات مطرح شده در این مسابقه گرچه در شاخه‌های مختلف هستند، ولی همگی بر سر یک موضوع کلی اشتراک دارند و آن همان ایران و ایرانی است. از این جهت «مسابقه ایران» به برنامه‌های مشابه خود که سوال‌هایی درباره اشخاص و موضوع‌هایی خارجی هم مطرح می‌کنند، تفاوت چشم‌گیری دارد.

بی بی بازی: ساختار کلی مسابقه گرچه برگرفته از مسابقه‌ای خارجی است اما همچون نام این برنامه ایرانیزه شده است. در واقع چه پرسش‌ها و چه اجرای کلی برنامه حال و هوای کاملاً ایرانی دارد.



و هوای متفاوتی داشتند و ویروس کرونا آنها را هم تحت تاثیر قرار داده بود، تا جایی که بخشی از مهمانان آنان را در کنار هنرمندان، پزشکان و مدافعان سلامت تشکیل دادند و از راه‌های پیشگیری و… این بیماری گفتند. فرمول یک با اجرای علی ضیا از شبکه یک سیما یکی از این برنامه‌ها بود که در روزهای پایانی سال ۹۸ به دعوت از

مدافعان سلامت پرداخت و سعی در آگاهی بخشی در مورد این ویروس داشت. علاوه بر آن حضور هدایت هاشمی و همسرش در این برنامه و گفت‌وگوی شاد آنها با ضیا و همچنین گلایه‌ها و اشک‌های سروش جمشیدی در این برنامه از بخش‌هایی بود که بیشتر دیده شد. برنامه دو نیمه ماه با اجرای محمد سلوکی از شبکه دو هم

در ایام نوروز سریال‌ها، برنامه‌های گفت‌وگو محور، مسابقه

دوپینگ باتلویز

هنرمندان و بقیه تلاش خودشان را کردند تا با ساخت آثار دیدنی و تماشایی نظر مخاطبان را جلب کنند.

گرچه ساخت برخی از کارها هم به اسفند رسیده بود، اما ویروس کرونا باعث کم کاری دوستان رسانه‌ای نشد که کارشان را زمین نگذارند و بخواهند خودشان را در خانه‌ها قرنطینه کنند، بلکه در همه این روزهای کرونایی آنها خطر را به جان خود خریدند و با رعایت مسائل بهداشتی به کارشان ادامه دادند. علاوه بر آن هر یک از گروه‌ها چه برنامه‌سازی، مسابقات و چه سریال‌سازی از کادر پزشکی استفاده کردند و با آوردن آنها به سر صحنه سعی کردند بدون آن‌که ویروس کرونا اختلالی در کارشان به وجود بیاورد، بقیه ضبط را انجام دهند.

فاطمه عودباشی زینب علیپور نوشین مجلسی

رسانه

امسال یک بهار متفاوت را تجربه کرده‌ایم، آن هم از جنس بهار قرنطینه‌ای، بهاری که قرار شد همه در خانه بمانیم، برای این‌که به هم ویروس کرونا را انتقال ندهیم، گرچه سختی‌های خودش را داشت، اما فرصتی بود برای انجام دادن کارهایی که مدت‌ها انجام نشده بودیم.

از سوی دیگر رسانه ملی هم در این شرایط وظیفه سختی بر عهده داشت، زیرا باید بیشتر از هر نوروزی امسال مردم را سرگرم کرد، زیرا دیگر کسی قرار نبود به عید دیدنی برود و تمام وقت خودش را در خانه می‌گذراند. بنابراین همه در رسانه ملی، از مدیران گرفته تا

نیروی خارق العاده دو جوان در دوپینگ

رضا مقصودی با به تصویر کشیدن یک اثر فانتزی و طنز با نام دوپینگ که از شبکه سه در ایام نوروز روانه آنتن شد، توانست رتبه دوم نظرسنجی‌ها را از آن خود کند.

اتفاقات با نمک: قصه با یک اتفاق غیر منتظره شروع شد، دو نوزادی که بنا به دلایلی شیر مادر نمی‌خورند و از قرصی مصرف می‌کنند که زکریا یک دانشمند گمنام و هم محلی فریدون و حسن درست کرده و به خانواده‌هایشان می‌دهد. آنها بزرگ می‌شوند و به طور اتفاقی قرص‌های گم‌شده را پیدا می‌کنند و شروع به خوردن آن می‌کنند. شیوای قصه با خوردن این قرص به نیرویی دست پیدا می‌کند که هر چیزی می‌خواهد، طرف در اختیارش می‌گذارد و نیما شعبان نژاد که نقش کامران را بازی می‌کند، با خوردن این قرص، زورش زیاد می‌شود و می‌تواند همه چیز را بلند کند.

پدیده‌ای که دیده شد: یکی از اتفاقات عجیب و غریب در فهرست بازیگران سریال دوپینگ، حضور هادی حجازی فر براری نقش پدر کامران بود. وقتی رسانه‌ها این مورد را شنیدند، بسیار تعجب کردند و انتظار یک حضور بسیار پر فروغ را داشتند، گرچه نقش هادی حجازی فر خاص بود و تا به امروز به این شکل حضور در تلویزیون نداشت و این اتفاق جالبی بود، اما خیلی در این سریال دیده نشد و به قول معروف نقش او نگرفت که حال باید این مقوله را مورد بررسی قرار داد که چرا این اتفاق نیفتاد.

پدیده‌ای که دیده شد: محمد بحرانی که همه بیشتر به عنوان صدایپشه نقش بیعی مجموعه کلاه قرمزی می‌شناختند، این بار نقش جالبی را در سریال دوپینگ به عهده داشت و نقش پدر شیوا را بازی می‌کرد که اتفاقاً این نقش را بسیار هم با نمک در آورد و مورد توجه مخاطبان قرار گرفت. همچنین الناز حبیبی و نیما شعبان نژاد هم سعی کردند بازی متفاوتی نسبت به دیگر کارهایشان ارائه بدهند.

گل درشت: شبنم مقدمی که جزو بازیگران با سابقه و خوب تلویزیون محسوب می‌شود، این بار در سریال دوپینگ نقش کم‌دی توران را به عهده داشت. او گرچه بازیگری هست

که هم نقش جدی را خوب بازی می‌کند و هم طنز را، اما در این سریال بازی به قول معروف گل درشتی دارد که گاهی مورد نقد در فضای مجازی و حتی منتقدان قرار گرفت.



بهره بردن از ظرفیت های معنوی

حجت الاسلام سیدباقر علم الهدی، کارشناس مذهبی

امتیاز برنامه های مذهبی در نوروز: ۸۵

امتیاز سریال پایتخت: ۴۵

امتیاز سریال دوپینگ: ۶۰

سریال کامیون را ندیده است

توضیحات: من از رسانه ملی برای احترام به مسائل مذهبی و معنوی تشکر می‌کنم. واقعاً رسانه ملی در این حوزه زحمت کشیده و عملکردش قابل قدرانی هست. اما به این اعتقاد دارم که در این حوزه فضا و ظرفیت های زیادی وجود دارد که می‌توان از آن استفاده کرد و حضور پرباثرتری مباحث مذهبی در برنامه‌ها داشته باشند.

من نکته‌ای به رسانه ملی گفته بودم و خوشبختانه اعمال شد و از دوستان خواهش کرده بودم که بگویند که به یاری خدا کرونا را شکست می‌دهیم، این مساله رعایت شد و در برنامه‌ها این جمله زیرنویس شد که جای تشکر دارد. ضمن اینکه از دوستان این خواهش را دارم که برنامه‌های مذهبی از شبکه‌های پر بیننده پخش شود و حتی از قبل زیرنویس شود که دعای سمات از شبکه سه پخش می‌شود.

البته در فواصل سریال‌ها و برنامه‌ها دعا پخش می‌شود که این هم اقدام خوبی هست. از دیگر اقدامات خوب رسانه ملی، سال تحویل بود که از امام رضا پخش می‌شد و مردم را به حال و هوای امام رضا برد. از بین سریال‌ها هم مجموعه‌های پایتخت و دوپینگ را دیدم، اما نبود زنده یاد خشایار الوند به داستان سریال پایتخت لطمه زده است و به نظرم فصل پنجم این سریال قشنگ تر بود. همچنین طنز سریال دوپینگ قشنگ بود.



اطلاع رسانی دقیق کرونایی رسانه ملی

محسن ایمانی، جامعه شناس

امتیاز سریال: اصلاً سریال‌ها را ندیده و امتیازی نمی‌دهد

امتیاز درباره برنامه‌های کرونا: ۱۰۰

توضیحات: به دلیل بیماری پدرم و سپس فوت ایشان فرصت نکردم تا سریال‌ها و برنامه‌هایی را که شبکه‌های مختلف سیما برای ایام نوروز تدارک دیده بودند، دنبال کنم.

اما آنچه که برایم اهمیت داشت و دنبال می‌کردم، اخبار مربوط به کرونا بود که باید از منبع موثقی مثل تلویزیون این کار را انجام می‌دادم. به نظرم تلویزیون و بخش‌های مختلف خبری خیلی خوب توانستند اطلاع‌رسانی درستی از بیماری کرونا جهت آگاهی مردم ارائه بدهند. آن هم در شرایطی که شایعات بسیاری در این باره در فضای مجازی وجود داشت.

به خصوص این‌که در خلال برنامه‌ها و در اخبار بحث آموزش هم مطرح بود که امیدوارم این روند همچنان ادامه پیدا کند تا هر چه زودتر این بیماری از بین برود. چه بسا چنین عملکردی که تلویزیون و بخش‌های خبری در این مدت داشتند بتواند تاثیرات مثبتی در ریشه‌کنی این بیماری بین مردم داشته باشد. چون تعدادی از مردم نگاه جدی به این بیماری نداشتند و اطلاع درستی از نحوه پیشگیری با علائم آن نداشتند که با توجه به تولید برنامه‌ها و اخباری که در این ایام پخش شد، اطلاع رسانی درستی در این باره صورت گرفت.

بنابراین می‌توان به عملکرد تلویزیون در این موضوع به خصوص امتیاز خوبی داد.



صدرنشینی همیشگی پایتخت

مازیار معاوی، منتقد

امتیاز پایتخت: بالای ۵۰

امتیاز سریال‌های دوپینگ: کامیون و میانبر: هیچ امتیازی به آنها نمی‌دهم، زیرا جسته و گریخته آنها را دیده ام **توضیحات**: یکی از سریال‌هایی که من تمام قسمت‌های آن را دنبال کردم، مجموعه «پایتخت» بود که از جنبه می‌توان درباره این سریال نظر داد. یعنی در وهله نخست می‌توان نگاه کلی به این سریال داشت بخش دیگر مقایسه این سریال با سایر مجموعه‌های نوروزی و در وهله سوم مقایسه این سریال با فصل قبلی خودش.

البته بخش‌هایی از سریال‌های شبکه‌های دیگر را هم دیدم، اما اتفاق ویژه ای در آنها ندیدم. به غیر از موضوع طنز بودن سریال «پایتخت» و شناخته شدن قهرمان‌ها و داستان‌ها و موفقیت‌های فصل‌های قبلی سرزد آنچنان به سایر سریال‌های نوروزی برتری دارد که نگاه مخاطبان عام و خاص را به خود جلب می‌کند. البته مقایسه با دو فصل درخشان اول و سوم این مجموعه می‌توانم بگویم خیلی‌ها پیش بینی می‌کردند فقدان ق شیوای زنده یاد خشایار الوند و همچنین عدم تمرکزی که محسن تنابنده روی متن این کار دارد که آن هم دلیل سمت‌های مختلفی است که در سریال دارد. در مقایسه با فصل‌های قبل طبیعی است که سریال در فصل افت قصه داشته باشد که به نظرم مایه‌های قصه کم است و شاید بخشی از آن هم به جوان و کم‌تج بودن نویسنده کار برگردد. ضمن اینکه کار در شرایط کرونا و استرس و نگرانی همه از این موضوع هم درام زمینه بی تاثیر نبوده. با این حال می‌توانم بگویم این سریال از صفر تا صد امتیاز بالای ۵۰ را می‌تواند کسب کند **عملکرد درباره کرونا**: در این حوزه تلویزیون سعی کرد در بحث اطلاع رسانی اقدامات ارزشمندی را انجام دهد نشان از همراهی این رسانه با نهادهای مسؤول بهداشتی و درمانی در جهت تامین نیازهای خبری و آموزش مخاطبین دارد.

بهترین های ۱۹

یکی از اتفاقات خوب تلویزیون خانه نشینی مردم شده بود. ۲۱۹ بود که از شبکه‌های تلویزیونی در ایام نوروزی بود و اغا رنگین‌کمانی از ژانرهای سبک گرفته تا درام، اکشن و…

البته در این میان فیلم‌ها غیرممکن و تبدیل شونده بودن نیز روی آنتن شبکه بود که در سال گذشته تو رنگین‌کمانی از ژانرهای سبک گرفته تا درام، اکشن و… فیلم «مردان سیاه پوش» اکشن تولید شده و از شیر و خوش پوش به همراه ما می‌دهند تا به یک ماجرا سازمان خود و در نهایت کل فیلم «دامبو» به کارگردان شبکه دو پخش شد و د مشغول به کار هر

بهار برنامه‌های

شبکه‌های استانی صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران در عید نوروز تدارک دیده بودم در پُرکردن اوقات فراغت که به خاطر شیوع بیمار می‌کنند، نقش مهمی داش آغاز تعطیلات مدارس، سه می‌مانیم» اقدامات رسانا نمایشی، مستند و



که نخستین حضور محمد علیزاده، خواننده به عنوان مجری در آن متمایزش می‌کرد. همچنین دعوت از حمید هیراد، خواننده جوانی که به تازگی خبر ابتلایش به سرطان منتشر شده است، سبب شد بخش‌هایی از این برنامه در شبکه‌های اجتماعی بازنشر و بارها دیده شود.

در شب سال نو و خواہش‌هایش برای سفر نکردن در این ایام یکی از بخش‌هایی بود که مورد توجه قرار گرفت. این برنامه همچنین آیت‌های طنز ساختارشکنانه‌ای داشت که مثل برخی بخش‌ها و گفت‌وگوهای برنامه فرمول یک با حاشیه‌هایی همراه بود. برنامه بهار جان شبکه پنج سیمیا هم از دیگر برنامه‌های زنده تحویل سال بود.

بخش‌هایی مربوط به سلامتی داشت، اما حاشیه‌های آن نسبت به دیگر برنامه‌ها تحویل سال کمتر بود. برنامه اتفاق نود و نو با مجری‌گری رضا رشیدپور هم که از شبکه سه پخش شد، از قاعده دعوت مهمانان مرتبط با حوزه سلامت مستثنی نبود و علاوه بر آن از هنرمندان و نخنگان هم دعوت کرد. حضور رضا صادقی و اجرای او در این برنامه

اتحاد و فیلم‌های سینمایی توانستند نظر مردم را جلب کنند

زنیون علیه کرونا

بلکه تلاش کرده بود به معلومات مردم هم اضافه کند، ضمن این‌که به مسائل اجتماعی که مبتلا به جامعه هست و مردم با آن سرو کله می‌زنند هم پرداخته بود. حتی نقد‌های اجتماعی و سیاسی را در قالب چهار سریال نوری هم می‌دیدیم و رسانه ملی با این رویکرد سعی کرد به این مساله اشاره کند که در همه شرایط نقش مطالبه‌گری خودش را حفظ می‌کند و برایش اهمیت دارد. البته شبکه‌های استانی هم در این ایام بسیار قدرتمندانه حضور داشتند و در قالب سریال‌ها و برنامه‌های متنوع توانستند نظرات مردم را جلب کنند و نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که شبکه‌های استانی هم در این ایام پر فریاد بودند. به همین دلیل در این گزارش به رصد برنامه‌ها و سریال‌های نوری پرداخته ایم.

حتی در ایام پایانی اسفند ماه تعدادی از بازیگران با تهیه یک ویدئو و انتشار آن در فضای مجازی اعلام می‌کردند که با وجود کرونا به کارشان ادامه می‌دهند که یکی از این ویدئوها مربوط به ریما رامین فرمی شد که هنگام ضبط سریال پایتخت به این موضوع اشاره کرده بود. در مجموع زحمات همه منجر به یک نتیجه درخشان شد و امسال تلویزیون و رادیو توانستند یک نوروز دیدنی و شنیدنی را برای بینندگان به تصویر بکشند. نوروزی که رنگین‌کمان آثار را در دل خودش داشت، سریال‌های طنز، برنامه‌های گفت‌وگو محور جذاب و دیدنی و مسابقاتی که هم سرگرم‌کننده بود و هم این‌که به معلومات مردم اضافه می‌کرد. در این ایام رسانه ملی فقط صرفاً آثار سرگرم‌کننده نساخته بود،



بسیار بزرگ دارد باعث می‌شود تا زندگی آنها دچار دگرگونی شود. سکوت فیلم ترسناک تولید کشور آلمان به کارگردانی جان آر لولنتی است که روی آنتن شبکه چهار رفت و داستان یک خانواده را روایت می‌کند که در تلاش برای زنده ماندن در جهان وحشت زده هستند. فیلم «فوردر در برابر فراری» به کارگردانی جیمز منگولد تولید سال ۲۰۱۹ است که از شبکه سه پخش شد و داستان زندگی و رفاقت پیچیده کن مایلو و کرول شلی را به تصویر می‌کشد که در اوایل دهه ۶۰ توسط شرکت فورد استخدام می‌شوند تا ماشین مسابقه‌ای قدرتمند بسازند که بتواند ماشین شرکت فراری را شکست دهد.

در کنار این‌که مخاطبان تلویزیون بیننده فیلم‌های خارجی جدیدی بودند، دو فیلم «سرخ پوست» و «شبی که ماه کامل شد» برای نخستین بار روی آنتن رفت. فیلم‌هایی که جزو بزرگ‌ترین جشنواره فجر بودند و بسیاری هم مورد توجه قرار گرفتند.

استانی هم نوروز امسال را با ویژه برنامه‌های متنوعی آغاز کردند و در طول این مدت با پخش گزارش‌های مختلف، برنامه‌های نمایشی، مستند و ... سعی در ارائه محتوای رسانه‌ای متنوعی به مخاطبان داشته‌اند. بر این اساس پخش انیمیشن، فیلم‌های بلند و کوتاه تلویزیونی، مستند و برنامه‌های صبگانه‌ی، شبانگه‌ی، کودک و نوجوان و مسابقات تلویزیونی و رادیویی که در نوروز امسال روی آنتن رفتند، همچنان تا شروع ماه مبارک رمضان تولید و پخش خواهند شد. برنامه‌های زنده شبکه‌های صدا و سیمیا استانی هم طبق کداکتور نوروزی روی آنتن می‌روند.

۲۰ در شبکه‌های سیمیا

یون در ایام نوروز آن هم در شرایطی که کرونا باعث دند، پخش فیلم‌های سینمایی تولید شده در سال سیمیا پخش شد. به خصوص شبکه نمایشی که در لب این آثار روی آنتن این شبکه رفت. ضمن این‌که سینمایی را در پخش این آثار شاهد بودیم. از کمدی

یابی چون: قصر رویایی، آسمان‌خراش، ماموریت‌گان نیز که تولید سال ۲۰۱۸ است به دلیل پربیننده‌ها، سیمیا رفت. اما نکته مهم پخش فیلم‌هایی لید شده بودند که بالغ بر ده‌ها فیلم تولید شده در های مختلف سیمیا رفت که در ذیل به تعدادی از آنها به کارگردانی اف‌گری که در ژانر علمی تخیلی و که نمایش پخش شد و داستان مامور جی پیراسته موری تازه‌کار اما فوق‌العاده مصمم تیمی تشکیل جویی در سرتاسر دنیا برونند و بتوانند اول از همه در دنیا را نجات دهند.

ی تیم برتون در ژانر فانتزی فیلم دیگری بود که از استان یک خانواده را دنبال می‌کند که در یک سیرک ستند و مواجه با یک بچه فیل عجیب که گوش‌های

نوروزی شبکه‌های استانی

سیمیا که از مدت‌ها پیش برنامه‌های ویژه‌ای را برای دند، تغییراتی در کداکتور به وجود آوردند تا بتوانند دانش‌آموزان و دانشجویان، خانواده‌ها و نیز کسانی ی‌ی ترجیح داده‌اند در خانه بمانند یا این‌که دورکاری ته باشند. با توجه به این‌که تعطیلات نوروز عملاً از یمای مرکز استان‌ها با در نظر گرفتن شعار «در خانه ای متنوعی را تدارک دیدند که در قالب سه ساختار برنامه‌های ترکیبی در حال انجام است. رادیوهای

دوره‌ی بهارانه

فصل چهارم برنامه دوره‌ی که پیش از نوروز روی آنتن شبکه نسیم رفته بود، در این ایام هم با اجرای مهران مدیری ادامه داشت و جزو برنامه‌های پر مخاطب سیمیا در تعطیلات بود.

بدون تماشاگر؛ با شایع شدن ویروس کرونا در کشور، برخی از برنامه‌هایی که با حضور تماشاگر تصویربرداری می‌شدند یا ضبط خود را متوقف کردند یا با تمهیدات بهداشتی بدون حضور تماشاگر به کار خود ادامه دادند.

«دوره‌ی» اما جزو برنامه‌هایی بود که بهره بردن از پزشکان متخصص، رعایت موارد ایمنی و ... با حضور تماشاگر تا ۲۴ اسفند به کار خود ادامه داد و بعد از این تاریخ مهران مدیری بیان کرد: با وجود رعایت تمامی این موارد، به جهت حفظ سلامت مردم و تیم سازنده، تصمیم گرفتیم از روز شنبه ۲۴ اسفند ماه ضبط برنامه بدون حضور تماشاگر انجام شود.

تکه‌اندازی‌های مدیرانه: در این سری از برنامه هم همچنان بخش پرطرفدار تک‌گویی‌های طنازانه مدیری ادامه داشت. بخشی که در طول تمام فصول دوره‌ی ما با بیشترین انتقادات از سوی برخی مسؤولان همراه بوده است که خود را مخاطب تکه‌اندازی‌های این مجری می‌دانستند. در سری چهارم هم مدیری با لحن خاص خودش به عملکرد مردم و مسؤولان به‌ویژه در شرایط کرونا انتقاد کرد و یکی از جالب‌ترین آنها که به سال دوست‌نداشتنی ۹۸ و ادامه درس‌های آن اشاره داشت این بود که او در یکی از قسمت‌های برنامه‌اش حملاتی با این مضمون گفت: اگر در حال دیدن دوره‌ی هستم و بلا‌ی دیگری آمده است که ما از آن نمی‌گوییم، بدانند از آن بی‌اطلاعیم چون این برنامه در زمانی که

ویروس کرونا آخرین بلا بوده، ضبط شده است! **گند و تخت:** به نظر می‌رسد پرسش‌های مدیری در گفت‌وگوها تکراری شده است و به همین خاطر اگر مهمان برنامه چندان جذابیت بخشی به مکالمه را بلد نیاشد و حرف تازه‌ای نزنند، این قسمت از برنامه حسابی کلیت آن را از ریتم می‌اندازد. در میان گفت‌وگوهای برنامه که این مدت روی آنتن رفت، از این مصاحبه‌های تخت چند موردی داشتیم که به نظر می‌رسد پخش آنها در ایام نوروز تنها به خاطر چهره بودن مهمان بود نه جذابیت و تفاوتی که گفت‌وگوی او دارد.

تلخ‌گویی‌های شاه: در میان گفت‌وگوهای برنامه مواردی هم بود که طرفداران زیادی پیدا کرد و بخش‌هایی از آن در شبکه‌های اجتماعی دست به دست شد. حضور ریما رامین‌فر در این برنامه هم از دیگر قسمت‌هایی بود که مورد توجه واقع شد.



غوغای عصر جدید

فصل دوم برنامه عصر جدید مدتی پیش از شروع سال نو روی آنتن رفت و در نوروز به صورت ویژه هر شب از شبکه سه پخش شد و شب‌هایی هم مخاطبان هشتگ عصر جدید را دنبال کردند.

پدیده‌ی که بود؟ در این فصل که داوران همان دور قبل هستند و در سیاست و شیوه رای دهی آنها تفاوت چندانی دیده نمی‌شود، تمایز شرکت‌کننده‌هاست که به عصر جدید تازگی می‌دهد. نمی‌شود تا اینجا برنامه گفت چه کسی پدیده این برنامه است. عصر جدید در فصل دوم همان قدر شرکت‌کننده‌های متفاوت و کاربلد دارد که در فصل اول شاهدش بودیم. استعدادهایی که با اختلاف کمی هر کدام در رشته خود می‌توانند یک پدیده باشند. اجرای دلهره‌آور محمد بازوپیشه که قامت کوتاهش هم مانع آن نشد، اجرای پسران لک گروه گلونی که مخاطبان را از این پس در مهنای معلولیت به شک می‌اندازند، بازیگری سجاد رضایی و انتخاب سوزه تلخ و تاثیرگذار کولبران و ... هر کدام نمونه‌هایی است که در این فصل و به خصوص در شب‌های نوروز حسابی دیده شد و در شبکه‌های اجتماعی هم مورد توجه قرار گرفت.

زنگ طلایی زده شد: از اتفاقات جذاب این فصل به صدا درآمدن زودهنگام زنگ طلایی دو داور این برنامه بود. تا اینجا کار امین حیایی و سید بشیر حسینی، زنگ‌های طلایی خود را خرج کردند و دو گروه را مستقیماً به نیمه نهایی فرستادند. رضا پورجووان با اجرای عجیب شعبده‌بازی خود اولین کسی بود که زنگ طلایی گرفت و بعد از آن گروه فرشته‌های نینجا، دختران و شوکار سه تا پنج سال بودند که اجرایشان چنان بشیر حسینی را به وجد آورد که زنگ طلایی را برایشان به صدا درآورد.

قهوه فامیلی: خالو محبتی، شرکت‌کننده خوش‌انرژی عصر جدید گرچه اجرای همه چیز تمامی در آواز نداشت، اما خونگرمی جنوبی او یکی از قسمت‌های متفاوت عصر جدید را رقم زد. او پس از پایان دوری اجرایش، داوران و احسان علیخانی را به قهوه عربی دعوت و مخاطبان را با شیوه خاص سرو آن آشنا کرد.

کامیونی پر از اتفاقات ریز و درشت

سریال طنز کامیون به کارگردانی مسعود اطیابی نوروز شبکه دو را دیدنی کرد، گرچه این سریال خیلی در نظرسنجی‌ها نتوانست موفقیت کسب کند، اما نکات قابل تامل داشت. **هد سریال:** به قول نقی معمولی که هد فامیل محسوب می‌شد، می‌توان گفت که هد سریال کامیون، مهدی هاشمی، بازیگر پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون است. مسعود اطیابی کارگردان این سریال طنز تلاش کرد با حضور مهدی هاشمی رنگ و لعاب خوبی به سریالش بدهد. هاشمی در این سریال نقش یک پیشکسوت فوتبال را بازی می‌کند که آدم سالمی بود و حاضر نبود تن به هر کاری بدهد، به همین دلیل روی کامیون باربری خودش کار می‌کرد. البته نقشی که برای مهدی هاشمی در نظر گرفته شده، خیلی با فراز و فرود رو به رو نبود که هاشمی نقش آفرینی زیادی داشته باشد.

به همین دلیل چون فراز و فرود نداشت، هاشمی سعی کرده بود که نقشش را بی آن‌که اغراق آمیز به تصویر بکشد، بسیار روان بازی کرد تا برای مردم قابل لمس باشد. همچنین حضور لعیان زنگنه هم جزو اتفاقات خوب بود، اما نقش خیلی پرزنگی در سریال نداشت. در مجموع حضور این دو بازیگر خیلی به رونق سریال کمک نکرد و نتوانست خیلی نظر مردم را جلب کند.

پدیده: شاید کمتر کسی به این نکته از سریال توجه کرده باشد، اما ما در قالب شغل بی‌تا سحرخیز که نقش دختر مهدی هاشمی را بازی می‌کرد، متوجه برخی تبلیغات پوچ شرکت‌هایی در حوزه پوشاک، کفش، مواد غذایی و ... شده ایم که چگونه آگهی تلویزیونی می‌سازند و تلاش دارند از این طریق به فروش برسانند.

در یکی از قسمت‌ها بازیگری که نقش بازی می‌کرد خطاب به دختر هاشمی گفت این کفش‌ها واقعا باعث کمردرد می‌شود و بنده خدا مردم که قرار است چنین کفش‌هایی را بخرند، چنین شغلی تا به امروز در سریال‌های رسانه ملی پرداخت نشده بود و تماشای آن حتماً برای مخاطبان جالب بود.

جوانان جویای نام: اطیابی برای جوانان سریال کامیون به سراغ نسل جوان رفت تا فرصتی برای آنها فراهم کند تا خودشان را نشان بدهند. به همین دلیل برای یکی از نقش جوانان به سراغ هادی مرتضی زاده رفت که سال گذشته یکی از شرکت‌کننده‌های برنامه «عصر جدید» بود که حاشیه‌های زیادی را در فضای مجازی به دنبال داشت. همچنین بهنام شرفی و علی عامل هاشمی دیگر بازیگرانی بودند که کنار مرتضی زاده نقش جوانان قصه را بازی می‌کرد که هر کدام ویژگی‌های رفتاری خودشان را داشتند. گرچه کارگردان این فرصت را در اختیار جوانان قصه گذاشت، اما بازی‌های چندان خوبی نداشتند.



پایتخت و دوره‌ی گوی رقابت را بودند

مجید مظفری، بازیگر
امتیاز پایتخت: بالاترین امتیاز، دوست ندارم امتیاز عددی بدهم
امتیاز کامیون، دوپینگ و میانبر، ندیده ام
برنامه‌ها: دوره‌ی بالاترین امتیاز
توضیحات: من خیلی فرصت نکردم سریال‌ها و برنامه‌های ویژه نوروز تلویزیون را ببینم. البته شنیدم که سریال «پایتخت» همچنان جزو سریال‌های پربیننده و موفق تلویزیون است و مخاطبان خودش را دارد. اما درباره سریال‌های دیگر نکته‌ای شنیدم. به هر حال این مجموعه و برنامه «دوره‌ی» جزو برنده‌های تلویزیون محسوب می‌شوند که توانسته‌اند مخاطبان بسیاری را به خود جذب کنند. آن هم در این شرایط که جای تقدیر از آقای مدیری و همکارانش وجود دارد که با وجود بیماری کرونا همچنان به فعالیت خود ادامه دادند تا بتوانند مردم را در شرایط خانه نشینی سرگرم کنند.
من هم سعی کردم اغلب قسمت‌های این برنامه را ببینم. درباره عملکرد تلویزیون و اخبار به خصوص در شرایط کرونا باید بگویم که تقریباً همه شبکه‌ها در این باره برنامه داشتند. اما چیزی که باعث سردرگمی مردم می‌شد این بود که هر کارشناس چه در شبکه‌های تلویزیونی و رادیویی و چه در فضای مجازی مانیفست و نظری در باره بیماری می‌داد و نکاتی را بیان می‌کرد که باعث سردرگمی می‌شد و این‌که مخاطب نمی‌توانست کدام را بپذیرد و کدام را نپذیرد. ضمن این‌که گاهی تلویزیون بیشتر شبیه رادیو تصویری می‌شود و عده‌ای نشستند و با هم درباره یک موضوع حرف می‌زنند.
من به سریال پایتخت و برنامه دوره‌ی امتیاز خوب می‌دهم. باقی برنامه‌ها و سریال‌ها را ندیدم.

خندانند مردم کار ارزشمندی است

داود صفایی، کارشناس رسانه
امتیاز پایتخت: ۸۰
امتیاز سریال‌های دوپینگ و کامیون: هیچ‌کدام را ندیده است.
توضیحات: روزهای پایانی سال گذشته و اوایل سال جدید به دلیل بیماری و آنفلوآنزای شدیدی که داشتم، ترجیح دادم فقط استراحت کنم و به همین دلیل فرصت نکردم سریال‌ها و برنامه‌های تلویزیون را دنبال کنم. بیشتر وقت صرف مطالعه شد. با این حال بیننده سه چهار قسمت از سریال «پایتخت» بودم. البته خانواده و به خصوص پسرمن این سریال را دنبال می‌کردند. پسرمن حتی در فضای مجازی قسمت‌های قبل این مجموعه را دنبال می‌کرد و هنوز هم برایش جذابیت داشت و مدام قهقهه می‌زد که نشان از این دارد که فصل‌های گذشته جذاب‌تر بوده است. به هر حال اساس سریال فیلمنامه و قصه است و ای کاش در صورت ادامه داشتن این مجموعه از نویسنده‌های باتجربه تری دعوت به همکاری شود. چون فقدان قلم زیبایی خشایار الوند در سریال احساس می‌شد. در حالی که شخصیت‌های اصلی این سریال مثل نقی، ارسطو و هما هنوز هم قابلیت این را دارند که مردم را با شوخی‌هایشان شاد کنند. از طرفی اغلب سریال‌ها دقیقه نودی هستند. اگرچه گاهی تکلیف سریال‌ها مشخص نیست، اما همین «پایتخت» می‌شد که در فصل تابستان ساخته شود و به دو ماه آخر سال کشیده نشود. چون لزوم به روز بودن اتفاقات اجتماعی و سیاسی در داستان این سریال احساس نمی‌شود. برنامه‌ای مثل «دوره‌ی» باید متناسب با اتفاقات به روز باشد. اگر چه من فکر می‌کنم این برنامه نقاط ضعفی هم دارد اما همین که این برنامه و یا هر سریال دیگری به خصوص در این شرایط لبخند را روی لبان مردم می‌نشاند، کار ارزشمندی انجام می‌دهد و به ویژه امسال اقدام بسیار مهمی بود.

ترفداران پرو پا قرص پایتخت

رضا مقصودی، کارگردان سریال «دوپینگ»
امتیاز دوپینگ: راضی‌کننده
امتیاز پایتخت: همیشه طرفداران خودش را دارد
امتیاز کامیون: سریال را ندیده است
خوشبختانه بازخورد مخاطب درباره سریال ما خوب بوده و من راضی هستم. فکر می‌کنم «دوپینگ» توانست مخاطبان خودش را پیدا کرده و با خود همراه کند. چه در فضای مجازی و چه در برخورد‌هایی که با من داشتند، متوجه شدم بیننده خودش را دارد و آنهایی که سریال را از قسمت اول دیده‌اند، دوست دارند. دوست دارند. همچنین در نظرسنجی‌هایی که در این باره انجام شده، نظرات مخاطبان مثبت بوده. نکاتی را هم که یادآور می‌شوند، نشان از دیده شدن کار دارد. البته در کنار سریال خودمان، فرصت کردم جسسه‌گرفته سریال‌های دیگر را ببینم. اما به قدری نبوده که بتوانم آنها را قضاوت کنم. چون فرصت نکردم به صورت مستمر دنبال کنم.
اما به هر حال مجموعه «پایتخت» از همان فصل اول توانسته مخاطبان خود را پیدا کرده و در طول این سال‌ها و در فصل‌های مختلف طرفدارانش را با خود همراه کند. در کل فکر می‌کنم تلویزیون عملکرد خوبی در این روزها برای سرگرم کردن مردم و همچنین اطلاع‌رسانی و بحث آموزش درباره بیماری کرونا داشته است.



رویداد

موسیقی، جوان‌ها را به مسجد کشاند

بعید است درگذرشدن‌های مجازی روزهای قرظبنه در چند صفحه و گروه و کانال چشمتان نیفتاده باشد به «کاروان امید»؛ کاروانی با چند وانت که نوجوان‌هایی مجهز به ماسک و دستکش و البته میکروفن و باند صدا پشتش نشسته‌اند و احتمالا درست وقتی توقع دیدن پانده فریاد زند ضایعات و آهن آلات خریدار است، صدای گرمی شما را به آمدن پشت پنجره و شنیدن یک سرود زیبا دعوت می‌کند. کاروان امید یک نمآهنگ دو جانبه است؛ شعر و کلامش به پاسداشت میلاد مبارک امام سوم شیعیان و به همین بهانه سروده شده، ولی تصویربرداری آن متأثر از فضای جامعه، در فضای شهر و به ترتیبی که دیدار پانده فریاد را همین بالا خوانده‌اید، کاملا ضدگرونا انجام شده است.

داستان اول: کاروان امید از تولیدات اداره تولید و تأمین دفتر موسیقی و سرود سازمان صدا و سیماست. شعر و موسیقی در همین دفتر تولید شد و برایش نمآهنگی هم ساخته بودند اما بعدها با توجه به استقبال از سبک اجرای موسیقی در خیابان، موسسه ماوایک نمآهنگ متفاوت از آن ساخت. نمآهنگی که حتما دیده‌اید یا لابد شرحش را همین بالا خوانده‌اید.



تولید این نمآهنگ را موسسه آواکه از نهادهای هنری زیر مجموعه سازمان هنری رسانه‌ای اوج است، با همکاری بچه‌های مسجد امام حسن (ع) و موسسه سفیران آفتاب به انجام رسانده. ماواد سال‌های نه چندان بلند حیات هنری اش، آثار متنوعی ارائه کرده مثل پوتین سلامت که همین اواخر تولید شد یا نمآهنگ پرواز. شاید حیفه که نباشی را از این موسسه برای شب پیدا به خاطر داشته باشید یا شاید حتی چهارشنبه‌های عاشقانه در خاطرتان مانده باشد.

داستان دوم: دفتر موسیقی این‌اواخر تغییرات زیاد داشته؛ مدیرش که عوض شد، نیروهای تازه‌نفس آمدند و خط منشی تازه و متفاوتی برای دفتر موسیقی سازمان صدا و سیما طراحی کردند. حالا حاصل این تغییرات تولیدات تازه‌ای است مثل همین کاروان امید که جالب است بدانید مورد توجه و تقدیر مقام معظم رهبری قرار گرفته و به گفته مدیر تولید و تأمین دفتر موسیقی و سرود سازمان صدا و سیما تبدیل شده به معیار و سنگ محکی برای تولید نمآهنگ‌های بیشتر و بهتر.

بشیر بی‌آزار که مدیریت تولید و تأمین دفتر موسیقی سازمان صدا و سیما را برعهده دارد به جام‌جم گفته آغاز به کار دکتر نراقیان به عنوان مدیر جدید دفتر موسیقی و سرود سازمان صدا و سیما همراه شد با تغییر رویکرد و اولیت‌های این دفتر. برایشان رجز روز مجاهدت حضرت عباس را می‌خواند و قدرتی به گردان خود می‌بخشید.

سال‌ها بعد سردار حمید حسام که از نقش و اهمیت میرزا در دوران دفاع مقدس با خبر بود، سراغ میرزارفت و میرزا را که گمنامی را بر شهرت ترجیح می‌داد مجاب کرد با بیان خاطرات خود، زمینه دسترسی همگان به گنجینه برکات دفاع مقدس را فراهم کرده و توانست خاطرات او را ضبط کند و در قالب کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» منتشر کرد. این کتاب ویژگی‌هایی دارد که از جمله آنها مستندسازی روایت‌هاست. نویسنده محترم کتاب، با دقتی مثال‌زدنی هر حادثه و موقعیت را از نگاه‌های مختلف بررسی کرده و نگاه آنها را نیز در پاورقی‌های کتاب آورده است. جالب است با وجود این‌که سراغ ده‌ها نفر رفته، معمولا روایت‌ها هیچ تفاوتی ندارد و تنها در روایت‌ها نام و نقش میرزا پر رنگ‌تر است. شاید همین دقت در مستندسازی روایت‌ها، آب هرگز نمی‌میرد را زنده برتر جایزه جلال در بخش مستندنگاری در سال ۹۴ کرد.

شناخت امروز ما از بزرگمردانی چون میرزا محمد سلگی و شهید علی خوش لفظ، شهید چیت سزایان و … مروهون تلاش‌ها و مجاهدت‌های ادبی اساتیدی چون حمید حسام است. آن‌گونه که رهبر معظم انقلاب در تقریظ بر کتاب آب هرگز نمی‌میرد از این خدمت یاد می‌کنند: «و سلام بر حمید حسام که دردانه‌هایی چون سلگی و خوش لفظ را به ما شناساند» این فتح‌الفتوح اگر آن روز در قلب دفاع مقدس متبلور شد، امروز در عرصه‌های مختلف جهاد ادامه دارد. از جهادگران سلامت که امروز دل به خطر زده و شجاعانه ایثار می‌کنند و در جهت سلامت مردم مجاهدت می‌کنند گرفته تا بسیجی‌ها و گروه‌هایی که داوطلبانه برای سلامتی مردم دست به کار شدند. گروهی خیابان‌ها و معابر را ضد عفونی می‌کنند، گروهی با تولید لباس‌ها و ماسک‌ها، سعی در برطرف کردن نیازهای کادر پزشکی دارند و گروهی با تهیه غذا و آب میوه برای کادر پزشکی و بیماران مشغول خدمت‌رسانی هستند، همگی از برکات همان نهضت امام خمینی (ره) است و جلوه‌هایی از همان فتح‌الفتوح انقلاب اسلامی.

رهبر انقلاب درگذشت مجاهد فداکار میرزا محمد سلگی را تسلیت گفتند

متن پیام رهبر معظم انقلاب اسلامی به این شرح است:
بسمه‌تعالی؛ درگذشت جانباز عزیز و سردار فداکار جناب آقای میرزا محمد سلگی را به همه‌ی کسانی‌که به ایثارگران دفاع مقدس ارادت می‌ورزند و به همه‌ی خانواده‌های شهید و به همه‌ی جانبازان و خانواده‌های آنان و همه‌ی یادگاران دفاع مقدس و بویژه به همسر فداکار

رهبر معظم انقلاب اسلامی در پی درگذشت سردار میرزا محمد سلگی پیام تسلیت صادر فرمودند.
به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله‌خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب در پیامی، درگذشت مجاهد فداکار و جانباز سرفراز آقای میرزا محمد سلگی، راوی کتاب ارزشمند «آب هرگز نمی‌میرد» را تسلیت گفتند.



تسلیت رئیس رسانه ملی برای شهادت سردار

علی عسکری، رئیس رسانه ملی در پیامی شهادت سردار رشید اسلام حاج میرزا محمد سلگی را تبریک و تسلیت گفت.
به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، متن کامل پیام دکتر علی عسکری به شرح زیر است:



شهادت سردار رشید اسلام حاج میرزا محمد سلگی را که از یادگاران هشت سال دفاع مقدس بود، محضر رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله‌العالی) و خانواده شهیدپرور ایشان تبریک و تسلیت عرض می‌کنم. ایثار و فداکاری این فرمانده شهید و هم‌زمانش در کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» برای نسل‌های آینده این مرز و بوم همواره ماندگار خواهد ماند. از درگاه خداوند تعالی برای آن شهید بزرگوار علو درجات و برای بازماندگان صبر و اجر مسألت دارم.

مرور کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» به بهانه شهادت سردار میرزا محمد سلگی

شهید عشق؛ معجزه انقلاب



🔹 حمید حسام، گوهرشناس غریبی

است. انگار می‌داند کدام گنج‌ها دارند از دستمان می‌روند و بی‌فوت وقت می‌رود سراغشان… مثل شهید علی خوش لفظ که چند وقتی بعد از انتشار کتابش پرکشید و حالا هم یکی از گنج‌های دوران دفاع مقدس میرزا محمد سلگی… میرزایی که حسام می‌دانست چه گنجی است و ممکن است زمان زیادی شانس بودن او در جمعمان را نداشته باشیم… حاصل کار مشترک حمید حسام و میرزا محمد سلگی هم شد کتابی با نام «آب هرگز نمی‌میرد»؛ کتابی از میرزا که روز پنجشنبه همین هفته عنوان شهید چسپید به ابتدای اسمش…

🔹 ماجرای آب و علمدار کربلا

«آب هرگز نمی‌میرد» اسم کتابی است که لابد حالا دیگر با

شماره ۵۶۲۶

و فرزندان و دیگر بازماندگان وی تسلیت عرض می‌کنم. این مجاهد فداکار در دوره‌ی پس از پایان دفاع مقدس نیز با تحمل رنج جسمانی، مجاهدت در راه خدا را ادامه داد تا به لقاءالله پیوست. خداوند روح مطهر او را با ارواح طیبه‌ی شهیدان محشور کند و مجاور اولیاءالله فرادهد.
سید علی خامنه‌ای / ۱۵ فروردین ۱۳۹۹

یادداشت

و باصفاتی را با این کتاب گذراندم.» به راستی که چه خوش است این کلام و چه افتخاری است که ولی امر دوران، کسی را در دوران حیاتش، شهید [زنده] بنامد. با شهید سلگی در آبان ۱۳۹۶ دیداری داشتم و این نکته را عنوان کردم که همیشه دلم می‌خواست به دیدار کسی بروم که رهبر معظم انقلاب دلش می‌خواست به دیدارش برود؛ همچنین از دهقان نیری مدیرکل صداوسیمای مرکز همدان خواستم مستند شهید زنده، درباره زندگی سردار سلگی توسط این مرکز و برای چهلمین سال پیروزی انقلاب اسلامی ساخته شود. حاج میرزا محمد سلگی هم در آن دیدار پراز صفا و صمیمیت گفت «من سرباز ولایت هستم و کار خاصی انجام نداده‌ام؛ گمنامی در راه خدمت به وطن و رهروی ولایت افتخاری است که نصیب من شده است.» در این روزها و در بحبوحه مبارزه با بیماری کرونا، شنیدن خبر شهادت مردی چون حاج سلگی غمی جانکاه و دردی مضاعف است. مردی به زلالی آب که شیوه مدیریت جهادی او و هم‌زمانش، امروز هم به‌کار آمده و همراهی و هم نوایی ملت بزرگ ایران را برای فرداهایی روشن‌تر رقم زده است.

روایت رهبر انقلاب از «آب هرگز نمی‌میرد»

یکی از بهترین کتاب‌های خاطره جنگ

خاطرات فرمانده گردان حضرت ابوالفضل (ع) به خودی خود آن قدر جذاب هست که مخاطبان آشنا با وقایع مهم جنگ تممیلی را به خواندن خود ترغیب کند. وقتی هم کتاب مورد توجه رهبر معظم انقلاب قرار می‌گیرد، طبعاً برای مخاطبان جذاب‌تر و مهم‌تر می‌شود و افراد بیشتری برای مطالعه انتخابش می‌کنند. «آب هرگز نمی‌میرد» مورد توجه خاص ایشان قرار گرفت و پس از انتشار کتاب در جمعی گفتند: «واقعاً اگر ممکن بود، می‌رفتم همدان دیدن این مرد ولی متأسفانه نمی‌توانم.» بعد تر هم تقریظ بر کتاب نوشته و منتشر کردند تا اهمیت خاطرات سلگی را به جامعه یادآور شوند. در متن این تقریظ آمده بود: «در میان کتاب‌های خاطرات جنگ، این، یکی از بهترین‌ها است. نگارش درست و قوی، ذوق سرشار، سلیقه و حوصله، همت بلند، همه با هم دست به کار تولید این اثر شده‌اند. کتاب خانم ضرابی در شرح حال شهید عالی‌مقام علی چیت‌سزایان نیز دارای همین برجستگی‌هاست. این دو نفر از ستارگان اقبال همدانند.»

با دو جلوه از این قهرمان دلاور ایرانی مواجه می‌شویم؛ یکی شجاعت میدان نبرد و یکی بندگی خاضعانه و خاشعانه پروردگار. با این‌که حتما میرزا خیلی از آنچه بین خود و خدایش در میدان نبرد بوده را بیان نکرده است، اما از همه آنچه که در کتاب موجود است می‌توان دریافت که میرزا هیچ نقشی برای خود در میدان نبرد متصور نبوده است و هر آنچه بوده راز جانب پروردگار می‌دیده است. بالاتر از این مرتبه‌ای برای ایمان و معرفت وجود دارد؟
وقتی رزمندگان این ویژگی را در میرزا می‌دیدند عاشق او می‌شدند و پا به رکابش بودند و وقتی سخت ترین عرصه‌های نبرد پیش رو بوده است فرمانده‌هان عالی رتبه در تصمیم‌گیری تنهاگزینه‌شان گردان حضرت ابالفضل بوده و میرزا محمد سلگی.

🔹 جهادی‌های عاشق

میرزا، عاشق حضرت ابوالفضل بود. از کودکی با مرام علمدار کربلا آشنا شده بود. در مسیر زندگی سعی اش اقتدا به علمدار کربلا بود. در جبهه لفظه‌ای نبود که جلوه‌های ایثار و رشادت حضرت عباس را مرور نکند. او شهید عشق بود، در همان سال‌های جهاد، وقتی احساس می‌کرد بچه‌ها کم آوردند، برایشان رجز روز مجاهدت حضرت عباس را می‌خواند و قدرتی به گردان خود می‌بخشید.

سال‌ها بعد سردار حمید حسام که از نقش و اهمیت میرزا در دوران دفاع مقدس با خبر بود، سراغ میرزارفت و میرزا را که گمنامی را بر شهرت ترجیح می‌داد مجاب کرد با بیان خاطرات خود، زمینه دسترسی همگان به گنجینه برکات دفاع مقدس را فراهم کرده و توانست خاطرات او را ضبط کند و در قالب کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» منتشر کرد. این کتاب ویژگی‌هایی دارد که از جمله آنها مستندسازی روایت‌هاست. نویسنده محترم کتاب، با دقتی مثال‌زدنی هر حادثه و موقعیت را از نگاه‌های مختلف بررسی کرده و نگاه آنها را نیز در پاورقی‌های کتاب آورده است. جالب است با وجود این‌که سراغ ده‌ها نفر رفته، معمولا روایت‌ها هیچ تفاوتی ندارد و تنها در روایت‌ها نام و نقش میرزا پر رنگ‌تر است. شاید همین دقت در مستندسازی روایت‌ها، آب هرگز نمی‌میرد را زنده برتر جایزه جلال در بخش مستندنگاری در سال ۹۴ کرد.

شناخت امروز ما از بزرگمردانی چون میرزا محمد سلگی و شهید علی خوش لفظ، شهید چیت سزایان و … مروهون تلاش‌ها و مجاهدت‌های ادبی اساتیدی چون حمید حسام است. آن‌گونه که رهبر معظم انقلاب در تقریظ بر کتاب آب هرگز نمی‌میرد از این خدمت یاد می‌کنند: «و سلام بر حمید حسام که دردانه‌هایی چون سلگی و خوش لفظ را به ما شناساند» این فتح‌الفتوح اگر آن روز در قلب دفاع مقدس متبلور شد، امروز در عرصه‌های مختلف جهاد ادامه دارد. از جهادگران سلامت که امروز دل به خطر زده و شجاعانه ایثار می‌کنند و در جهت سلامت مردم مجاهدت می‌کنند گرفته تا بسیجی‌ها و گروه‌هایی که داوطلبانه برای سلامتی مردم دست به کار شدند. گروهی خیابان‌ها و معابر را ضد عفونی می‌کنند، گروهی با تولید لباس‌ها و ماسک‌ها، سعی در برطرف کردن نیازهای کادر پزشکی دارند و گروهی با تهیه غذا و آب میوه برای کادر پزشکی و بیماران مشغول خدمت‌رسانی هستند، همگی از برکات همان نهضت امام خمینی (ره) است و جلوه‌هایی از همان فتح‌الفتوح انقلاب اسلامی.



علی دارابی

معاون امور استان‌های صداوسیما

حاج میرزا محمد سلگی را خیلی‌ها می‌شناسند؛ راوی روزهای حماسه و جهاد، مرد میدان ایثار و جانبازی و یادگار سال‌های دفاع مقدس. مردی از جنس باران، بی‌چشمداشتی آنچه‌از سرمایه جان داشت برای دیگران داد و بعد از آن، روایتگر داستان پُر فراز و نشیب دوستان سفرکرده‌اش شد تا آن‌که در انتهای این سفر خاکی، جواز سفر آسمانی‌اش را گرفت و راهی دیار بیاران شد. کتابی که بر اساس خاطرات این شهید دفاع مقدس نوشته شد،

افتخاری ارزشمند برایش به همراه داشت؛ چرا که رهبر معظم انقلاب در تقریظی بر کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» نوشته‌اند: «سلام بر یاران حسین (علیه‌السلام) و سلام بر لشکر انصارالحسین همدان و سلام بر شهیدان، دلاوران، فدائیان، شیران روز و عابدان شب؛ و سلام بر شهید زنده میرزا محمد سلگی و بر همسر باایمان و صبور او؛ و سلام بر حمید حسام که دردانه‌هایی چون سلگی و خوش لفظ را به ما شناساند. ساعت‌های خوش

🔹 فتح‌الفتوحی به نام میرزا

یکی از بهترین عرصه‌های بروز و ظهور این فتح‌التوح، دوران دفاع مقدس است. دورانی که شاهد حضور جوانانی است که تمام لذت‌هایی که اقتضای دوره جوانی است و همچنین سودهای بلندپروازانه آن دوره پرغرور را کنار گذاشتند و با حضور در جبهه‌های نبرد با حداقل امکانات مادی و با حداکثر ایمان مجاهدت کردند. بی شک خواندن دواستن تاریخ دفاع مقدس و همچنین احوالات این بزرگمردان برای ما درس آموز و بیدارکننده است. مطالعه کتاب‌های خاطرات رزمندگان و فرمانده‌هان دوران دفاع مقدس، برای درک بهتر این فتح‌الفتوح انقلاب اسلامی ضروری است.

یکی از این رزمندگان و فرماندهان که از مصادیق فتح‌الفتوح انقلاب است، میرزا محمد سلگی است. میرزا ۲۲ سال قبل از انقلاب در روستایی از توابع نهاوند همدان متولد می‌شود. پدر و مادری دیندار و معتمد او را پرورش می‌دهند. در پانزده، شانزده سالگی برای کار به تهران می‌آید و کارگر ساختمان می‌شود و بعد هم نقاش ساختمانی. لقب حلال پدر و تربیت دینی، میرزا محمد را در برابر رنگ و لعاب جلوه‌های پایتخت مصون می‌دارد. بعد از مدتی به سرزای می‌رود. ازدواج می‌کند. در جریان ماجراهای انقلاب با نام امام خمینی (قدس) آشنا می‌شود و در جمع‌های انقلابی شرکت می‌کند و پای ثابت فعالیت‌ها و برنامه‌های انقلاب در نهاوند می‌شود.

با شروع تحركات منافقین پس از پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز جنگ تمحیلی خانه را رها کرد و در صف اول جهاد حاضر شد. از آن روز جهاد را شروع کرد و در جبهه‌ها بود تا با شکل گیری تیپ انصارالحسین همدان، گردان رزمندگان نهاوند را به نام حضرت ابالفضل ساماندهی کرد و خود جانشین فرمانده شد و بعد تر فرمانده شد و محوریت‌های مختلف هم توانست مانع حضور او در جبهه‌ها شود و با وجود قطع دیوا، پس از مدا‌وای اولیه به جبهه‌ها برگشت و با حضور در عملیات مرصاد و ایفا یك نقش مهم در آن عملیات، فصلی از کتاب جهادش با بسته شدن پرونده دوران دفاع مقدس بسته شد.

🔹 همراه با میرزا

وقتی همراه میرزا می‌شویم و با روایت میرزا پیش می‌رویم آرام آرام پازل فتح‌الفتوح بودن اینگونه افراد در ذهن کامل می‌شود. بباییم تصور کنیم انقلاب اسلامی رخ نمی‌داد؛ میرزا و میرزاهای این کشور در جوانی مشغول کسب و کار و پیشه خود بودند و هر کدام هم به سرنوشتی کتاب زندگی‌شان به پایان می‌رسید. میرزا نقاش ساختمان خوشنامی می‌شد، محسن وزوایی دانشجوی با استعدادی می‌شد که می‌رفت دنبال درسش. باگری، زین‌الدین، باقری، همت و… هر کدام در گوشه‌ای با سرنوشتی.

شهید میرزا محمد سلگی که ظاهرًا سواد بالایی از جهت مدارك متداول حوزوی و دانشگاهی ندارد و وقتی برای رزمندگانش سخن می‌گوید بالاترین سطح معارف دینی را بیان می‌کند و با قدرت بیان خود قلب‌های جوانان و نیروهای تحت امر خود را مسخر می‌کند. مکتب امام خمینی (قدس) این معرفت را متبلور کرده است و این است معجزه انقلاب اسلامی.

در جریان خواندن کتاب که به تعبیر رهبر معظم انقلاب «در میان کتاب‌های خاطرات جنگ»، این یکی از بهترین‌هاست.»

۹جامعه

رسانه‌های جهان

✪ ناتوانی آمریکا در تامین دستگاه‌های تنفسی

The New York Times

نیویورک تایمز در یکی از گزارش‌های اخیر خود، به بحران تامین ملزومات پزشکی در بیمارستان‌های این کشور، آن هم در زمان اوج گیری بحران ناشی از شیوع ویروس کرونا اشاره کرده‌است.این روزنامه آمریکایی می‌نویسد:
تجربیات گذشته در آمریکا نشان می‌دهند پروژه‌های تولید انبوه دستگاه‌های تنفسی بیمارستانی در این کشور محکوم به شکست هستند. ۱۳ سال قبل مقامات وزارت بهداشت آمریکا تلاش کردند کمبودهای حیاتی نظام سلامت این کشور در زمینه دستگاه‌های تنفسی را برطرف کنند اما با شکست مواجه شدند. مقامات آمریکایی با ارائه طرحی تلاش کردند شمار آن‌ها در شیوع آنفلوآنزا و بحران‌های دیگر استفاده کنند. بودجه این طرح تصویب و قرارداد فدرال آن نیز به امضا رسید و شرکتی در کالیفرنیا مأمور طراحی این دستگاه‌ها شد. اما در نهایت حتی یک دستگاه تنفسی نیز ساخته نشد.

در بخش دیگری از گزارش نیویورک تایمز تاکید شده‌است:

شکست این پروژه، ساخت و توسعه دستگاه‌های تنفسی را به مدت پنج سال با تعویق مواجه کرد. دولت فدرال بار دیگر در سال ۲۰۱۴ تلاش کرد این پروژه را با شرکتی دیگر از سر گیرد. دستگاه‌های این شرکت سال گذشته مورد تأیید قرار گرفتند اما تاکنون هیچ دستگاهی به دولت تحویل داده نشده‌است.

✪ اقدام ضد حقوق بشری واشنگتن علیه ایران

در حالی که دونالد ترامپ رئیس جمهور آمریکا و مایک پمپئو وزیر خارجه این کشور،

مدعی معافیت موارد پزشکی و دارویی ای تحریمی یگانه واشنگتن علیه کشورمان هستند، شواهد مستند گویا و غیر قابل انکار موجود نشان می‌دهد که مقامات آمریکایی صراحتاً در این خصوص دروغ می‌گویند. روزنامه آمریکایی واشنگتن پست در گزارشی به قلم ارین کانینگهام نوشت: تحریم‌های آمریکا در مسیر تلاش‌های ایران برای واردات دارو وسایر ملزومات دارویی برای مقابله با شیوع ویروس کرونا مشکل ایجاد می‌کند.

بنابر این گزارش، محدودیت‌های اعمال شده بر سیستم بانکی ایران و تحریم صادرات نفت توانایی تهران را برای تامین مالی و خرید اقلام ضروری از خارج شامل دارو و مواد اولیه و تجهیزات مورد نیاز برای تولید دارو در داخل محدود کرده‌اند.

واشنگتن پست در ادامه تاکید کرده‌است:

ر. اشکیندگ گزارش فعلی دفتر کنترل دارایی‌های خارجی وزارت خزانه داری آمریکا (اوفک)، دولت ترامپ تعداد مجوزهای صادر شده برای شرکت‌ها جهت صادرات دارو به ایران را کاهش داده‌است. بر اساس این گزارش که خلاصه‌ای کوتاه از آن در این خبر در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد، کارکنان بخش دارویی ایران و کارشناسان بهداشت جهانی می‌گویند روشن است که سیستم بهداشتی ایران از تجهیزات ضروری برای حفظ جان مردم و جلوگیری از شیوع گسترده‌تر (ویروس کرونا] محروم شده‌است.

✪ زکورد معکوس ترامپ!

دونالد ترامپ پارها مدعی شده بود که در دوران ریاست جمهوری وی، ایالات متحده در جهان همواره نخستین و

تعیین کننده ترین بازیگر خواهد بود. روزنامه گاردین به بازخوانی این وعده، با توجه به افزایش میزان ابتلا به کرونا در آمریکا پرداخته‌است. گاردین در این خصوص می‌نویسد:
“آمریکا اکنون به‌گونه‌ای برنده می‌شود که پیش از این نشده‌ است. در میان کشورها اول شده‌ است! اخباری که نشان می‌دهد آمریکا آمریکا دونالد ترامپ در موارد ابتلا به ویروس کرونا در جهان اول است نباید کسی را خوشحال کند. این واقعیت که آمریکا در همان روزی این برهه شوم را پشت سر گذاشت که در ثبت مواردی بیکاری رکورد زد. ثبت ۳٫۳ میلیون در یک هفته- نشان می‌دهد که این ریاست جمهوری تا چه اندازه فوق‌العاده است.
ترامپ بزرگترین شکست در رهبری آمریکا را در یادها نماندگی می‌کند. او آمریکا را دوباره چنان بزرگ ساخته (شعرا انتخاباتی ترامپ) که کسی تصورش را هم نمی‌کرد!

کرونا، بهانه‌ای برای تشدید حملات سعودی‌ها در یمن

در حالی که جهان در وضعیت اضطراری ناشی از شیوع ویروس کرونا قرار دارد عربستان سعودی همچنان به جنایات گسترده خود در یمن ادامه می‌دهد. متجاوزان سعودی طی یک هفته اخیر در حالی حملات هوایی خود علیه یمن را شدت بخشیده اند که دبیر کل سازمان ملل احواس‌تار توقف حملات و



یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا



رمز بیش فعالی ناگهانی کاخ سفید در عراق چیست؟

خودکشی ترامپ و ۴۰ دزد بغداد

حنیف غفاری

دبیر بین الملل

کاخ سفید و پنتاگون در یکی دو هفته اخیر، هزینه زیادی را صرف جا به جایی نیروهای این کشور در عراق کرده‌اند. برخی رسانه‌های آمریکایی پارافرات از این وضعیت گذاشته و از وقوع احتمالی یک حمله گسترده علیه نیروهای مقاومت در عراق خبر می‌دهند. سوال اساسی و مهمی که در این خصوص به ذهن خطور می‌کند، چرایی تمرکز ناگهانی کاخ سفید بر عراق و نیروهای مقاومت در این کشور است. این موضوع درست در زمانی عینیت پیدا کرده است که در آمار مبتلایان به کرونا در سراسر ایالات متحده و حتی در ایالاتی که کمتر کسی تصور شیوع ویروس در آن را می‌کرد، شاهد افزایش تصاعدی مبتلایان و قربانیان هستیم.

به راستی در شرایطی که شیوع بحران کرونا به طور طبیعی منجر به تشدید بحران بدهی‌های دولت فدرال در آمریکا شده و بسیاری از مشاغل خصوصی بایدت تا مدت زمانی طولانی حتی پس از کنترل بیماری و از بین رفتن (آن) مشمول حمایت دولت قرار گیرند، اصرار ترامپ و برخی نظامیان و سیاستمداران آمریکایی در خصوص احتمال وقوع تحولات سخت در عراق نشانه چیست؟ آیا ترامپ به خلق بحرانی تازه در عراق می‌اندیشد؟ اگر این فرضیه درست باشد، چرا رئیس جمهور آمریکا می‌خواهد چنین اقدامی بکند؟ یک فرضیه دیگر نیز می‌گوید که ترامپ در صدد راه اندازی جنگ روانی و تبلیغاتی گسترده علیه نیروهای مقاومت در عراق و متعاقباً جمهوری اسلامی ایران است. این جنگ روانی نیز ریشه در برخی واقعات داخلی در ایالات متحده دارد. واقعیتی که اصلا به سود ترامپ رقم نخورده است.

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دونالد ترامپ در جریان یک دیدار با اعضای کابینه

دولت نجات ملی یمن تاکید کرده ایجاد آتش بس در یمن منوط به رفع محاصره و توقف تجاوز ائتلاف سعودی است. استان‌های حجه، عمران، الحدیده و مارب از جمله مناطقی بوده اند که طی روزهای اخیر هدف حملات مستقیم و سنگین سعودی‌ها قرار گرفته اند.

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

یک کودک در حال گریه در میان آوارهای کربلا

۱۰ حوادث ۱۰ خرداد

- تنگر**

قصاص، پایان درگیری زوج جوان

مرد جوان که به خاطر اصرارهای همسر سابقش برای بازگشت به زندگی در جریان يك نزاع او را با هفت ضربه چاقو به قتل رسانده بود، با رای دادگاه به قصاص محکوم شد.

به گزارش خبرنگار جام جم، رسیدگی به پرونده قتل زن جوان به نام هانیه، ششم دی ماه ۹۷ با کشف جسد او در خانه همسر مسر سابقش آغاز شد. همسر هانیه بعد از تماس با اورژانس و ماموران پلیس، خود را تسلیم ماموران کرد و قتل هانیه را گردن گرفت.

او در اولین اعتراف خود به قتل هانیه به ماموران گفت: «روز حادثه همسرم مقابل خانه من آمده بود تا دخترانم را موقع رفتن به مدرسه ببیند. بعد وارد خانه شد و باز هم مثل تمام سال‌هایی که با هم زندگی می‌کردیم، بحث‌مان شد. من عصبانی شدم و از آشپزخانه يك کارد برداشتم و با آن چند ضربه به هانیه زدم، اما همان لحظه پشیمان شدم. خیلی شوکه شده بودم و نمی‌دانستم باید چه کار کنم تا ظاهر صبر کردم و وسایل دخترانم را جمع کردم و وقتی از مدرسه برگشتند، اجازه ندادم وارد خانه شوند. نمی‌خواستم با جسد مادرشان روبه‌رو شوند. آنها را راهی خانه پدریزرگشان یعنی پدر همسرم کردم و با اورژانس و پلیس تماس گرفتم.»

با اعتراف متهم به قتل، پرونده بعد از طی روند قانونی برای رسیدگی به دادگاه کیفری يك استان تهران ارجاع شد و متهم اواسط زمستان ۹۸ پای میز محاکمه رفت.
ابتدای جلسه رسیدگی پدر و مادر هانیه و دو دختر نوجوان و تقاضای قصاص قاتل را کردند. سپس متهم در جایگاه دفاع قرار گرفت و گفت: «اتهام قتل عمد را قبول ندارم. من نمی‌خواستم هانیه را به قتل برسانم.»

او در توضیح گفت: «من و همسرم همیشه با هم اختلاف داشتیم. حدود ۱۷ سال با هم زندگی کرده بودیم و بالاخره تصمیم به جدایی گرفتم، اما بعد از جدایی باز هم هانیه دست از سر زندگی من بر نمی‌داشت. می‌گفت پشیمان است و دلش می‌خواست به زندگی با من برگردد. او با تماس‌های تلفنی مزاحمت ایجاد می‌کرد و هر قدر به او می‌گفتم ادامه زندگی ما بی‌فایده است باز هم دست بردار نبود. روز حادثه همسر سابقم به بهانه دیدن بچه‌ها مقابل خانه آمد و وقتی دخترانم در خانه را برای رفتن به مدرسه باز کردند هانیه وارد خانه شد. من هم برای این‌که اول صبح سرو و ساراه رانیتفد مانع او نشدم. هانیه گریه و التماس می‌کرد و می‌گفت اگر دوباره او را بقتل نکنم، خودش را می‌کشد. بعد به داخل آشپزخانه رفت و کارد بزرگی برداشت و تهدید کرد که با آن خودکشی می‌کند. من می‌خواستم کارد را از هانیه بگیرم که در کشمکش بین ما ناگهان چاقو وارد سینه‌اش شد و هانیه روی زمین افتاد. ضربه‌ای که خورد محکم نبود و من اول گمان کردم او خودش را به بیوهوش زده است. باور نمی‌کردم همان ضربه باعث مرگش شود.»

قضات دادگاه بعد از بررسی پرونده رای قصاص را برای متهم صادر کردند.

معمای جسدی در بیابان

کشف جسد مردی ناشناس در بیابانی اطراف تهران، پلیس را در برابر معمای جنایی پیچیده‌ای قرار داد.

به گزارش خبرنگار جام جم، صبح چهاردهم فروردین امسال ماموران کلانتری قائم در تماس با بازپرس کشیک قتل تهران از کشف جسدی در بیابان‌های شمال تهران خبر داد. با حضور تیم جنایی مشخص شد، جسد متعلق به مردی ناشناس است که حدود یک ماه از مرگش می‌گذرد. همچنین وجود آثار طلاب روی دست و گردنش، حکایت از قتل او داشت.

کری خوانی مرگبار

درگیری بر سر گنده لات محل بودن با قتل پایان گرفت.

به گزارش خبرنگار جام جم، رسیدگی به این پرونده از نیم دی ماه سال گذشته و با اعلام قتل پسر ۱۷ساله در بیمارستان شهدای هفتم‌تیر آغاز شد.

در تحقیقات مشخص شد، مقتول و برادرش با دو برادر به نام‌های یاسر و صابر درگیر و این دعوا به جنایت منجر شده بود. سرانجام در آخرین روزهای سال گذشته عامل جنایت به نام یاسر دستگیر شد و بعد از ده روز سکوت به قتل اعتراف کرد و گفت: من و برادرم با مقتول و برادرش کری خوانی داشتیم و هر کدام خودمان را گنده لات محل می‌دانستیم. روز حادثه هم سر همین موضوع درگیر شده و من مقتول را با چاقو زدیم.

دستگیری ۱۱ مرد و زن در پارتی شبانه

۱۱ زن و مرد در يك پارتی شبانه در باغی در غرب استان تهران دستگیر شدند.

سردار محسن خانچرلی، فرمانده انتظامی غرب استان تهران در این باره به جام جم گفت: در پی رصد اطلاعاتی شامگاه چهاردهم فروردین، پلیس اطلاعات و امنیت عمومی فرماندهی انتظامی غرب استان تهران، موفق به انهدام يك باند



زندانیان زندان سقز پس از فرار در خیابان‌های اطراف زندان



ماجرای آشوب‌های سریالی در زندان‌ها به بهانه کرونا

آشوب در زندان

فاطمه شیخ‌علیزاده	
حوادث	
	

بهانه رخداد آن ترس زندانیان از ابتلا به کرونا مطرح شده بود.

تیراندازی در زندان الیگودرز

به گزارش خبرنگار جام جم، خبر ناآرامی در زندان‌ها از وقوع تیراندازی در زندان الیگودرز کلید خورد. در اولین روزهای نوروز، زندانیان زندان الیگودرز با حمله به سربازان زندان، سلاح شکاری آنها را خلع کرده و با تیراندازی قصد فرار داشتند. در این تیراندازی شش نفر مصدوم شدند که یکی از آنها افسر پلیس بود. فرمانده انتظامی شهرستان الیگودرز درخصوص این ماجرا گفت: با حضور به موقع ماموران انتظامی، اوضاع تحت کنترل قرار گرفت.

همچنین فرماندار الیگودرز شایعه فرار زندانیان در فضای مجازی را رد کرد و گفت هیچ زندانی‌ای موفق به فرار نشده است.

آتش‌سوزی زندان تبریز

همچنین در این ایام خبری درباره آتش‌سوزی در زندان تبریز منتشر شد. در اولین خبرها آمده بود که زندانیان دو بند زندان تبریز در اعتراض به عدم موافقت با مرخصی آنها، از ترس ابتلا به کرونا؛ غذای خود را تحویل نگرفتند و روی آن پتوهای خود را آتش زدند

پارتی، فعال در یکی از باغ‌های باغستان، از توابع شهرستان شهریار شدند.

وی خاطرنشان کرد: در این عملیات، ۹۱ نفر مرد و ۲۰ نفر زن، از جمله مالک باغ و رهبر این باند دستگیر و برای مسیر مراحل پرونده، تحویل مقام محترم قضایی شدند که در این ارتباط، ۳۱ دستگاه خودرو نیز توقیف شد.

فرمانده انتظامی غرب استان تهران افزود: برگزاری پارتی‌های مختلط، خط قرمز پلیس است و در صورت مشاهده، بدون هیچ‌گونه اغماض، ضمن پلمب محل برگزاری، عوامل برگزارکننده دستگیر شده و برای اعمال قانون، در اختیار مرجع قضایی قرار خواهند گرفت.

بعد از ورود به بلوار انقلاب سقز با تهدید چاقو سوار ماشین‌های عبوری می‌شدند و از مهلکه فرار می‌کردند. اما تعدادی از آنها در همان ساعات اولیه خودشان را معرفی کرده و دوباره راهی زندان شدند.

محمد جباری، دادستان کردستان در گفت‌وگو با جام جم گفت: عملیات شناسایی و دستگیری زندانیان فراری در دستور کار قضایی قرار دارد و طبق آخرین آمار، ۲۴ نفر از زندانیان به زندان بازگردانده شده‌اند که از این تعداد، ۱۲ نفر توسط ماموران شناسایی و به زندان بازگردانده شده و ۱۰ نفر خود را معرفی کرده و به زندان برگشته‌اند. اما آمار نهایی از دستگیری زندانیان طی چند روز آینده اعلام می‌شود.

دادستان کردستان تأکید کرد: اگر زندانیان فراری خود را تسلیم ماموران کنند، جرم ارتكابی آنها مشمول ارفاق و تخفیف می‌شود اما اگر توسط پلیس شناسایی و دستگیر شوند، فرار آنها جرم جدیدی تلقی خواهد شد و جرم قبلی‌شان مشمول بخشنامه عفو نخواهد شد.

جباری در آخر افزود: «جرایم زندانیان فراری، جرایم عمومی است و در میان آنها زندانی امنیتی نبوده است. با این حال افرادی که زندانیان را ماوا و پناه داده‌اند، بدانند که پس از شناسایی مجازات خواهند شد.»

امام‌زاده، مسؤول روابط عمومی استانداری کردستان هم در گفت‌وگو با جام جم گفت: معاون افسر نگهبان درگیر شده و با شکستن در اصلی زندان موفق به فرار از زندان شدند. نیروهای امنیتی و ماموران انتظامی با مداخله در ماجرا مانع خروج بقیه زندانیان شدند و دقایقی بعد دادستان سقز برای رسیدگی به ماجرا و شناسایی زندانیان فراری وارد زندان شد.»

شاهدان عینی ماجرا گفته بودند که زندانیان با جام جم در خصوص شب حادثه گفت: «زندانیان با نقشه‌ای که از قبل طراحی کرده بودند، هنگام صرف شام و تحویل غذا، با معاون افسر نگهبان درگیر شده و با شکستن در اصلی زندان موفق به فرار از زندان شدند. نیروهای امنیتی و ماموران انتظامی با مداخله در ماجرا مانع خروج بقیه زندانیان شدند و دقایقی بعد دادستان سقز برای رسیدگی به ماجرا و شناسایی زندانیان فراری وارد زندان شد.»

شاهدان عینی ماجرا گفته بودند که زندانیان با جام جم در خصوص شب حادثه گفت: «زندانیان با نقشه‌ای که از قبل طراحی کرده بودند، هنگام صرف شام و تحویل غذا، با معاون افسر نگهبان درگیر شده و با شکستن در اصلی زندان موفق به فرار از زندان شدند. نیروهای امنیتی و ماموران انتظامی با مداخله در ماجرا مانع خروج بقیه زندانیان شدند و دقایقی بعد دادستان سقز برای رسیدگی به ماجرا و شناسایی زندانیان فراری وارد زندان شد.»

شورش ۲ زندان خوزستان

زندان سپیدار اهواز و شهرستان بایو خوزستان هم از جریان آشوب‌های سریالی زندان‌هایی نصیب نماندند. در زندان سپیدار زندانیان در دو بند اقدام به سوزاندن سطل زباله کرده بودند و همین سناریو روز بعد در زندان شهرستان بایو در چهار بند تکرار شد. در حالی که برخی کانال‌های تلگرامی خبر زنده زنده سوختن تعدادی از زندانیان زندان شبیان شهرستان بایو خبر می‌دادند، اما رئیس کل دادگستری خوزستان از کنترل ناآرامی در هر دو زندان استان خوزستان خبر داد و گفت: با حضور به موقع نیروهای امنیتی زندان و ماموران انتظامی استان و نیروهای بسیج و سپاه، ضمن مهار آتش‌سوزی‌های محدود، از ادامه تنش از سوی زندانیان جلوگیری به عمل آمد.

فرمانده انتظامی خوزستان هم تأکید کرد: تعدادی از زندانیان بند ۲ زندان سپیدار اهواز ۱۱ فروردین قصد آشوب و ایجاد ناآرامی داشتند که با حضور به موقع نیروهای انتظامی و امنیتی آرامش به زندان برگردانده شد و در حال حاضر هیچ گونه مشکلی در این



هولناک‌ترین جنایت سال در اسلامشهر رقم خورد. در این جنایت، پسر فروشنده تلفن همراه قربانی سرقت ۵۲ دستگاه

تلفن همراه شد. معاون اجتماعی پلیس غرب استان تهران در تشریح این جنایت به خبرنگار جام جم گفت: سه پسر جوان در تماس با مقتول از او می‌خواهند برای خرید تلفن همراه مقابل مغازه بیاید و پسر موبایل فروزش با وجود هشدار درباره تعطیلی واحدهای صنعتی اقدام به باز کردن مغازه می‌کند. در ادامه دو نفر از سارقان وارد مغازه شده و نفر سوم مقابل در کشیک می‌دهد.

سرهنگ سربناه افزود: متهمان از پسر جوان می‌خواهند تلفن هایش را به آنها تحویل دهد که مقاومت می‌کند و یکی از دزدان با چاقو دو ضربه به گردن پسر فروشنده وارد می‌کند. دزدان با سرقت ۵۲ دستگاه تلفن همراه فرار کردند که پلیس پس از اطلاع از ماجرا تحقیقات را آغاز کرد و ده دقیقه بعد متهمان دستگیر شدند. پس از اعتراف متهمان و به دلیل حساسیت موضوع، دادستان اسلامشهر برای متهمان کیفرخواست صادر کرد و پرونده برای محاکمه به دادگاه کیفری يك استان تهران ارسال شد. در کیفرخواست درخواست مجازات متهم ردیف اول در ملاعام شد.

قتل شوهر، نخستین جنایت سال

چهارمین روز فروردین امسال نخستین جنایت سال در شهر یزد رقم خورد. در این جنایت زن جوان، شوهرش را با ضربه چاقو از پا درآورد. این زن بعد از قتل قصد داشت، جسد را به پارکینگ منتقل کند که یکی از همسایه‌ها متوجه جسد در آسانسور شد و موضوع را به پلیس خبر داد. با حضور ماموران در این ساختمان، زن شوهرکش دستگیر شد و تحقیقات برای شناسایی انگیزه‌اش ادامه دارد.

۱۲ کشته در سیل نوروزی

خارج شهر رانده شدند.

سیل نوروزی ۱۲ کشته برای گذاشت که اولین کشته‌های این سیل مادر و دختری پنج ساله بودند که هنگام عبور از رودخانه‌ای در یکی از روستاهای بخش تخت استان فارس، شدت آب آنها را با خود برد.

چهار جوان کوهنورد اهل شهرستان مهر استان فارس هم بی‌توجه به هشدارهای هواشناسی به کوهستان زدن و مفقود شدند. تیم عملیات جست‌وجو یک‌بروی جان سه تن از آنها را در حالی که در سیلاب کوه‌های تنگ سرو جان باخته بودند پیدا کردند و اثری از نفر چهارم نیافتند که احتمال می‌رود او نیز قربانی سیل شده باشد. سیلاب‌های نوروزی علاوه بر ۱۲ نفر کشته، دو نفر مفقود و ۲۱ مصدوم هم بر جای گذاشت.

استان‌های جنوبی کشور و قسمتی از استان خراسان جنوبی، نوروز امسال را با سیل آغاز کردند. در این سیلاب‌ها ۱۲ نفر جان خود را از دست دادند. استان‌های سیستان و بلوچستان و هرمزگان و کرمان، با شروع سال جدید با دیگر با سیل دست و

پنجه نرم کردند اما سیل نوروزی در استان‌های فارس، بوشهر، قم، گیلان و خراسان جنوبی هم خسارت‌هایی بر جا گذاشت. در شهر میناب اما، وقوع سیل تبعات عجیبی به همراه داشت و باعث حمله گرازها به این شهر و مصدوم شدن يك نفر شد.

شهردار میناب در این خصوص گفته بود: برخی نقاط بستر رودخانه زمستان‌گراز هستند و سیلاب و باز شدن دریچه سد راه ورود این حیوانات را به شهر باز کرده بود.

با حضور به‌موقع ماموران آتش‌نشانی و محیط زیست، گرازها به



زمینه وجود ندارد.

سردار عباس‌زاده افزود: شایعه فرار زندانیان این زندان به هیچ وجه صحت ندارد و نیروهای امنیتی و انتظامی زندان و نیروهای کمکی اجازه نداده‌اند هیچ زندانی حتی از بندهای زندان هم خارج شود. با حضور پر قدرت نیروهای انتظامی در محل زندان سپیدار، در حال حاضر آرامش کامل در تمامی بندهای این زندان حاکم است و قطعاً با افرادی که محرک ناآرامی در این زندان بوده‌اند برخورد قانونی خواهد شد.

^[1] شهادت عینی ماجرا گفته بودند که زندانیان با جام جم در خصوص شب حادثه گفت

^[2] شهادت عینی ماجرا گفته بودند که زندانیان با جام جم در خصوص شب حادثه گفت

ورزش جام جهانی

ادامه پویش کاهش دستمزد فوتبالیست‌ها

کی‌روش هم پیش‌قدم شد



با ادامه تعطیلی لیگ‌های فوتبال به دلیل شیوع ویروس کرونا، بحثی در بین فوتبالی‌ها رایج شده مبنی بر این‌که به دلیل تعطیلی مسابقات، دستمز بازکنان و مربیان کاهش پیدا کند. تا اینجا بازیکنان بارسا و اتلتیکو مادرید موافقت کرده‌اند که دستمزدشان در این فصل از لالیگا ۷۰ درصد کاهش داشته باشد.

در تازه‌ترین خبرها نیز رامون خسورون، رئیس فدراسیون فوتبال کلمبیا اعلام کرد که کارلوس کی‌روش و دستیارانش آماده هستند تا بخشی از دستمزد خود را به خاطر بحران کرونا دریافت نکنند. خسورون گفت: از زمان شروع فراگیری کووید ۱۹ پرفسور کی‌روش و کادر فنی‌اش خیلی سخاوتمندانه به کمیته اجرایی کاهش دستمزدشان را پیشنهاد دادند. رئیس فدراسیون فوتبال کلمبیا افزود: تاکنون نیازی به این کار نبوده است اما چنین رفتاری تنها از انسان‌های شریف سر می‌زند.

از سوی دیگر، کارلوس توز، کاپیتان بوکاجونیورز و ستاره سابق منچستر یونایتد در این باره گفت: ویروس کرونا باعث ایجاد بحران مالی در باشگاه‌های فوتبال شده و در این شرایط فوتبالیست‌ها می‌توانند به کمک باشگاه بیایند. آنها می‌تواند با کاهش دستمزدها از شدت بحران بکاهند. به نظر تمام فوتبالیست‌ها می‌توانند با نگرفتن شش ماه حقوقشان زندگی خود را بگذرانند.

درخواست یوفا در مورد لیگ‌های اروپایی

در روزهایی که ویروس کرونا باعث تعطیلی لیگ‌های فوتبال در دنیا شده است، شایعات و حواشی زیادی در مورد لغو و یا ادامه این بازی‌ها مطرح شده است و در این میان بعضی از کشورها در اندیشه لغو لیگ‌های خود هستند. این شرایط باعث شد تا اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) در این زمینه بیانیه‌ای منتشر کرده و در نامه‌ای از فدراسیون‌های عضو خواست که لیگ‌ها لغو نشود. در نامه یوفا آمده است: اطمینان داریم با توجه به اقداماتی که انجام شده است، در ماه‌های پیش رو امکان از سرگیری و ادامه رقابت‌ها فراهم خواهد شد. نباید عجزلانه تصمیم گرفت. هنوز زود است که لیگ‌ها را لغو کنید.

همزمان با اعلام این تصمیم، مسؤولان فدراسیون فوتبال بلژیک اعلام کردند که تیم فوتبال بروخه که با ۱۵ امتیاز اختلاف نسبت به خنت در صدر جدول لیگ برتر بلژیک قرار داشت، به عنوان قهرمان معرفی شد. البته از لیگ فوتبال بلژیک تنها یک بازی باقی مانده و قهرمانی تیم بروخه از چند هفته پیش مشخص شده بود. تیم خنت که میلاد محمدی در آن بازی می‌کند نایب قهرمان شد. تصمیم مهم در این زمینه این است که هیچ تیمی به دسته پایین‌تر سقوط نخواهد کرد.

در همین حال، خبرهای تازه‌ای در مورد شروع فوتبال در ایتالیا به گوش می‌رسد. در همین راستا، وینچنزو اسپادافورا، وزیر ورزش ایتالیا اعلام کرد که با پنج فدراسیون ورزشی بزرگ این کشور صحبت‌هایی داشته است تا مسابقات فصل جاری از سر گرفته شود و فصل به نتیجه برسد. بنا به گزارش منابع خبری ایتالیا، زمان احتمالی شروع مجدد بازی‌های سری A ایتالیا تاریخ ۲۴ می (۴ خرداد) یا ۳۱ می (۱۱ خرداد) خواهد بود. بنا بر این گزارش، از سرگیری مسابقات در این زمان البته به این بستگی دارد که تا آن زمان هیچ‌کدام از بازیکنان سری A به ویروس کرونا مبتلا نباشند، بازیکنان خارجی دوره قرنطینه خانگی (۱۴ روز) را در بازگشت به ایتالیا سپری کرده باشند و تمرینات با رعایت توصیه‌های بهداشتی برگزار شده باشد.



پوپک بسامی که به‌عنوان اولین بانوی تاریخ وزنه‌برداری ایران که روی تخته مسابقات جهانی حضور پیدا کرد حالا به‌عنوان یک پرستار در مقاله‌به با ویروس کرونا هم یکی از اولین ورزشکاران است



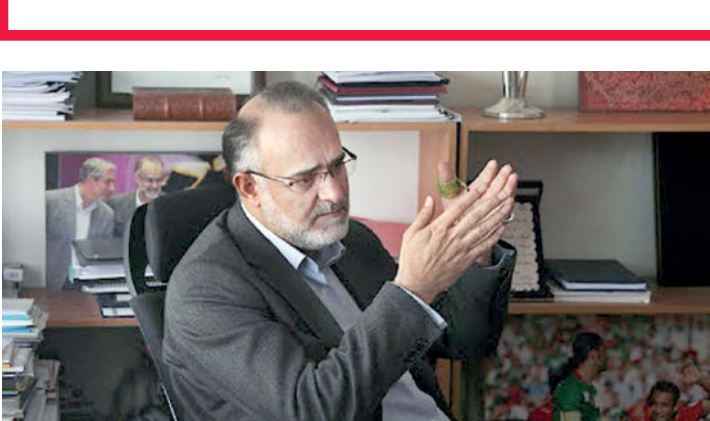
خانه انجام داد. امیدوارم هرچه زودتر این بیماری تمام شود. برنامه‌های خوبی دارم. در اسرع وقت تمریناتم را شروع می‌کنم و امیدوارم اتفاق‌های خوبی برای وزنه‌برداری زنان رخ‌دهد.

احمد نوراللهی در گفت‌وگو با جام‌جم: سال ۹۸ خوبی برای من بود می‌خواهیم یک روز قهرمان آسیا شویم



برویم یا نه. به هر حال شرایط برای همه تیم‌ها به این شکل است و حتی در اروپا هم می‌بینید که فوتبال تعطیل شد. این اتفاقات برای آنها در حالی رقم می‌خورد که باشگاه‌ها و لیگ‌های قدرتمندی دارند اما آنها هم مجبور شدند رقابت‌های خود را به حالت تعطیلی در آورند. از این رو هیچ تفاوتی بین ایران با سایر کشورها وجود ندارد و همه باید منتظر تصمیم سازمان لیگ باشیم.»
کاپیتان تیم فوتبال پرسپولیس در ادامه صحبت‌هایش به بحث راجع به قهرمانی احتمالی سرخپوشان در لیگ نوزدهم پرداخت و افزود: «این موضوع به قانون و نظر مسؤولان سازمان لیگ بر می‌گردد. من فکر می‌کنم تا به حال هیچ یک از مسؤولان فدراسیون فوتبال، وزارت ورزش یا سازمان لیگ در مورد تعطیلی بازی‌ها صحبتی نکرده زیرا همه می‌دانیم که به زودی شرایط برای زندگی عادی و ادامه فوتبال مهیا خواهد شد و امیدوارم که این طور باشد زیرا همه ما از ماجرابی که کرونا بر زندگی مان تحمیل کرد، سختی‌های زیادی دیدیم. آرزو می‌کنم لیگ مجدد آغاز شود چون ما فاصله بسیار کمی تا کسب چهارمین قهرمانی پیاپی داریم و ۱۰ امتیاز از رقبای خود جلو هستیم. اگر لیگ را ادامه بدهند ما خیلی زود به قهرمانی در این فصل می‌رسیم.»

نوراللهی در نهایت گفت: «برای سال جدید برنامه‌های زیادی داریم اما به شرط آن که شرایط رسیدن به این اهداف هم مهیا شود. ما می‌خواهیم روزی قهرمان آسیا شویم و عجیب نیست که برنامه‌ها و اهداف مان روی این اصل برنامه‌ریزی شده باشد. دو فصل قبل هم تا یک قدمی قهرمانی هم رفتیم اما در گام آخر به خاطر کمبود بازیکن و بسته بودن پنجره نقل و انتقالات به خواسته واقعی خود نرسیدیم ولی این پایان ماجرا نیست و ما به تلاش مان ادامه خواهیم داد. امیدوارم سال بسیار خوبی برای مردم ایران رقم بخورد. آرزو دارم مردم ایران بار دیگر به روال عادی زندگی خود بازگردند و دیگر انری از بیماری کرونا در جامعه نبینیم.»



انتصاب مهدی محمدنی‌به عنوان دبیرکل جدید فدراسیون فوتبال نقض شده است، بنابراین ما دوباره تکرار می‌کنیم که AFC به صورت محکم همچنان ابراهیم شکوری را عنوان دبیرکل فدراسیون فوتبال می‌شناسد و فدراسیون فوتبال ایران را به عمل کردن به تمامی رویه‌های ذکر شده در اساسنامه برای انتصاب دبیرکل جدید یا فعالیت دبیرکل فعلی برای جلوگیری از هرگونه چالش قانونی و محافظت از درستی انتصاب دبیرکل

خطراتکی به نام کرونا هستند. در ایران هم این اتفاق افتاده و مهم‌ترین کاری که ما باید بکنیم تا خودمان و خانواده‌مان در سلامت کامل باشیم این است که نکات بهداشتی را رعایت کنیم.»

مرادی که خودش تمریناتش را در قرنطینه انجام می‌دهد یک توصیه به مردم دارد.

سهراب مرادی قهرمان المپیک و جهان و یک توصیه کلیدی و مهم به مردم ایران. او که این روزها در قرنطینه تمرینات خودش را انجام می‌دهد ضمن تبریک مجدد سال جدید می‌گوید: «سلام عرض می‌کنم خدمت همه مردم عزیز ایران. امیدوارم که حال همه خوب باشد. همه می‌دانیم که این روزها کل جهان درگیر ویروس

گفت‌وگوی جام‌جم با بانوی وزنه‌بردار - پرستار ایران

بانوی وزنه‌بردار در خط مقدم سلامت



نه خبری از وزنه است و نه خبری از رقابت ورزشی. این بار نبرد برای قهرمانی در خط مقدم کرونا است. در بیمارستان، درست وسط مهلکه. پوپک از روز سوم اسفند ماه روزی شش ساعت لباس پرستاری می‌پوشد و به افرادی که مشکوک به کرونا هستند کمک می‌کند. پوپک اینجا هم اولین بود. برای خدمت‌بری و ایثارگری و برای از خودگذشتگی. آن هم بدون هیاهو. پوپک دقیقاً دارد کاری را می‌کند که سایر پرستاران بدون هیچ چشمداشتی انجام می‌دهند. خلاصه گفت‌وگوی جام‌جم با او که حالا عضوی از جامعه فداکار درمانی و پرستاری است را بخوانید.

تکذیب یک خداحافظی جنجالی سیدجلال: شایعه‌ای بیش نیست!

در تعطیلات خبری مهمی که دست به دست شد خداحافظی سیدجلال حسینی از فوتبال بود. بعضی از کانال‌های خبری اعلام کردند کاپیتان قرمزها قصد دارد در پایان فصل کفش‌های خود را بپاویزد و از فوتبال برود. دلیل هم کمی عجیب بود؛ این‌که سیدجلال در اندیشه‌های تاکتیکی یحیی جایی ندارد. فصل فوتبالی ایران هم که به خاطر کرونا تمام شده و این یعنی حسینی در خانه از فوتبال خداحافظ خواهد کرد.

فضای مجازی هم معمولاً خوراک چنین اخباری است. شایعه مثل بمب صدا کرد و خیلی‌ها همچنان در شک و تردید هستند که آیا واقعاً سیدجلال در پایان فصل کنار می‌کشد یا نه؟

دیروز اما یک منبع آگاه در باشگاه پرسپولیس این خبر را از بیخ و بن تکذیب کرد. او گفت با سیدجلال حسینی هم در این باره صحبت کرده‌اند و او روحنش از این مسئله خبر ندارد! آخرین بار که از سیدجلال درباره خداحافظی احتمالی از فوتبال سوال کردیم، اینطور جوابمان را داد: «شما در این فوتبال ما، با این شرایط و تصمیم‌گیری‌ها نمی‌توانید درباره آینده حرفی بزنید یا پیش بینی کنید. شما بازیکن ۲۲.۲۱ ساله هم که می‌گیرید یک‌دفعه می‌بینید نیست. من هم همینطور، شما اصلاً نمی‌توانید الان در فوتبال ما بگویید ادامه می‌دهید یا نمی‌دهید. هر لحظه امکان دارد اتفاقی پیش بیاید و شما کنار گذاشته شوید. باید تا وقتی که هستید تلاش کنید.»

دیروز هم وقتی در این باره از حسینی سوال کردیم، اینطور جوابمان را داد: «این شایعه‌ای بیش نیست. همان‌طور که بارها گفته‌ام اصلاً نمی‌شود آینده را پیش بینی کرد.» این یعنی خود سیدجلال هم از حالا نمی‌داند چه اتفاقی می‌افتد. ولی یک نکته مهم و اساسی وجود دارد؛ این‌که حسینی قراردادش امسال به پایان نمی‌رسد. حسینی به نزدیکانش گفته او یک فصل دیگر هم با پرسپولیس قرارداد دارد. ظاهراً تصمیم خود سیدجلال این بوده که در پایان فصل ۱۴۰۰-۱۳۹۹ برای همیشه از فوتبال خداحافظی کند.

روز پنجم فروردین ماه فدراسیون فوتبال ابراهیم شکوری را از کار برکنار و مهدی نبی را به عنوان دبیرکل جدید این فدراسیون برگزید. روز بعد، شکوری دیگر به فدراسیون فوتبال نرفت و نبی با تحویل گرفتن اتاق دبیرکلی، باردیگر پشت این میز نشست. او در دوران ریاست کفاشیان هم دبیرکل بود اما به اعتراف رئیس اسبق، نبی را با وزارت ورزش معامله کرد تا خودش در اس این فدراسیون باقی بماند. دبیرکل سابق هم بدون استعفا رفت. او پنجم فروردین و بعد از چند سال دوری، دوباره دبیرکل فدراسیون شد.

بعد این انتصاب اما اتفاقاتی جنجالی رخ داد. کنفدراسیون فوتبال آسیا با ارسال نامه‌ای به فدراسیون فوتبال تغییرات در سمت مهم دبیرکلی فدراسیون فوتبال ایران و انتصاب

^[1] سیدجلال حسینی در پایان فصل فوتبال با پرسپولیس قرارداد دارد

^[2] سیدجلال حسینی در پایان فصل فوتبال با پرسپولیس قرارداد دارد

حذرت روز:
امام جعفر صادق (ع)
شکرگزار با عث وفور نعمت و مصونیت از فقر و تهیدستی می‌شود.

پلک احساس:
من از بازوی خود دارم بسی شکر که زور مردم آزاری ندارم

متفاوت‌ترین نوروز

نوروز خود را چگونه گذرانیم؟

شاید هیچ‌کس فکرش را نمی‌کرد که داستان این‌گونه باشد، کسی نمی‌دانست که نوروز ۹۹ قرار است متفاوت‌ترین نوروز همه سال‌های زندگی‌مان باشد و ساده‌ترین و دم‌دست‌ترین حقی که در روزهای نوروزی داشتیم و می‌توانستیم در هوای بهاری بیرون برویم و حالمون عوض شود. راه هم نداشته باشیم و در خانه نشینی به سبک زندگی‌مان بدل شود. در خانه بمانیم و با این کار به سلامتی خودمان و دنیا کمک کنیم، حتی اگر کلافگی‌مانمان را ببرد و دل‌مان هوای بهاری و بیرون رفتن بخواهد! در روزهای قرنطینی سهم فضای مجازی در زندگی‌مان بیشتر از هر چیز دیگری بود، همه چیز مجازی شد، از آموزش و دیدار تا هیات رفتن و موسیقی گوش دادن!

حال خوب کن‌های فجازی

اسم کرونا را که در فضای مجازی جست و جو کنید دور و اطرافش پرمی‌شود از هشتگ‌های مختلف ایرانی و خارجی، از عبارتی که هرکدام شان برایتان از خانه ماندن و قرنطینه و نکات بهداشتی حرف می‌زنند. اما بین همه این هشتگ‌ها طی تعطیلات نوروزی می‌شد پوشش‌های مردمی زیادی را پیدا کرد که کارشان خوب کردن حال آدم‌ها و کمک برای بهبود شرایط بود. پوشش‌هایی که این روزها به خاطر مبارزه با کرونا سراسر رنگ و بوی مجازی گرفته‌اند و همچنان در تلاش‌اند تا شهر و سرزمینشان را به جای بهتری برای زندگی کردن تبدیل کنند.

خدمت‌تقديم به

این یکی از پوشش‌هایی بود که با اوج گرفتن کرونا به کار آمد. آن هم به این نیت که همه آدم‌های حاضر به خدمت‌تصمیم گرفتند که در ازای کاری که انجام می‌دهند حال خوب آن راه به آدم یا جمع خاصی تقدیم کنند، از کادر درمان گرفته تا جهادگران و کسبه‌ای که این روزها بیش از پیش پای کارند.

خونمونیم

یکی از پوشش‌های باز به دیگری که در فضای مجازی به راه افتاد. کمپین جمعی از مردم اصفهان بود. خونمونیم در لهجه این شهر و دیار یعنی «در خانه می‌مانیم» پوششی که برای تشویق اصفهانی‌ها برای در خانه ماندن در قالب طرح‌های گرافیکی با حضور چهره‌های معروف و هنرمندان اصفهان به راه افتاد و در نهایت از شکل و شمایل مجازی به بنرها و پوستره‌های شهری هم راه پیدا کرد.

نذر سلامت

در کنار همه جنبش‌ها و فعالیت‌ها در حوزه مقابله و شکست کرونا یکی از پوشش‌های کاربردی طی این ایام نذر سلامت بود که با هدف کمک مالی به کسب و کارهایی راه افتاد که به خاطر کرونا دچار ضررهای مالی شدند.

اجاره‌تان بامن

«اجاره‌تان بامن» برعکس مورد‌های قبلی مربوط به ایران نبود اما به واسطه واکنش کاربران ایرانی نسبت به عملکرد سلبریتی‌های کشور مورد توجه قرار گرفت. اجاره‌تان بامن اسم پوششی بود که توسط چهره‌های معروف ترکیه به راه افتاد تا جایی که آنها با زدن این هشتگ برای کمک هزینه اجاره بهای مستاجرانی که در روزهای کرونایی توان مالی چندانی ندارند، اعلام آمادگی کردند.

چالش‌های بی‌امان

هرچند خیلی از ما از چالش‌ها این روزها دلگیر شده‌ایم اما بارها با آن سرگرم شده‌ایم. از چالش ورزش در خانه که برخی مربی‌های ورزش برای تحرک بیشتر مردم در خانه آن را شروع کردند و مورد استقبال واقع شد تا چالش رویایی با دستمال کاغذی که فوتبالیست‌ها به راه انداختند و از ستارگان جهانی فوتبال تا ملی‌پوشان خودمان همگی دست به کار شدند؛ از مسی و رونالدو و نیمار تا کمال کامیاب‌نیا و میلاد زکی پور، البته بعد از چالش رویایی با دستمال کاغذی، مهدی طارمی، بازیکن تیم ملی فوتبال ایران و تیم ریوآو پرتغال چالش جدید راه‌اندازی کرد و با انتشار عکسی همراه یک کتاب بیشتر از ۲۰ ستاره فوتبال را در استوری اینستاگرامش تگ کرد تا به چالش هر روز حداقل ۳۰ دقیقه کتابخوانی بپیوندند. بعد از این اقدام بقیه فوتبالیست‌ها تک به تک تصویری از کتاب‌هایی که می‌خوانند را منتشر کردند.

در خانه بمانید!

در این بین صدها فعالیت مهم مجازی دیگر هم انجام شد. از چالش آشپزی که حتی اینستاگرام که حتی دکتر حمیدرضا صدر، کارشناس فوتبال را هم درگیر خودش کرد تا روی آوردن مردم به پخت نان که برخی را به مرحله خودکفایی رساند! از خدمات رایگان فیلم و فیلم نت تا استوری stay home که تبدیل به بخش ثابتی در اینستاگرام شد. از بسیاری از وی او دی‌های خارجی که اکانت‌های خود را رایگان کردند یا با قیمت بسیار پایین عرضه کردند تا بیوتیوب که کیفیت ویدئوهای خود را کمتر کرد تا هزینه مصرفی اینترنت مردم کمتر شود. همه اینها اما فقط به یک دلیل است؛ «لطفاً حتما در خانه بمانیم...»

سگرگی سه‌بعدی گوگل

گوگل برای روزهای قرنطینه سگرگی خلاقانه ایجاد کرد که اتفاقاً خیلی هم جالب بود و حتی روزهای اول آن قدر واقعی به نظر می‌رسید که بعضی‌ها باور کرده بودند. برای این بازی که البته به منظور آشنایی بیشتر با حیوانات انجام شد، کافی است اسم حیوانات را در گوگل جست‌وجو کنید و با انتخاب گزینه نمایش سه‌بعدی آنها را در خانه‌هایتان ببینید و عکس بگیرید. بعد از جست‌وجو باید روی عبارت View in 3D کلیک کنید. دقت کنید که برای مشاهده حیوانات سه‌بعدی گوگل گوشی یا تبلت شما باید اندروید ۷.۰ یا نسخه‌های بالاتر را داشته باشد. اگر هم از آی‌فون یا آی‌پد استفاده می‌کنید نسخه نرم‌افزار آنها باید iOS 11 یا بالاتر باشد.

جهان

نزدبان

بازندان، ترین‌های توئیتر را بخوانید

ایران

کفی-حربا

یمن همچنان در محاصره جنگی است و جنگنده‌های عربستان، این شهر را مورد حمله قرار می‌دهند. بسیاری از کاربران با عبارت «کفی-حربا» نوشته‌اند که حتی ویروس کرونا هم کاری به بچه‌ها ندارد، اما عربستان همچنان خمپاره‌ها را روی سر مردم یمن و بچه‌ها می‌ریزد.

کرونا

اگر فکر کرده‌اید دیگر خبری از کرونا در توئیتر نیست، باید بگوییم این کلمه در همه زبان‌های دنیا همچنان پرتکرارترین واژه شبکه‌های اجتماعی است، تجربه ابتلا به کرونا، راهکارها، خبرهای مختلف و حتی شوخی‌ها را با این هشتگ می‌توانید دنبال کنید.

چالش شستن دست

شاید خیلی از ما بشوین «چگونه دست‌های خود را بشویم» را بارها دیده باشیم، اما چون در روزگار قبل از کرونا بود، توجه چندانی به آن نداشتیم. با ورود این مهمان ناخوانده به جهان اما مجبور شدیم نحوه شستن دست‌ها را یاد بگیریم. چالش دست شستن نیز یکی از مهم‌ترین چالش‌هایی بود که به راه افتاد و صفحات مجازی را پر کرد و خیلی از آدم‌های سرشناس در این چالش حاضر شدند و ۲۰ تا ۳۰ ثانیه دست‌های شان را آب و صابون شستند.

هیات‌های مجازی

هرچند با شیوع کرونا برنامه بسیاری از مراسم‌های مذهبی تغییر کرد، اما این موضوع دلیلی برای کنار گذاشتن برنامه‌های فرهنگی و مذهبی نبود. بسیاری از فعالان عرصه مداحی اهل بیت (ع) و سخنرانان مذهبی، هیات‌های خود را مجازی برگزار کردند و همچنین هشتگ «هیات تعطیل نمی‌شود» هم در فضای مجازی شکل گرفت. حنیف طاهری یکی از افرادی بود که مناجات‌خوانی مجازی برگزار کرد و این مناجات‌خوانی به صورت زنده از شبکه سه سیما پخش شد. حاج محمود کریمی هم از فضای مجازی بهره برد و به صورت زنده در سایت فطرس، مداحی می‌کرد. این برنامه‌ها در مناسبت‌هایی مانند روز پدرو تولد امام حسین (ع) نیز تکرار شد و تعداد بازدیدها در هنگام بخش آنلاین مجالس مذهبی، نشان می‌دهد که استقبال بسیار فراوانی از طرح هیات مجازی شد.

روی خط کنسرت

یکی از فعالیت‌های مجازی که با استقبال بالای مردم روبه‌رو شد، برگزاری کنسرت بود. بسیاری از خوانندگان مطرح کشورمان هر شب یک کنسرت بدون تماشاگر در برج میلاد برگزار کردند، البته تماشاگرها در خانه بودند و صدایی که به صورت مجازی پر شد و برج میلاد به مدت دو هفته میزبان هنرمندان موسیقی برای اجراهای صحنه‌ای شد و این برنامه تا ۲۱ فروردین از طریق سایت www.TVAI.ir ادامه دارد. همچنین اینستاگرام‌های شخصی خواننده‌ها نیز این برنامه را پخش می‌کنند.

صفحه‌ام را بستند!

داشتم که در بهترین ساعت اینستاگرام آن را منتشر کنم. ساعت ۹ شب بود، عکس و متن آماده بود و می‌خواستم پست را بزنم و بعدش یک ساعتی از حال و هوای خیر بیرون بروم. اینستاگرام را باز کردم، کامنت پست‌های قبلی را چک کردم، می‌خواستم پست جدید را آپلود کنم، عکس را انتخاب کردم، متن را نوشتم و درست لحظه‌ای که می‌خواستم دکمه ارسال پست را بزنم، برنامه زیر دستم بسته شد! فکر کردم باگ اینستاگرام است، زیر لب غر زدم که «ای بابا باز اینستا قاطی کرد!» برنامه را باز کردم و خیلی عجیب بود که دوباره صفحه ورود به اینستا روبه‌رو شدم، نام کاربری و رمز ورود را چند بار زدم، اما انگار نه انگار در حالی که از استرس می‌لرزیدم به مدیر پیغام دادم که ببینم رمز را تغییر داده‌اند؟ اما می‌دانید اصلاً صفحه‌ای نمانده بود که رمزش تغییر کند! اینستاگرام صفحه را کامل بسته بود، آن هم بابت انتشار فیلم‌هایی از جنگ یمن، چندباری اخطار داده بود و بعد هم صفحه را کامل بست. آن شب بارها و بارها اینستاگرام را باز کردم و به جای خالی صفحه‌ام نگاه کردم، به عکس‌ها و خبرهایی که می‌توانستم تا شب منتشر کنم، نگاه کردم و هر بار آه از نهادم بلند می‌شد. می‌دانید فرقی نمی‌کند آدمین کجا باشید، صفحه یا کانال بچه‌تان است و از دست دادند حس سنگین و تلخ نبودن یک عزیز را دارد.

شراره داودی
مجازیتست

«صفحه‌ام نیست!»
«صفحه‌ام رو بستن!»
زیر دستم بسته شد! عمق درد این جمله‌ها را فقط آنهایی که می‌فهمند که یک صفحه اینستاگرام را مثل بچه‌شان بزرگ کرده باشند و بعد بدون هیچ هشدار یا همه چیز زیر دستشان از بین برود و صفحه بسته شود!
حس و حال بدی ست وقتی سراز اینستاگرام می‌روی تا طبق برنامه ریزی پست بعدی‌ات را منتشر کنی، اما هرچه روی نام صفحه می‌زنی، چیزی نیست، همان لحظه همه چیز جلوی چشم‌هایت می‌چرخد که صفحه‌ام، همانی که بچه‌ام بود و روز و شب برایش وقت می‌گذاشتم، پست‌های خوبی که برایش پیدا کرده بودم، همه و همه دود شدند و دیگر نیستند!
«ماجرا این طور بود صفحه‌ای که آدمینش بودم، یک شب پاییزی برای همیشه بسته شد. واقعا برای همیشه و حالا هنوز بعد از گذشت دو سال هیچ ردی از آن صفحه در اینستاگرام پیدا نیست. آن شب شیفتم بود و خوشحال از این که پست (تصویری از جسد سلطان سکه) را داشتم. تصویری که می‌دانستم در اینستاگرام خوب دیده می‌شود و لایک و کامنت بالایی هم می‌گیرد، برای همین آن را نگه

Bill Gates

بیل گیتس در مقاله‌ای نوشته که آمریکا باید قرنطینه را تا ۱۰ هفته دیگر ادامه دهد تا بتواند با ویروس کرونا مبارزه کند، این اظهار نظر خشم کاربران را در برداشته و می‌گویند او چون میلیاردر است، حس کسانی که شغل و پول ندارند را درک نمی‌کند و حرف درستی زده است.

LaCasaDePapel4

انتشار فصل چهارم سریال اسپانیایی «دزد پول» آن را به سرعت در میان کلمات پرتکرار قرار داد. این سریال که از تلویزیون ایران هم پخش شده، طرفداران زیادی در سراسر دنیا دارد و درباره گروهی تیهکار است که برای دزدی وارد ساختمان چاپ اسکناس می‌شوند.

Trump

صحبت‌های ضد و نقیض ترامپ درباره شیوع کرونا در آمریکا که تا مدتی قبل سعی می‌کرد آن را کم اهمیت جلوه دهد و حالا در سخنرانی اخیر خود دو هفته مرگ و زندگی را برای مردم پیش‌بینی کرده، باعث خشم مردم و مقامات شده و خیلی‌ها از او بابت جدی نگرفتن موضوع انتقاد کرده‌اند.

هشتگ غایب

اتفاق‌هایی که در عراق در جریان است، از چشم رسانه‌ها و مردم پنهان مانده، از همین رو کمتر حرف‌هایی در این باره دیده می‌شود. ماجرای کرونا هم را درگیر کرده و آمریکا هم با تکیه به همین حواس پرتی تحرکات تازه‌ای را در عراق رقم زده که کارشناسان نسبت به آن ابراز نگرانی کرده‌اند.